

NGUYỄN HIẾN-LÊ

# dạy con theo lối mới

Tuổi thơ là hy vọng đặc nhất  
của loài người.

Arnold Gesell

## Qua

Sau bǎn **Tuyễn-ngôn đốc-lập** cua Huê-ký (1776) và bǎn **Tuyễn-ngôn nhán-quyền** cua Pháp (1789), người ta đã tưởng nhán loại báu đầu bước vào một kỷ-niệm mới, kỷ-niệm Tự do, Bình đẳng và Bác ái. Nhưng từ đó đến nay đã gần hai thế-kỷ, kỷ-niệm mới đó vẫn chưa thấy hế mản, và bây giờ không ai nhắc tới nó nữa mà chỉ nói đến kỷ-niệm **Nguyên-tử**, một kỷ-niệm mà hai trái bom nổ ở Hiroshima và Nagasaki năm 1945 đã kíta hen cho nhán loại rất nhiều. Cái kỷ-niệm trong đó chúng ta đương sống quả thực là **nguyên-tử** ! Đai-chiến-thí nhát mà bốn chục năm trước người ta tưởng là chiến-tranh cuối cùng của nhán loại, đã iàn khóc một cách kinh-khủng, nhưng so với đại chiến thứ nhì chỉ là một tảo dǎm dà của con nít bên cạnh một cuộc đấu vỗ của các lực-sĩ « hàng nang ». Và không ai dám tưởng tượng, mà cũng không ai có thể tưởng-tượng được nếu có đại chiến thứ ba thì đại chiến này so với đại chiến thứ nhì sẽ ra sao. Nhán sinh kỷ-hà ! Rán quên di, bận q ! Chẳng ta bất lục, hoản toàn bất lực. Vả lại còn có điều đáng cho ta nghĩ tối hon.

Nghệ-thuật chiến tranh dù tiến mạnh lối bức nào cũng không làm cho ta tẩm bằng cái nghệ-thuật độc-tài. Vài ngàn trái bom làm tiêu diệt cả nhán loại trong nháy mắt, kè cũng dang ghê-thát, nhưng ai nấy đều chết thi là hết, có gì mà lo buồn ? Chu hành-dòng của mọ' bọn bắt hàng chục hàng trăm triệu người phải theo đường lối của mình, chẳng kè phải irai, hế không phục lòng thi dày, thi chém, thi bắn, thi cho vào lò thiêu, vào phỏng điện... những hành-dòng đó mới thực dang kinh. Chiến-tranh chỉ giết người, chính sách độc tài mới làm con người thành nô lệ. Mà nghệ-thuật độc tài từ đầu thế kỷ đến nay, tiễn mọi cách mảnh liệt phi thường, đến nỗi Tân Thùy Hoàng có sống lại nà coi bọa

phát-xít « trĩ » dân, tất cung phải xanh mặt và than : « Ôi ! hậu sinh khẩn ủy. » Hitler, Mussolini đã chết, nhưng cái nỗi độc tài dân đần tuyệt hồn ? Từ đông qua tây, biết bao người vẫn lầm lẩn năm cõi hồn để nỗi gót hai Hung thần ấy. Chính đó mới là mối nguy của nhân loại. Dù da trắng hay da vàng, da đen hay da đỏ, chúng ta đều có thể nhất đán thành nỗi lè hết, có tai mà không dám nghe, có miệng mà không dám nói, và cứ phải nhẫn-nhục cùi dǎu, vàng vang dạ dạ để một nhóm người sai khiến.

Trước cái nguy đó, nhiều nhà tư tưởng tố vẻ thúc thủ, và chỉ còn trong mong ở thế hệ sau này như ông Arnold Gesell, là một Nhà bác học nổi danh ở Hué Ky, chuyên tâm nghiên cứu trẻ em ấy đã viết trong bài tựa cuốn **Infant from 5 to 10** : « Tuổi thơ là hy vọng độc nhất con lại cho nhân loại » Ông cho rằng muôn có một chế độ thực sự do và dân chủ thì phải sửa đổi nền giáo dục trước hết. Không phải cứ tuyên ngôn tự do mà nhân loại được tự do ; cũng không phải cứ san phẳng gai cắp mà nhân loại được bình đẳng ; cũng không phải cứ hô hào bác ái mà nhân loại bác ái. Con người có được dạy dỗ, đào-tạo ngay từ hồi nhỏ theo những phương-pháp tự do, bình-dâng, bác ái, có được thăm nhuần không khí tự do, bình đẳng, bắc ái trong ít nhất là năm ba thế hệ liên tiếp rồi mới có thể hành động theo quy tắc tự do, bình đẳng bác ái được. Nghĩa là vẫn để giáo dục quan trọng nhất. Ta không thể mong con ta thành những người chỉ huy trọng tự do, bình đẳng, bác ái nếu ta dùng phương pháp độc đoán để nhồi nắn chúng, bối chưng hoan hô những kẻ chưng khinh bỉ, và ngày ngày tung những lời thù oán và gáy hồn.

Mà phương-pháp giáo-đục cõi diễn của Á Đông cũng như Âu Tây là phương-pháp độc đoán đó. Tôi không phủ nhận thiện chí của người xưa, nhưng cái tôi neden neden theo một mâu-mực mà người lớn đã định trước, không gày được hạnh-phúc cho nhân loại. Từ đầu thế-kỷ, nhiều nhà giáo, nhà tâm-ly ở Âu-Mỹ đã bỏ phương-pháp đó, tịt thích nghi với trẻ, chứ không bắt trẻ phải thích nghi với mình

nữa. Muốn thích-nghi với chúng, họ tìm hiểu sinh-lý và tâm-lý của chúng. Họ đã dám từng bước, và gần đây Ông Arnold Gesell sau nhiều năm chung sức nghiên-cứu với bạn bè, đã tìm được ít nhiều luật phát triển của trẻ. Những luật đó, được các nhà giáo-đục Âu-Mỹ dùng làm cơ sở cho phương-pháp giáo-đục mới, mà người ta gọi là phương-pháp « thuận phát » (développementalisme). Theo phương-pháp này, nhà giáo dục không được dọc đoán như hồi xưa, cũng không được cho trẻ phòng túng muôn làm gì thi làm như J.J.Rousseau, Leon Tolstoi, đã chủ-trương, mà phải tùy theo luật chúng, sửa chữa chúng, giúp chúng thành những người biết tự trọng và trọng kẻ khác. Tóm lại, giáo dục ngày nay không phải chỉ là văn-dê luân-lý nữa — nếu chỉ là văn-dê luân-lý thì một lấp **Gia huấn ca** của Nguyễn-Trãi hay một bài **Tri già cách ngon** của Chu ба Lư là đủ dùng rồi — mà là một vấn đề tâm-ly; và các bậc cha mẹ cung thày dạy phải tìm hiểu trẻ về mọi phương diện, tìm hiểu bằng cách nhận xét, đọc sách, thi nghiệm.

Tôi soạn cuốn này và cuốn **Tìm hiểu con chung ta** chính là để giúp đọc giả trong công việc tìm hiểu ấy.

Khu vực mêm-mông, không thể nào di khắp được, cho nên ở đây tôi chỉ nghiên-cứu tí điểm căn bản mà chúng ta phải hiểu rõ để cải thiện cách dạy trẻ, rồi, trong cuốn sau, sẽ lóm-tắt những phương-pháp mà các tâm-ly gia dùng để dò xét trẻ và những kết quả của công cuộc dò xét ấy.

Khoa giáo-đục rất khó-khăn và phức-tập. Không có ai dám tự hào là nắm được bí quyết ; cũng không có phương-pháp nào gọi là hoàn toàn. Xét cho cùng thì ở đời không có lý thuyết nào hoàn toàn được, vì nếu nhân là hoàn toàn tức thì là không tiền nữa, mà có ai dám nghĩ rằng từ nay đến khi bị tiêu diệt, nhân loại đứng hoài một chỗ trong một khu vực nào đó không ? Chẳng qua lý-thuyết nào cũng chỉ dò cùi cái lè của một thời thời.

Vậy phuong-phap « thu'en phat » moi được khai sanh. Đây rất nhiên không thể hoàn toàn, và nhiều lời khuyên trong xuốn này không thể là những quy tắc bắt đì bắt dịch. Ban chỉ nên coi nó như những lời dặn dụ, dùng theo đúng nghĩa từng chữ một. Bạn phải có tinh-thần thi-nghiêm lại và phê-phán. Bạn phải tự nhủ: « Người phuong Tây đã thi-nghiêm và thấy kết-quả đó ; thử xem ở nước mình đúng hay không ? » Bạn lại nên nhớ rằng về giao-duc, có khi quy-tắc tốt mà thất bại vì vẫn-dè người dạy vẫn là quan-trọng hơn hết. Không sáng suốt, không kiên nhẫn, không biết thích-nghi-thi phuong-phap hoan-thien cũng là vô dụng. Có nhớ hai điều đó thì đọc cuốn này mới có ích.

Saigon, ngày 11.4.1958

### PHẦN THƯ NHƯỚ

### THỜI MÓI

### GIÁO DỤC MÓI

*Giáo dục ngày nay  
không phải chỉ là vấn đề luon lý nhoa*

## CHƯƠNG I

# CẦN ĐẶT LẠI VĂN-ĐỀ

- 1.— Hoàn-cảnh đã thay đổi.
- 2.— Phải thay đổi phương-pháp dạy trẻ.

## 1

Năm sáu ông bạn học cũ, tuổi đều gần ngũ tuần, họp mặt nhau trong một ngày xuân, sau nhiều năm xa cách. Người ta nhắc lại chuyện xưa, hỏi thăm về công-việc làm ăn và gia-cánh của nhau, rồi lần-lần câu chuyện chuyên về vấn-dề dạy con. Hầu hết đều phàn-nàn trẻ bây giờ khó dạy quá.

Một ông bao :

— Thằng con trai lớn của tôi làm biếng học, chỉ đi chơi suốt ngày. Tôi mắng hoài nó không chừa, mới rồi giận quá phải đánh. Tôi bạt tai nó cái thứ nhất, nó cứ xuống chịu. Tôi cái thứ nhì nó đưa tay lên đỡ. Tôi cái thứ ba, nhìn vào mắt nó, thấy nó không còn phải là con mình nữa. Thôi, đành chịu. Tôi nhớ lại thời xưa, cũng vào cái tuổi nó, có lần bị anh tôi quất cả chục roi, mà cứ nghĩ rằng chịu, không dám oán hận. Biết xong, còn phải khoanh tay xin lỗi anh tôi nữa chứ! Bay giờ thì phải « hàng » cái ông tương ầy.

Ông vừa nói câu cuối vừa ngồi chung quanh xem có ai nghe được không.

Một ông khác chua-chát hơn :

— Anh mới « hàng » đây, chứ tôi thì mấy năm trước, từ khi thăng Hợp của tôi 13, 14 tuổi, tôi đã không dám động gì tới nó nữa. Mỗi tháng đưa tiền học và tiền tiêu vặt cho cậu cả, rồi hỏi qua loa về sự học của nó, còn thì mặc, nó muốn làm gì thì làm. Nó suốt ngày họp bạn và mỗi tuần đi xem chớp bóng không biết mấy lần.

Ông thứ ba chen vào :

— Cũng có những đứa siêng học, nhưng ta phải nhận là tình của chúng đối với cha mẹ bây giờ nhát lấm. Chúng chỉ bắt cha mẹ phải có bỗn-phận này, bỗn-phận khác mà quên hẳn cái tình cha con đi. Tôi biết một bà cụ nọ đã gìn tám, chục tuổi, mà vẫn phải lợ-mợ làm lụng để kiếm tiền nuôi người con út. Cậu ta đã hai mươi lăm tuổi, đã đậu tú-tài, làm việc được một năm, rồi chê lương ít, đòi không có tướng lai, xin thôi việc, dâng tên vào đại-học và cù già mỗi tháng phải kí-cóp, gửi hai ngàn đồng nuôi cậu con, để rồi gặp ai cũng phàn-nàn : « Tôi sắp tới thời xuống lỗ rồi mà nó không biết thương tôi, bắt tôi phải nuôi hoài. Nó kiếm được nhiều tiền thì nó ăn nhiều, vợ nó, con nó ăn nhiều, chứ ích gì cho ai đâu ? » ...

Câu chuyện kéo dài trên một giờ với cái giọng chán chường đó. Người ta đếm đủ các tội đồ lên đầu thanh niên mà không chịu tìm kiém nguyên-nhân ở đâu.

Nguyên-nhân là gia-dinh Việt-Nam đã thay đổi và đổi sống chúng ta đã thay đổi. Cách đây bốn, chục năm, ché-dòi đại-gia-dinh chưa bị lung-lay : ba bốn đời ở chung với nhau, người cha hoặc ông nội nắm cả kinh-tế và quyền chỉ-huy, trên ra lệnh thì dưới phải nghe, kẻ nào buông binh cãi lại

thì bị cà nhà, cà họ tri tội mà xã-hội cũng không dung thứ. Quan-niệm về thiện và ác rất gian-di : cái gì được người trên khen, khuyên làm thì là thiện, cái gì người trên chê, cấm làm thì là ác. Đã vậy chủ gia-dinh phản nhiều lúc nào cũng có mặt ở trong nhà, nhận xét từng hành-vi, cử chỉ của trẻ ; trẻ được uốn nắn hằng ngày, mà không chịu nhiều ảnh-hưởng ở ngoài, cho nên dễ dạy.

Khoảng mươi năm sau cuộc đại-chiến thứ nhất, một số thanh-niên ở thành thị, một phần vì chịu ảnh-hưởng của văn-hóa Âu-Tây, một phần vì có cơ hội sống ở ngoài đại-gia-dinh (di học hoặc đi làm ở xa) bắt đầu thấy không-khi trong đại-gia-dinh hơi khó thở. Rồi nhóm Phong-Hóa, Ngày Nay hô-hào trong báo chí và tiểu-thuyết sự thoát-ly đại-gia-dinh. Tiếng chuông tuy có vang, cũng chỉ vang trong giới tân-học, và phải đợi đến cuộc đại-chiến vừa rồi gia-dinh Việt-Nam mới thay-dổi mạnh từ thành-thị đến thôn quê.

Trong cuộc chiến đấu với thực dân Pháp, biết bao thanh-niên đã đặt Tô-quốc trên Gia-dinh, đã thấy quyền hối-xua của cha mẹ đối với con cái là không hợp thời, có khi không hợp lý nữa. Họ nhận xét rồi phê bình, chỉ trích. Họ uất-hận khi thấy người lớn theo đích hoặc chỉ bo-bo tìm mọi cách duy-tử tư lợi. Như vậy thì làm sao một số cha mẹ chẳng mất uy tín đi được ? Tắt-nhiên, hỏi xra, tố-tiễn ta cũng đã nhiều lần chiến-dấu với ngoại xâm, và cũng có những người chỉ biết nồng chiểu nào che chiểu này ; nhưng cơ sở của đại-gia-dinh còn vững-vàng mà số thanh niên phản-dối cha mẹ vì chính-khiển rất ít, nên uy-tín của người lớn không bị thương tổn nhiều. Ngày nay thì khác hẳn : trong mươi gia-dinh chắc chắn có sáu, bảy gia-dinh mà chính kiến của cha con, vợ-chung anh em đổi chọi hằn nhau.

Lại thêm, trẻ chịu ảnh-hưởng của gia-dinh ít, mà chịu ảnh-hưởng ở ngoài thì nhiều. Ở thành-thị, người cha thường chỉ gắp con trong bữa cơm, và mươi người có lẽ không được một người bỏ ra mỗi tối một giờ chơi với con và săn-sóc sự giáo-dục của chúng. Thành-thị cái bồn-phân dạy con hời xua thuộc về người cha, ngày nay chuyển qua người mẹ. Mẹ lừa trưởng cho con, mẹ tiếp-xúc với cô giáo của con, mẹ coi bài vở cho con, mẹ ký tên học ba của con..., còn cha, năm thì mười họa có mồ-tập của con ra coi thì gắt um lên:

“Học hành như vậy hả? Chỉ tại má mày hết. Không biết dạy con. Tao còn lo kiếm tiền nuôi túi bay chí thì giờ đâu?”  
Mà ta phải nhận rằng ít người mẹ có đủ thì giờ và khả năng để dạy trẻ và nhiều bà cho rằng con có chỗ ăn chỗ học là bốn phận của mình đã tròn. Trong khi đó trẻ chịu biết bao ảnh-hưởng khác: ảnh-hưởng của bạn-bè, của xã-hội, nhất là của báo chí, hát-bóng và truyền thanh, truyền hình.

Tóm lại, vì uy tín của cha mẹ giảm đi, vì sự săn-sóc của cha mẹ không kỹ-lưỡng, vì trẻ chịu nhiều ảnh-hưởng ở ngoài hơn là ở trong gia-dinh, nên trẻ thời này mang cái tiếng là khó dạy.

## 2

**Sự thực, chúng có khó dạy không?** Tôi tin rằng không. Không phải chúng khó dạy, mà tại chúng ta không biết dạy chúng. Tình-thể đã thay đổi; hoàn-cảnh đã thay đổi, tâm hồn chúng đã thay đổi, mà cứ bó-bo giữ quan-niệm cũ cũ của ta, cứ muốn uốn nắn chúng theo mẫu-mực thời xưa, cứ bắt chúng phải nén những ý-nghĩ, tình-cảm của chúng mà theo ta, phục tùng ta một cách triết-dề thu động, thì tất-nhiên ta phải thất bại. Cho nên ta cần xét lại vấn-dề gia-dinh giáo-dục.

Tôi biết, sẽ có nhiều bạn phản-đối, bảo: “Chúng tôi phải ‘ hàng ’ chúng tới bực đó rồi; ông còn muốn chúng tôi ‘ quy thuận ’ chúng nữa sao ? ”

Thưa bạn, dạy con sao lại nói đến chuyện ‘ hàng ’. Ta nên bỏ tiếng đó đi, chỉ nên xét hạnh phúc của chúng và tương lai của xã-hội. Mà trong nứa thế kỷ nay, hàng ngàn nhà bác-học và giáo-dục ở khắp thế giới, chuyên tâm nghiên cứu trẻ em, đều nhận rằng phải thay thế cách dạy trẻ, phải thuận theo sinh-lý, tâm lý và cá tính của chúng mà hướng dẫn, sửa đổi chúng, chứ không thè nhèi chúng vào một cái khuôn đã định trước được. Điều đó, trong cuốn *The hé ngày mai*. Tôi đã đứng về phương-dien trường học mà xét; trong cuốn này, tôi sẽ xét thêm về phương-dien gia-dinh.

## CHƯƠNG II

# CHUNG TA MUỐN CÁI GÌ? QUYỀN-LỰC CỦA TA TỐI ĐÂU ?

1.— Mục-dịch của giáo-đức.

2.— Quyền lực của chúng ta có hạn.

Ta không thể uốn-nắn trẻ ra sao tùy ý.

Ta không thể tránh hết những sự xung đột giữa trẻ và ta.

Ta không thể đi ngược những luật tự nhiên.

Ta không thể làm trái với bẩm chất và cá tính của mỗi ta.

## 1

Trước hết chúng ta phải tự hỏi : « Ta muốn cái gì ? »  
Trả lời được câu hỏi đó là định được mục-dịch cho giáo dục.  
Phải vạch rõ mục-dịch rồi mới xét tới phương-pháp và  
phương-tiện.

Hồi xưa, các cụ theo quan niệm của Không-giáo, cho  
cá-nhân, gia-tộc, quốc-gia, thiên-hà như bốn cái khoen móc  
vào nhau ; hôm nay, như bốn vòng tròn đồng tâm mà vòng  
nhỏ nhất là cá-nhân, vòng lớn nhất là thiên-hà.

Câu của Không-Tứ dấp Tè Cảnh công khi ông này hỏi

## Day con theo lối mới

về chính-trị : « Vua theo đạo vua, báy tôi theo đạo báy tôi, cha theo đạo cha, con theo đạo con » (Quân-quân, thần-thần, phụ-phụ, tử-tử) ; nhất là câu về quê **Gia-nhân** trong kinh **Dịch** : « Cha theo đạo cha, con theo đạo con, anh theo đạo anh, em theo đạo em, chồng theo đạo chồng, vợ theo đạo vợ mà **gia**-đạo chánh, chánh **gia**-đạo thì thiên hạ định, (Phụ-phụ, tử-tử, huynh-huynh, đệ-đệ, phu-phu, phụ-phụ, nhì **gia** đao chánh, chánh **gia** nhi thiên hạ định hý), đều có ý cho **gia-tộc** là một cơ quan của quốc-gia, có tính-cách chính-trị. Gia-dinh đã là một tiêu-tổ chính-trị thì cá nhân tức là một cán-bộ chính-trị có nhiệm vụ giữ trật tự trong xã-hội, cho nên Chu-tử mới nói : « Cha con yêu nhau, gốc là việc công ».

Dưới một chế độ như vậy, cá nhân tất phải chịu uốn-nắn, nhồi-nắn theo một kiểu mẫu đã định sẵn, không thể được tự do phát triển. Đã dành, nhà cầm quyền hối-xưa cũng lo hành phúc cho cá nhân, nhưng cho rằng hạnh phúc đó nằm trong hạnh phúc của quốc-gia, và cá nhân phải hy sinh hạnh phúc của mình cho hạnh phúc của đoàn-thề.

Nền giáo dục đó là nền giáo dục một chiều, giáo dục con người vì gia đình, vì xã hội chứ không phải vì con người. Chẳng những phương Đông chúng ta mà hết thảy các nước ở phương Tây cũng đã trải qua giai-đoạn ấy, cũng dần-đến cá tính cùng như cầu của trẻ để bắt chúng sống theo đường lối của ta.

Nhưng từ khi Jean Jacques Rousseau viết cuốn **Emile** (thế kỷ 18), Pestalozzi, người Thụy-Sĩ viết cuốn **Comment Gertrude instruit ses enfants**, Léon Tolstoi sáng lập lớp học tự do, quan niệm cũ đã bị chỉ trích kịch liệt, và trên nửa thế kỷ nay, các nhà tân-giáo dục như John Dewey (Mỹ)

Helen Parkhurst và Wasburne (Mỹ), Montessori (Ý), Decroly (Bỉ), Froebel (Đức), Clapède (Thụy-Sĩ), Adolphe Ferrière (Thụy-Sĩ), Alfred Binet (Pháp), Freinet (Pháp)... đã thực hành một phương pháp mới, dựng trên quy-tắc này : « Cá-tính của trẻ em là thiêng-liêng; nhu cầu của trẻ phải là nền tảng cho chế-độ giáo dục » (1); và mục-dịch của giáo-đục là dựa theo những luật phát triển về sinh lý và tâm lý của trẻ để hướng dẫn chúng, dự-bi cho chúng vào đời, hẫu-làm cho « mỗi người trở nên một vật sung-sướng cho chính-mình vì cho đồng-loại » (2). Quan niệm đó, tôi đã trình bày kỹ trong cuốn **Thế hệ ngày mai**, ở đây xin miễn xét-lại.

## 2

Đã vạch mục-dịch rồi, đã biết ta muốn cái gì rồi, lại phải biết ta không làm được cái gì nữa. Nhưng vì cha mẹ quá nghiêm khắc luôn luôn phản-nàn về con cái, là những người trông-cậy nhiều quá ở giáo-đục và không thấy được giới hạn quyền lực của mình.

Không-Tự, một trong những nhà-mô phạm và nhà-tâm-lý sâu-sắc nhất cổ-kim, đã có lần thất vọng phải nhận rằng không thể sửa đổi tính-tình-hàng-hạ-ngu được (3) vì ho-mê-muôi, không thấy điều-phải, hoặc thấy mà không-làm. Quan-niệm đó hơi bi-quan. Theo tôi, hàng đố vẫn có thể giáo-hoa được, nhưng tới một mức nào-thì, và phải tốn-rất-nhiều-công-phu.

(1) Trích trong **Hiến-chương** do hội Văn-quốc Tôn-giáo-đục thảo năm 1942 và đã được 25 quốc-gia chấp-thuận.

(2) H. Spencer.

(3) H. Hegel.

## Dạy con theo lối mới

### Chúng ta muốn cái gì?

Hàng trung nhân trở lên, để chịu ảnh hưởng của giáo dục hơn; tuy nhiên, cũng không phải như một cục đất, một thanh sắt, muôn nǎn, dập theo mẫu nào cũng được. Cả những trẻ em ngoan ngoãn nhất, dễ bảo nhất, cũng phản ứng với giáo dục bằng cách này hay cách khác.

Lại thêm, hai thế hệ già và trẻ — tức thế hệ của cha mẹ, thầy học với thế hệ của con cái, học sinh — thường tương phản nhau về tính-tình, tư tưởng, do đó phải sinh những sự xung đột mà bức cha mẹ sáng suốt phải giải quyết một cách khéo léo, chứ không được bi quan, thất vọng, hoặc nhất định cương quyết ngắn can mọi phản ứng. Luật xung đột đó rất tự nhiên, dù muốn hay không, ta cũng phải nhận nó và quyền lực của ta trong sự dạy trẻ do đó giảm đi một phần nữa.

Một mặt khác, những luật phát triển về sinh-lý và tâm lý của trẻ cũng phải được tuân theo. Chẳng hạn về sinh lý, trẻ tới tuổi dậy thì, trai cũng như gái, thay đổi rất mau, mà tính tình cũng khác trước: chúng sinh ra làm biếng, hoặc gắt gỏng, mờ mông, bướng bỉnh, ít nói, dễ vui, dễ buồn... Nếu ta không chịu nhận những biến đổi rất tự-nhiên, bình thường đó, mà rầy la trẻ, bắt chúng phải luôn luôn như ý muốn chúng ta, thì kết quả tất tai hại, một là chúng oán ta, hai là chúng hóa chán đời, tui phận.

Trí khôn của trẻ cũng phát triển theo những luật gần như nhất định: tầm tuổi mới biết học tính và *hiểu* được bao lǎn bốn là mười hai (tôi nói những trẻ thông minh trung bình), lần lǎn biết lý luận một cách cụ thể; mười một, mười hai tuổi mới bắt đầu quan niệm được những cái triều tượng, mới hiểu thế nào là lòng nhân từ, công bằng...; nếu ta bắt chúng mới chín tuổi, đã phải hiểu một bài toàn về tỉ lệ ngược

hoặc phân biệt nhân với nghĩa thì chính ta ngu độn chứ không phải là trẻ ngu độn.

Vậy muốn dạy trẻ, ta phải tùy theo sự phát triển của chúng. Không những thế, ta còn phải tùy theo bầm chất và cá tính của mỗi em. Tôi xin cứ một thí dụ để bạn thấy sự hiểu biết trẻ quan trọng ra sao.

Ai cũng nhận thấy rằng có những trẻ mới sinh ra đã ốm yếu, cân chỉ được trên 2 kí-lô, xương, bắp thịt ngực đều nhỏ. Những em đó, dù được săn sóc, tẩm bổ tối bức nào thì lớn lên cũng không sao lực lưỡng được. Trái lại, một hàng trẻ khác, mới sanh đã nặng gần bốn kí-lô, ngực, nở, xương to. Hàng trẻ đó sau tất thành những lực sĩ, mặc dầu hàng trẻ thứ ba hời nhỏ cũng ốm yếu như hàng trẻ thứ nhất, song tới tuổi dậy thì, chúng phát triển rất mau, to lớn, cao vọt lên, chỉ trong ít năm, theo kịp hàng thứ nhì. Vì không hiểu tiết điêu đặc biệt của các hàng trẻ, mà biết bao cha mẹ lỏng khi thấy trẻ làm biếng ăn, và cố tìm mọi cách ép trẻ ăn cho kỳ được.Ở Âu-Mỹ, người ta đã làm thống kê và thấy 80% trẻ em trong các gia đình phong lưu đều biếng ăn, mà hầu hết đều bị người lớn mỗi bữa mỗi hồi cho đủ một lượng thức ăn nhất định. Họ tưởng rằng con họ ốm yếu vì ăn ít, và nếu không bắt chúng ăn thì chúng sẽ đau, có biết đâu rằng càng ép chúng, chúng càng sợ ăn, bô tiêu hóa của chúng càng dễ bị bệnh, còn như cứ để chúng tự do ăn uống đừng làm ngược lại với tiết điêu phát triển tự nhiên của chúng, thì chúng lại mạnh khỏe.

Nuôi trẻ, ta phải theo bầm chất của mỗi đứa mà dạy trẻ thi cùng vây. Ta không thể bắt con ta mười tuổi phải ngồi lóp nhất vì thấy con một ông bạn mười một tuổi đã đậu tiếu

học. Ta cũng không thể bắt con ta phải học y khoa vì lẽ trong nhà ta đã ba đời làm thầy thuốc.

Tóm lại, ta phải tùy theo trẻ mà hướng dẫn, uốn nắn, chứ đừng bắt trẻ phải theo ý muốn của ta ; phải nhớ rằng trẻ tuy là giọt máu của ta thật dầy, nhưng không phải là ta, mà trẻ con lại cũng không phải là người lớn. Muốn vậy ta phải hiểu những luật phát triển chung của tuổi thơ và hiểu bẩm chất cung tình tinh riêng của mỗi trẻ. Vấn đề đó rất quan trọng và rất phức tạp, cho nên tôi sẽ nghiên cứu riêng trong cuốn *Tìm hiểu con chúng ta* và chỉ xét trong cuốn này những quy tắc chính về gia đình giáo dục và những cách sửa vài lỗi thông thường nhất của trẻ em.

Nhưng trước khi qua chương sau, tôi xin nhắc lại những điểm cốt yếu tôi vừa mới bàn :

- dạy trẻ là hướng dẫn trẻ, dự bị cho chúng vào đời, để mưu hanh phúc cho chúng và xã hội.
- ảnh hưởng của giáo dục không phải là vô biên : ta chỉ có thể sửa đổi trẻ tới một mức nào thôi, và trong khi giáo hóa, ta không thể đi ngược những luật tự nhiên về sinh lý, không thể làm trái với bẩm chất và cá tính của mỗi trẻ ; mà cũng không thể tránh hết những sự sung đột giữa trẻ và ta được.

### CHƯƠNG III

## TRẺ KHÔNG PHẢI CHỈ SỐNG BẰNG SỮA MÀ CÒN SỐNG BẰNG TÌNH YÊU

- 1.— Sinh tố « tình yêu »
- 2.— Không gì thay thế được gia đình
- 3.— Ảnh hưởng và sức mạnh của tình yêu
- 4.— Khi trẻ thiếu tình yêu.

### I

Rose Vincent và Roger Mucchielli, trong cuốn *Comment connaître votre enfant*, nói trẻ có ba nhu cầu cốt yếu : nhu cầu được yêu, nhu cầu được yên ồn và nhu cầu tự bảo vệ. Theo tôi, tự bảo vệ là một bản năng chung không phải là một nhu cầu ; và trẻ chỉ có mỗi một nhu cầu là được yên ồn sống để phát triển một cách đầy đủ. Nhưng muốn được yên ổn sống, trẻ phải có cảm tưởng là được người lớn yêu mến nâng niu. Rõ cuộc nhu cầu được yên ồn và nhu cầu được yêu chỉ là một.

Các nhà nghiên cứu về nhi đồng giáo dục gần đây đã phát minh điều rất quan trọng này là *trẻ không phải chỉ sống bằng sữa mà còn bằng tình yêu*. Những công việc của Spitz ở Núi ước, của Bowlby ở Luân Đôn, của bà Audry ở Ba Lê đều chứng tỏ rằng tình yêu ấm áp cần thiết cho sự phát triển của

trẻ như một sinh tố. Thiếu tình đó, trẻ ăn uống không tiêu, chậm lớn, kém thông minh, dễ bị bệnh và tử suất của chúng (tức số trung bình cứ 100 trẻ thì có bao nhiêu trẻ chết) cũng tăng lên nhiều. Nhờ nhận xét đó, người ta mới hiểu hiện trạng là lùng này là các trẻ dưỡng bệnh lâu trong các nhà thương, mặc dù được đủ tiền nghỉ, đủ thuốc thang, mà vẫn èo ọt, ốm yếu hơn những trẻ dưỡng bệnh tại nhà.

Trong một nhà hô sinh kiểu mẫu ở Mỹ, người ta nuôi một nhóm trẻ mới sanh với những điều kiện cực kỳ hoàn hảo và theo đúng những quy tắc vệ sinh. Người ta cho chúng sống cách biệt nhau, để tránh vi trùng. Các nữ điều dưỡng chỉ được rõ mó chúng khi nào thực cần thiết, như khi thay đồ, tắm rửa, cho bú. Thức ăn được tính toán kỹ lưỡng tùy theo nhu cầu của mỗi trẻ, bệnh tật được đề phòng và điều trị bằng những phương pháp tối tân. Vậy mà những trẻ đó không lên cân nhiều, không mạnh khỏe bằng những trẻ ở ngoài, sống trong những gia đình thiếu thốn, tại những xóm tối tăm, bẩn thỉu. Các y sĩ không hiểu tại sao, sau ra công nhận xét, thí nghiệm trong một thời gian mới thấy rằng nguyên nhân chỉ do những trẻ đó thiếu sinh tố tình yêu. Tức thì, trên mỗi cái nôi, người ta treo một tấm thẻ với hàng chữ : *Mỗi ngày phải âu yếm trẻ một giờ*. Từ đó, các nữ điều dưỡng được quyền bồng bế, hôn hít, nựng chúng, chuyện trò, chơi đùa với chúng. Kết quả hoàn toàn thay đổi : trẻ bú nhiều hơn, mau lớn, vui vẻ và tinh anh hơn.

Bác sĩ Spitz đã quay một phim rất bô ích cho các bà mẹ về các cách cho trẻ bú : lúc thì người mẹ miễn cưỡng cho bú, lúc thì quạo quạo, lúc lại lo lắng hoặc chán chường. Có khi mới cho bú thì giật ra một cách vội vàng, có khi cứ cho bú một chút lại bắt trẻ ngừng... Những thái độ đó đều

anh hưởng lớn tới trẻ : trẻ kén bú, mất sức, xuống cân, tiêu hóa xấu, ưa, mửa... Ông của chúng chưa hiểu được gì đâu, nhưng từng thở thịt, từng mạch máu, từng sợi gan của chúng đều cảm thấy rõ ràng rằng người ta không yêu chúng, chúng không được yên ổn ; trên cơ thể chúng khô sờ, mà màu mòn mòn trên má chúng lẩn lẩn phai, nụ cười hồn nhiên trên môi chúng lẩn lẩn biến mất.

Cô Anna Freud cũng ghi chép minh bạch những kết quả trong các nhà dưỡng nhi. Cô bảo : Cách thức nuôi trẻ trong các nhà đó có lợi cho trẻ trong năm tháng đầu : trẻ ít bệnh, mau lớn hơn trẻ trong những gia đình thư thuyên. Nhưng từ tháng thứ sáu trở đi thì trẻ thua kém hẳn trẻ ở ngoài, kém tinh anh, hoạt động. Qua năm thứ nhì, trẻ chậm nói hơn. Về tư cách thì lớn lên chúng có bề ngoài lể-phép, dàng hoàng, nhưng dù được dạy dỗ tận tâm tới bức nào, chúng cũng là hàng măt gốc, không hơn hàng trẻ thiếu giáo dục là mấy.

## 2

Trong những nhà dưỡng nhi đó, trẻ không phải là hoàn toàn thiếu sinh tố tình yêu, vì cũng có những nữ điều dưỡng, những bà phuộc yêu trẻ như con cưng ; nhưng trẻ vẫn âm-thầm nhận thấy mình không phải là con của ai cả ; chúng vẫn khao khát không khí gia đình mà cái không khí đó, không có gì thay thế nổi.

Trong tạp chí *Selection du Reader's Digest*, số tháng hai năm 1957, Morton Hunt sau khi phỏng vấn hàng chục nhà chuyên môn về văn đề thanh niên, viết một bài để kết luận rằng loài người chưa tìm ra được một cơ quan giáo dục nào để thay thế gia đình.

Trường học, giáo đường, trại thanh niên... đều có ích lợi, nhưng trong sự đào tạo tư cách thì gia đình vẫn giữ vai quan trọng nhất.

Ông bảo :

“ Các tâm lý gia đình đều nhận rằng *chính trong năm đầu*, trẻ mới sanh, tuy không khít trong gia đình mà khuyah hướng yêu người của trẻ được nảy nở hay bị tiêu diệt. Nếu chúng được luôn luôn âu yếm, đối được ăn, buồn được an ủi, thi lòng tin cậy và yêu mến người khác của chúng phát triển dần dần... Chính vì yêu cha mẹ mà chúng nghe lời, tập những đức mà cha mẹ dạy chúng. Không một công cuộc, một nhà chuyên môn nào thay thế được tinh yêu đó. ».

Rồi ông đưa ra một chứng cứ :

Trong đại chiến vừa rồi, Chính phủ Anh tản cư hàng ngàn trẻ con ở Luân Đôn về miền quê để tránh bom đạn, cho chúng sống trong những đoàn thể và sẩn sóc chúng rất chu đáo. Người ta nhận thấy chúng tập được nhiều đức ; dễ tuân lệnh trên, biết chiều dài kẻ khác, có tình thần bằng hữu ; nhưng những đức đó không ăn sâu trong tâm hồn chúng, chỉ như lớp son bờ ngoài và chỉ ít lâu sau khi ra khỏi đoàn thể là mất gần hết.

### 3

Tình yêu có ảnh hưởng mạnh mẽ là lùng, đến nỗi tiếng nói của trái tim có thể át được tiếng nói của huyết thống.

Người ta kể chuyện một thiếu phụ Thụy Sĩ nọ sanh đôi và một trong hai đứa bé bị đánh tráo mà bà không hay. Sau năm sau, hai bà mẹ mới nhận thấy sự thực, đổi con cho nhau

nhưng không bao giờ quên được chúng, vẫn thương chúng hơn con thiệt của mình. Một bà luôn-luôn nhớ lại nét măt, hình bóng của đứa con già, bảo nó giống chồng bà như đúc. Còn bà kia thì nói : « Tôi thấy gần đứa con trước (tức đứa con giả) hơn. Tính nó giống tính tôi và các em trai tôi hồi nhỏ : cũng nhanh nhẹn thích bạn-bè, hay gây lộn. Tôi hình dáng, nước da, cặp mắt nó cũng giống tôi nữa. »

Mà sự thực gan dũng như vậy, chứ không phải hai bà mẹ đó hoàn-toàn tượng trưng đâu. Tình yêu thay đổi trẻ từ tinh tinh đến hình dáng : cả tâm hồn và cơ thể của chúng như tiêm nhiễm hình ảnh người đã nuôi chúng và âu yếm chúng. Ta chẳng thấy nhiều trẻ giống vú già nuôi chúng hơn là giống mẹ chúng đó ư ?

Câu chuyện dưới đây, xảy ra độ mười năm nay còn chứng thực điều đó một cách rõ ràng hơn nữa. Một nhà tu hành Ấn-Độ một hôm gặp trong rừng hai đứa bé gái, một đứa khoảng 2 tuổi một đứa khoảng 8 tuổi. Chắc cha mẹ chúng đã bỏ chúng hoặc lạc chúng và chúng được một con chó sói cái cho bú. Chúng sống y như loài thú rừng. Ông đồng lòng, đem về nhà nuôi. Từ đó, chúng khỏe sở vò cùng. Đứa nhỏ không sao tập đi được và chỉ một năm sau ủ rũ rồi chết. Đứa lớn kéo dài đời sống khốn nạn thêm được chín năm, mà chỉ học nói được bốn mươi sáu tiếng thôi.

Trẻ con, trung bình sanh được năm, sáu tháng rời môi nhân được mẹ. Khi chúng đã nhận được mẹ rồi thì hình ảnh của mẹ chúng — hay người cho chúng bú trong năm sáu tháng đó — không khi nào phai mờ trong trí não chúng nữa.

### 4

Sự thiếu tình yêu của mẹ tai hại cho trẻ vô cùng.

## Đay con theo lối mòn

### Trẻ không phải chỉ sống bằng sữa...

Bác sĩ Jenny Aubry ở Trung-tâm Thiếu nhi Quốc-tế tại Longchamp nói rằng trong cái khoảng trẻ được 5 đến 15 tháng, nếu thiếu sự săn-sóc của người mẹ một thời gian khá lâu, thì hại cho trẻ cũng bằng trẻ bị bình kinh niên mỗi ngày.

Dù nuôi nấng, săn sóc mà không yêu chúng hoặc để cho chúng có cảm-tưởng rằng chúng không được ta âu yếm, thì cái hại cũng rất lớn.

Một bà mẹ tối nào cũng hồn con trước khi cho con đi ngủ một hôm vì lo lắng hay đau yếu, quên lẻ đố. Chỉ bấy nhiêu cũng đủ cho trẻ buồn hoặc giận đối với. Một lần chưa sao, nếu mười, mươi lần lầm như vậy, là trẻ bắt đầu có mặc cảm bị ghét bỏ, và tính tình thay đổi hẳn : hóa xấu tính, bướng bỉnh, làm biếng, nói dối, ẩn cáp, ghen ghét anh em chị em, rồi oán lây tới cả mọi người.

Gần đây các bác sĩ đã nghiên-cứu những trẻ mà cha mẹ bắt thời bú một cách quá đột ngột. Chúng đều có cảm-tưởng bị xa mẹ, mặc dầu mẹ chúng vẫn săn-sóc chúng, vì chúng mất cái vui được bú, được nằm trong lòng người mẹ, được gần cái hơi người mẹ. Những trẻ đó thường bị bệnh tiêu hóa, mà từ trước người ta cứ tưởng rằng vì chúng chưa quen với cháo, với bột ; sự thực thì một phần lớn do chúng buồn rầu tưởng rằng mẹ chúng hổ bê chúng.

Ở trên, tôi đã nói trẻ cảm được bằng tất cả những thứ thịt trước khi chúng hiểu biết. Cảm-tưởng đó rất nhanh liệt. Khi một đứa trẻ tưởng rằng ta không yêu nó nữa, thì ta có tìm mọi cách để giang-giai rằng ta vẫn yêu chúng, cũng là vô ích. Thành-thì đối với trẻ, ta càng phải giữ ý hơn là đối với người lớn, nhất là khi chúng ta khó tưởng-tượng được nỗi buồn rầu, đau khổ của trẻ ân thầm tới bực nào.

M. Sylvestre trong một bài đăng ở tạp chí *Constitution*, số tháng tám năm 1952, kể chuyện một em gái ở miền Ba-le có tính làm đòn, mượn của một bà cô một cây kim gài nhän hột xoàn, để đeo trong dịp làm lễ ban thánh thề lần đầu, rồi vô ý đánh rớt đầu mặt. Bà cô tó vè không quan-tâm tới sự đánh mất đó, nhưng cha mẹ em rầy la em dữ, bắt em phảiutherford. Luôn trong bốn năm, em can-dảm chịu mọi thiếu thốn, không nhận quà No-en, không nhận xe máy của cha định mua cho, nhìn đi coi hát bóng, đi du lịch, nhìn cả ăn mặc, để dành từng đồng một để mua cây kim gài khác thường lại bà cô. Bà cô thấy vậy, rầy :

— Cháu điên hả ? Tôi nghiệp, chịu nhìn mọi thứ trong bốn năm như vậy ? Thực là gàn !

Em bé òa lên khóc, rồi cầm cây kim gài ra về. Cha mẹ em khen em lầm. Nhưng đêm đó, em lén mở cửa đi, ra bờ sông, gieo mình xuống nước, sau khi đe lại cho cha mẹ hàng chữ này :

— Đời sống vô nghĩa quá ! Ba má hiếu cho con -chứ ? Cuối chuyện đó, tác giả trách em đã lầm lộn một sự rủ ro, một sự hiếu lầm với đời sống. Ý ông cho rằng cha mẹ em chỉ muốn dạy em dùng làm đòn, cho nên để em mua cây kim gài khác trả bà cô, chứ không có lòng nào bắt em phải chịu khổ. Vâng, đúng như vậy, nhưng bài học đó cũng quá nghiêm-khắc, mà lòng của cha mẹ em thực cũng là sắt đá.

Cũng trong bài đó, ông M. Sylvestre còn kể vài chuyện tự tử khác nữa. Một em trai 13 tuổi, tự tử bằng súng lục sau khi đe lại bức thư này cho cha :

“ Thưa ba, xin ba đừng buồn vì cái chết của con. Con tự tử vì con muốn chết. Ba đừng tìm hiểu tại sao. Đây là di chúc của con : con không muốn cho một vật nào của con về tay em Marius hết : con ghét nó vô cùng, ghét tận đáy lòng.

## *Day con theo lối mới*

Bà dìng khóc con. Con chết đi là sướng”.

Một em gái mươi ba tuổi ở Grenoble, vui vẻ đi chợ với mẹ, rồi bị mẹ rầy một cách nhục-phả trước mặt một người hàng xóm, tui thân, nhảy xuống sông Isère tự tử.

Toàn là do những nguyên nhân mà người lớn chúng ta cho là « con nít » hết, nhưng sự thực là thế đấy, và nhiều tâm-lý gia Pháp đã lo ngại khi thấy số trẻ em tự-tử mỗi năm một tăng : năm 1949, sau mươi tam em dưới hai chục tuổi ; năm 1950, một trăm em ; năm 1951, một trăm bốn mươi. Ấy là không kể nhiều vụ trẻ em tự trầm mà người ta khai là chết rủ-ro, để khỏi làm buồn lòng cha mẹ. Lại nên nhớ thêm rằng, cứ một vụ tự-tử mà chết, phải tính ba hoặc bốn vụ tự-tử hut.

Ở nước ta, tôi không được rõ người ta có làm thống kê về những vụ đó không, nhưng cứ chỗ tôi biết thì trong mười gia đình có lẽ chỉ được một gia đình mà con cái không hè tuỳ thân, oán cha mẹ.

Mà cái đập kiên-cố nhất để ngăn làn sóng tự-tử của trẻ là tình thương của ta. Chúng ta thường bảo : « Cái tuổi thơ đó, vô tư vô lự ». Lời đó rất sai. Tuổi thiếu niên chính là cái tuổi thấy đau khổ thầm-thía nhất, để thất vọng, chán đời nhất ; và sự bất công, sự quá nghiêm-khắc của cha mẹ là nguyên-nhân chán đời thường tiếc nhất. Mà bất công và quá nghiêm-khắc đều là không yêu trẻ hoặc không biết cách yêu trẻ. Sự thực nhiều khi bị tham thật, và là không có quyền tự bit mat để khôi thay, vì dù là uốn một cành cây, đập một thỏi sắt, ta cũng còn phải đẽ ý đến sức phản ứng của nó, huống hõ là dạy trẻ.

Tuy nhiên, để ý đến phản ứng không có nghĩa là phong nhiệm, bỏ hết cả kỷ-luật. Trong phần sau, tôi sẽ xét về vấn-dề kỷ-luật.

## PHẦN THỨ NHÌ

### VĂN ĐỀ KỶ LUẬT

Chỉ có cách tuân theo thiên-nhiên  
mới sai khiển được thiên-nhiên

Francis Bacon

## CHƯƠNG I

# TỰ DO TRONG KỶ LUẬT

1.— *Tự do và kỷ luật.*

*Không có tự-do hoán toàn.*

*Người ta cần có cảm giác tự do hơn là tự-do.*

*Trẻ phải được tự do phát triển theo luật thiên nhiên.*

2.— *Quan niệm tự do trong giáo dục của Tolstoi.*

*Quan niệm của các nhà tâm giáo dục : tự do trong kỷ luật.*

## I

Bàn về giáo-đục thì phải xét vắn-dề kỷ luật, mà muốn  
kết vắn-dề kỷ-luật thì phải định-nghĩa thế nào là tự-do.

Tôi không muốn bước vào địa hạt chính-trị, trong đó,  
vắn-dề tự-do đã làm phi-biết bao giấy-mục, và làm đồ-biết  
bao-máu : nhiều nước-dân chủ đã tự phong cho mình cái-mý-  
hiệu là thành-trí của tự-do, mặc dù những dân-nghèo của họ,  
tức 90 phần 100 dân số hay-hơn nữa, bị bó buộc dù thử chì  
vì cái tội nghèo ; mà những nước độc-tài-lại càng-lớn-tiếng  
hô-hào dân-chính chiến-dấu cho tự-do, và để có đủ súc-mạnh  
chiến-dấu, dân chúng phải hy-sinh tất cả những tự-do cản  
bản của con người. Ở đây, tôi chỉ dừng trong phạm-vi giáo-  
đục, và nhắc bạn ba điều-căn-bản bạn cần nhớ kỹ về quan-  
niệm tự-do mỗi khi dạy trẻ.

**Điều thứ nhất: Con người không khi nào được tự-do hoàn toàn,** muốn làm gì thì làm. Luôn-luôn hành-vi của ta bị hạn-chế, do những luật thiên-nhiên, những luật xã-hội hoặc năng lực của bản thân ta. Có khi ta tự cho là được tự-do, mà sự thực ta bị lê thuộc mà không biết; tức như tâm trạng các ông bù nhìn, tự dắc về uy quyền của họ khi họ quên những sợi dây nô giặt họ; hoặc như tâm trạng một anh-nghịen rượu, không nghe lời cấm đoán của bác sĩ, tưởng như vậy là muốn làm gì thì làm, có ngờ đâu rằng mình chỉ là nô lệ của ma men. Vậy sự tự-do có tính-cách từng phần và rất tương đối. Cho nên trẻ di chúc vung mà đòi tập xe máy, và ta cũng cho trẻ tập đẽ tôn trọng tự-do của trẻ thì hành động của ta hoàn toàn vô ý thức.

**Điều thứ nhì:** Quan niệm về tự-do tuy phúc-tap, mập-mờ, song cảm-giác tự-do thì rõ rệt và giữ một địa-vị quan trọng trong đời sống chúng ta. Loài người tìm cảm-giác tự-do hơn là sự tự do, và không phải trình độ tự-do của ta tăng mà cảm giác đó cũng tăng theo dầu. Nhiều thành niên sống trong những gia đình nghiêm-khắc mà không thấy rằng mình bị câu thúc, cho tới khi uy-quyền của gia đình bớt đè nặng, họ mới cản trách cha mẹ. Như cầu cảm-giác tự-do đó, kéo áp-dụng thì kết quả rất thàn-hiệu, ngay cả với người lớn. Trong đại chiến, vừa rồi, chính phủ Mỹ muốn tiết-kiêm số thịt ăn trong dân-gian để gởi qua giúp các nước đồng minh. Chính-phủ phải làm sao cho các bà nội-trợ dùng bồ phí những miếng thịt mà từ trước họ chế là không ngon và không thèm mua.

Người ta thí-nghiệm hai cách :

Cách thứ nhất là cho nhiều nhà hàng biến diễn thuyết, dùng phim chiếu bóng, hình tô màu để chứng-minh một cách

bán-học cho các bà nội-trợ thấy rằng những miếng thịt ấy chẳng những rẻ, bò mà dùng nó còn là tốn lòng ái quốc, giúp nhà cầm quyền một cách đặc-lực đẽ thăng bọn độc-tài Hitler và Mussolini. Các bà nội-trợ chăm-chú nghe một cách rất lẽ-phép nhưng vẫn không bỏ tập-quán cũ, vì vẫn nghi ngờ, có cảm-tưởng là bị hạn-chế, cảm-doán một cách gián tiếp.

Cách thứ nhì hiệu-quả hơn gấp mười. Người ta không tổn công chứng minh, mà chỉ trình-bày vấn-dề đẽ các bà tự-giải-quyết với nhau. Ai cũng có quyền đưa ý-kien; nhân-viên của chính-phủ chỉ giữ một địa-vị cố-văn, chứ không xen vô, đưa ý-kien của mình ra. Như vậy các bà có cảm-tưởng là mình được tự-do, vui-vẻ bàn bạc với nhau và hiểu rằng trong vấn-dề đó, các bà phải quyết định lấy, và các bà đã quyết định theo ý muốn của chính-phủ.

Đối với trẻ cũng vậy, ta phải cho chúng có cảm-giác rằng chúng được tự-do, thì chúng sẽ sung-sướng và đẽ bảo. Chẳng hạn, ta muốn cho chúng dừng làm ồn, đẽ ta ngủ thì ta đừng nạt : « Đứa nào làm ồn, mất giấc ngủ của ba thì bị mươi roi », mà bảo chúng như vầy : « Các con không buồn ngủ, không thích ngủ trưa, phải không ? Ba đẽ các con tự do chơi. Nhưng ba lại buồn ngủ và cần phải ngủ, vì đêm ba thức khuya đọc sách. Nếu các con chơi mà ồn quá thì ba ngủ không được, mà nếu ba bắt các con đi ngủ để nhà cửa yên ổn cho ba ngủ được, thì các con không được chơi. Chúng ta phải làm sao bây giờ cho các con vẫn được chơi mà ba vẫn ngủ được ? » Như vậy, tất nhiên chúng sẽ thấy ngay giải-pháp, tự đặt kỷ-luat rồi giữ đúng kỷ-luat đó.

**Điều thứ ba...** Muốn có cảm-giác tự-do thì mỗi trẻ phải được phát triển theo đúng luật thiên-nhiên và giữ được cá-tính của nó. Tuổi lên ba lên bốn là tuổi

## *Dạy con theo lối mới*

ham chạy nhảy mà ta bắt trẻ phải khoanh tay dựa cột nghe người lớn nói chuyện Nghiêu Thuấn, Khổng Tử, Mạnh Tử hàng giờ, thì trẻ tất nhiên thấy khổ chịu, bức bối. Hoặc trẻ không thích vần chuong, chỉ thích máy móc, mà ta bắt chúng phải chuyên tâm luyện vần thì chúng rất khổ sở, một là y ra, hai là hóa giả-dối, và không được chút kết-quả gì.

Đó là điểm mà tân giáo-đục khác cựu giáo-đục. Hồi xưa, người ta có quan niệm “xã-hội” về kỷ-luat, uốn nắn trẻ theo những quy-diều, mẫu-mực của xã-hội, mà không cần biết phản ứng ở trẻ ra sao. Ngày nay, người ta có quan niệm khoa học, tìm hiểu sinh-lý và tâm-lý của trẻ mà hướng chung, rồi tùy sự phát triển của chúng mà bớt sự hướng dẫn đẻ đi, đẻ chúng lẩn-lẩn tự hành-động lấy, tự tánh lấy trách nhiệm. *Ngày xưa, dạy dỗ là rập khuôn ; ngày nay, dạy dỗ là giải-phóng lẩn lẩn.*

## 2

Nhưng giải phóng không có nghĩa là phóng-nhiệm như J. J. Rousseau và L. Tolstoi đã chủ-trương. Cách dạy gần đúng một thế-kỷ, Tolstoi mở trong diễn của ông một trường đẻ dạy con nông dân, và sáng lập một nguyệt san giao khoa đẻ đà đào ché-dộ giáo-đục đương thời. Ông viết :

“Từ xưa đến nay, bất kỳ dân tộc nào cũng nhân trẻ em là ngây thơ, tincte, là hiện thân của cái thiện, cái chân, cái mỹ. Chúng sinh ra đã hoàn toàn rồi... Không ai có quyền bắt chúng phải nhận một nền giáo-đục nào cả. Giáo dục theo quan niệm ngày nay là uốn nắn con người theo một kiểu đã định trước. Quan niệm đó đã không có kết quả, không thể thực-hiện được mà còn phi-pháp... Không ai có quyền dào luyện ai. Tôi phủ nhận quyền đó. Trường học và văn-minh chỉ làm trẻ hư thôi...”

“Phải đẻ cho trẻ giữ tinh-túy-nhiên của chúng, phải đẻ cho chúng tự đào tạo lấy chúng. Cá nhân có quyền tự do phát triển, và ta phải đẻ cho học sinh tùy ý, muốn học cái gì thì học, khi nào thích thì học, không thích thì thôi.”

Lớp học của ông chỉ là một nơi cho trẻ em tụ họp, chor với nhau, và khi chúng hỏi, ông thay mới giảng. Ngày như học đọc, học viết, học tính cũng không phải là cần thiết và bắt buộc. Ông cho trẻ muốn làm gì thì làm : đóng bàn, cuộc đất, trồng cây, nuôi súc vật..., đẻ chúng phát triển tất cả thiên-tư của chúng. Là nhất là một ván-sí như ông, lại chủ trương cho học-sinh diễn-tả tư-tưởng cách nào cũng được, không bắt lỗi ngữ pháp, không buộc phải theo những quy tắc hành-văn, nhất là không phải thuộc lòng những bài kiêu-mẫu.

Trong lịch trình tư tưởng của nhân loại, muốn đà đào một ché-dộ cũ, các nhà lý thuyết bao giờ cũng hăng hái, tiến quá cái mức tự nhiên, rồi lẩn-lẩn tình-hình ôn định lại, tư-tưởng được trung hòa. Rousseau và Tolstoi đều đã quá khích, đưa ra một cực đoan mới đẻ thay thế một cực đoan cũ. Cả hai đều nhận thấy nhu cầu tự do của trẻ mà không biết rằng trẻ cũng có nhu cầu cầu-cứu-thúc nữa.

Trẻ yếu ớt, cần sự che-chở. Nếu ngay từ hồi trẻ mới sanh, ta theo quan niệm của Rousseau và Tolstoi, cho trẻ tự đe muôn làm gì thì làm, thì chắc chắn là mươi đứa không nuôi được một. Cả khi chúng lớn lên cũng vậy, chúng tö-mö muốn dắt xang ở trong một căn nhà lá chẳng hạn mà ta không ngăn cản chúng, thì hại cho chúng và cho chúng ta biết bao. Cho nên sự cầu-thúc là cần thiết; nó che-chở cho trẻ, mà cũng che-chở xã-hội.

Theo nhiều tâm lý gia, thì trẻ cảm-thấy ngấm ngầm sự cần

thiết đó. Nếu ta không cấm đoán chúng, để chúng hoàn-toàn tự-do, thì chúng thấy hoang-mang, khổ-sở, như bị ta bỏ bê rồi chúng sợ. André Berge trong cuốn *La liberté dans l'éducation* (Edition du Scarabée) kể chuyện một em tám chín tuổi nô, nồng-narc đòi cha mẹ cho đi học một mình, khỏi có người dắt, tới khi đi được một mình thì hoảng-hốt, và sau thú thực : « Tự do, nó làm tôi sợ quá » Một em khác, lón tuổi hơn, cũng chỉ mỉm cười ước tự-do mà khi được qua ngoại quốc một mình để họp với ban trong một đoàn thể, thì mếu máo trách mẹ : « Má thát nhẫn-tâm mới đế cho con đi một mình như vầy ! » Mà người lớn chúng ta có hơn gì chúng đâu ? Biết bao công chức phàn nán rằng làm trong chính-phủ lương ít mà bó buộc, chỉ muốn « thoát ly » càng sớm càng hay. Nhưng sau ba chục năm sống cái đời mà họ cho là bó buộc và lương ít đó, tới tuổi được về hưu, được « thoát ly », thì họ nồng-narc xin ở lại vài năm nữa, xin không được thì oán trách nào là bắt công, nào là không kê công lao của họ... Loài người, như vậy, cả bạn, cả tôi nữa, đều đầy những mâu thuẫn.

Và lại, trẻ dù ngang tàng, phá phách đến đâu cũng nhận thấy rằng không có kỷ-luật không thể sống được. Ông Achibom ở Vienne (kinh-do Áo) đã làm một thí-nghiệm cực kỳ táo-bạo. Người ta giao cho ông trị một túi trè du côn khét tiếng trong chau thành, hầu hết mắc những tội ăn cắp, hành hung. Ông cho chúng sống chung trong những trại lính, muốn lẩn giì thì làm, muốn phá phách túi bục nào tùy ý. Ông phải vài người lại để xem xét chúng, mà không được ngăn cản chúng trong bất kỳ một việc gì. Ôi thôi ! các ông quý sú đó được thế, tha hồ tung hoành, chửi nhau, đập phá, làm đor một cách không thể tưởng tượng được. Nhưng chỉ trong ít

bữa, chúng bắt đầu thấy chán, thấy trong phòng đầy nhữn vật dơ, không sao ở được. Người ta không hề trách chúng một lời, lại vui vẻ tặng chúng những phòng mới, sạch sẽ, đủ tiện nghi. Lần này, chúng tự đặt ra kỷ-luật, tự cấm-doan nhau và đứa nào cũng rất ngoan, giữ kỷ-luật rầm-rắp.

Vậy quan-niệm của Tolstoi sai. Ta không thể cho trẻ hoàn toàn tự do được. Ta tôn trọng tự do của chúng, nhưng phải khéo léo câu thúc chúng. Bà Maria Montessori, một trong những nhà đặt cors-sở cho nền tân giáo-đục hiều rõ điều ấy, cho nên một mặt hô-hào phải để trẻ được tự-do, một mặt lại bảo : « Ông thầy đã ra lệnh, thì học-trò phải nghe, nếu mối đầu cần phải phạt chúng, thì cũng cứ phạt ».

Bà có tự mâu thuẫn không ? Không. Vào trong những trường học áp-dụng đúng phương pháp của bà, ta thấy trẻ em vui-vẻ nhận kỷ-luật. Các em trong lớp mẫu-giáo muốn làm gì thì làm : vẽ, nắn, xô chuối, xếp nhà..., nhưng không được phá đồ đạc, hoặc ngăn cản trò chơi của bạn. Người ta không bảo chúng : « Đây chỗ ngồi của em đây. Ngồi đó, không được nhúc nhích, không được nói chuyện nghe không ? Khi nào cô hỏi mòn được đáp. Không nghe lời thì bị phạt ». Người ta cho chúng tự-do ối đi lại lai để lấy đồ chơi, được hỏi cô hay hỏi bạn, nhưng không được làm ồn. Nếu em nào không giữ kỷ-luật, thì cô giáo nhắc nhở một cách nghiêm : « Em Bình, nói nhỏ nhé chứ ». « Em Đoan chơi rồi, phải sắp đồ chơi lại, cất vào chỗ cũ ; làm ngay đi ».

Như vậy trẻ có cảm-giác được tự-do — mà chúng được tự-do thật — nhưng tự-do đó là tự-do trong kỷ-luật, và kỷ-luật đó dựng trên sự hoạt động và trật-tự.

Đối với em lớn hơn cũng vậy : hoàn toàn câu-thúc

## *Dạy con theo lối mới*

không được mà hoàn toàn thả lỏng thì sự huấn-hỗ cũng không có kết quả.

Bác-sĩ Kurt Lewin đã thí-nghệm với học sinh một-tường thực-nghiệp, trai và gái, mà ông chia ra làm ba bón :

Bọn thứ nhất bị điều khiển bằng uy-quyền : một người lớn ra lệnh cho trẻ và trẻ phải làm đúng vì kỷ-luat rất nghiêm.

Bọn thứ nhì được điều-khiển một cách “dân chủ”. Một người chỉ-huy chia công-việc, bảo trẻ cách làm, rồi để trẻ thực-hành, quyết định lấy, giữ trật-trụ lấy.

Bọn thứ ba được hoàn-toàn tự-do, nghĩa là không có người cầm-dầu. Trẻ muốn làm cách nào thì làm, muốn làm lúc nào tùy ý.

Sau bác-sĩ thay đổi ba bón đó và người chỉ-huy. Chẳng hạn cho bọn thứ nhất được tự-do, bắt bọn thứ nhì phải theo kỷ-luat nghiêm-khắc, đưa người chỉ-huy bón thứ nhì xuống chỉ-huy bọn thứ ba... ; như vậy để biết chắc rằng kết-quả không chịu ảnh-hưởng của cá-tính người chỉ-huy hoặc cá-tính các học-sinh.

Bác-sĩ thấy bọn thứ nhất mới đầu tiến rất nhanh, làm được nhiều việc hơn hết, nhưng sau có chuyện bất-bình và người ta phải đuổi vòi trò a khôi bón. Khi vắng mặt người chỉ-huy thì lớp học thành một cái chợ.

Bọn “dân chủ” trái lại, mới đầu tiến hơi chậm, nhưng lần-lần sirc làm việc tăng lên, hơn bón trên. Chúng biết hợp tác với nhau, không có chuyện bất-bình xảy ra và khi người chỉ-huy vắng mặt thì chúng vẫn làm việc, vẫn giữ trật-trụ.

Chúng lại hành động được từ chỉ-huy lấy, được ở trong cả nhóm của chúng.

Còn bọn thứ ba thì kết-quả thật tai hại, không làm được việc gì, lớp học luôn-luôn như có cuộc mò-bò. (1)

Vậy trong sự giáo-dục, các tâm-lý gia ngày nay đều khuyên ta trung-dung, vừa tôn trọng tự-do của trẻ, vừa tập cho chúng tự chủ. Nghiêm-khắc quá như hồi xưa thì trẻ quá sợ-sệt, mất cả chí khí ; mà phóng-nhiệm quá như tai-nhiều trường bên Mỹ hiện nay thì học sinh thành chúa tể trong lớp, không chịu gồng-sức, chỉ tìm mọi cách để giốn, phá. (2).

(1) Bạn nên để ý : thí-nghịch này với thí-nghịch Airchborn ở trên khác nhau về mục-đich : Kurt Lewin muốn tìm kết-quả trong sự học mà Airchborn muốn cho trẻ thấy rằng kỷ-luat cần thiết cho sự sống chung.  
(2) Bạn nào muốn biết kết-quả tai hại của chính-sách phóng-nhiệm nên coi bài Ce que m'ont appris Jacques et John của Laurence Wylie (*—Sélection du Reader's Digest — Novembre 1957 —*) và bài Où en sont les Américains của Raymond Cartier (*Paris Match — 10-5-1958*). Laurence Wylie cho rằng những lớp tiêu-học ở Mỹ nhiều khi ôn như một rap-hat, còn Raymond Cartier thì bảo nền giáo-dục “diễn khung” của Mỹ làm cho số trẻ em phạm tội tăng lên gấp mươi trong 7 năm, từ 1950 đến 1957.

## CHƯƠNG II

# KỶ LUẬT PHẢI XÂY DỰNG TRÊN NHỮNG QUY-TÁC NÀO

- 1.— Tuân theo luật sinh-lý và tâm-lý của trẻ.
- 2.— Tuy theo cá tính của trẻ.
- 3.— Giải phóng trẻ lão-n
- 4.— Đề ý nhận xét phản ứng của trẻ.
- 5.— Thinh thoảng dùng can-thiệp, mà đe trẻ tự do.

Trẻ phải theo kỷ-luật của ta. Lẽ đó rất giản dị, minh bạch, nhưng khi thực hành mới thấy khó, và tân giáo dục với cựu giáo dục chỉ khác nhau ở cách thức thực hành mà thôi. Mà bàn đến cách thực-hành thì trước hết phải giải quyết được vấn đề căn bản này: Kỷ-luật phải xây dựng trên quy-tắc nào để trẻ được phát triển điều hòa và tự-nhiên?

Theo tôi có năm quy tắc mà tôi sẽ lần-lượt trình bày dưới đây.

## I

Như ở chương trên tôi đã nói, quý-tắc thứ nhất là phải theo luật sinh-lý và tâm-lý của trẻ em. Những luật đó không thể tóm-tắt trong một chương được, sẽ được xét riêng trong cuốn sau, cuốn **Tìm hiểu con chúng ta** (1). Ở đây tôi chỉ xin kè một vài trường hợp làm thí-dụ.

---

(1) Nhà Nguyễn Hiến-Lê đã xuất bản.

## Dạy con theo lối mới

Sách nào cũng khuyên ta phải tập cho trẻ ăn đúng bữa, không được ăn vặt, để bao tử chúng được nghỉ ngơi, dễ tiêu hóa. Điều đó rất hợp lý. Nhưng trong trường hợp trẻ mất ăn (anorexie), hoặc bị chứng nào đó về bộ tiêu hóa thì ta phải theo luật thiên-nhiên, không được ép ép chúng, cứ để chúng muốn bú lúc nào thì bú, muốn ăn cái gì thì ăn. Dù chúng đòi ăn rất nhiều kẹo cũng cứ cho chúng tùy thích. Có lẽ có thể chúng thiếu chất đường đầy, được thỏa mãn rồi chúng sẽ thôi.

Trẻ khoảng sáu tuổi, đương ngoan-ngoân, đột-nhiên trải qua một thời kỳ rất buông-bình, ta bảo cái gì, chúng cũng cãi nhất định là không nghe. Dublineau trong cuốn *Les grandes crises de l'enfance* bảo rằng những cuộc trở chứng đó rất tự nhiên, trẻ bình-thường nào cũng có. Chúng tới một giai-doan mới trong sự phát-triển, thấy những năng lực mới của mình và muốn thử nó nên đổi tính như vậy. Một bà bạn tôi không hiểu luật thiên-nhiên đó, rầy dứa trẻ suốt ngày, đánh đập nó nữa, rồi gặp ai cũng phàn-nàn rằng : « Nó hư quá thoi, ai lại mồi bấy nhiêu tuổi mà nó cãi tối nhoèn-nhoèn. Nhà thật là vô phúc... » Bi hành-hà, đứa trẻ càng bức tíc, càng tỏ vẻ cứng đầu, và không-khí trong nhà càng khó thở. Tôi giảng cho bà đó hay luật trẻ: chứng của trẻ và khuyên bà đừng buồn, cứ ôn-tòn với nó, cởi mở cho nó một chút, để nó thấy năng-lực của nó tăng tiến, thì nó sẽ vui; về ngoan-ngoân trở lại ngay. Bà ta nghe tôi và sau tháng sau cơ hồ như bà không còn nhớ gì những cảnh mà trước kia bà cho là « đứt ruột » nữa.

## 2

Tại sao ta không theo cá tính của mỗi trẻ. Mỗi trẻ một khác, ta không thể đặt kỷ-luat chung cho các trẻ được.

Mua giày ta còn phải lựa cho hợp với chân của trẻ, thì tại sao dạy chúng ta lại không theo tính tình của chúng? Người ta thường trách trường-học, giáo-dưỡng, là đãi những kỷ-luat chung cho hàng ngàn, hàng vạn thanh-niên mà không kẽ gỉ tới sự sai biệt về tính tình của các bạn-trẻ. Những cơ quan đó không thể làm khác được; nhưng trong gia-dinh mà dạy trẻ cũng như dạy lính trong trại, thì rất vô ý-thức. Đúng 9 giờ tối, dứa nào cũng phải đi ngủ. Phải như vậy tiện cho chúng ta làm. Nhưng, dứa bảm chất ngủ nhiều thì mới tắm giờ đã gốc lèn gốc xuống; còn dứa bảm chất ít ngủ, sẽ trằn trọc, hóa nghĩ vơ vẩn vì sợ đêm. Cứ xúi với một dứa dà cảm, để mũi lồng mà cũng nghiêm khắc như với những dứa lì, thì những dứa trên tất thấy đau khổ, có thể sinh ra oán hận cha mẹ và chán đời nữa. Bạn e rằng không công-bình chẳng? Tôi thì trái lại, cho rằng thế mới là công-bình. Sự công-bình rất tế nhị, không thề diễn thành một đẳng-thức, như một đẳng-thức dài số được. A là con ta, B cũng là con ta, vậy  $A=B$ ; và kẻ bắt A phải chịu hình phạt nào cũng bắt B phải chịu hình phạt đó. Không, con người không phải là con số. Vô-lý nhất là thái-dộ của những người cha thấy một đứa con học được, giỏi toán, thi đậu, bắt những dứa khác cũng phải giỏi toán và thi đậu, không được thì mỉa mai, dạy nghiêm, chửi rủa, thậm chí trút cả tội lỗi lên đầu người mẹ. Chính tôi đã nghe thấy một nhà trí-thức nọ chua-chát nói: với khách trước mặt vợ và con: « Thằng nhóc này học giỏi mõi thực là con tôi; còn những dứa kia, ngu dốt, làm biếng, là con của mẹ nó, chứ không phải con tôi! »

## 3

Một quy tắc nữa là phải giải thoát trẻ lòn lòn.

Con bò hung cá, gàn tới kỳ sinh đẻ, suốt ngày bay đi kiếm phân trâu, bò hoặc ngựa, đem về hang, vo lại thành một cục tròn, lớn bằng hột gà, cứng, nhẵn bóng, nhưng khuyết một lỗ nhỏ ở đầu. Công việc đó tốn biết bao công phu ! Ban thứ tưống-tưống chân nó nhỏ như vậy, chở biết bao lần mới được dù phân, rồi nó nắn cách nào, vo cách nào mà thành hình tròn như vậy ? Tới kỳ, nó đẻ trứng vào lỗ khuyết, rồi lấp lại. Công việc làm mẹ của nó thế là xong. Ít lâu sau, trứng nở. Bọ hung con, ăn lần lần cho hết cục phân thì dù sức lớn, rồi bay ra khỏi hang, kiêm ăn lấy. Nó không biết mẹ nó là ai, mẹ nó cũng không hề biết nó, mặc dầu mấy tháng trước đã tận tụy lo cho nó đủ điều kiện để phát triển cho đến lúc trưởng-thành.

Loài chim tiễn hon, một bức. Gà mái chẳng hạn, đã túng rồi kiên nhẫn ấp cho trứng nở, tận tụy nuôi cho con lớn. Cảnh nó úm con, nó dắt con đi kiếm ăn, cộc cục, nhón nhắc tìm những con lạc đà, nhất là cảnh nó can-đam chống với diều hâu để che chở cho bầy con, đã làm cho chúng ta cảm động. Nhưng khi gà con đã đủ sức kiếm ăn một mình, thì gà mẹ không nhận ra gà con nữa, gà con cũng không nhớ gà mẹ nữa ; chúng tranh nhau, mồ nhau nữa là khác.

Loài có vú lại tiễn hon một bức, và người ta thấy những con vượn ôm con hàng giờ, mặt như mếu, khi con nó chết. Nhưng khi khi con đã lớn, thoát ly cha mẹ rồi, thì mẹ con khi cũng không nhớ gì nhau nữa.

Đó là một luật của tạo hóa. Cha mẹ chỉ thương con khi con cần được che chở, nuôi nấng. Khi con lớn, tình thương hóa vô dụng và tự-nhiên hết.

Loài người thì khác ; tình cha con, tình mẹ con còn

hoài. Dù con cái đã ở riêng, dù cha mẹ đã khuất, mà lòng thương nhớ vẫn không nguôi. Và cái uy-quyền của cha mẹ với con tuy mỗi ngày mỗi giảm nhưng không khi nào mất hẳn.

Tuy nhiên, bức cha mẹ sáng-suốt phải hiểu rằng sở dĩ ta có uy-quyền đó, sở dĩ trẻ nhẫn uy-quyền đó, vì trẻ cần được ta che chở, hướng-dẫn để phát triển chứ không phải vì lẽ ta sinh ra chúng mà bắt gi chúng cung phải nghe. Mục đích cuối cùng của giáo-đục là giải-thoát. Đó không phải chỉ là một quan-niệm ; đó là một luật thiên-nhiên. Kỷ-luat đặt ra phải để dìu-dắt trẻ, dự-bị cho chúng tự giải-thoát lần lần cho đến khi tự giải-thoát được hẳn.

Hồi trẻ mồi sanh, ta để trẻ bú, ngủ, cù-dòng theo những luật sinh-lý. Khi chúng đã bắt đầu có trí khôn — hai ba tuổi — ta mới khuyên bảo chúng, áp-dụng kỷ-luat để dắt dẫn chúng. Chúng càng lớn, năng lực càng tăng, thì ta càng phải cởi mở cho chúng, để chúng được tự-do thêm. Tới tuổi dậy thì, kỷ-luat nên nhẹ hơn chút nữa để cá tính của chúng có thể nay nở được và khi chúng đã thành nhân thì ta chỉ có bồn-phận, chỉ có quyền khuyên bảo chúng mà thôi. Bà Anna W.M. Wolf trong cuốn *Vos enfants et vous* nói cha mẹ dạy con thì phải biết « cắt cuống rốn ». Lời đó thực chí lý. Cách độc nhất để giữ hoài lòng yêu quý của con là cho chúng bay khi chúng đã đủ lông, đủ cánh. Biết bao bi-kịch trong *Qua* đình xảy ra vì người mẹ ích-kỷ, cứ cột con với vật áo mình hoài mặc dù chúng đã có vợ có con. Họ làm tui nhục cho con họ. Tôi ghét những bà mắng những cậu trai đã lớn : « À, mày tưống mày đủ lông đủ cánh rồi, không cần tới mẹ mày nữa hả ? Thời đi đâu thì đi, bước ra khỏi nhà này đi ». Họ không phải những người mẹ, vì người mẹ phải giúp cho con mau « đủ lông đủ cánh », phải mừng khi thấy

chúng “đủ lồng, đủ cánh”, và phải tập cho chúng “bay nhảy” khi chúng đã “đủ lồng đủ cánh”.

### **Quy tắc thứ tư là, để ý nhận xét những phản-ứng của trẻ.**

Trẻ phản ứng lại uy quyền của ta bằng hai cách, tùy hoàn cảnh, tùy thái độ của ta, nhất là tùy tính tình của chúng.

Cách thứ nhất là phản động. Có nhiều trẻ, mà người lớn cũng vậy, khi bực mình thì cản-nhäuser nhưng rồi cũng theo lệnh người trên. Tôi biết một thanh niên nọ siêng năng lanh lẹ thành thử song thân cậu sai cậu hoài, còn anh cậu biếng-nhác vụng-về thì được yên thân. Một hôm, thân phụ cậu sai cậu một việc. Cậu dường đoc sách, bực mình, ngồi ù ra, rồi ngâm-lón câu: « Xao già da ưu, chuyết già han ». Thân phụ cậu nghe được, cười rồi bỏ qua. Nhưng mười phút sau, cậu cũng bỏ sách đứng dậy miễn cuống làm việc đó. Cậu thuộc vào hàng phản-động miếng, dễ thương nhất.

Một hạng khác bướng bỉnh, cãi lại ta, nhất định không làm. Gặp trường hợp đó, ta phải bình tĩnh, xét lại hành động của ta, và ta sẽ thấy phần nhiều lỗi về ta: ta hoặc bất công, hoặc vụng-về, hoặc quên những luật tự nhiên nó chỉ phối tinh tinh của trẻ.

Bực mình cho ta nhất là hàng trẻ, bảo cái gì cũng “đa dà”, mà chẳng làm cái gì cả. Bé ngoài chúng như phiến đá lạnh lùng, không thể nào lay chuyển được, nhưng trong thâm tâm, có lẽ chúng không được bình-tĩnh đâu. Chúng, mau thuẫn với bản thân, hành-động có khi như tự phản-mình; cho nên dù bực mình ta cũng phải thương chúng và thay đổi thái-độ đối với chúng.

**Không nhất-định là trẻ chỉ phản-động khi nào uy-quyền**

của ta quá nghiêm; cả những khi ta rất thương chúng, ngọt ngào với chúng, chúng cũng có thể, tỏ vẻ bất-mãnh, cau-có, vì chúng cảm thấy rằng lòng thương của ta có mục-dịch là bắt chúng lệ-thuộc ta hoài, không cho chúng tự-chủ. Hễ thấy chúng như vậy, ta phải nhớ ngay lời khuyên cát “cuống rốn” của Anna W.M. Wolf ở trên.

Cách phản ứng thứ nhì của trẻ là *tổ vে ngoan-ngoan lâ lung*. Cha mẹ ít người để ý tới cách đó, không ngờ rằng “một thái độ nhu-thuận cũng là phản ứng, mà chính cách phản ứng đó mới đáng cho ta lo nhất. Một là trẻ già-dỗi, ngoài mặt thì hiểu đẽ mà trong lòng nuối những ý bất chính; hai là trẻ m恁 cả cá-tính, sau này ra đời, chỉ biết công lụng phục tùng mọi uy-quyền không biết phản đoán, chỉ trích gì nữa; • Xếp bao vây thì tất nhiên vây là đúng”.

Người ta thường nói: « Muốn biết làm chủ, thì trước hết phải biết tuân lệnh ». Lời đó quá đáng. Người chỉ biết tuân lệnh bầy trên, thì làm sao chỉ huy kẻ dưới được? Thời xưa, đức nhu-thuận có lẽ là đức áich nhất cho xã hội, bây giờ chúng ta cần đức tự chủ hơn, và câu trên phải đổi ra: « Muốn làm chủ kẻ khác thì trước hết phải biết tự chủ ». Dạy trẻ là hướng dẫn, dự bị cho trẻ thoát ly ta. Mà chúng làm sao thoát-ly ta được, nếu ta tắt chúng một mực nhu thuận. Cho nên gặp những trẻ hiền như cục bộ, bảo sao nghe vậy, ta phải khuyến-khích chúng bày tỏ ý riêng, bàn bạc với ta. Đối với người lớn cũng vậy. Một ông bạn tôi cưới một thiếu nữ quen đời trưởng già, nhưng nhu mì. Ông muốn cai-hóá vợ, người vợ nghe ông rầm-rắp, trong hai năm sống chung không cãi ông một lời. Một lần nọ, người vợ thấy thái độ của chồng mỗi ngày một thêm khó chịu, phản-động lại, bảo: « Gia đình tôi như vậy, tôi quen sống như vậy... tôi tăm

thường như vậy, không thể hơn được ; đã lỡ cưới tôi rồi thì rán mà chịu, đừng gắt gông nữa, không ích lợi gì đâu". Bản thử đoán phản ứng của ông chồng đó ra sao ? Ông đã không phản nộ, mà còn cười : " Hai năm nay mới được nghe mình nói một câu chí lý. Minh đã có tinh-thần tự lập rồi đó. " Bà vợ đã đáng khen, mà ông chồng còn đáng khen hơn. Bà vợ đã tỏ ra rằng mình không phải là một khúc gỗ, và ông chồng cũng hiểu rằng dạy vợ không phải là dẻo một khúc gỗ.

## 5

Sau cùng, ta phải *thỉnh thoảng dùng can thiệp vào hành động của trẻ, để cho chúng được tự do*.

Ta phải biết can thiệp tùy lúc. Việc nhỏ không đáng can thiệp thì dùng can thiệp ; can thiệp mà không có kết quả thì cũng dùng can thiệp.

Cách đây nửa thế kỷ, ở Pháp, người ta đã thí-nghiệm và thấy mỗi người có một lối làm việc riêng. Người ta bảo hơn ba chục thanh-niên bòp một quả bom cao su cho tới khi nào mệt thì thôi. Không khí trong quả bơm ấy dây một cột thủy ngân mà trên mặt có một miếng bắc nối với một cây ở đầu có gân ngồi viết, ngồi viết này chạm vào một ống ghi quay đều đều. Khi bóp mạnh quá bơm, cột thủy ngân lên vọt, miếng bắc và ngồi viết cũng lên theo, thành thử ngồi viết vẽ trên ống ghi một đường cong hướng lên ; khi đã mệt, sức bóp yếu đi, cột thủy ngân xuống và ngồi viết vẽ một đường cong hướng xuống. Mỗi người bóp quả bơm cao-su và mỗi người có một đường cong trên ống ghi. La thay, trong mấy chục đường cong của mấy chục thanh-niên thí-nghiệm, không đường cong nào giống đường cong nào : đường thì lên rất mau,

xuống cũng rất mau, đường thì lên xuống từ từ, đường thì lên một chút rồi ngừng, rồi mới lên nữa... Và người ta kết luận rằng mỗi người có một lối dùng súc, một lối làm việc.

Về tinh-thần cũng vậy, mỗi người cũng có một cách làm việc riêng : người thì tra suy nghĩ vào buổi sáng, kẻ thì buổi tối, người thì làm việc luôn một hời, kẻ thì làm một chút lại nghỉ.

Dù phương-pháp làm việc của ta có hợp lý đến mấy đi nữa, mà không hợp với tính-tính, thê chát của trẻ, thì ta cũng không thể bắt nó theo ta được ; mà càng can thiệp thì kết quả càng tai hại. Nhất là trong khi chúng, chơi với bạn, ta nên để chúng tự tổ chức lấy. Tất nhiên ta phải coi chúng nếu chúng còn nhỏ, nhưng dùng tôt thái độ chỉ-huy mà làm mất hết hứng-thú của chúng.

Không những vậy, cả trong việc học, thỉnh-thoảng ta cũng phải để cho chúng xả hơi, được tự do làm gì thì làm. Ông André Berge trong cuốn *La liberté dans l'éducation* đã chép tại hai câu thơ sau này của một em nhỏ tầm tuổi :

*C'est notre cahier de brouillons*

*Nous y faisons tout ce que nous voulons.*

(Đây là tập bài nháp của chúng ta)

*Chúng ta muốn làm gì trong đó thì làm*

Chính người lớn cũng muốn có một "tập bài nháp", khỏi phải trình cho người trên coi, khỏi phải nhận những lời chê bai, chỉ trích, huống hồ là trẻ em bị bó buộc suốt ngày

Nhiều khi, chính vì được xả hơi trong một thời gian mà tẻ hóa ra để bảo, biết tuân kỷ luật. Tại các tan học đường bên Pháp, người ta nhận thấy nhiều em ở nhà bị bó

## Dạy con theo lối mới

buộc quá, hóa bướng bỉnh, khi mới tới trường được tự do, vể luôn trong mấy tuần lễ, nào mèo, nào chó, nào xe hơi, tàu biển, nguyêch ngoac đây tập này tới tập khác, vể chán rồi mới bắt đầu học, và học rất siêng năng tẩn tói.

Cứu ở Pháp, người ta đặt một em nhỏ hồn láo, lầm lì, nói dối, ăn cắp, thói thì đùa tát, tới một viên y sĩ chuyên trị bệnh thần kinh. Ông này đoán được rằng em ở nhà bị kiềm chế quá, nên phản động bằng cách đó, bèn dỗ dành, hỏi chuyện em, cho em tin cậy ở ông, sau cùng em xô ra một hơi những lời cực kỳ tục tiu, thô lỗ hết bao nỗi uất ức ; từ đó tâm hồn em dịu xuống và bao nhiêu rắc rối lẩn-lẩn giảm đi rất nhiều.

Vậy hẽ nên quá thì phải cho xã hội (!). Đó cũng là một luật tự nhiên nữa.

### CHƯƠNG III

## NHỮNG CÁCH ĐỂ GIÚP TRẺ GIỮ KỶ - LUẬT

- 1.— Phải đòi một sự bó-buộc riêng thành một luật-lệ chung.
- 2.— Đè trẻ tự lừa-lầy cái « muốn làm » và cái « phải làm ».
- 3.— Đừng nên cấm trẻ những cái gì ?
- 4.— Rõ, rát ít lệnh.
- 5.— Nhắc lại nhiều lần mệnh-lệnh và coi cho trẻ thi hành thành thói-quen.
- 6.— Chân uy-quyền thì không cần nghiêm-khắc.

# 1

Có kỷ-luật là có sự bó-buộc. Mà sự bó-buộc, không nhiều thì ít, luôn-luôn làm mất cảm-giác tự-do của trẻ ; cho nên ta phải khéo-leo, dùng làm thương-tồn lòng tự ái của chúng một cách vô ích, như vậy cũng là một cách giúp chúng biết tuân lệnh mà vẫn vui-vẻ.

Một tâm-lý chung là trẻ khi đã biết suy nghĩ, không chịu lệ thuộc ý muốn của một cá nhân khác, nhưng rất sẵn sàng tuân những lệ-luật chung. Người lớn chúng ta cũng vậy. Trong rạp chiếu bóng, khi ta thấy trên màn bạc hàng chữ rất quen : « Cấm hút thuốc », thì ta liêng ngay điếu thuốc

(1) Người lớn lại càng cần thành thạo phai xà hơi như vậy một cách đã vô hại mà còn có ích. Coi cuốn *Xây dựng hạnh phúc của Laura Archera Huxley* do Nguyễn Hiến Lê dịch, Tao Đàn xuất bản.

## *Dạy con theo lối mới*

*Những cách để giúp...*

xuống đất, mà không bực mình ; trái lại, nếu một khẩn-giá náo ngời bên cạnh, rất lỗ-phép bảo ta : « Xin ông vui lòng đừng hút thuốc nà, tôi không chịu được khói thuốc », thì ta xấu hổ lắm, có thể bỏ rap hát mà đi ra liền và oán kẽ đó là bối lịch sự !

Có lẽ một phần vì tâm-lý đó, mà nhiều trẻ ở nhà rất hung dữ, tới lớp học lại rất ngoan. Đã dành, không-khi nhà trường vẫn trang-nghiêm hơn, mà thầy giáo, cô giáo ít khi cung học-trò như cha mẹ cưng con ; nhưng nguyên do cũng tại trẻ cho rằng lệnh của cha mẹ chỉ thi hành riêng với chúng, còn lệnh của thầy dạy thi hành chung cho hết-thầy. Ông ta nhắc chúng ba bốn lần : « Chín giờ rồi, tới lúc đi ngủ rồi, con » ; chúng vẫn giòn với trẻ hàng xóm ở trước cửa, dã chui về đâu ; vậy mà cứ bay giờ sáng và hai giờ chiều thì chúng rầm-rắp tới trường, chỉ sợ trẻ giờ, thầy phạt.

Cho nên khi ta muốn bắt chúng theo một lệnh gì thì rán lẩn sao cho lệnh đó thành một luật chung trong gia-đinh. Chẳng hạn ta quyết định trẻ nhỏ 8 giờ tối đi ngủ, 6 giờ sáng dậy, trẻ lớn 9 giờ tối đi ngủ, 6 giờ dậy ; và người lớn đi ngủ tết hơn, nhưng sáu giờ cũng phải dậy. Luật đó ta đặt ra và ta phải theo trước hết ; như vậy trẻ thấy sự bó-buộc đó là chung, là tự-nhiên, và vui-vẻ theo.

Khi chúng đã hơi lớn, ta lại nên cho chúng có cảm giác rằng những luật-lệ mà chúng phải theo là do chúng thảo luận và quyết định. Trong bài cuốn *Tô chúc công việc theo khoa học và Tô chúc gia đình* tôi đã giới thiệu gia-đinh Gilbreth một-kỷ sur Mỹ. Tôi không cần nhắc lại tấm gương cần mẫn, tố-chức, đoàn-kết, hy sinh của hai ông bà, chỉ xin kể cách hai ông bà đặt kỷ luật cho các con ra sao. Ông lập một hội nghị già-dinh họp vào chiều mỗi thứ bảy và mỗi khi có việc bắt

thường. Ông làm chủ-tịch, ngồi một đầu bàn, bà làm phó chủ tịch ngồi đối diện với ông ; và hết thảy những tiề từ bốn năm tuổi trở lên đều làm hội viên. Cứ cuối mỗi tuần, ông hội họp đông đủ, cùng nhau thảo luận chương trình làm việc và chi tiêu trong tuần đó, rồi phân công với nhau. Ông đặt vấn đề rồi cho trẻ góp ý kiến, cùng nhau giải quyết công việc nào nên hoãn lại, công việc nào cần phải làm ngay, làm vào những ngày giờ nào, giao cho ai, món chi tiêu nào có thể bỏ, món nào phải giữ, các con cần mua sắm thêm gì không...

Chương trình nghỉ mát mỗi năm cũng được đem ra bàn cãi thân mật. Nhờ vậy mà trẻ đã không ganh-tị nhau còn thương yêu nhau, đoàn kết với nhau, cùng góp sức gây sự thịnh-vượng cho gia-đinh ; và ông bà chỉ phải mướn mỗi một người bếp, còn những việc lặt-vặt trong nhà do trẻ vui vẻ làm lấy hết.

Cảm động nhất là hồi ông mới mắt, bà phải làm kỹ-sư thay chồng nuôi con và phải qua châu Âu trong một thời gian lâu. Bà họp các con lại kể tình trạng gia-đinh rồi yêu cầu chúng tiếp tay bà giải quyết vấn đề này : một là chúng phải xa cách nhau, dứa thì dì ở nhờ bà cô, dứa ở nhờ ông chú, dứa về với bà ngoại ; hay là ở chung với nhau mà tự cai quản lấy nhau. Chúng hết thảy là mươi một đứa, đứa lớn nhất mươi mười tám tuổi, đứa nhỏ nhất hai tuổi. May mắn lớn quyết định ở với nhau và cam-doan với mẹ sẽ trông nom các em chu đáo như khi có mẹ ở nhà. Bà băng lòng, nhưng khi lên đường, vẫn không được yên tâm lắm. Bóng bà vừa khuất ở đầu đường, thì mươi một đứa sứt-sùi trở vào nhà, lập ngay một hội-nghị để phản công với nhau và lập quy chế tiêu, rồi đồng lòng tiết kiệm, dành dụm một số tiền để khi mẹ về giao lại cho mẹ. Dạy con như vậy mới là đạt được mục-dich.

## 2

Câu chuyện dưới đây do ông C. Seelmann kể trong cuốn *Comment préparer les écoliers à la vie* (nhà xuất bản Aubanel ở Avignon) cũng chứng thực rằng đề cho trẻ quyết định lấy, tự lựa lấy cái « muốn làm » và cái « phải làm », thường có lợi cho trẻ và cả cho ta. Một em nó rất dở về toán, học không có kết-quả. Thầy giáo bảo em : « Trò giỏi thề-thao, luận văn cũng khá, lại siêng tưới cây cho trường. Vậy là trò can-dam, cẩn mẫn chịu suy-nghi. Trò có muốn lượp ít « thề-thao » về toán không ? Thầy sẵn lòng chỉ cho. » Đứa nhỏ suy-nghi một chút rồi rụt-rè vâng. Biết nó còn do-dự, thầy giáo nói thêm : « Bay giờ trò còn chưa sẵn-sàng. Không sao. Khi nào trò quyết định rồi thì chờ thầy hay. » Một tuần sau, nó lại thưa với thầy xin học thêm toán. Thầy vui-vẻ tuyên-bố với cả lớp : « Trò Pierre dở toán, nhưng có ý gắng học. Vậy mỗi ngày, sau buổi học chiều, thầy vui lòng giảng thêm cho trò ấy năm phút nữa. Nếu có trò nào muốn học thêm, thì cứ ở lại. »

Kết-quả ra sao, chắc bạn đã đoán được.

Ông giáo đó hành động khéo léo để trẻ tự quyết định lấy, lại biết thư thư cho nó. Nhiều cha mẹ ra một lệnh không vui gì cho con nà lai bắt nó làm ngay theo ý muốn của mình ; thành thử làm mất cảm-giác tự-do của nó đến hai lần. Ta nên tính trước và đề cho nó có thì giờ suy nghĩ, sắp đặt công việc, chẳng hạn, ta bảo : « Mỗi ngày con phải tưới hai chục gốc cây đỗ, mỗi gốc nửa thùng, chỉ mất độ mươi, mười lăm phút thôi. Tùy ý con đấy, tưới sáng, chiều hay tối cũng được ». Như vậy đã tránh được cho nó khobi bức mình phải làm ngay một việc không hứng thú ; mà lại tập cho nó có sáng kiến, quyết định lấy, tự lãnh trách-nhiệm.

cũn Comment préparer les écoliers à la vie (nhà xuất bản Aubanel ở Avignon) cũng chứng thực rằng đề cho trẻ quyết định lấy, tự lựa lấy cái « muốn làm » và cái « phải làm », thường có lợi cho trẻ và cả cho ta. Một em nó rất dở về toán, học không có kết-quả. Thầy giáo bảo em : « Trò giỏi thề-thao, luận văn cũng khá, lại siêng tưới cây cho trường. Vậy là trò can-dam, cẩn mẫn chịu suy-nghi. Trò có muốn lượp ít « thề-thao » về toán không ? Thầy sẵn lòng chỉ cho. » Đứa nhỏ suy-nghi một chút rồi rụt-rè vâng. Biết nó còn do-dự, thầy giáo nói thêm : « Bay giờ trò còn chưa sẵn-sàng. Không sao. Khi nào trò quyết định rồi thì chờ thầy hay. » Một tuần sau, nó lại thưa với thầy xin học thêm toán. Thầy vui-vẻ tuyên-bố với cả lớp : « Trò Pierre dở toán, nhưng có ý gắng học. Vậy mỗi ngày, sau buổi học chiều, thầy vui lòng giảng thêm cho trò ấy năm phút nữa. Nếu có trò nào muốn học thêm, thì cứ ở lại. »

luôn hiền và sạch như cục bột, tức là làm trái những luật thiên-nhiên và làm cho chúng khổ sở lắm.

Một em gái nọ mới đi học, về nhà chỉ muốn bắt chước làm cô giáo, nhưng không dám, sợ cha mẹ rầy. Một hôm, tôi rủ em lại nhà tôi chơi trộn một ngày, em đưa ngay điều kiện : « Vâng, cháu lại nhà bà bác ở lại ba ngày cũng được nữa nhưng bác phải cho cháu đì giày cao gót làm cô giáo nhé ? » Tôi mỉm cười : « Được, bác sẵn sàng cho ». Tôi nhà tôi, nó mùng rơm, xô ngay chân vào đôi dép của nhà tôi, cầm cây thước trong tay, rồi lẹp-kép đi hết nhà trong tối nhà ngoài, vể mặt hân-hoan, hân-hiển là thường. Chỉ một lúc nó chán rồi thôi. Hồi nò đi dép cao gót thẩy ra sao, nó đáp : « Khó đi mà đau chân quá, bác ạ ». Khi trẻ tinh-nghịch vô hại như vậy thì không nên cấm.

Thái độ của bà mẹ trong câu chuyện dưới đây thực là vô lý. Bà bắt cậu con trai phải quấn khăn vào cổ trong bữa cơm. Một hôm, một đứa bạn gái của nó nhỏ hơn nó, thấy vậy, chě giểu nó : « È, è, bây lớn mà còn buộc khăn vào cổ ». Nó mặc cổ, bữa sau nǎn-nỉ má nó cho nó bỏ khăn, và hứa không làm dở quần áo. Nó mặc cổ cũng phải — vì nó đã 7 tuổi — mà sự đòi hỏi của nó rất chính-đǐng. Như bạn và tôi thi chung ta vui - vể cho nó thử liền, khuyên-khích nó, chỉ bảo cách ăn làm sao cho sạch-sẽ ; nếu thử nhiều lần mà không được, thì ta sẽ ngọt-ngào bảo nó : « Con thẩy không, con và chưa quen, dở cả quần áo, mất công giặt ; thói con quàng khăn vào cổ, rồi khi nào con ăn ăn mà không dỗ vãi nữa, ba má sẽ cho bà khăn » Tất-nhiên, lúc đó nó vui vẻ nhảm lại kỷ-luật của ta, ngay và uy uyển của ta không bị thương tốn chút nào. Bà mẹ đó không hành-động như vậy, có lẽ tự nhủ : « À, vây

đó, nó sợ con ban nó mà muốn phản-dổi lại mình đây. Không được ! », rồi nỗi con thỉnh-nộ lên, mắng chửi nó nhất định không cho nó bỏ khăn. Nó giận-dỗi, bỏ ăn, bỏ cả đi học. Tôi phải khuyên bà, giảng giải cho bà hiểu rằng mục-dich của bà là giữ cho quần áo nó khỏi dơ, mà có hai cách để đạt mục-dich đó : một là quàng khăn, hai là rán ăn uống cho khỏi vãi, rót ; cách sau hơn cách trước, thì tại sao lại không cho nó thử. Còn sự nó mặc cổ với bạn là do lòng tự ái của nó, ta phải trọng lòng tự ái đó mà lợi dụng trong sự giáo-dục chứ ? Sao không bảo nó : « Ủ, má hiểu con lớn rồi mà cứ quàng khăn hoài coi cưng kỳ, mà cho con bỏ khăn, nhưng phải rán ăn cho sạch-sẽ, không thì má bắt đeo lại đấy nhé ».

## 4

Muốn cho trẻ nhớ lệnh của ta thì phải ra rất ít lệnh. Khi con mới tới trường lẩn đầu, cha mẹ nào cũng có thói khuyên chúng cà chục điều. Cha thi : « Tôi trường phái-le phép, nghe không con, chứ đừng như ở nhà nhé ? ... (Thú vị chưa ?) — Gặp thầy thì phải chào nhé ?... Mà gặp thầy lớp khác cũng phải chào nhé ? Ngồi trong lớp đừng nói chuyện nhé ? Chăm chú nghe lời thầy dạy nhé ?... » Mẹ thi : « Coi chừng xe nghe không con ? Đói bụng thì lấy gói bánh ra ăn nhé ? Mà dời giờ ra chơi rồi mới ăn nhé ?... Đừng chơi dở nhé ? Đừng bắt chước những đứa mắt dày, ăn nói thô tục nhé ? Phải nhường bạn nhé ? Đứa nào ăn hiếp con thì vô méc thẩy nhé ? » (1) Một đứa nhỏ mới năm, sáu tuổi làm sao nhớ hết được những lời già huấn đó chứ ? Tôi Phật kia mà cũng chỉ cấm chúng ta có năm điều, thi

tại sao ta lại bắt trẻ nhớ hàng tràng những huấn lệnh như vậy ? Bạn thử kẽ hết những điều bạn bắt trẻ theo, xem có tới số trầm không ? Tôi sợ hơn nữa. Tôi khen người cha no khi tiễn con ra bến tàu ngày cậu xuất dương du học, chỉ khuyên cậu mõi một câu : « Làm gì thì làm, phải giữ lấy nhân cách ! ». Chứ không như các ông cha khác, rán nhói vào óc con cả chục điều : Phải siêng học này, phải cẩn kiệm nầy, mỗi tuần gửi thư về nhà một lần, đừng nghe lời bạn rủ rê, phải lừa bạn mà chơi, mỗi tuần đi coi hát một lần thôi, chỉ tiêu món gì phải biên vào sổ, nghĩ hè thì lai nhà ông câu mà ô, đừng nhảy đầm và đừng mê đầm, vân vân...

## 5

Vậy phải ra thật ít mệnh-lệnh, nhưng phải giáng kỹ cho trẻ hiểu rõ, và phải nhắc đi nhắc lại cho chúng nhớ. Bà Anna W. M. Wolf, trong cuốn tôi đã dẫn, bảo phải nhắc ít nhất là mười lần. Tôi thấy lời đó không quá đáng, mà còn muốn nói thêm : « Nhắc đi nhắc lại mười lần chưa đủ, phải đích thân trông nom cho trẻ làm nhiều lần, để trẻ quen đì nữa ». Chẳng hạn, nhà nào có thang gác mà cha mẹ chẳng dán con cá tram lăn, chửi dưng nói là chục lần nữa : « Không được xuống thang một mình, nghe không ? Té bè đâu đây ». Nhưng luôn luôn cũng vẫn thấy tê té thằng. Tại sao vây ? Một là chúng nhớ lời ta nhưng không quan-niệm được sự guy hiểm mà ta muốn tránh cho chúng. Hai là chúng thích xuồng thang để có một cảm giác mới, nên trong lúc đó, quên hẳn lời ta đi. Gặp trường ấy, tôi tưởng không gì bằng tập cho chúng bò xuống lăn lăn tung bức (nếu thang không dốc quá) và bò giật lui, để khỏi té. Coi chừng như vây cho

chúng năm, mươi lần, thì khỏi phải dặn chúng, mà chúng cũng không té nữa.

Khi trẻ ra đường cũng vậy. Nhắc hoài phải coi chừng xe chỉ là vô ích ; sao không đặt chúng đi rồi chỉ cho chúng trước khi đặt, chặn xuống đường thì phải làm sao, khi qua đường thì phải làm sao, tối ngã ba hay ngã tư thì làm sao... Tóm lại, ta phải tập cho chúng có thói quen đi đường, chứ không được bắt chúng thuộc cách thức đi đường, rồi để mặc chúng.

## 6

Sau cùng, tôi xin nhắc ban điều này : chân uy-quyền không cần phải nghiêm-khắc, và khi quá nghiêm-khắc thì uy-quyền lung lay rồi đấy.

Bạn nào đã lớn tuổi mà đã học trường Bưởi ở Hà-nội, chắc còn nhớ cụ S. một giáo-sư toán. Lớp học của cụ luôn luôn im phẳng-phắc, có thè nghe được tiếng ruồi bay. Nhiều ông ban tôi, gần tối giờ toán của cụ, mắt xám xanh như sấp bi Công-an Pháp tra khảo, và hết thay học sinh Trung-học ở Hà-nội thời đó, chỉ nghe tên cụ cũng đủ lắc đầu le lưỡi. Tướng mạo, giọng nói của cụ đà ghê, mà cách phạt của cụ còn ghê hơn nữa : những định lý hình-học và số-học phải thuộc lầu-lầu theo thứ-tự, không được quên một chữ, nếu không thi “đê-rô” và “công-xinh”. Nhưng hễ đã qua lớp của cụ rồi, thì không một học-sinh nào, cả những học-trò “ruột” của cụ, cũng không muốn gặp mặt cụ.

Trái lại, cụ Dương-quảng-Hàm dạy Pháp-văn và Việt-văn thì rất dễ dãi, bước vào lớp là luôn luôn mỉm cười một cách rất hồn nhiên, và trong hai năm học cụ, tôi không nhớ

## Dạy con theo lời mời

cụ có phạt một học-sinh nào không. Là vì học-sinh nào cũng rất ngoan, trong giờ của cụ. Cả những cậu nghịch-ngợm nhất cũng chăm chú nghe lời cụ giảng. Cụ không cần phải la hét mà cũng chẳng cần phải lấy lồng học-trò như nhiều giáo-su ngày nay. Hình như học-sinh có cảm tưởng rằng nếu phá cụ trong khi cụ dạy thì sẽ hóa ra vô giáo dục mất. Nhận cách của cụ cao, học-thíc của cụ rộng, đó uy-quyền của cụ chỉ ở đó.

Khi con còn nhỏ thì cha mẹ nào cũng sẵn có uy-quyền đối với con ; nhưng khi chúng lớn lên thì tôi tưởng nhiều cha mẹ cũng nên xét gương của hai giáo-su đó mỗi khi muốn tóm uy quyền với chúng.

## CHƯƠNG IV THƯỞNG PHẠT

### 1.— Vấn đề thưởng phạt không giàn-dị như ta tưởng.

#### 2.— Thưởng.

##### 3.— Phạt.

*Tiên kinh phật phải xét : Trẻ thực có lỗi không ?  
Tại sao chúng mắc lỗi ?  
Ta có lỗi không ?*

*Hình phạt về xác thịt.  
Những hình phạt nên tránh*

#### 4.— Lời khuyên cuối cùng.

## 1

Một số nhà giáo-đục cấm chúng ta không được thưởng trẻ, nhất là thưởng gian-tiền ; mà cũng không được phạt trẻ, nhất là phạt roi. Họ bảo : « Thưởng trẻ là tập cho chúng có óc đỗi chắc, thương mại. » Hết con làm xong xiếc này thi ba má phải cho con cái đó » ; mà, đánh trẻ có khác gì coi chúng như thú vật, làm chúng mất cả nhân cách và niềm cái tinh thần nò lệ, chỉ làm việc vì sợ hình phạt. Không, như vậy không gọi là giáo-đục ; giáo-đục thì phải tập cho trẻ yêu cái Thiện, cái Chân, cái Mỹ vì cái Thiện, cái Chân cái Mỹ, chứ không phải vì ham danh lợi hoặc vì sợ hình phạt. »

Vâng lý-tưởng đó cao đẹp lắm. Nhưng tôi không hiểu tại sao các nước không chịu bỏ những giải thưởng vẫn

## *Dạy con theo lối mới*

chương, khoa học đi, nhất là giải thưởng Nobel. Các nhà luật học hoặc vinh-hào vào hàng Einstein, Tagore... biết yêu cái Thiện, cái Chân, cái Mỹ hơn ai hết, thì cần gì phải khuyến khích họ bằng một cái bằng đỏ, bằng xanh và một tấm chỉ phiếu dù là cả chục triệu đồng? Mà sao không bỏ luôn cả hình đĩ nữa? Bon người lớn chúng ta, biết thế nào là thiện, là ác, là phải là trái, là tốt là xấu, thì chỉ cần chắc nhau một chút, là chúng ta biết phục thiện, rồi cai thiện; chứ cần gì phải nhốt nhau vào khám cho mất cái nhân cách của nhau đi, phải không bạn?

Không, vẫn-de không đơn giản như vậy, không phải chỉ có việc tuyên bố nên thường phạt hay không mà là xong được. Còn phải tùy theo tính-tình của trẻ, tùy theo tội lỗi, hoàn cảnh, nhất là cách thường và phạt nữa.

## **2**

Ai đã dạy trẻ "tất nhẫn thấy rằng chính-sách thường phạt nhiều khi nếu không phải là cần thiết thì ít nhất cũng có lợi". Tuy nhiên, ta nên nhớ điều này: hiệu nghiệm của nó không bền và càng dùng nó thường thi hiệu-nghiem càng kém.

Tôi không ưa cái lối thường tiền: trẻ dưới mươi một rưỡi hai tuổi không cần dùng tiền; còn trên tuổi đó, thì mỗi tháng hoặc mỗi tuần, ta nên cho chúng một số tiền vừa phải để chúng tập sử dụng lấy. Tuy-nhiên, nhiều gia-dinh như gia-dinh Gilbreth mà trẻ vẫn ngoan: ông sai một cậu son hàng rào, nếu làm cẩn thận và xong đúng kỳ hạn thì ông trả công. Đó cũng là một cách tập cho trẻ hiểu giá trị của tiền. Nhưng cũng còn tùy tính-tình của trẻ: nếu có tiền, mà chúng tiêu bậy thì tôi tưởng cách đó có hại hơn là lợi.

## *Thường phạt*

Tôi cũng không ưa cái lối hứa với trẻ: « Rán học đi, nếu cuối năm thi đậu thì ba thưởng cái xe Suzuki ». Lời hứa đó cũng kích thích trẻ được, nhưng tôi chắc là không lâu, vì tôi không tin rằng một đứa trẻ bình thường, có thè gắp súc hoài suốt năm chỉ vì mong tới cuối năm được cái xe máy dầu, hoặc được đi nghỉ mát Đà-lạt, hoặc được bộ quần áo mới. Vả lại, khi trẻ đã mười lăm, mười sáu tuổi, thì nhiều đứa chỉ nín cười kín nghe cha mẹ hứa như vậy. Hình như chúng tự nhủ: « Bạ má muốn "mua" mình đây... ; để xem có mua mình được không? » Cho nên nếu bạn muốn áp dụng chính sách « mua chuộc » đó, thì cũng phải tùy trẻ và cũng phải cẩn-thận lắm mới được. Theo tôi cứ khuyên bảo chúng, đừng hứa gì cả, rồi khi chúng làm xong thì thường cho chúng một vật gì mà chúng thích, như đê chung vui với chúng và tố cho chúng thấy rằng ta đã hiều sự gắng sức của chúng.

Khi chúng còn nhỏ, muốn kích-thích chúng làm nhanh lên, hoặc cẩn-thận hơn, thì tôi tưởng một lời như vầy, vô hại:

« Nếu con làm sau lên, thì được ra bến tàu chơi với ba má ».

« Con viết cho đẹp, thì được ra sân chơi với em Bích-Thúy, không thì ba bắt viết lại, hết chơi ».

## **3**

Thường dể, phạt mới khó, vì nếu ta làm lối trong sự phạt thì ảnh-hưởng có thể tai hại; cho nên trước khi phạt, phải tìm hiểu trẻ, phải tự hỏi:

**— Trẻ thực co lối không**

Tôi lấy một thí-dụ thường xảy ra trong mọi gia đình. Một em nhỏ chơi ở nơi nào đó, trong nhà. Má gọi, không thấy em thura. Gọi nữa, và giọng đã hơi gắt. Cũng vẫn im. Lại gọi nữa, lần này thì vang cả nhà. Em nhỏ lúc bấy giờ mới “da”, nhưng vẫn chùng-chình, chưa chạy lại. Thế là ăn cả làng xóm lên. Người ta mắng nó là lì, là không nghe lời, là buông-bình... Nhưng thực ra nó có lỗi không? Chưa chắc. Có thể rằng nó mãi mê với đồ chơi quá mà không nghe thấy thật. Mà những trẻ như vậy thường giỏi tập trung tư-tưởng, cẩn-mẫn, thông-minh; mang nó chẳng là oan ư?

**— Tại sao trẻ mắc lỗi?**

Lỗi tuy là đáng kẽ, nhưng không bằng nguyên nhân của lỗi; và ta trị là trị cái nguyên-nhân chứ không phải cái lỗi. Trẻ học hành đã không tiến mà còn lùi, không thuộc bài, không làm bài. Tại sao? Tại nó có bệnh mà mình không hay? Tại nó tuổi dại thì? Tại nó không men ông giáo mới? Tại ông giáo giảng, nó không hiểu... Cố cả chục nguyên-nhân, phải tìm ra nguyên-nhân trong hoàn cảnh của nó, rồi mới biết cách trị được, chứ không thể cứ thấy trẻ xuống hàng trong lớp là rầy nó ngu, làm biếng, rồi phạt nó không được ăn tráng miệng, chủ nhật không được đi chơi v.v.

**— Trẻ có lỗi, nhưng còn ta, ta có lỗi không?**

Trẻ ăn cắp một cây viết chì màu của ban. “Tôi đồ thi không tha thứ được a!”. Nhưng còn cái tội của cha lấy đồ trong kho của hàng về sửa cái phòng tắm, cái hàng rào; và cái tội của mẹ nhét vội vào “sắc” sổ tiền mà cô bán hàng thối dr; và hàng chục hàng trăm tội như vậy mà cả cha lẫn mẹ cứ hoan-hỉ, hành diện mắc phải trước mắt trẻ mỗi ngày; thì lại tha-thứ được, phải không bạn?

Khi đã tự xét như vậy mà biết chắc rằng trẻ hoàn-toàn phải chịu trách-nhiệm — trường-hợp này rất hiếm, luôn luôn, không ít thì nhiều, ta cũng chịu một phần trách nhiệm với chúng — thì cũng chưa nên phạt vội, mà rắn giáng cho chúng hiều rõi nhận lỗi. Chúng ăn năn thì thôi. Nếu tái phạm hai ba lần thì mới phạt. Khi bắt buộc phải phạt, thì nên giữ thái-dộ bình-tĩnh, dùng phùng mang, trợn mắt, dựng tóc, nghiên răng như ông Trương-Phi, vì lẽ như vậy thì lần sau chúng chỉ tìm cách tránh ông Trương-Phi, chứ không tránh lỗi, rồi hoặc là chúng oán ta, hai là chúng hóa ra giả dối, đê tiện.

Bà Rose Vincent và ông R. Mucchielli trong cuốn *Comment connaître votre enfant* kể chuyện một người cha phạt con rồi khóc, đau-dớn bảo con: « Tai sao con hành động như vậy đê ba phải phạt con? Nếu con ngoan thì cha con mình có phải vui biết bao không? » Đứa con cũng khóc. Trẻ đâu phải tàn-nhẫn và vô tình? Nếu cha mẹ không vô tình, thì tôi tưởng con cái cũng không thể vô tình được.

— Tuy-nhiên, dù ta hiền từ đến đâu đi nữa, dù ta tự chủ đến bực nào đi nữa, thì cũng có những lúc ta phải giận dữ vì hành vi của trẻ. Những lúc đó, có bat tai chúng một cái, hoặc quất cho chúng một roi, thì cũng không phải là có tội gì cả. Tất nhiên tránh được thì vẫn hay; nhưng chẳng tránh được thì cũng là có ích cho trẻ: chúng sẽ hiều rằng sự kiên-nhẫn của ta có giới hạn, và ở đời có những sự bất bình chính đáng.

Một bà bạn tôi, ít học, dạy con theo lối cỏ, không hiều rằng trẻ có những thời kỳ trở chứng, hóa buông-bình, vô lễ; nên quá nghiêm khắc với một đứa con gái 12 tuổi, rầy la nó suốt ngày. Một lần nó uất hận quá, thốt ra một lời rủa:

## Đay con theo lời mời

« Người đâu mà cay nghiệt như vậy ? Má chết đi ! Cầu

Troi cho má chết đi ! » Ông ban tôi nghe thấy vậy, bat tai

cho nó một cái, mặc dầu vẫn nhân rằng tôi không hoàn-toàn

ở nó, rồi đợi khi nó hết cơn khùng, mới giáng giải cho nó.

Theo tôi, thái-dộ đó là phai ; nhir vây còn hơn là không đánh

mà tó vè ghét nó, gõm nó, không thèm nói với nó trong

năm sáu ngày liền đẽ nó phải khé gấp trăm gấp nghìn. Nếu

trẻ bình-thường, nghĩa là không có bệnh thần-kinh thì một vài

cái bắt tai một năm, trong những trường-hợp đích-đảng hời

chúng dưới mươi ba, mươi bốn tuổi, sẽ không làm cho chúng

oán ta và chán đời đâu. Em nhỏ đó năm nay đã mươi lăm

tuổi, sắp thi Trung-học đẽ nhất, cấp. Mới đây tôi nhắc lại

chuyện cũ, hỏi em : « Cháu còn nhớ mấy năm trước, cháu

rửa má cháu chết đi, và bị ba cháu bắt tai không ? » Nó cười

cười cúi mặt xuống đáp : « Lâu quá rồi, làm sao cháu nhớ

được ? Bác chỉ được cái hay hỏi ! »

Những nhà giáo-đục lý-thuyết bảo : « Nhứt-định phai

cấm ngặt những hình-phat về xác thịt trong sự giáo-đục »

Tôi hoan nghênh quy tắc đó lắm, vì lúc này đây tôi còn rờn

tợn khi nhớ tới cái dùi trống của cụ Ch, tôi cái thước kè

bảng dày ba phân, rộng một tấc, dài hai thước của cụ T. ở

trường Yên Phụ cách đây trên ba chục năm ; nhưng xin bạn

cho phép tôi nêu rõ ràng chính những nhà giáo-đục đó thế nào

cũng đẽ bắt tai các cậu các cô trong nhà vài chục lần. Người

ta cấm ngặt chẳng qua chỉ là đẽ tránh sự thái quá. (1)

Trong văn-de giáo-đục, ngoài quy-tắc trung dung và tùy

thời — nghĩa là tùy hoàn cảnh, tùy trẻ — không có quy-tắc nào

là bắt đẽ bắt đich cả. Cho nên ở một chương trên tôi khuyên

ban nén thân-trọng đẽ ý đến sự phản ứng của trẻ, dùng đẽ

cho chúng uất hận, mà ở đây tôi lại bảo hình-phat về xác thịt

không phai là luôn-luôn có hại. Chủ ý của tôi trước sau là

một : tránh những hình-phat không nên áp-dụng ;

— Nhưng vẫn có những hình-phat không nên áp-dụng ;

bắt trẻ phải nhịn cơm, cách này tàn-nhẫn quá.

bắt trẻ phải xin lỗi người khác trước mặt mọi người,

một khi chúng đã lớn và có lòng tự ái. Ta chỉ nên bảo trẻ :

« Con hành-dộng như vậy là có lỗi với bạn (hay với anh),

mà khi mình đã nhận thấy lỗi của mình thì nên xin lỗi người

ta. Con suy-nghĩ đi, rồi chiều nay, hoặc mai, mốt, con

lại giáng giải với bạn con »

Tôi lại khuyên ban không nên phạt trẻ vì có đưa khác

méc nó. Cái nghè-tình báo đẽ phụng sự tò-quốc là một nghè

đang trọng ; nhưng khi không phai vì tò-quốc mà làn tình-

báo viên, thì lại chẳng đẹp chút nào cả. Vả lại, trong nhà

có đẽ bày tâm díra trẻ mà nghe hết cả những lời chúng

méc nhau, thì lộn-xộn lắm. Cho nên ta phải cho trẻ biết rằng

ta chỉ phạt chúng khi thấy chúng có lỗi, chứ không khi nào

ta nghe lời méc.

Chúng méc nhau ta đẽ ghét rồi, thì có lý nào lại bắt

chúng tố cáo lẫn nhau nữa ? Bất khong được thì phạt cả

bọn. Thái-dộ đó tôi cho khong phai là thái-dộ người trên.

Có khác gì bọn thực-dân Pháp hồi trước, nghĩ một làng

nào chúa chấp các nhà cách-mạng, thì tàn sát dân cả làng

đó không ?

## 4

Sau cùng, còn một lời khuyên nữa, mà tôi dụng tâm đẽ

tại cuối chương này. Nó rất vắn tắt : Xin bạn đọc đẽ đọc

lại bài **Làm cha nên nhớ trong cuốn Đắc nhân tâm** :

bí quyết của thành công của Dale Carnegie, trang 262

(1) Coi thêm Phụ Lục : Văn đẽ đánh trẻ.

## CHƯƠNG V

# KHÔNG-KHÍ TRONG GIA-ĐÌNH

- 1.— Không-khí trong gia-dinh là cần nhất.
- 2.— Dạy-dỗ là làm gương.
- 3.— Không-khí của thời đại.

## 1

Tôi đã nói thường và phạt, dù tần hay cựu, đều nhân như cũng không bền. Nó chỉ như chích một mũi sinh-tố B 12 hay một mũi Pénicilline thôi. Chính không-khí trong gia-dinh mới quan trọng nhất.

Tất cả các nhà giáo-đục, dù tần hay cựu, đều nhân như vậy. Nhiệm-vụ giáo-đục của cha mẹ không phải là chỉ dạy luân-lý cho con, rồi thường và phạt. Chính những hành-vi, thái độ của ta trong gia-dình, trong xã-hội mới gây nên một không khí nó làm cho trẻ dễ ngoan hay dễ hư. Trẻ còn nhỏ, ta bảo cái gì cũng nghe, phục ta như thần thánh ; lớn lên, khi đã biết suy nghĩ, chúng không hoàn toàn tin những lý thuyết, quy-tắc của ta nữa, mà dò xét hành-động của ta để rút một bài học. Thấy cha mẹ suốt ngày làm việc, lương thiện và ngay thẳng, thì chúng cũng mắc cỡ hoặc ngường-nguợng mỗi khi chúng không làm tròn bốn-phận ; thấy cha mẹ chỉ dầu cơ và hối lộ mà giàu có thì chúng cũng lẩn lao cho kè cản lao liêm khết là dại dột.

## *Dạy con theo lời mới*

Tôi không bảo rằng hễ cha mẹ hiền lương thì con cái đều hiền lương, cha mẹ gian ác thì con cái cũng gian ác hết, vì luật di-truyền rất phức tạp, mà ảnh-hưởng của giáo-dục có giới hạn ; nhưng tôi cũng nghĩ như bà Vépine, người sáng lập *Tường cha mẹ* (1) ở Pháp, rằng không có một phương-

pháp giáo-dục nào, dù hoàn hảo tới đâu, mà hiệu nghiệm bằng đích thân mình làm gương cho trẻ.

### **Đức-dục của trẻ do sự đồng-hoa mà tiến từng bức một, chứ không do những lời giảng về luân-lý.**

Hồi nhỏ chúng đồng-hoa với cha mẹ, những người chúng phục nhât và yêu nhât. Lớn lên chút nữa, chúng đồng-hoa với ông thầy nào có tư-cách nhất. Rồi chúng đồng-hoa với những danh-nhân đương thời hoặc thời trước. Lý-tưởng của chúng thường thay đổi : lúc chúng muốn làm một ông giáo, lúc lại muốn làm một danh-tướng, một văn-sĩ ; tới tuổi thành-nhan có lẽ chúng chỉ thành một thứ-ký hoặc một nhà buôn-tầm thường, nhưng đức-dục của chúng đã chịu ảnh hưởng không nhiều thì ít của tất cả những tấm gương chúng đã soi. Vì vậy mà tư cách của cha mẹ và của ông thầy là quan trọng nhất ; và tiêu-sử danh-nhân viết một cách hấp dẫn là những sách bô-ich nhất cho thanh-niên (2).

## **2.**

Ai cũng bảo dân tộc Mỹ là một dân tộc thực tế, vật chất, chỉ biết quý đồng-đô-la, xe hơi và nhà lầu. Có lẽ như vậy thật. Nhưng một số nhà giáo-dục của họ cũng rất trọng những

(1) Tuc « L'Ecole des Parents », 47 rue Miromesnil, Paris 8e.

Trường tờ chép : nhưng lớp giảng — do các nhà giáo-dục, các nhà tâm lý, các bác sĩ điều-khiển — về các vấn-dề giáo-dục cho các cha mẹ ; lại nghe ; lại xuất bản nguyệt san « L'Ecole des Parents ».

(2) Coi bộ *Gương danh-nhan* gồm 5 cuộn của Nguyễn Hiến-Lê.

## *Không khí trong gia đình*

giá trị tinh-thần. Bà Anna W. M. Wolf, giúp việc mười hai năm cho Hội nghiên-cứu trẻ em của Mỹ (Child study association of America), khuyên ta như vầy :

« Thế nào là một « gia-dinh tốt » ? Tôi xin nói ngay rằng, không phải như moi, người tuồng, hễ gia-dinh nào có được nhiều thắng lợi trong đời, là gia-dinh đó tốt đâu ! Người ta thường nghe nói : « Tôi muốn cho con tôi có dù thắng lợi trong đời ! » Những thắng lợi đó không phải là thắng lợi ; mà trái lại, là những bất lợi. Xin bạn tin chắc như vậy. Nhưng cái gì người ta tạo được bằng cài một cách dễ dàng quá, như : âm nhạc, sách đẹp, du lịch, lớp học lỏng lẻo, đều đã được đánh giá quá cao. Những vui thích đó ví sao được với một nền giáo-dục chắc-chắn, né cho ta dù nghị lực chịu những thất-bại trong đời, một cách vui vẻ, và sẵn lòng lãnh trách-nhiệm mà nhìn thẳng vào đời. Tất nhiên, ta phải ráo hết sức cho con cái chúng ta được khỏe mạnh, nhưng sức mạnh tinh-thần vẫn là quan trọng hơn hết. Không phải là cứ áp-dụng một chính-sách giáo-dục đặc-biệt bằng những phương-pháp giáo-khoa-tàn-kỳ, mà con chúng ta nên người đầu. Không, chỉ cần cái không-kì trong gia-dinh thôi. Mà không-kì đó tùy thuộc, trước hết, tính tình của cha mẹ, cách sống của họ, lý-tưởng của họ, và đức kiên-nhẫn của họ để thực hành được lý-tưởng đó.

« Khi chúng ta xét kỹ những gia-dinh sung sướng — tôi muốn nói những gia-dinh mà con cái vui-vẻ, hoạt-động, tự-nhiên, không gây lén nhau dữ dội mà cũng không có những tật khó-tri — thì chúng ta thấy cái gì ? Chúng ta thấy rằng trong những gia-dinh đó người ta dùng hình-phat một cách vừa phải, luôn luôn công-bằng, và rất ít khi người ta thuyết-giáo »

« Rất ít khi người ta thuyết-giáo », lời đó rất

## *Dạy con theo lối mới*

đúng. Không bao giờ người ta mắng trẻ : « Sao mày không coi gương thằng Phuốc, con chó Tu đó ? » Nó sinh sau mày một năm, chú thím ấy lại nghèo, không có tiền cho nó học thêm Anh văn, Pháp văn gì hết ; mà mày thấy đó không, nó thi đậu Tú Tài rồi đấy, làm rạng rỡ cho cha mẹ. Còn mày, hai năm rớt Trung-học để nhất cấp rồi, đã ngu dốt lại làm biếng. May nghĩ sao hử ? » Nó nghĩ sao ư ? Nó nghĩ rằng cha mẹ nó làm nhục nó, và đã vây thì nó càng ì ra, cho cha mẹ nó thêm tức, chứ sao nứa ? Thành thử người ta muốn cho nó noi gương em nó, mà nó hóa ra oán ghét cha mẹ, rồi oán ghét luôn cả tấm gương sáng đó.

Nhất là không khi nào người ta bảo trẻ : « Hồi xưa ba đầu có được sung-sướng như con ; đầu có xe Vespa đẽ di học, mưa cũng như nắng, mỗi ngày phải cuốc bộ tám chín cây số ; đầu có được dù quàn áo giày dép như con, mùa đông thì co-ro trong cái áo vải dùp, chân đi dắt, ăn uống thì làm gì có bơ sữa, nước cam, nước đá ; tiền mua sách cũng không có, nói gì đến đi học tư... », vậy mà ba học năm nào cũng nhất, mòn nào cũng không nhứt thì nhì. Con sung-sướng quá, con ạ ; mà sung-sướng quá thì hỏng... » Cha thuyết vây, mẹ lại chêm một câu : « Livret scolaire của ba con, mà còn giữ đấy, con lấy mà coi, trong tủ đựng ở phòng giấy ấy, ngăn dưới, bên tay mặt, con ạ ». Làm cho cậu con oán luôn cả cái tủ đựng đồ nứa.

Tรีnghay nay không chắc hư hơn trẻ hỏi xưa ; nhưng chúng được trông nhiều hơn, nghe nhiều hơn, đọc nhiều hơn, tất nhiên chúng có dịp suy-nghi, so-sánh, và không chịu tin những lời thuyết giáo suông của ta nứa. Chúng phán-doán, chỉ trích ta, nếu không ra mặt thì cũng ngầm ngầm. Điều đó có lẽ cũng đáng buồn thật, nhưng sự thực

thứ vầy. Chỉ hành-dòng của ta mới làm cho chúng phục ; còn như cái việc thuyết giáo, thì ai mà chẳng làm được ?

Vậy muốn dạy trẻ thì phải đích thân mình làm gương cho chúng. Tôi nói rõ thêm : phải lấy những hành vi hiện tại của mình làm gương cho chúng. Muốn chúng siêng học và làm cho cẩn thận. Muốn chúng ngay thẳng ư ? Thì dùng gian lận, dùng lường gạt, dùng ăn cắp, dùng đẽ chúng phải vor-van nghĩ : « Lương ba có tám ngàn mệt tháng, tiêu pha trong nhà sờ không đủ, làm sao mà có tiền sắm hai cái xe hơi, một cái non trăm ngàn, một cái trên hay trăm ngàn, trong một thời-gian ba năm làm việc nhỉ ? Áy là chưa kể bao nhiêu đồ cổ trong tủ kính ở phòng khách, đáng giá cả trăm ngàn, rồi hộp hot soàn của má cũng đáng giá cả mấy trăm ngàn nứa. Lai sấp tậu thêm một cái biệt thự non triệu nứa ? »

Ông R. Dottrens trong cuốn *Nos enfants à l'école* viết :

### **« Dạy-dỗ là làm gương ».**

« Đó là quy-tắc sơ-đảng nhất trong luân-lý thông thường.

« Chỉ muốn dùng uy-quyền để bắt trẻ tập những thói quen, nhưng đức hạnh mà chính ta không có, thì khác gì mò trăn dây giึง. Chơi cái trò đó hại lắm, ta có thể mất lòng tin cậy và lòng kính trọng của trẻ.

« Và làm sao lại tưởng tượng được rằng ta có thể đặt trước lương tâm trẻ một lý-tưởng để hướng-dẫn ý chí và hoạt động của trẻ, nếu chính ta, ta không hành động đúng như lý-tưởng đó ?

**« Dạy dỗ là làm gương ».**

« Khi tất cả các thanh-niên có thể tôn kính nghiêm minh trước tấm gương của cha mẹ, thì cái khùng-hoàng già-dịnh giáo-đục và tinh-trạng hồn-loan của bọn trẻ đã gần tới lúc cáo chung.

« Làm sao cho con chúng ta có thể khỏe chúng ta với bạn chúng bằng giọng tự-đắc như vậy : « Ba tao, mày biết không, a số dách » à ! Con má tao, thì thực là « quá xá », bồ oi ! » Như vậy không phải là chúng ta đã diệt được hết những khuyết điểm cùng tật xấu đâu, mà chỉ có nghĩa là chúng ta đã giữ kỷ-luat và gắng sức để cho chúng theo.

**« Dạy-dỗ là làm gương ».**

« Và ngày nào mà hết thầy các học sinh cũng có thể khỏe với bạn về thầy học của mình như vậy, thi vẫn-dễ giáo-đục, vẫn-dễ sur-phạm không còn gì phải bàn cãi nhiều nữa. Trước, người ta phải nghĩ phương-pháp này, phương-pháp khác chỉ là để vá-víu những khuyết-diểm của ông thầy thôi, ông thầy mà có đíc hanh, có lương-tâm thì dù dạy sai quy-tắc, kết-quả cũng vẫn tốt.

### 3

Nhưng gia-đình chỉ là một điểm nhỏ trong xã hội, và xét không-khí trong gia-đình thì cũng phải xét không-khí của thời-dai nữa.

Nhiều người lo lắng, nghĩ : « Ở trong nhà mình, trẻ được hút cái không-khí lương-thiện, mà hẽ ra khỏi nhà — một ngày chúng ra khỏi nhà tới mấy giờ ? — thì chúng phải

mặt tàn phá, thì làm sao có kết quả được ? Mà sức tàn phá mạnh biết bao ! Nó lan tràn cả vào trong gia-đình. Một nhát-báo ra coi, có ngày nào là không có vài vụ hiếp dâm, cướp bóc, bịa bợm, hối lộ ? Rồi hát bóng, rồi tiêu thuyết luring cả một số tư-thục nữa ! Rồi cả một số sách giáo-khoa khuyến-khích lối « học tú », nữa ! Kè làm sao hết những ảnh hưởng tai hại đó ? »

Nghĩ như vậy là chỉ xét cái mặt ngoài của thời-dai. Bao giờ cũng thế...sau một thời loạn, tất có những vẫn-dục trong xã hội, và phải đợi một thời-gian rồi bùn cát mới lắng dần xuống được. Nhưng chiến-tranh chẳng kích-thích riêng gì bọn tiêu-nhân, số tiêu-nhân truy lạc tăng thêm nhiều, thì trái lại hàng quân tử cũng tiến đức thêm lên nhiều. Bạn chẳng thấy đó ư ? Những người chí khí cao thường được gọi là « người Chiến-quốc », mà thời Chiến-quốc chính là thời loạn nhất của Trung-hoa. Thời Lê-mat của ta cũng là thời cực suy mà bên cạnh hạng xu thời, có biết bao anh-hùng và liệt nữ ! Rõ-ràng nhất là gần đây, hồi Pháp mới chiếm xong nước ta, cứ một kè bán nước, thì có hàng ngàn hàng vạn người vui vẻ hy sinh cho chính nghĩa, hoặc quyết đỗ máu với quân thù, hoặc ăn nhan chờ thời cơ, bắt cả gia-đình phải nghèo khổ, chứ không chịu hợp tác với chúng. Không. Không có thời nào mà « luân thường đảo ngược » cả. Nhưng giá trị luân-lý không bao giờ thay đổi. Bùn vẫn lên thì ta thấy nước dọc, nhưng nó lấp xuống thì nước lại trong, trước sau nước vẫn không thay đổi.

Tên mười năm nay, tôi ít khi ra khỏi nhà, chỉ được tiếp xúc với một số người cầm bút và một số thanh-niên. Nhiều người che hàng cành bút hời này là xu thời, còn

## *Dạy con theo lối mới*

thanh-niên thì truy-lạc. Cũng có những kẻ như vậy thật ; nhưng tôi cũng thấy những nhà văn và học-giá bô những công-việc nhàn-nhã có thể kiếm được vạn rưỡi mỗi tháng, để soạn những bộ sách tốn công mấy năm, mặc dầu họ biết rằng viết xong, đem bán chẳng ai mua, mà xuất-bán lấy thì không tiền ; tôi lại thấy nhiều thanh-niên nhìn ăn sáng để mua sách đọc, tìm được cuốn sách nào mới thì mừng như tìm được mỏ vàng, giấu nó đi, sợ có người mua mất rồi đợi tới cuối tháng có tiền là chạy ngay túi tiệm, moi cuốn sách ra, hí-hửng đưa cho người bán hàng, bảo gói lại.

Đầu cuốn này tôi đã kể chuyện một cụ già non tám-chục tuổi mà còn ráng kiếm tiền nuôi con ăn học ; còn những công-chức hạ cấp, những công nhân bô ba phần tư số luong vào sự học của các con, thì xóm nào cũng có. Cứ xét hạng trung lưu trở xuống, ta sẽ thấy những đức kiên-phản, hy-sinh, trong sạch và nhân từ vẫn được tôn-trọng, có lẽ được tôn trọng hơn thời tiền chiến nữa.

Đã lâu lắm tôi chưa được đọc câu nào lý thú bằng câu này của bà Dale Carnegie trong cuốn *Luyện tinh-thần* : « Bất kỳ ngó về phía nào, nếu ta dùng đẽ cho lòng bi-quan làm mờ mắt ta, ta sẽ thấy biết bao điều chứng tỏ lòng tốt đẽ thương, đai-lượng la lùng của người khác ». Rõ là lời của một người từng trải và đát quan.

Vậy khi dạy trẻ, ta cần chỉ cho chúng hiểu rằng cái bờ mặt phô trương trên các tờ báo, các màn ảnh, các nẻo đường không phải là chân-tướng của thời đại đâu ; và khi trẻ đã có dịp nhận-xét so sánh thì tất thấy đâu là đẽ, đâu là xấu.

### **PHẦN THÚ BA**

## **NHỮNG TẬT CỦA TRẺ**

## CHƯƠNG I

# TRẺ BÚ NGÓN TAY

- 1.— *Những điều nên nhớ khi đọc chương này và những chương sau.*
  - 2.— *Tết bú ngón tay.*
- 

## 1

Có lẽ nhiều đoạn trong chương này và những chương sau sẽ làm cho bạn hoang-mang. Chính tôi trong khi đọc những sách mới nhất của người Âu, Mỹ viết về nhì-dòng giáo-đục để tìm tài-liệu viết những chương đó, cũng đã có cái tâm-sứ của bà mẹ Tăng Sâm.

Tăng-Sâm là một môn đệ của Khòng-Tử, chẳng những được người đương thời trọng là hiền, mà tới Khòng-Tử cũng mến là có đức. Ông cung kính, đôn-hậu, thành-thực, tín-cần. Khi Khòng-Tử mất, ông nối gót, mở trường dạy học ở nước Lỗ, soạn cuốn *Đại-học* để giải diễn lời của thầy, truyền được đạo cho Tử-Tư, tức Khòng-Cấp, cháu đích tôn của Khòng-Tử, tác giả cuốn *Tung Dung*; rồi Tử-Tư lại truyền đạo cho Mạnh-Tử. Tóm lại, ông có công với đạo Khòng, cũng như thánh Pierre có công với đạo Ki-Tô, ở tư cách, cho nên được hậu thế khen là học cao mà chắc-chắn, làm được những điều thánh hiển cho là khó.

Tăng-Sâm lại rất trọng đạo hiếu. Ông cho hiếu để là cái gốc của đạo nhân và bảo : « Hiếu có ba bậc ; bậc cao là làm tôn trọng của mẹ, bức trung là không làm nhục cha mẹ, bức thấp là có thể nuối được cha mẹ ». (1)

Một người hiền như vậy có khi nào giết người để nhục đến cha mẹ được không ? Quyết nhiên là không. Bà mẹ của Tăng-Sâm hiếu con lão, cho nên khi có người hốt-hoảng lại cho cù hay Tăng-Sâm đã giết người, cù nimb cưới lác đầu :

« Không có chuyện đó đâu, người ta đòn bảy dãy », rồi hẳn-nhiên ngồi dệt. Một lúc sau, lại có người chạy và báo tin đó, cù vẫn không tin, nhưng trong lòng đã thấy không yên. Tới lần thứ ba thì cù vội-vàng bỏ khung cửi, tìm đường trốn. Sau mới rõ thực sự là kẻ giết người trùng tên và họ với Tăng-Sâm.

Từ trước, tôi vẫn tin những phương-pháp nuôi con, dạy con xuất-bản ở nước ta trong hai chục năm trở lại đây, do những bác-sĩ, những nhà mô-phạm viết. Chẳng hạn tôi cho những quy-tắc : bắt con ngủ phải đúng giờ, cho chúng bú cũng đúng giờ, cấm chúng bú tay, cấm chúng nói bậy, nghiêm trị tật nói dối, tật ăn cắp ngay từ hồi chúng một hai tuổi..., là bắt di bắt dịch. Cho nên lần đầu tiên, đọc cuốn *Les enfans et vous* của Anna W.M. Wolf trong đó tác giả đã phá những quy-tắc trên, thì tôi tự nghĩ : « Bà này nói bậy. Người Mỹ thường có những tư-tưởng mới quá, nhất là trong vấn đề giáo-đục, chưa thể tin được ». Ít lâu sau, đọc những tác-phẩm *Les défauts de l'enfant* và *Education familiale*

Hiếu hưu tam : dài hiếu tên thân, kỹ thư phết nhục, kỹ hạ nồng đường. Lẽ kỹ... Tế nghĩa.

của André Berge, thấy vị bác-sĩ Pháp này cũng chủ-trương như bà Wolf, tôi đã damn ra suy nghĩ. Rồi tôi tìm kiếm thêm những cuốn *Pour comprendre nos enfants, mettons nous à leur place* của bác sĩ Beverly, người Mỹ ; cuốn *Comment soigner et éduquer son enfant* của bác sĩ Benjamin Spock, cũng người Mỹ, một cuốn đã được dịch ra nhiều thứ tiếng, đã bán được ba triệu bản, được các bức cha mẹ ở khắp thế giới tin cậy ; và cuốn *Psychologie de l'enfant de la naissance à l'adolescence* của nhà xuất bản Bourrelier, do trên một chục tân lý gia, giáo dục gia hợp lực biên soạn. Đọc xong những cuốn đó thì lòng tin những quy-tắc bắt đictch trên kia đã lung lay. Hàng chục nhà bác học đã nghiên cứu hàng vạn trẻ em ở khắp nơi mà đều kết luận như nhau thì làm sao tôi có thể ngờ họ được nữa ?

Nhưng “tận tín thư” vốn là không nên, mà áp-dụng đúng những quy-tắc của họ vào sự giáo dục trẻ em Việt thì lại càng không nên.

Chẳng hạn, khi họ bảo trẻ còn nhỏ mà đúng về phương diện luân lý, chứ không đúng về phương diện sinh-lý để xét trẻ, là vô ý-thức và bắt công thì ta có thể tin được. Dưới bá bốn tuồi, trẻ chưa có quan niệm gì về thiện ác, ta không thể bắt chúng chịu trách nhiệm về hành động của chúng. Mang chúng hoài là có đủ các tật, nào nói dối, làm biếng, nào ăn tham, tàn nhẫn..., rồi đánh phạt chúng, ghét chúng, thi oan cho chúng, và làm cho chúng dễ hóa ra có tội lỗi thật. Ta xét chúng ra sao thì chúng thành như vậy. Chateaubriand đã nói trong tập *Mémoires d'Outre tombe* : « Hồi nhỏ tôi thấy như thích làm tất cả những cái ác mà người ta chờ đợi ở tôi ».

Nhưng khi bác-sĩ Gilbert Robin bảo : « Trẻ không có tật xấu, tai người ta đã vụng dạy chúng hoặc tai chúng đau » thì tôi ngờ rằng tác giả đã lạc quan quá, đã chủ-trương thuyết

“tinh thiện” của Rousseau, và quên mất những ảnh hưởng  
nhiều khi tai hại của di-truyền.

Một điều nữa tôi xin đọc-giả lưu ý tới là tâm-trạng trẻ  
tùy theo xã-hội trong đó chúng sống. Chẳng hạn tôi thấy phần  
đèng trẻ con Âu-Mỹ tinh khôn hơn, phóng túng hơn, mẫn  
cảm hơn và do đó dễ có mặc cảm hơn trẻ con Việt; mà  
ngay ở nước mình, trẻ con trong giới phong lưu ở thành thị  
cũng không chắt phác như trẻ con nông dân. Cho nên những  
phương-pháp giáo-dục ở Âu-Mỹ không nên áp-dụng đúng ở  
nước mình.

Tóm lại, khi đọc chương này và những chương sau về  
nguyên-nhân và cách sửa những tật của trẻ, theo quan niệm  
tân giáo dục, bạn nên nhớ hai điều này :

— các nhà giáo-dục Âu Mỹ hiện nay vì hăng-hái đã phá  
phương-pháp cũ, nên có thể cucus-doan.

— hoàn-cảnh của nước mình khác hoàn cảnh Âu Mỹ.

Dưới đây, tôi xin xét trước những tật không quan trọng  
mấy, gần như hoàn toàn do sinh lý, tức tật bú ngón tay, tật  
ở đor, tật biếng ăn, tật sợ sệt.

## 2

### TRẺ BÚ NGÓN TAY

Từ trước, người ta cho rằng bú ngón tay là một tật xấu  
phải trừng-trị một cách nghiêm-khắc. Người ta ghê tởm cau  
mày, nói giận, và nghĩ tới những hậu quả tai hại của thói đó  
mà chẳng một ai biết chắc chắn hậu quả đó ra sao.

Gần đây người ta đã nghiên-cứu thói bú ngón tay của  
trẻ và nghiên-cứu luôn cả bản-năng bú của những loài có vú  
khi chúng còn nhỏ; và phản-dòng công-nhận rằng nguyên-nhân  
thói bú ngón tay là do nhu cầu bú của trẻ không được thỏa  
mản. Ông David Levy, người Mỹ chuyên môn về vấn đề đó  
thấy rằng những trẻ bú ba giờ được bú một lần thì bú ngón  
tay ít hơn những trẻ bốn giờ mới được bú một lần; và những  
trẻ bú hai mươi phút da xong búra vì lỗ ở núm vú cao-su  
lớn quá, thì luôn luôn bú ngón tay nhiều hơn những trẻ  
bú hai mươi phút mới xong búra. Ông lại nuôi một bầy chó  
con, không cho chúng bú mẹ, mà bắt phải uống sữa do ông đổ  
vào mõm. Ngay từ những ngày đầu, những con chó đó mắc  
ngay tật bú và liếm; chúng liếm chân chúng tối rụng hết lông.  
Ngoài nguyên-nhân đó hình như còn một nguyên nhân  
nữa : trẻ không được âu yếm, vuốt ve cũng bú ngón tay  
nhิều hơn.

Dưới một tuồi, trẻ nào cũng có nhu cầu bú ngón tay hoặc  
dưa một cái gì vào miệng để nút. Chúng thay sung sướng la  
nếu nhu cầu đó được thỏa-mản. Miệng của chúng không phải  
chỉ để ăn, mà còn là một cơ quan gây khoái cảm ; cho nên  
gắp cái gì chúng cũng dưa lên miệng, cũng bú, cũng cắp, khó  
mà ngăn cấm chúng được. Lớn lên thì khoái cảm đó bớt đi,  
và chúng lăn lăn tự nhiên bỏ tật bú ngón tay.

Vậy bú ngón tay không phải là một tật. Nó là một  
nhu cầu của trẻ khi chúng một tuồi ; chỉ khi nào trẻ năm,  
sáu tuồi mà còn bú ngón tay thì mới là một tật. Ta không  
nên ngăn cấm nhu cầu đó, mà trái lại phải làm thỏa-mản  
nó, cũng như phải thỏa mãn nhu cầu ăn, ngủ của chúng. Như  
cầu bú ở mỗi trẻ một khác : đưa nhiều, đưa ít ; nhưng xét  
chung thì những trẻ nuôι theo lối cõi, nghĩa là được mẹ cho

## *Đay con theo lối mới*

bú liền mồi khi chúng đòi; rất ít khi có thói bú ngón tay.

Đó những nhận xét trên, các nhà bác-học rút ra được bài học dưới đây :

— Cho trẻ bú tùy thích một thời-gian lâu lâu trong mỗi bữa bú. Nếu như vậy rồi mà trẻ vẫn bú ngón tay thì thu ngắn khoảng thời-gian giữa hai bữa bú lại, chẳng hạn trước bốn giờ mới cho bú một lần, bây giờ ba giờ cho bú một lần. Bà Anna W.M. Wolf còn bảo rằng cho trẻ bú theo lối cũ, mỗi khi chúng đòi, chờ không đợi đúng giờ, có lẽ là cách hay hơn cả.

— Dùng hối trẻ trong khi chúng bú. Đợi chúng chán rời môi rút núm vú ra. Bú ăn của trẻ, cũng như của người lớn, không phải là một việc làm cho mau xong. Trẻ bú mà vui thích bao nhiêu thì tiêu hóa càng dễ吸收 nhiêu.

Đừng bắt trẻ thôi bú sớm quá ; nên nhớ rằng nhiều đứa tám hay mười tháng, chưa có thể thôi bú được. Và nên để chúng thôi bú từ từ, dùng ép chúng.

— Khi súra ra mau quá, chúng no rồi mà chưa thỏa nhu cầu bú, thí chúng dễ sinh ra bú ngón tay. Thấy vậy, ta phải thay núm vú cao-su, đúc lỗ nhỏ hơn, đúc súra ra chậm hơn mà chúng được bú thỏa-thuê.

Nếu theo đúng như trên mà chúng vẫn còn bú ngón tay thì dành dùng đầu vú cao su cho chúng ngậm vây, miễn là đầu vú đó phải sạch. Cách đó không có hại gì cho trẻ cả, mà còn có lợi ở chỗ, lớn lên trẻ dễ bỏ thói bú đầu vú cao su hơn là bỏ thói bú ngón tay.

— Điều quan-trọng nhất là dùng rây la, nghiêm cấm chúng, mà chúng có thể hóa khồ-sở. Trung bình cứ ba đứa

có một đứa bú ngón tay không nhiều thì ít. Phần đông tới hồi hai hay ba tuổi chúng sẽ tự nhiên bỏ thói đó, chẳng cần đợi ta răn bảo, vì lúc ấy chúng bú không thấy thích nữa. Nhưng cũng có đứa năm sáu tuổi thỉnh-thoảng còn bú ngón tay trước khi ngủ, hay mỗi khi mệt mỏi, bất bình điều gì. Đó cũng là chuyện thường, không đáng cho ta lo.

Nhiều người ngại rằng để trẻ bú ngón tay thì khí mạc rắng sữa, rắng hàm trên sẽ vêu ra, mà rắng hàm dưới nghiêng vô trong. Nhưng theo ý kiến phản đối các nhà y thì điều đó vô hại ; khi lớp rắng sau mọc thay lớp rắng sữa, những tật đó sẽ mất, mà lúc đó trẻ đã sáu tuổi, không còn bú ngón tay nữa, hoặc chỉ bú rất ít thôi.

## CHƯƠNG II

### TRÈ Ở ĐƠ

Kẻ nào thấy ở trong nhà  
mình những đứa trẻ đầy  
đất cát nhầy nhát, té lăn  
rồi la khóc là kẻ ấy sung  
suống.

Cô thư Án-Độ

- 1.— Chơi đơ.
- 2.— Ở đơ. Đóng bắt trẻ ở sạch quá sớm.
- 3.— Nguyên nhân tật ở đơ : về sinh-lý — về tâm-lý.

### 1

Chá mè ai không muốn cho con sạch sẽ như những con búp-bé, nhưng trẻ bình thường thì không bao giờ ở sạch cả. Một hai tuổi, chúng chưa phân biệt được thế nào là đơ, là sạch ; lớn lên chút nữa, chúng phân biệt mà chưa hiểu được sự quan-trong của tánh ở sạch. Chúng thích lê-la dưới đất, nghịch bùn, nghịch cát, chui vào những hố-xinh bụi-bám dề khám phá thế-giới ở chung quanh. Luật tự nhiên như vậy. Cẩm chúng là ngăn cản chúng phát-triển ; mà r้าย là chúng hoài là « ở đơ »

như heo", thì chúng đã chẳng chùa, lại còn tức mènh, ở đe  
hơn nữa.

Ông Beverly kể chuyện một bác-sĩ nọ lại thăm một  
trường học. Gần cuối giờ chơi, mười lăm đứa trẻ vừa đá  
banh xong, sắp hàng để vô lớp. Đầu vào đứa này quần áo  
đo-dáy, mặt mày lem-luốc, mồ hôi nhè nhẹ, đứa bàn tay đầy  
đất cát quết dại lên mặt. Cô giáo có vẻ hơi ngạc-nghiêng, rầy  
chúng là bắn thùi. Có hai đứa khác, cũng học một lớp, ăn  
mặc rất sang-trọng, sạch-sé. Hàng đó là hạng công-tử bột,  
nhút-nhát, không trẻ nào thèm chơi với. Bác-sĩ chỉ hai đứa  
đó, hỏi cô giáo: « Còn hai em này, cô thấy ra sao? » Cô  
đáp: « Để thương lám! » Bác-sĩ mỉm cười bảo: « Tôi chắc  
chúng không sung-sướng bằng những đứa kia, và có thể có  
bệnh được. » Quả thực, khi khám xong, ông thấy hai đứa  
đó đều đái dầm và tinh-thần không bình thường.

Bà Anna W.M. Wolf cũng nhận xét như vậy và còn  
đi xa hơn nữa. Bà bảo ta phải khuyến-khích trẻ-le-la dưới đất.  
Khi chúng còn nhỏ thì tất nhiên phải có người coi chúng,  
dùng đẽ chúng đưa những cây kim vào miệng; còn đất cát  
thì mặc chúng, cứ tha hồ cho chúng vầy. Trước nỗi bừa  
ăn, tắm rửa cho chúng là đủ rồi; ai sợ đất cát, vi-trùng quâ  
thì đừng nên có con.

Bạn thấy lời khuyên đó có trái hẳn với những lời của  
các bác-sĩ trong các sách dạy nuôi trẻ từ trước tới nay không?  
Bà Wolf muốn trở về cách nuôi trẻ theo lối cũ. Có lẽ bà  
nói cũng hơi quá; nhưng tôi nghĩ từ khi thuyết vi-trùng  
của Pasteur ra đời, lợi ích nhiên là vô cùng rồi, mà hai  
cũng không phải là nhỏ. Người ta sợ vi-trùng quá, họ  
một chút là đẽ phòng — tôi biết một bà đốc-phủ nọ mỗi

ngày rửa tay bằng xà-bông cả chục lần, hễ mò vào một vật  
già xong là phải rửa liền, đến nỗi ông chồng phải gắt: « Bà  
rửa hpalette như vậy, không sợ thời tay sao? » — thành thử  
sức chống cự của cơ-thể suy đi, ta dễ đau ốm. Chiu thiệt  
thời nhất là bọn trẻ con trong các nhà phong lưu: chúng  
không được biết cái thú nghịch đất cát nữa.

## 2

Ở đor còn một hình-thúc nữa là tiêu đại ngay trong  
quần hay trong giường. Về điểm này chúng ta cần phải xét  
kỹ; và từ đây trở xuống tới cuối chương tôi xin dùng tiếng  
ở-dor để chỉ riêng hình-thúc đó, nhất là tật đái dầm.

Ai cũng nghĩ rằng trẻ sớm ở sạch bao nhiêu thì càng  
ngon bấy nhiêu, càng thông-minh bấy nhiêu, cho nên người  
ta rất nghiêm-khắc với trẻ về điều đó, bắt chúng tập ở sạch  
ngay từ khi chúng mới được một hai tháng. Tôi nói người  
ta đó là muốn chỉ hạng trung lưu trở lên, chó không nói  
hang nông dân, chưa chịu ảnh hưởng áu mỹ nhiều và chưa  
biết sợ nước tiểu của trẻ như chúng mình. Ban ngày cứ chốc  
chốc người ta lại bồng trẻ ra, xi chúng; và ban đêm, chúng  
đương ngủ say, cũng đánh thức chúng dậy, bắt chúng phải  
đi tiểu cho kỳ được. Thấy chúng ở đor thì người ta nhanh mặt  
rầy chúng, dọa chúng, có khi đánh dập chúng nữa.

Người ta không hiểu rằng tập cho chúng quá sớm, đà  
chẳng có lợi mà còn tội-nghiệp cho chúng. Phải để cho  
chúng phát-triển lân-lẩn theo luật tạo-hóa.

Hồi mới được một tháng, chúng chưa biết gì cả, chỉ oe  
oe lên khi chúng tiểu trong giấc ngủ. Dần-dần chúng tiểu mỗi  
lần nhiều hơn, và cách quãng xa hơn.

Một tuổi, chúng mới bắt đầu sai khiến được ruột và băng-quang, lúc đó mới nên tập cho chúng ở sạch. Khi được mười tám tháng, một đứa trẻ bình thường có thể ở sạch được rồi. Nếu chúng mắc lỗi vì mải chơi, thì chỉ bảo chúng : « Con không ngoan rồi đấy ; con đã lớn, muốn đi ngoài thì cho ba má hay chú, như vậy đor qnần, con thấy không ? »

rồi thay quần áo cho chúng, mà không nhắc tới nữa.  
Nếu bạn nào cho như vậy là khoan hòng quá, thì xin nghe câu chuyện dưới đây :

Một bà mẹ kỹ tính khoe với bạn bè rằng đứa con gái của bà mới mười một tháng đã ở sạch. Hai năm sau, đứa trẻ đó lên ba, tờ vé kinh-khủng mỗi khi phải đi cầu. Hồi bốn tuổi, nó bị bình bôn ghê gớm ; mỗi lần phải gắng sức, nó la, khóc, và người ta thường phải cho nó uống thuốc xô. Bác-sĩ nghiên-cứu trường-hợp của nó, thấy nguyên do tại bà mẹ quá nghiêm, rầy nó là « hồi thối », « ghê tởm » « không biết mắc cở », mỗi khi nó ở đor. Một lần bà liệng một con chó ra ngoài đồng, vì nó la bậy trong nhà. Từ hôm đó đứa nhỏ sợ, cho sự bài tiết là nhơ nhuốc, và rán nhịn, lâu thành bệnh bón.

Bà Wolf đã nói : « Ai sợ đất cát, vì trùng quá thì đừng nén có con. » Bà có thể thêm : « Ai sợ cứt dài của trẻ quá thì lại càng đừng nén có con. »

### 3

Nếu trên ba tuổi mà trẻ vẫn thường ở đor, thì ta phải tìm nguyên-nhân. Có những nguyên-nhân về sinh-lý và tâm-lý.

— Về sinh-lý có thể thần-kinh của trẻ không được bình-thường ; trong trường-hợp đó trẻ thường vung-về, yếu đuối, lúc vui lúc buồn.

Cũng có khi hạch ở trước cuống họng, hay hạch ở dưới óc bắc túc, không điều hòa.

Cũng có thể do vi-trùng colibacille ở trong ruột (1).

— Về tâm-lý, nguyên-nhân rất nhiều, vì tâm lý loài người thực rắc rối. Dưới đây, tôi chỉ xin kè vài nguyên nhân chính ; bạn nào muốn khảo-cứu thêm, nên đọc bài diễn-giảng *L'enurésie* của bác-sĩ André Berge đọc ở *Trường cha me* tại Ba-Lê.

Những cảm xúc mạnh như sợ-sệt khi nghe kể chuyện ma hoặc coi một phim rùng-rợn có thể làm cho trẻ ở đor. Có khi vui quá cũng là một nguyên-nhân, như một đứa trẻ nô, cứ đêm trước khi đi nghỉ mát là làm ướt giường. Trường hợp đó có lẽ cũng thuộc về sinh lý vì sinh lý và tâm-lý vẫn có liên-quan với nhau.

Nhiều trẻ đãi dầm dề cho cha mẹ phải chú ý tới mình. Ông Adler kể chuyện một đứa nhỏ nô muỗi một tuồi lâm bô ho gà, rồi cố ý lèm ướt giường để cha mẹ nó sần-sóc nó, mà bớt ghen lộn với nhau.

Một đứa khác mồ côi mẹ hồi sáu tuổi rưỡi. Hai năm sau cha nó tịc huyễn, thì nó bắt đầu ở đor trở lại. Nhưng chỉ ở đor khi nó ở với cha nó thôi, còn khi nào về nhà bà ngoại thì nó rất sạch, vì bà ngoại nó săn-sóc nó giàn như má nó, nó

(1) Theo bác-sĩ Gilbe — Robert trong cuốn *La guérison des défauts et des vices chez l'enfant*. (Domat — Paris)

không cần dùng tới cái thuật ở đờ để bắt người ta chú ý tới nó nữa.

Chen với em có lẽ là nguyên-nhân thường xảy ra nhất. Cha mẹ bao giờ cũng săn-sóc những đứa mồm sanh hơn là đứa lớn. Đứa này thấy vậy vừa tức vừa tiếc cái thời được mẹ bồng-bế, ôm ấp, cho rằng em nhỏ đã cướp mất tình yêu của mẹ, rồi muốn làm ra bé trở lại để được cha mẹ nâng niu.

Tâm-lý của em Marcel Z trong câu chuyện dưới đây thật lạ-lùng. Khi đứa em gái của nó mồi sanh, nó chưa ghен gì hết. Nhưng ít tháng sau, ngày mà nó phải nhường phòng cho em qua nằm phòng khác thì nó bắt đầu dài dẳng. Người ta đưa nó tới bác-sĩ André Berge. Ông này dùng thuật tâm phán, hỏi han nó, để nó kể lại những kỷ niệm cũ. Nó có vẻ không phản-nàn gì về cái phòng mồi của nó cả. Phòng này không rộng, không sáng bằng phòng cũ, nhưng «tường dán giấy hoa mồi hơn», hình như để cố tin lời an-ủi đó của cha mẹ nó. Nhưng nó vẫn chưa tin được, vì sau nó lại bảo: «Ba má sơn lại phòng cũ cho em bé nǎm». Vậy là nó đã phản uất ngầm mà cả người lớn lẫn chính nó không hay.

Mãi mười năm sau, bệnh đái dầm của nó mồi hết, mà hết một cách đột-ngột. Nó vè nhà quê chơi với gia-dinh nó và ít đứa bạn. Một hôm một đứa bạn từ biệt cha mẹ nó để về trước, thành thử có một phòng trống, nó xin don đồ qua phòng đó để ở. Chỉ còn ít bùn nứa nó cũng vè thành, như vậy có lời gì nhiều cho nó đau mà lại làm phiền cho người nhà. Nhưng cha mẹ nó cũng chiều lòng và ngay từ đêm hôm đó bệnh cũ tuyệt hẳn. Có lẽ nó đã cảm thấy lờ-mờ rằng cha mẹ nó chiều nó như vậy là để chuộc sự bất công với nó mười năm trước.

Nhưng tâm-lý này mới khó hiểu: có khi ở đờ đối với trẻ là một cách để tự phạt. Một đứa nhỏ nọ được cha mẹ cho nằm cái giường tốt đẹp của anh nó trong khi anh nó dưỡng bệnh ở nhà thương; và từ đó, đêm nào nó cũng làm ướt giường. Chắc-chan là trong thâm-tâm, nó như ân-hận rằng đã mong cho anh nó đi nằm nhà thương để được chiếm giường của anh nó, và nó phải làm ra bẩn thù để bị rầy, bị phạt, thì lương tâm nó mới được yên.

Tôi xin ihú thực với bạn rằng từ trước tôi không hề nghe có những nguyên nhân vè tâm lý kỳ-di như vậy; và hiện nay tôi còn muốn tin rằng trẻ Việt-Nam khác trẻ em Âu Mỹ. Nhưng dù sao những nhận xét kẽ trên cũng đáng cho ta suy nghĩ để tìm hiểu thêm trẻ con, một thế giới bí mật mà không một người nào có thể tự hào rằng đã khám phá được mọi uần khúc.

## 4

Sau cùng, tôi xin khuyên bạn một điều nữa là đừng cho sự bâi tiết đúng giờ mỗi ngày là điều kiện không thể thiếu của sức khỏe.

Tôi nhớ hồi hai mươi lăm tuổi, đọc chương về bệnh bón trong cuốn *Le chemin du bonheur* của Bác-sĩ Victor Pauchet mà đậm hoảng. Tôi nghĩ đến những tì tì vi trùng ở trong ruột non ruột già nó sinh sôi nảy nở với tốc độ nguyên tử mỗi khi tôi chậm đi cầu đờ nửa ngày, rồi tượng tượng ra đủ các thứ bệnh, và phải vội vàng lập ngay một chương trình vệ sinh đúng như Victor Pauchet đã chỉ: cũng một li đầy nước lạnh mỗi buổi sáng trước khi bước xuống sàn, cũng phải rửa giờ thê-dục mỗi ngày, nhất là vận động bắp thịt ở bụng —

mà bụng tôi từ xưa tới nay có hồi nào bự đâu chứ — rồi cũng cứ cà-phê, cù dò nóng, ăn rất nhiều trái cây và rau... Nhưng sau sáu tháng, thấy mười phần bệnh không bớt được một, tôi đâm nghi ngờ bác-sĩ Pauchet. Tôi suy nghĩ, kinh nghiệm thấy nhiều người bón kinh niên mà vẫn mạnh, vẫn sống lâu, và tự nhủ : « Miễn mạnh thì thời, đừng quan tâm tới sự bài tiết cho lắm ».

Mới rồi đọc Beverly (1), tôi mừng đã gặp một bác-sĩ tri-kỹ. Ông bảo cơ thể chúng ta mỗi người một khác ; hễ đặt một quy tắc chung cho mọi người là không hiểu chút gì về sinh lý. Có người bài tiết 24 giờ một lần, có người 18 giờ một lần, có người 32 giờ một lần, hoặc hơn nữa. Mỗi người lại có lúc thè này, lúc thè khác. Vậy ta không thể bắt trẻ phải như cái đồng hồ, cứ đúng giờ thì gõ chuông. Bắt chúng ninh hơi, rặn tối đeo mặt tía tai, rồi lại đè chúng ra bom mỗi ngày, tội nghiệp chúng quá ! Một đứa trẻ bị mẹ hành hạ như vậy — bà ta là tín đồ của Pauchet — mà hóa sợi dì cầu như sợ bị thọc tiết, sau hóa ra bướng-bỉnh, quạu cọ, sợ sệt, oán thù, lúc nào cũng đau khổ chán chường. Pauchet nếu còn sống đọc đoạn đó của Beverly, chắc chắn sẽ bảo : « Đúng rồi. Tại nó bón ».

N 3

## TRẺ BIẾNG ĂN

### CHƯƠNG III

1.— Mới 10-đề gõ-gõ trong nhiều gia-dinh.

2.— Biếng ăn co khi là luật tự nhiên  
3.— Trẻ có bản năng biết tự lựa thức ăn.

### 1

Ăn là một lạc thú của loài người. Thủ đỗ ở trẻ lại càng mạnh vì chúng chưa cảm được những hạnh-phúc cao cả và tinh-thần như người lớn. Vậy mà vẫn-dè ăn của trẻ lại là vẫn-dè làm cho hầu hết mọi gia-dinh lo-lắng nhiều hơn cả, nhất là trong những gia-dinh phong-lưu. Người ta tin rằng cứ mỗi ngày ba hay bốn bữa, tới đúng những giờ nào đó, mà trẻ không ăn đủ bấy nhiêu chén cơm, bấy nhiêu thức ăn, đè cho có dù bấy nhiêu ca-lô-ri, thì trẻ sẽ đau ốm. Vì người ta sợ lầm. Người ta tìm đủ cách, làm đủ trò để dỗ trẻ : « Cưng, rắn ăn đi cưng, chóng ngoan, không má giận, nào hả miệng ra nào — Thôi mà không thêm may áo tốt, không thêm mua búp-bé cho con nứa. Con búp-bé ở tiệm gì đường Tự-Do ấy, chỉ vú nhỉ ? đẹp quá. Con thích nó không ?... » Có khi ba làm trò cười, trò hết tài cho bé thích, bé cười và nhanh như cắt, chỉ vú thừa cơ đút ngay vào miệng bé một thia cơm. Bé đành ngậm miệng lại, nhưng cứ ngậm

(1) Pour comprendre nos enfants, mettons nous à leur place (Aubier)

bung bung hoài, không chịu nuốt. Ba má lắc đầu, thở dài ; giận quá, người ta phải đánh ; nổ sory, rắn nuốt, mà nuốt không được, phải phun ra, bắn cá vào mặt mọi người. Người ta lò lảng dắt nó tới bồn ông bác-sĩ. Ông nào cũng thấy nó không có bệnh gì cả, nhưng cũng kê một toa gòn những thuốc bồ gan, bồ bao tử, bồ huyết..., mà cũng vô hiệu vì nguyên nhân không phải ở đó.

## 2

Tất nhiên cũng có nhiều trẻ biếng ăn vì có bệnh (vì thiếu sinh tố, hoặc vì hạch thương thận, hạch ở trước cuống họng, phát triển không điều hòa...); trường hợp đó dễ nhận được làm : trẻ xanh xao, không vui vẻ, hoạt động. Nhưng những trẻ vẫn chơi, ngủ như thường mà biếng ăn thì nguyên do chỉ tại trời sinh chúng vậy.

Một lối làm rất lớn của chúng ta là tin rằng trẻ nào cũng phải nhau nhau, phải dùng với cái "mẫu" trẻ mà ta đặt ra : tới tuổi đó thì phải ăn bấy nhiêu, ngủ bấy nhiêu, cần năng bấy nhiêu... Luật tao-hóa không may-móc như vậy. Đã dành trẻ nào cũng theo luật sinh-lý, tâm lý chung, nhưng trong cái đại-dồng đó, có không biết bao nhiêu là tiêu di và nỗi trẻ là một thế giới riêng, không giống với một tiء nào khác. Cả những anh em sinh đôi cũng khác nhau xa, trừ trường hợp hai đứa đều do một trứng mà ra. (1)

Ở một chương trên tôi đã nói trẻ có thể chia làm ba hạng : hạng bẩm sinh ốm yếu, xương nhô, bắp thịt nhỏ, ăn ít, chậm lớn, tần bô tối mấy cũng không sao mạnh; hạng một hàng nữa mới sanh ra đã lực-lưỡng, ngực lớn, nặng

cân, ăn nhiều, ngủ nhiều ; còn hạng thứ ba thì hồi nhỏ cũng manh khảnh như hang thủ nhắt, cũng ăn ít, gầy còm, nhưng tới tuổi dậy-thì bỗng nhiên thay đổi hẳn, chỉ trong ít năm, theo kíp hạng thứ nhì.

Người ta đã nhận thấy rằng 80% trẻ em trong gia-dinh phong lưu thuộc về hạng thứ ba đó. Chúng đều biếng ăn, cứ đè mắc chúng thì lớn lên chúng cũng lục-luống. Nhưng người ta cứ ép chúng ăn. Càng ép, chúng càng sợ ăn và kết quả càng tai hại.

Người ta đã thí-nghiệm về loài chó, cho chúng một miếng thịt ; chúng lại gần và tức thì co-quan tiêu hóa của chúng hoạt-dộng rất mạnh, nước miếng, nước vị toan, nước lá lách, nước mật đều tiết ra, bao tử và ruột đều vận-dộng. Trong khi chúng đương ăn, nếu ta giật miếng thịt lại, đuổi chúng đi, thì những hoạt-dộng sinh-lý kè trên ngưng liền, phải đợi một vài giờ sau mới trở lại như cũ.

Loài người cũng vậy, mà còn khó quên cảm xúc hon loài vật ; cho nên cương ăn có điều gì bất bình thì chẳng những bữa đó, mà có khi hai ba bữa sau nữa, ta ăn mất ngon đi. Câu « Trời đánh cũng tránh bữa ăn » của ta thực thảm-thúy.

Thế mà ta ép trẻ ăn, dọa-nạt nó nữa thì có vô lý không chứ ? Làm sao chúng không ưa nữa, rồi sinh chứng mất ăn, chứng đau bao tử ?

Vậy nếu trẻ đã không muốn ăn thì cho nó thôi, đừng cố đút cho nó nữa. Ta cứ theo nhu cầu tự-nhiên của nó. Nhưng khi chúng đau mới mạnh, chưa thèm ăn, cũng đừng nóng lòng bắt chúng ăn nhiều để mau lại sức. Chúng ăn ít mà vui thích thì cũng đủ rồi bồ cơ thể dần dần rồi.

(1) Coi cuốn *Tìm hiểu con chúng ta*, nhà xuất bản Nguyễn Hiền-Lê.

## *Đay con theo lối mới*

Ông André Berge, trong cuốn *Education Familiale* khuyên ta dùng những thuật để lừa trẻ, bắt chúng ăn thêm. Chẳng hạn một đứa nhỏ no ngắn món xúpmà các y sĩ bảo là đại bão, cần-thiết cho sức khỏe. Ba má nó dỗ dành dù cách mà vô hiệu. Sau bà mẹ vuốt ve chiếc bánh mì nướng, bẻ vài miếng bao nó : « Con ngó này, nhưng con vịt con đây nè. Liệng nó xuống hò di ». Cái hò đó là chén xúp. Dưa nhỏ thích, ngọ « vịt » nồi, rồi ngoan-ngoan dề « vịt » chui vào miệng « Mau mau con ; thêm ít nước nữa dề vịt lội chư ! » Thế là một thà xúp nữa theo « vịt » vô bao tử.

Thuật đó lâu-lâu dùng một lần thì cũng được ; nhưng theo tôi không có lợi gì cho trẻ bao nhiêu, vì nếu cơ thể của chúng đòi ăn, thì ta chẳng phải dùng tới thuật.

Lời khuyên của bác-sĩ Benjamin Spock đáng theo hơn. Ông bảo khi trẻ biếng ăn thì cứ tự-nhiên, dùng ép buộc cũng đừng khuyến-khích. Chúng nhè ra, ta cũng đừng dùng lô buồn, mà chúng ăn thêm được một miếng thì cũng đừng lô vè vui. Chỉ trong ít lâu, ta quen đi không dề ý đến sự biếng ăn của chúng, và khi chúng thấy không ai ép chúng ăn nữa thì tự-nhiên sẽ thấy thèm ăn.

Trong khoảng thời gian đó, ta cứ dọn món ăn cho chúng như thường ; chúng nira giờ sau, nếu chúng không ăn thì cất đi. Nhưng nhất định thân-nhiên, dùng bức mình ; vì nhiều trẻ nhất là hạng sáu tuổi có tánh ăn hiếp người lớn, khi thấy ta giận-dữ, chúng đã chẳng sợ, còn làm già dề ta phải chịu thua.

Bạn nên nhớ mỗi bữa đòn những món mà chúng thích nhất, dùng bao giờ dọn những món chúng ghét, như vậy trong hai tuần ; khi chúng đã bắt đầu thấy thích ăn rồi, thì

tần-tần thay những món khác. Và dọn cho chúng ít ít thôi chẳng hạn chúng ăn được một chén đầy thì chỉ dọn lưng chéa dề chúng thấy thèm. Khi chúng ăn hết, dùng vội hỏi : « Con muốn ăn thêm không ? » ; đợi khi nào chúng đòi mời cho thêm.

Đừng dỗ chúng hể ăn hết thì kè một truyện cổ tích cho nghe, hoặc kêu ông trăng xuống cho chơi, hoặc cho một cái leo, một miếng xúc-cù-là.



Nhiều khi trẻ khó tính nhất-định không ăn những món mà ta cho là bò, là cần thiết cho sức khỏe. Dưa món xúp bò, chúng lắc ; món trứng chiên, chúng cũng lắc ; đậu cũng không ăn, cá cũng không. Gặp trường-hợp đó ta phải xét nguyên nhân. Nếu chúng bướng-bỉnh, muốn chống lại ta thì ta cứ thân-nhiên, dẹp món ăn đi.

Nếu chúng ngán những món đó thật, chỉ ăn rau muống hoặc cà hàng tuần, hàng tháng, thì ta cũng mặc, dùng lô gì cả vì trẻ có bản năng tự lựa những thức ăn cần thiết cho cơ thể.

Bác-sĩ Clara Davis ở đường-đường Cleveland (Ohio) mày năm trước đã làm một thí-nghiệm rất lý-thú về cách trẻ tự chọn thức ăn. Ông không lựa những trẻ hai ba tuổi trở lên, sợ chúng đã có thói quen ăn thức này, ghét thức kia mà thí-nghiệm sẽ sai. Ông nhận xét ba đứa từ tám đến mươi tháng trước kia chỉ bú sữa mẹ. Cứ tối mỗi bữa một nữ điều dưỡng dọn bày, tám bữa chứa nhiều món ăn khác nhau ; rau, bánh mì, sữa, nước lă, nước trái cây... Cả nữ điều dưỡng chỉ có mỗi một việc là đợi em nào đòi món nào thì đưa cho no món đó rồi ghi vào sổ. Chẳng hạn em bé tám tháng đưa

## *Dạy con theo lối mới*

tay với đĩa cù cài đồ, cô dứt cho em một muỗng cù cài đồ rồi đứng đợi; nếu nó đòi món đồ nữa thì lại đưa nữa, nếu đòi món khác thì đưa món khác.

Kết quả, người ta phát giác được ba điều quan trọng này:

1) Những em được tự do lựa lấy thức ăn thì phát triển rất điều hòa, không mập quá mà cũng không ốm.

2) Sau một thời gian, những em đó tự lựa được đủ những món có những chất bổ cần thiết cho cơ thể.

3) Có bữa chúng ăn nhiều, có bữa ăn ít, không nhất định gì cả.

Một em ăn rau luân trong nhiều bữa rồi thôi, ăn toàn bánh mì. Ít bữa sau lại đổi ý, ăn toàn cù cài đồ. Thành thử sau mỗi bữa em có dùng chất bổ của rau, hay bánh hay cù cài đồ, vì mỗi bữa em ăn mỗi món đó nhiều gấp bốn người lớn. Nhưng em vẫn tiêu hóa được, không đau bụng, không ụa nôn, không tháo dạ. Có bữa em uống gần hết một lít sữa, có bữa nhai đến sữa là quay mặt đi.

Một em khác, ăn xong một bữa bình thường rồi, còn nuốt thêm được sáu hột gà luộc nữa! Lần khác em ăn được bốn trái chuối một lúc.

Một em nữa, ăn thịt bò theo cách dưới đây: mỗi đầu ăn một số bình thường, rồi mỗi bữa mỗi tảng, tối khi ăn gấp bốn số bình thường; em ngưng lại ở mức đó trong nhiều ngày, sau cùng giảm lần-lần đi. Như vậy là cơ thể em đòi hỏi chất bổ của thịt bò, đến khi có đủ rồi thì thôi.

Nhiều bác sĩ khác làm lại thí nghiệm đó với các trẻ lớn hơn. Kết quả đều như nhau. Đặc biệt nhất là một

em bị chứng đèn, chậm lớn, đòi uống hoài dầu cá thu; em đã tự tìm được thứ thuốc hiệu nghiệm nhất để tự chữa bệnh. Một điều đáng ghi nữa là em nào cũng thích bữa ăn, vui vẻ, khoẻ mạnh, suốt trong sáu tháng thí nghiệm.

Chúng phát triển rất điều hòa, tập được thói tự ăn lấy, và dạy cho ta được nhiều bài học.

Bài học thứ nhất là trẻ khôn hon ta trong sự lựa món ăn cần thiết, vì chỉ có cơ thể chúng mới biết được thiếu những chất nào, dư những chất nào.

Bài học thứ phi là đừng lo sơ gì cả khi thấy chúng chỉ ăn toàn một món trong nhiều bữa. Nếu chúng thích cá thì cứ cho chúng ăn cá. Nhiều vị bác học bảo một đứa trẻ năng bao nhiêu kí-lô thì mỗi ngày cần phải ăn bấy nhiêu chất bổ này, bấy nhiêu chất bồ nõ; nhưng người ta quên rằng cả triệu năm trước, tổ tiên ta chỉ ăn uống theo bản năng, chứ có theo khoa-học đâu. Mà loài vật cũng vậy. Mọi loài säu biết tự kiếm lấy thứ lá thích hợp với nó: tằm chỉ ăn lá dâu, mà säu mèt nua chỉ ăn lá cây mèt nua. Chim cũng vậy, mà bò, dê, ngựa... cũng vậy. Đã đành biết được những chất cần cho cơ thể vẫn là điều có ích, vì nhò đó ta có thể tìm những món bổ ích để trẻ lựa; nhưng ta cũng không nên quên rằng bỏ buộc trẻ trong sự ăn uống, đi ngược với bản-năng của chúng, là một sự lầm-lẫn.

Chúng ghét trứng gà ư? Thì thôi, để lúc nào chúng đòi sẽ cho ăn. Nếu dùng uy quyền bắt chúng ăn cho kỹ đỡ trong nhiều ngày, sau cùng giảm lần-lần đi. Như vậy là cơ thể em đòi hỏi chất bổ của thịt bò, đến khi có đủ rồi thì thôi.

Tôi cũng nhận sữa là món bổ nhất, nhưng ông cha

## *Dạy con theo lối mới*

chúng ta chỉ bú sữa mẹ trong những tháng mới sanh, rồi thì thôi, chờ có bao giờ dùng sữa bò, hay sữa dê như chúng ta bây giờ. Vậy nếu trẻ ngán sữa bò, thì cũng chẳng sao cả, ép chúng làm gì?

Thứ nhất là dùng bắt chúng cứ mỗi bữa đúng giờ, phải ăn được đủ bấy nhiêu chén. Trẻ ăn có giờ thì tiện thật, nhưng khi nào chúng đòi thì cứ cho ăn một vài cái bánh, rồi đến bữa, chúng ăn bớt đi. Vả lại trẻ có đứa ăn nhiều, có đứa ăn ít; mỗi trẻ cũng ăn nhiều ăn ít tùy bữa, tại sao lại đặt một lề chung rồi bắt chúng theo?

Tóm lại, trong vấn đề ăn-thức, ta phải làm sao cho trẻ thích ăn thì chúng mới ăn nhiều và tiêu-hoa được; nên vầy, nhất thiết không được ép chúng.

## CHƯƠNG IV

### TRẺ SƠ

- 1.— *Sơ hãi là phản ứng tự nhiên.*
- 2.— *Tè sơ nước, sơ té, sơ đau..*
- 3.— *Trẻ sơ tối, sơ cha mẹ không về nhà.*
- 4.— *Truyện rùng rợn.*
- 5.— *Cha mẹ không phải là ông kẹ.*

### 1

Sơ hãi là một bản năng, là sự phản-ứng của cơ thể mỗi khi ta thấy không được yên ổn hoặc cảm rằng có sự không yên. Trẻ mới sanh ra rất yếu đuối, không thể tự vệ, mà vù-trụ ở chúng quanh chúa biết bao sự bất trắc tai nạn, cho nên chúng rất dễ sợ, cái gì hổ hãi bắt thường một chút cũng có thể làm cho chúng sợ. Lần-lần chúng lớn lên, hiểu biết thêm thì những sợ hãi tuổi trước mất đi; nhưng đồng thời lại biết sợ thêm nhiều cái mới. Cho nên người ta nói biết sợ là đã khôn và sự sợ hãi đánh dấu được con đường phát triển của trẻ. Vậy thì về phương-dien giáo dục, ta đừng quá lo lắng về tánh sợ hãi.

Ông Arnold Gesell trong hai cuốn *Infant and child in the culture of to day* và *Infant from 5 to 10* (nhà xuất bản

Harper and Bros — New York) (1) đã ghi những kết quả sau nhiều năm nghiên cứu chung với vài nhà bác học khác, về sự phát triển của tánh sơ từ lúc trẻ mới sanh đến năm trè chín tuổi. Tôi sẽ tóm-tắt những kết-quả đó trong cuốn *Tüm hiểu con chúng ta*, ở đây chỉ xin bày tò tháy độ mà ta nên có mỗi khi thấy trẻ sơ.

## 2

Những nhận xét của Gesell cho ta thấy rằng tình cảm sơ-sết thay đổi đối tượng, tăng giảm tùy tuổi, và rất tự nhiên. Nó đã tự nhiên thì ta cứ để cho trẻ lẩn-lẩn thẳng nó, dùng hắp tắp vòi-ich, nhất là dùng rầy chúng là nhút nhát. Giú xả hôi quay cho mồi đưa trẻ được một cuộn phim ghi cả đời sống tinh-thần, tình cảm của nó, và đợi khi nó lớn lên, có con rồi, chiếu lại nó coi, thì tôi chắc chắn không người cha nào không khoan hồng với con và sự giáo dục của trẻ cải thiện được rất nhiều. Chẳng hạn, sẽ không có những ông cha treo mắt rầy con : « Trời ơi ! sau mày nhát thế thằng kia ? Nước canh chỉ đen ngực mày, mì tao đừng dây có lẽ nào đẽ mày chết mà mày sơ ? Nhảy xuống, tập lội đi, không thì nhìn cờm chiều nay ! »

Lúc đó đâu nó có sơ chết, nó chỉ sơ nước. Mà loài người từ thời nào tới giờ cũng sơ nước, không riêng gì nó. Không biết loli mà nhìn cái khoảng mènh-mông không biết ở dưới đó có gì thì làm sao mà không sơ cho được ? Cái sơ đó có lợi cho loài người chứ ! Cứ thủng-tiềng đẽ trẻ lớn lên — bảy hay tám tuổi — rồi cao chúng quen với nước lẩn.

Tần thi chỉ trong một năm tự nhiên chúng sẽ biết lập, cần gì phải hờ hé ?

Trong trường hợp đó, cũng như trong nhiều trường hợp khác — sơ lùa, sơ té, sơ bị thương, sơ xe cộ... — trông nom cho trẻ, tập cho chúng cẩn thận, lẩn-lẩn thẳng được troé ngai, là cách hiệu nghiệm hơn hết để diệt tính sơ.

## 3

Có nhiều trẻ nhút-nhát hơn bạn bè, anh em. Trời sinh chúng như vậy. Đối với chúng, ta càng phải ngọt-ngào cho chúng thấy được yên ổn, âu yếm, che chở ; rồi chúng mới tin ở ta mà bao dạn lén. Chúng kẽ lẽ những sơ-sết với ta thì dùng chẽ gyeu, rầy mảng, mà nên khuyên-khích, giang-giai giúp chúng thẳng bản tính. Nhất định không được nói đổi. Một bác sĩ băng bó mít đứa nhỏ, dỗ dành nó : « Không đau đâu em. » Khi ông làm xong, nó mảng ông : « Ông nói đổi. Tôi ghét ông. » Và lần sau, cha mẹ nó không có cách nào bắt nó tới bác sĩ đó được nữa. Sao không bảo nó : « Đau đấy, nhưng tôi sẽ hết sức làm nhẹ tay cho em, phải chịu đau mới hết bệnh được. »

Dưới 12 tháng, trẻ chưa biết sơ tối ; từ một năm trở đi mới không dám ngủ một mình trong phòng tối, vì lúc đó trẻ mới bắt đầu biết tưởng-tượng ; nhưng từ chín tuổi thì tánh sơ đó bớt đi nhiều. Mới đầu ta nên vỗ-về nó, chong một ngọn đèn đêm trong phòng, ngồi với nó một lúc đợi nó ngủ, khi nó đủ hiểu rồi mới giảng giải cho nó, đặt một cây đèn pin ở đầu giường nó và lẩn-lẩn bỏ đèn đêm đi. Nhưng nếu nó chưa muốn ngủ, làm bộ sơ đêm, đẽ bắt ta ngồi bên nói chuyện cho nó nghe, thì ta đừng đẽ cho nó gạt,

(1) Nhà Presses Universitaires de France đã dịch hai cuốn đó ra tiếng Pháp, nhan đề là *Le Jeune enfant dans la civilisation moderne* và *L'enfant de 5 à 10 ans*.

Một đứa nhỏ nô đùa hết sờ đèn từ lâu, mà vẫn bắt mè chong đèn đêm tối hối sáu tuổi. Một bùa nó nói :

— Má à, thằng Bình cũng không dám ngủ trong phòng tối. Ba nó bảo hể bắt chong đèn nữa thì không mua đồ chơi cho nó nữa. Má dùng lầm vạy với con, mà nhé?

Má nó tinh ý, nắm lấy cơ hội, đáp :

— Ủ, ba thằng Bình nghĩ như vậy cũng phải. Má cũng đã có ý ấy; nhưng má không triệt hết đồ chơi của con, chỉ triệt một nửa thôi, chẳng hạn chiếc xe máy ba bánh, đợi khi nào con bỏ tật chong đèn đêm rồi mới cho.

Đứa nhóc miệng thì năn-nỉ mà trong lòng thì mừng rơn chịu cho má nó tắt đèn đêm ngay từ hôm đó. Nó đã hết sờ từ lâu, nhưng vì thói quen, cứ bắt chong đèn; nó cũng muốn bê tết đồ nhưng còn do dự, không muốn nói thẳng ra, nên gợi ý cho má nó và má nó đã hiểu.

Một điều nữa đáng cho ta để ý là trẻ từ một đèn bay tuồi rất sợ ba má — nhất là má — ra đi mà không về. Ông Gilbert Robin kể chuyện một em nọ tám tuổi thỉnh thoảng lại nói cơn kinh-khung, từ khi em nghe thấy trong một cuộc giao lện, ba bảo má : « Tao sẽ bỏ mẹ con bay, không đê lại cho một đồng nào nữa, xem lấy gì mà ăn ».

## 4

Ông Pierre Félix Thomas và bác sĩ Gilbert Robin đều khuyên không nên kể những truyện rùng-rợn cho trẻ. nghe như truyện *Con ma râu xanh*, truyện *Con bé quàng khăn đỏ*... Về lý thuyết thì phải, nhưng ai cũng nhận thấy rằng trẻ rất ưa những truyện đó và nhà tâm lý nào cũng bảo những cảm giác rùng-rợn gây một thú đặc biệt cho trẻ và cả cha

người lớn nữa. Loài người bắt cứ tuồi nào và thời nào đều tìm những cảm giác ấy. Vậy thì theo tôi, những chuyện hời rùng-rợn viết đã có hại cho trẻ.

## 5

Những nỗi sợ trên, tránh cho trẻ được vẫn là hời, nhưng không quan trọng mấy, ta không cần chú ý tới quá. Điều tai hại nhất là trẻ sợ cha mẹ. Khi chúng sợ như sợ cớp thì dù ta có thiện chí dạy dỗ chúng tới mấy, cũng là vô ích.

Một người cha nỡ nghiêm khắc với con quá, nỗi cơn lôi đình lên mỗi lần số điểm của nó làm cho ông không vừa ý, đến mỗi bà mẹ phải lai năn-nỉ ông hiếu-trưởng làm cho đứa nhỏ hãi số điểm: một số thực để bà túi tần trường nhận, một số già gởi về nhà cho chồng bà, nếu không thì có ngày nó sẽ sống dậy chết dở vì những trận đòn kinh thiên của cha. Tuy nhiên ông hiếu-trưởng không thể chiều ý được, mồi ông chẳng tội phỏng giấy nói chuyện. Và ông đã mang người cha tàn-nhẫn đó như vầy:

« Không cần phải tiên tri cũng biết được một nền giáo dục quá nghiêm khắc, kết quả sẽ tai hại ra sao : một là con ông sẽ có ngày phản-dòng lại ông, khinh bỉ ông, oán thù ông ra mặt, vì ông không phải là cha của nó mà là một tên đạo phủ, hai là ông làm cho nó mất cả cá-tính, nghị-lực, thiếu nhân-cách, và suốt đời bị kẻ khác và hoàn cảnh sai khiến, dura dày... Tôi nhắc lại ông nhớ, làm cho trẻ sợ mình là vô lý và nguy-hiểm. Ông chỉ có thể dạy con ông nếu nó tin ông. Ông cho nó biết ông đòi hỏi nó cái gì : hạnh kiểm khá, chăm học, kiên nhẫn gắng sức, tốt với bạn... Nhưng còn ông, ông cũng không được quên rằng một

## *Dạy con theo lối mới*

dứa nhỏ không thể hoàn-toàn được, mà cha nó cũng không phải là thành. Làm cha thì phải biết bỏ qua những cái iặt vật cho con, vì trẻ cũng như mình thỉnh-thoảng có những ngày hành-dộng bậy bạ. Đáng lẽ nghiêm-khắc tưng-tịt nó thì phải âu yếm nó, khuyên nhủ nó, cho nó thấy hành động của nó làm cho ta buồn; nó phải tin ta rồi lần-lần mới thấy rằng hình phạt nghiêm-khắc nhất đối với nó không phải là cái bát tai hay ngon roi, mà là nỗi buồn khổ của cha mẹ. Lúc đó nó mới có ý muốn mạnh mẽ làm vui lòng ông vì ông yêu nó, nó yêu ông” (1).

Bài học đó thật đích-đáng!

Tuy nhiên, về giáo-đục, phải tránh những cớc-đoan, và cái tánh quá chiều con cũng đáng ghét lắm. Những cô cậu cầu tự, đòi gì được nấy, mới sáu tuổi đã đập bàn: “Con muốn cái này!” mà muốn toàn những cái chướng. Muốn bài tiết ngay giữa nhà, muốn nhảy phót lên lưng cha mẹ để cha mẹ công vào giò ròng..., những “con Trời, con Phật” đó, sau này ra đời sẽ bị đào thải; liền, nếu không nhẫn-nhục, khùm núm, theo đóm ăn tàn để kéo dài một kiếp sống đênhnhục, u tiện.

### CHƯƠNG V

## TRẺ GHEN TÌ

- 1.— *Chen là một tính xấu nhưng tự nhiên*
- 2.— *Hình thức của tính ghen trong tuổi thơ*
- 3.— *Cách trị*

### 1

Ghen là một cảm-xúc rất mạnh. Nó có thể làm cho người lớn mất cả lý-trí, hành động như điên như khùng. Đối với những trẻ nhỏ dưới năm tuổi, thì ảnh-hưởng của nó càng tai hại. Những tật như ích kỷ, tàn-nhẫn, chán đời hoặc tự kiêu tự đại của trẻ thường do tánh ghen tí với anh em mà sanh. Cho nên ta phải tránh cho chúng tật ghen. Nhưng không sao tránh hết được đâu, vì nó cũng là một cảm-xúc tự nhiên, mà nguồn gốc là nhu-cầu được âu-yếm, che chở. Lòng ghen biểu hiện tùy tính tình của mỗi đứa, tùy không khí trong gia đình, tùy cách cư xử của cha mẹ, mà cũng tùy tuổi.

Theo ông Arnold Gesell, nò bắt đầu phát triển từ hồi trẻ hai tuổi hay hai tuổi rưỡi. Hồi ba bốn tuổi, trẻ khó tính hơn; năm tuổi lại dễ thương hơn; sáu tuổi hay giàn giàn nhưng ít ghen; bảy tuổi thường ghen; tám tuổi cũng xấu tính; chín tuổi bình thường.

(1) R. Duttrens — *Nos enfants à l'école* — (Delachaux et Niestlé — Paris)

Nếu cha mẹ yêu trẻ và công bình, khéo cư xử thì táh

ghen của trẻ có phát ra, cũng không hai lớn và không bền; cho nên vẫn để trị tật ghen là một vấn đề tâm lý trước hết. Ta phải rất tốn kém vì lẽ nhiều trẻ ghen mà ta không hay; chúng chỉ cần có cảm giác rằng ta bớt yêu chúng cũng đủ hóa ghen một cách ngầm ngầm rồi.

## 2

Lòng ghen của trẻ phát ra với nhiều hình thức, có khi rất lè-lùng, ta không thè ngòe được.

Hình thức thường nhất là nó giật đồ chơi của em rồi đập vào đầu em. Ông Benjamin Spock kể chuyện một đứa còn nhỏ xíu mà đã rất « văn minh ». Má nó bồng em nhỏ ở nhà hộ sinh về. Nó lèng-lè nhàn xót em nó trong hai ba ngày, rồi bảo má nó đem em bé trả lại nhà hộ sinh ! Có đứa ghen em mà oán ме, lén lấy đắt cá rác đầy nhà cho má nó phải quét. Nhiều đứa lại khác hẳn: tính tình bỗng nhiên thay đổi, bỏ cả đồ chơi mà cẩn bám lấy mẹ, không rời mẹ một bước, càng rày mảng nó lại càng níu lấy áo, rồi bú ngón tay và sinh tật dài dăm, có khi ban ngày cũng dài trong quần, đè bát me phải săn sóc như săn sóc em bé. Nhưng cũng có đứa rất ngoan, ngoài mặt không tỏ vẻ gì ghen với em cả. Mà có lẽ nó thương em thật, săn sóc em từng tí, khoe với bạn bè: « Tao cung có em, tao cung em làm », hoặc « Em tao có áo tốt, má mío mua », mà sự thật là nó ghen với em. Chính nó cũng không hiểu lòng nó. Hiểu làm sao được sự mâu thuẫn đó ? Nó thích ôm em nó lắm mà có khi nó ghì em nó thật mạnh, làm em nó khóc. Đì chơi với nhau, nó đang vui vẻ đắt em, chỉ chở cho em coi cái này cái khác; nhưng có người nào khen em nó là dễ thương, là ngộ-nghịch thì nó lườm người đó.

Ông Georges Mauc. trong cuốn *Psychologue de l'enfant dans ses rapports avec la psychologie de l'inconscient* kề một « ca » rất đặc biệt. Một em nọ viết chánh-tả măt lối hoài về số nhiều, chẳng hạn *les maisons* thì viết là *les maison*, *deux enfants* thì viết là *deux enfant*, *ils sont sages*, thì viết là *il soni sage...*; mà nó không phải là ngu. Người ta dắt nó tới một nhà tâm lý để dò xét tiềm-thúc của nó. Ông này vuốt ve nó, gây cảm-tình với nó, nghe nó kẽ lè tâm-sự, và rốt cuộc, áo ôm ống, òa lên khóc một lúc, nức nở bảo : « Số nhiều là nhiều người ! Có một mình mới sướng chứ ». Thị ra nó ghen với em, muốn giữ địa vị con một mà nó được hưởng trong mấy năm trước; cho nên ghét có em, ghét số nhiều, và không chịu theo quy-tắc số nhiều trong chánh-tả.

Có khi lòng ghen àm thầm cháy trong lòng trẻ làm trẻ đau khổ hàng chục năm như « ca » của một em gái mười lăm tuổi kề trong cuốn *Puissance créatrice* của ông Hughes Means. Em đó rất thương một đứa chị hơn nó hai tuổi. Trẻ mười năm, cả nhà không hay gì cả, khi chị nó mất, nó rã-khổ, cha mẹ nó lại càng không ngờ những bí-ẩn trong tiềm thức của nó. Nhưng ít lâu sau, nó kín đáo đưa cho bà giáo một bài thơ, nói : « Mấy tuần lễ nay, em không nghĩ ra được bài nào cả, đột-nhiên đêm qua em làm được một bài, xin đưa cô coi ». Nó đã phỏng theo một bài thơ trong sách giáo khoa và sửa đổi rất khéo cho hợp với tâm-trạng của nó. Bài đó như vầy :

### MỘNG

Tôi tưởng đã chôn cô ấy rồi  
Chôn sâu, rất sâu ở dưới đất,  
Đến nỗi thè xác cô ấy không nhúc-nhích được nữa,

## Đây con theo lối mới

Và miệng cô ấy ngầm lại từ nay

tuyệt nhiên dùng bắt buộc — và ôm, bồng, như ôm, bồng

tuyệt nhiên dùng bắt buộc — và ôm, bồng, như ôm, bồng

búp non để ;

Và các bạn tôi khen tôi rằng

Tù nay tôi được tự do phát triển.

Thì ra, từ muời mấy năm trước, trong tiễn-thức nó vẫn mong cho chi nó chết, mà cả nhà không ai hay, và có lẽ chính nó cũng không hay.



Phải đúng về phương-dien tâm-lý mà tri binh ghen của trẻ. Bà Anna W. M. Wolf khuyên ta :

« Phải báo cho đứa con đầu biết trước rằng sấp có em, và nếu nó đã hơi lớn, cho nó tiếp tay với ta sửa soạn đón em nó, như vậy nó có cảm tưởng như em bé sấp ra đời là vật sở hữu của nó; mà nó là một nhân-vật quan-trọng trong gia đình. »

Nếu người mẹ sinh ở nhà hộ sinh thì trước khi đi, nên tố yết yểm nó và hứa khi nào mạnh sẽ về liền vì tánh da cảm của một vài đứa có thể phức tạp : có đứa lo sợ rằng mả đi rồi không về; có đứa nghĩ rằng em bé làm mả đau ốm, mà dám ra oán em. Trong khi mà nó nằm ở nhà hộ sinh, người cha hay bà nội, bà ngoại phải thay người mẹ săn-sóc nó, cho nó biết tin tức về mả nó và bảo : « Mả con hồi thăm con ở nhà có ngoan không, ăn ngủ có như thường không, và mong tối ngày được về với con lắm. »

Khi em bé về nhà rồi, cho nó nứng — nếu nó muốn,

— Có đứa, em mới sinh đã rõ lòng ghen ngay, có đứa chỉ ghen khi em nó đã lớn, biết giành đồ chơi, tình yêu của nó, chiếm địa vị của nó. Ta nên nhớ những lúc ghen, trẻ rất khó. Càng rầy la nó, nó càng nỗi diễn lên, hoặc còng oán ghét ngầm ngầm cả em lẫn mẹ. Vậy người mẹ đừng nên bảo :

« Con ghét em là con xấu tính. Làm anh thì phải thương em chứ ? Con không thương em thì má không thương con nữa. » Như thế khác gì tưối dẫu vô lúa. Chỉ nên nhỏ-nhé nói : « Con bây giờ chưa thương em, nhưng lần lần con sẽ thấy em bé ngoan và dễ thương. Má thì lúc nào cũng thương con như trước. »

— Nếu nó hung dữ với em, thì nên che chở đứa nhỏ, bồng nó đi chỗ khác, rồi bỏ qua chuyện đó, hoặc đợi lúc khác sẽ giang-giải cho đứa lớn hiều.

— Phải luôn luôn công bằng, dùng bệnh đứa nào ; khi trẻ không tin lòng công bằng của ta thì hóa ra khó dạy.

— Nếu chúng gây lộn sơ với nhau, thì nên làm lor ; những chuyện đó không sao tránh hết được. Nếu chúng đánh nhau thì phải can thiệp, hoặc rầy chung cả hai đứa, hoặc bắt mỗi đứa đi mỗi nơi, giao cho mỗi đứa một việc.

— Trước khi trùng tri phải suy nghĩ kỹ-lưỡng, cân nhắc tội của mỗi đứa. Ta đừng nên cho rằng đứa nào đánh trước luôn luôn có lỗi. Có những đứa còn nhỏ xíu mà khéo gãy sụ hàng giờ, làm cho những đứa khác không sao phịn được. Phải ra tay trước và chịu hết cả trách nhiệm. Như vậy thì đứa nào mới thực là có lỗi ?

## Dạy con theo lời mời

## Trẻ ghen tị

lòng ghen ở trẻ có những hình thức rất bất ngờ. Có thể rằng

mới sanh. Nó hoảng hốt la hét ban đêm, bảo rằng thấy

những mặt người đèn như mực, nhẹ răng và tiến lại gần. Mà nó rất lo-lắng về sức khỏe của em, thành thử mà nó không

ngờ gì hết, bảo với mọi người : « Nó thương em nó lầm.

trong nom cho em từng tí, chỉ sợ em té. Khi em nó đau, thì

nó như đứa mắt hồn, xin nghỉ học để ở nhà săn sóc em. »

Lần lần người ta thấy nó bị chúng hối hộp, chóng mặt, té xu. Các bác-sĩ chuyên môn coi mạch, thấy cơ thể nó rất bình thường, khuyên người mẹ cứ yên tâm, không sao cả. Nhưng bệnh cứ mỗi ngày một tăng, người ta phải dắt nó tới một nhà phân tâm học. Ông này dù xét rất kỹ và tìm thấy căn do :

nó bị bệnh thần kinh.

Hồi bốn tuổi, người ra gọi nó vô phòng mà nó để chỉ cho nó thấy em nhỏ mới sanh. Nó đứng nhìn một lúc cảnh mà nó ôm ấp và nựng đứa nhỏ; khoe những nét dẽ thương của đứa nhỏ. Rồi đột-nhiên nó oà lên khóc, nói diễn đòi giangi em ra, không cho má bồng, và là : « Đuôi nó đi, đuổi nó ra khỏi nhà ngay bây giờ đi ». Người ta vỗ-về nó, thuyết nó : « Em nhỏ dễ thương lắm, con làm chị thi bón phận của con phải thương em, v.v.. » Sau vài tuần lễ, nó đãhnh nhân tình-canh đố, làm bộ vui-vé, yêu em, thành thử trong nhà không ai nhớ đến trận ghen đèm hôm đó nữa. Ta thử tưởng-tượng nỗi khổ tâm của nó trong bốn năm liền phải nên lòng đe giữ trọn bốn-phận làm chị, như cha mẹ nó day. Do đó mà bệnh thần-kinh phát ; nó tự cho là có tội, vì trong lòng thực không thương em, và chỉ sợ bị Trời phạt, mà cứ phải âm thầm chịu, không dám tỏ nỗi lòng với ai.

Nhà phân tâm-học đó phải dần dần giảng cho nó hiểu rằng không thương em là tự nhiên, chứ không phải là tội lỗi. Sau càng nó mới thú thực là ghét em lắm. Nghe lời khuyên của nhà phân tâm học, cha mẹ nó to-lòng thương nó sau lời tuyên bố đó. Thấy vậy, mặc cảm tội lỗi của nó tiêu tan đi, nó không bị lương tâm giày vò nữa, và bệnh sợ đêm, hối hộp của nó không tri mà hết.

— Trẻ thường phân bì nhau trong bữa ăn. Nếu khéo xử thì thói đó rất dễ trị. Chẳng hạn ta [cười cười] bao chúng : « Ngày mai, đè ba lấy cái cân tiêu li, cân mồi phần cho thực đều nhau », hoặc nói một cách nghiêm-trang : « Ba biết rằng con đôi và thích thử bánh đó cho nên muốn một phần lớn, chứ con không có ý ganh ti với em con đâu. Lần sau, nói cho ba biết chứ đừng làm như vậy ». Nếu ngọt ngào mà vẫn chưa yên, thì phải nghiêm khắc : « Con bằng lòng về phần của con thi đừng phần nào gi nữa ; không bằng lòng thì đè lại đó, đừng ăn ». Tất-nhiên là ta không được bắt công thì mới bắt chúng vâng lời được.

## CHƯƠNG V

# TRẺ BƯỚNG - BÌNH, GIẬN - DỮ

- 1.— *Nhu cầu khuếch trương bản ngã và những hình thức của nó.*
- 2.— *Khi trẻ bướng.*
- 3.— *Khi trẻ nài cơn giận.*

## I

Bướng-binh, xấu tính, giàn dứ là những cách biểu lộ, khuếch trương bản ngã của trẻ, là những dấu hiệu tố rằng trẻ có tư-cách. Diệt hẳn những tánh đó đi là điều không nên, vì lớn lên trẻ sẽ thành cục đất sét, ai muốn nặn ra sao thì nắn, thiếu nghị-lực, sáng-kien, nhân-phẩm; nhưng để cho những tánh đó tha hồ phát triển, thì tai hại có phần còn hơn nữa : trận đại-chiến vừa rồi chẳng cho ta thấy nguy cơ của nhان loại trước sự xâm lược hung dữ của một số người muốn đè bẹp kẻ khác để làm chủ cả thế giới đó ư ? Khuếch trương bản ngã là một luật tự nhiên, song ở giữa xã hội, sự khuếch-trương đó phải có giới hạn, và ta phải giúp trẻ hiểu giới hạn đó ở đâu, để dừng vượt nó. Luyện cho trẻ tự chủ, đó là một mục đích của giáo-đục.

Dòng nước dương chảy mạnh, ngăn nó lại thì không được, phải sửa đổi đường rút cát cho bót thác, bót ghềnh đã

rồi mới dắp dập đào kinh ; muốn vậy phải tùy theo luật của nước Muốn sửa tánh bướng-bỉnh hung-hăng, giận dữ của trẻ, ta cũng phải theo luật phát triển của trẻ.

Tất nhiên bầm tinh có đứa hiền, có đứa dữ, nhưng phần đông thì từ mười tám tháng trở mới giảm chán, lẩn dưới đất, đầm đá ; tròn mươi dạo nó, lồn tiếng nạt nó cũng không công hiệu bằng cứ diễn nhiên lượm nó lên như lượm một bao quần áo.

Hai tuổi rưỡi, trẻ kháng cự lại nếu có ai phá chúng trong khi chúng chơi, hoặc rò vào đồ chơi của chúng. Nó đã dữ hơn trước nhiều, có thể dập, xé, đánh trẻ khác, cắn nứa.

Ba tuổi, tính tình nó dịu hơn, hình như nó đã biết tự chủ được một chút. Nó đã pian đổi bằng miệng nhiều hơn bằng võ lực, và ta nên nhớ rằng nó chưa hiểu hết nghĩa những tiếng chúng dùng đâu. Chẳng hạn nó bảo bạn : “ Tao chặt đầu này ”, thì hai chữ “ chặt đầu ” đó đổi với chúng không có nghĩa như người lớn chúng ta hiểu. Đành rằng như vậy là nó dữ, nhưng mắng nó là “ quan nầy hỏng, sau thành dao phủ mất ” thì oan cho chúng đây.

Sáu tuổi, trẻ dứt ton nhất, trong hành động cũng như trong ngôn ngữ. Có nhiều lúc nó lên cơn, lẩn dưới đất, tay đầm, chân đạp, ăn nói thô-lỗ, cãi : “ Không, tôi không chịu ”, doa báu “ Tao đánh mày à ! ”, hoặc thách : “ Giỏi thì lại đây ! ”. Nó phá-phách đồ đạc, độc ác với loài vật. Tuổi đó là tuổi khó chịu, làm nhiều bà mẹ thất vọng, bức mình nhất.

Từ bảy tuổi trở đi, trẻ đã hiểu biết, mỗi ngày một “ văn-minh ” hơn, biết quý hòa bình hơn chiến-tranh.

Tôi xin nhấn mạnh, những tuổi đó là tuổi trung bình, có trẻ sớm hơn, có trẻ trễ hơn, không nhất định là mỗi đứa cứ đúng 30 tháng là hung ton, dắp xé, cắn, rồi 36 tháng lai hiền như con chiên. Điều chúng ta nên nhớ là theo luật phát triển tự nhiên, thì trẻ phải trải qua những thời kỳ bướng-bỉnh rồi ngoan-ngoan, cũng như chúng phải mọc răng sữa rồi rung răng sưa. Dương thời chúng bướng, mà ta không hiểu lẽ tự-nhiên đó, cứ nhất định đem “ đá của ta ” ra để chơi với “ trứng của chúng ” thì chỉ là gây thêm phản động, làm cho chúng thêm bướng mà chưa biết chừng, trứng lại nguyên vẹn mà chính đá mói bẽ kia đấy. Nhưng như vậy có lẽ còn hơn là chúng phải khuất phục trước ý-chí gang thép của ta, mà sau này mất hết cả nhân phẩm.

## 2

*Tuy trẻ có nhu cầu khuếch-trương bẩm ngã, muốn to với người; khác rằng mình làm chủ mình, nhưng đồng thời cũng có nhu cầu được che-chở, muốn cho người lớn kiểm-soát, chỉ huy mình. Hiểu mâu-thuẫn đó mới có thể dạy được trẻ.* Hình như chúng mò mò cảm thấy rằng kỷ - luật là cần thiết vì kỷ - luật che-chở cho chúng, cho nên thiết chúng bị cấm đoán gắt-gao. Bà Anna W. M. Wolf nói rằng chính chúng không thích những con nỗi khùng, phản động của chúng đâu, và còn khinh những người lớn như nhược nứa. Chúng chỉ hoàn toàn sung sướng khi được người lớn đổi đổi một cách vừa khoan, vừa nghiêm. Đó là những trẻ bình-thường ; có thể rằng do di-truyền một số trẻ bẩm-sinh hung dữ, không chịu phục tùng kỷ-luật.

Vì vậy khi chúng hung dữ hoặc bướng-bỉnh mà ta phải phạt, mắng chúa, thì cũng nên tỏ ra bằng hành động,

## *Day con theo lối mới*

thái độ chợ chúng hiểu rằng ta vẫn còn yêu chúng đấy, nhưng cứ chỉ của chúng làm cho ta và chúng đều buồn khổ, và ta miễn cưỡng phải dùng đến uy-quyền dỗi thôi.

— Ta lại nên nhớ trước khi trách chúng, phải tự xét mình đã.

Ta ra nhiều lệnh quá, chúng không nhớ hết, thi hành hết được, thì đâu phải tại chúng? Lệnh của ta vô lý hoặc trái ngược nhau thì chính là tại ta chứ?

— Trẻ từ hai tới bốn tuổi, thế nào cũng trải qua một thời kỳ bướng-bỉnh. Nó bắt đầu học được tiếng « không »; bảo nó cái gì nó cũng « không »; khi nó thấy cả nhà ngạc-nhiên hoặc bực mình vì tiếng « không » đó, nó càng thích chí. Có lẽ nó chưa hiểu rõ nghĩa tiếng ấy đâu, nhưng nó đã cảm thấy rằng nó bắt đầu có một uy-quyền, và nó thí-nghiệm uy-quyền đó để tỏ bản năng muốn tự lập.

Tất nhiên, ta không thể khoan hổng đến nỗi mặc cho chúng cãi ta trong mọi việc được, nhưng ta cũng phải tự dắt vào tuổi của chúng để hiểu chúng mà đúng quá nghiêm-khắc, Chẳng hạn trẻ đi chơi về, vê mặt lấm-lì, muốn « gầy » rồi đấy. Ta hiểu rằng tuổi đó phải như vậy, chưa có gì gọi là tội, cho nên ta cứ làm như không để ý tới nó. Về nhà, ta bảo: « Thay quần áo, đi tắm rồi ăn cơm chín, con? ». Nó lắc đầu lia-lia :

— Con không thay. Con không tắm.  
Ta vẫn bình tĩnh :

— Con lớn rồi, muốn thay lấy, hà? Càng tốt.

Nó quay cợ :

— Không thay!

Bực cha mẹ nào thiếu kinh-nghiệm tất thuyết một thời một hồi, rồi dọa nạt, đánh đập. Như vậy nó phải vâng lời, nhưng uất ức và cho rằng người lớn ý quyển. Ta cứ thận-nhiên, nói chuyện khác: « Thủ coi lại đồ chơi của con xem còn đủ không nào ». Ta lấy hộp đồ chơi ra bày, đếm. Nó đã nguôi nguôi rồi. « À, con vit này, ba má mua nó hôm đó chờ Bến Thành đây. Cho nó lội dùi chứ! », Ta đem con vit bằng nhựa vào phòng tắm. Trẻ đi theo, nó muốn vầy nước và vui vẻ để ta truy quần áo.

Cách đó không luôn luôn hiệu nghiệm đâu. Nếu nó thất bại thì ta phải nghiêm-khắc hơn, nhưng nghiêm-khắc một cách bình tĩnh. Đừng quát tháo. Chỉ ít tháng sau, trẻ qua cái thời trở chứng rồi, sẽ ngoan-ngoan và vui-vé như trước.

### 3

Hầu hết những trẻ từ 1 đến 3 tuổi đều có lần nói con giận dữ. Lúc đó chúng đã biết chúng muốn gì và đòi biểu lộ cá tính của chúng, cho nên hễ trái ý chúng thì chúng « làm trận »; nhưng mới đầu chúng chưa dám xung đột với người lớn, chỉ lẩn xuống đất, la khóc, đập chân, đập tay thối.

Lâu lâu mới có một trận như vậy thì không đáng ngại. Nhưng nếu trẻ ngày nào cũng quạo-cợ, bẩn tinh, thì nguyên-nhận có thể là :

— Tại chúng mệt mỏi quá, ăn ít, ngủ ít hoặc có bệnh

Trong trường-hop sau, ta phải tự xét xem có thường ngán cẩm chúng, làm trái ý chúng một cách vô-lý không?

## Đay con theo lối mới

## Trẻ bướng bỉnh, giận dữ

Ta có cho chúng tự-do ra chơi ngoài sân không hay là bắt chúng phải ở bên cạnh ta hoài dè ta để coi chúng? Ông trong nhà, ta có thu xếp cho chúng một khu vực riêng biệt để chơi yên ổn không, hay là ta cứ rầy chung hoài: « Đừng lại chỗ đó, bị dồn bày giờ! » Đừng mò tới cái đó, bảo hoài mà không nhớ!, Chúng đương mê chơi, ta có bắt chúng bỏ chơi ngay, về cho ta hỏi một điều không qua trọng không? Chúng đương khóc, ta có bắt phải nín bặt ngay không? Nhứt là ta có quá chiều chúng không? « Cưng muôn gi, cưng? Đè má lấy cho. » Ta chậm một chút thi nó la lên, giậm chân: « Mau lên! » và ta vội vàng lôi dở oòng việc đê chiều ý chúng. Nhiều đứa trẻ ở nhà thì làm ông tướng, từ ông nội bà nội đến ba má đều không dám trái ý, mà tối tướng thi hiền như cục bột. Lỗi tại người trong nhà, mà khi giáo-đục ở nhà đã tê tái thì giáo-đục ở trường cũng khó có ánh-hưởng được. Ta lại nết nhõ, có đứa rất thích uy-quyền; chỉ thưa cơ cha mẹ như nhược là ăn hiếp. Tôi biết một đứa trước khi đòi cái gì, cũng giậm chân vỗ bàn rồi mới ra lệnh. Mà nó mới sáu tuổi.

Nhưng cũng có đứa chỉ bắt bình ngầm ngầm, không cho tiết nỗi giận ra ngoài, cứ đê âm ỷ trong lòng như lửa trong một hỏa diệm sơn chưa phát. Những trẻ đó dễ sinh ra chua-chát, quan-ço, chán đời.

Cả hai tánh đó, giận mà phát ra, hay bắt bình ngầm-ngầm, càng tri-sớm càng hay. Đè lâu thành thói quen mà ánh-hưởng lớn đến đời sống của trẻ.

Đối với hàng bát-bình ngầm-ngầm, ta phải tìm hiểu lòng nó, thay đổi thái-độ cho chúng tin cậy ta, thô lô tâm sự với ta, và khuyên-khích nó phát biểu ý nghĩ của nó trong mọi việc.

Đối với hàng nóng này, đương nỗi cơn giận, thì ta phải bình-tĩnh, đợi nó nguôi rồi, vạch lối cho nó thấy, rồi sẽ phạt hoặc tha thứ tùy trường-hợp. Khi nó biết ân-hận rồi thi không nên quá nghiêm. Nếu phải phạt thì cách phạt hiệu-nghiêm hơn cả là bắt nó ngồi một mình trong một phòng, để nó suy-nghi về hành-dộng của nó.

Khi trẻ còn quá nhỏ, chưa thể giang giải gì với chúng được thì ta bỏ đi nơi khác và mặc cho nó la khóc vài phút. Nếu nó gan, cứ khóc hoài, có thể hàng giờ, thì đợi lúc nào nó bớt khóc, kiểm dỗ chơi nó chơi, nhưng nhất định không chiều khi nó đòi những cái chướng. Phải kiên-nhẫn chịu được tiếng khóc của trẻ, dùng đê chúng dùng phương tiện đó mà ra lệnh cho ta, ăn hiếp ta.

## CHƯƠNG VI

### TRẺ NÓI DỐI

- 1.— *Tánh nói dối do xã hội lập cho trẻ.*
- 2.— *Tới tuổi nào, trẻ mới phân-biết được chân, giả?*
- 3.— *Trẻ vô tình nói sai sự thực.*
- 4.— *Trẻ cố ý nói dối.*
- 5.— *Trẻ đáng tin tới mức nào?*

### 1

Nếu ta hiểu nghĩa nói dối là *giấu sự thực* thì hết thảy ta không ngày nào không nói dối, có khi một ngày chia sáu lần hay cả chục lần.

Nhân loại thời xưa cũng như thời nay, « tản » trong sự già dối », như L. Vérel đã nói. Tôi còn muốn thêm rằng nếu loài người không giấu giếm, giả vờ, lừa dối nhau vì xã giao, vì duyên dáng, vì tự ái, vì đoàn kết, vì tư lợi, vì nhân đạo... , vì cả nghìn lẻ khác thì đời sống trong xã hội không thể nào bình-thường được. Ta không thể tưởng tượng nổi một em bé mới sanh ra đã có tận nói dối, điều đó thậm vô lý ; chắc chắn là do tiếp-xúc với người lớn, trẻ mới tập thói nói dối. Vậy mà tánh nói dối lại làm cho các người dạy trẻ lo sợ nhất, giận-dữ nhất, thì cũng là thật. Nói vậy, không phải tôi lập di mà ca tụng tánh nói

dối dâu ; tôi chỉ muốn nhắc bạn phải tìm hiểu tâm-lý của trẻ női khi thấy chúng nói không đúng sự thực, để biết cách dạy dỗ chúng.

## 2

Trước hết ta phải tự hỏi trẻ-tới tuồi nào thì bắt đầu có ý-thức rõ ràng về sự chân và giả. Phần đông các tâm-lý gia bảo trước sáu tuồi, trẻ không phân biệt được sự thực và sự tưởng-tượng. Ông Arnold Gesell đã nghiên-cứu lại vấn-dề đó và được những kết-quả như sau :

— Sau năm tuồi, ít khi trẻ phân biệt được thế nào là thực, thế nào là giả, và tưởng-tượng rất mạnh.

— Năm tuồi, chúng vẫn kẽ những chuyện bịa, vẫn nói quá sự thực, nhưng đã bắt đầu có ý-thức về sự thực, và đôi khi tự nhận là mình « nói dóc chơi. »

— Sáu tuồi, nếu chúng có lỗi mà ta hỏi thẳng chúng thì chúng chối. Chúng thường nói dối để khỏi bị rầy. Vài đứa gian-trá trong các trò chơi.

— Từ bảy tuồi trở đi chúng ít nói dối hơn vì thấy rằng nói dối, gian-trá là xấu : ghét những ban không ngay thẳng và cờ cờ hôi thi méc liền.

Vậy dưới năm tuồi, nếu trẻ không nói đúng sự thực là tai chúng chưa phân-biệt được sự thực và sự tưởng-tượng, cho nên ta không thể bao chúng là nói dối được. Từ sáu, bảy tuồi trở đi, chúng mới chịu trách-nhiệm về những lời nói của chúng. Tánh nói dối cũng thay đổi tùy theo sự phát triển của cơ thể : ta nghiệm thấy sáu tuồi là tuồi khó chịu, bướng-binh nhất, thì cũng là tuồi hay nói dối nhất, nhưng lớn lên chút nữa trẻ trở lại ngoan-ngoan. Hiểu

được luật chung đó thì trong khi dạy trẻ ta bớt bi quan được nhiều.

## 3

Điều quan-trọng nhất là phải phân-biệt hai trường-hợp : một là vô tình nói sai sự thật hai là cố ý nói sai sự thật. Chỉ trường-hợp sau mới nên gọi là nói dối.

Không riêng gì trẻ, cả người lớn cũng thường vô tình nói sai sự thật. Chúng ta chẳng thường thấy những người đạo mạo kẽ những chuyện mà họ không chịu kiềm-soát xem có đúng với ký úc không dấy ư ? Biết bao ông giáo khoe với học trò, biết bao cha mẹ khoe với con rằng hồi nhỏ mình rất siêng, rất giỏi, nhưng nếu họ nhớ lại kỹ tuồi thơ của họ, hoặc được coi lại những bài vở, số điểm của họ thì sẽ thấy mười diều họ nói có lẽ không đúng được năm. Lại có người khoe hồi nhỏ làm biếng — tất nhiên làm biếng mà học vẫn giỏi — mà quên hẳn những đêm gần kỳ thi phải cẩn cõi học, tối mười hai giờ khuya và mới lò mò sáng, thức dậy đã vớ ngay cuốn sách đặt ở đầu giường đê « tung » rồi. Họ không đáng trách vì họ tin tất cả những lời của họ. Họ chủ quan, chỉ có thể thôi ; họ phát biểu những ước vọng của họ mà tưởng đó là sự thực.

Ở trẻ sự vô tình nói sai sự thật xảy ra hàng ngày và có nhiều nguyên nhân hơn.

— Chúng chưa hiểu rõ nghĩa mỗi tiếng, nên dùng sai, do đó lời chúng nói không đúng sự thật, và ta nghĩ- ngờ oan cho chúng là nói dối, là tàn ác, như trường hợp dưới đây. Ông Thamn kẽ : « Một hôm tôi nghiêm phạt đứa con gái nhỏ tôi, vì nó vu cho chị vu đánh nó. Sau này tôi mới hiểu rằng chữ đánh đổi với nó có một nghĩa rất rộng,

và nó dùng để chỉ tất cả cẩn-do những nỗi buồn lớn hay nhỏ của nó. Vậy đánh đồng nghĩa với *dép*, với *mảng*, với *trách nứa*. Cứ xét chung quanh, chúng ta thấy biết bao trẻ bị phạt oan, mắng oan vì sự hiếu làm của người lớn.

Tôi còn nhớ hồi học lớp nhất, một anh bạn tôi mà cả lớp đều nhận là hồn lành, trong giờ Luận quốc văn, lối dùng tiếng “ búi tó », bị thầy học, một cụ cũ nho quá nghiêm khắc, cho là vô lễ, là ngạo-man, bắt quỳ ở gầm băng rồi bắt tai cho tới đồ máu mũi. Cả lớp kinh-khủng không hiểu tại sao thầy học giận dữ tới vậy, vì tiếng “ búi tó ”, đã thành là gẫu như lóng, nhưng rất thường dùng trong xã hội.

Anh bạn tôi dùng nó tuyệt nhiên không có ý gì xấu cả. Nhiều khi, nghĩ lại những lỗi-lầm của chúng ta trong sự giáo-dục mà rùng mình. Trẻ mà còn quý mến kính trọng cha mẹ và thầy học thì quả thực là lòng của chúng trong trắng quá, đại lượng quá, Chính chúng ta mới thật là khà ố, khà bi!

— Không ai buộc tội trẻ là nói dối khi chúng bảo quản bút chì cầm trên tay là thanh gươm, vì ta biết lúc đó chúng tưởng-tượng để chơi. Nhưng nhiều khi ta không hiểu được chúng: chúng làm lẩn sự thực với mong tưởng một cách rất tự nhiên. Chẳng hạn chúng quên lời thầy dạy mà nhất định bảo là thầy chưa dạy; hơn nữa, chúng tin rằng đã làm những công-việc mà sự thực thì chúng chỉ mới tưởng tượng ra thôi. Có đứa bảo đã bay được ở trên cầu thang hay ở ngoài đồng.

— Chúng còn nói sai sự thực vì thiếu nhận xét. Hỏi chúng: « Ông khách hôm qua tới chơi trong khi ba đi vắng bân áo màu gì? ». Nó đáp màu trắng mà sự thực là màu vàng. Người lớn cũng thường mắc lỗi ấy, nhưng chúng ta còn có thể nghĩ-ngờ ký ức của ta sai, nên suy nghĩ rồi mới

đáp một cách mơ hồ: « Tôi không nhớ rõ. Hình như là màu trắng », chứ chúng thì quyết tín lâm, chả suy nghĩ gì cả, đáp dại ngay là màu trắng, nhất định là màu trắng, có lẽ vì chúng thích màu trắng hoặc mới thấy một người bận màu trắng đi qua. Nhưng tối khi ta bảo: « Không phải đâu, ba biết ông ấy ít khi bận màu trắng lấm, chắc là màu vàng đấy », thì chúng cũng đáp: « Phải, màu vàng ba à ». Chúng đã thiếu nhận xét mà còn rất chủ-quan, chưa biết giá-trị của sự thực khách-quan; thậm chí có đưa tự nhận hết các lỗi chỉ vì chúng cảm thấy rằng nhân như vậy thì cha mẹ chúng vui lòng (1). Chúng thật dễ thương !

Tôi kết luận: Khi trẻ dưới năm tuổi mà nói sai sự thực thì ta chỉ cần bảo chúng: « Như vậy không đúng. Sự thực thế này... » rồi bỏ qua. Năm và sáu tuổi, mười lăm tuổi có chín lần trẻ vô tình nói sai. Ta phải xét kỹ khi nào chúng cố ý nói sai, tìm nguyên-nhận tội rày chúng nhẹ một câu là đủ.

## 4

Từ bảy tuổi trở đi, trẻ mới chịu trách nhiệm về những lời nói của chúng. Tâm-ly chúng hờn này đã phúc-tập, ta phải dò xét những động cơ thúc đẩy chúng lừa gạt ta.

Ông G. L. Duprat đã nghiên cứu 136 ca nói dối và sắp đặt thành bảng dưới đây :

- do sợ-sệt: 77 ca, tức 57%
- do khoe-khoang, tự-ái : 24 ca, tức 17%
- nguyên-nhân về trí-tuệ: 14 ca, tức 10%

(1) Coi cuốn *L'enfant qui s'accuse* của Jean Schlumberger dans trong cuốn *Les défauts de l'enfant* của André Berge

— vì thương hay ghét người khác : 9 ca, tức 7%

— vì tham-lam : 6 ca, tức 4,5%

— phi-lý : 6 ca, tức 4,5%

Ông L. Vérel nghiên cứu trẻ từ 6 đến 14 tuổi cũng được kết-quả tương-tự :

— do sợ-sệt : 71%

— do khoe-khoang : 17%

— do tàn-ác : 30%

— do thương người : 20%

Vậy hai nguyên-nhân chính là trẻ sợ-sệt và khoe-khoang.

**Trẻ sợ-sệt mà nói dối.** Lẽ đó rất tự-nhiên. Trẻ yếu ớt, không có cách nào khác để tự vệ, phải dùng cách đó trong khi ta đi vắng, nó leo lên bàn chơi, lỡ đánh bể bình bong, vỡ nha, ta hỏi thì nó hoặc làm bộ không nghe, nói lảng chuyện khác, hoặc chối, hoặc đỗ tội che em bé, che con mèo. Nếu ta nạt-né, thi nó càng sợ mà không dám nhận lỗi. Nhưng có nên đỗ-danh và hùa hể thú tội thi tha không?

Theo tôi, cũng còn tùy đứa và tùy-trường hợp. Ta chỉ nên tha nếu có một trong hai điều-kiện này : trẻ vô ý, như trong thí dụ trên, chứ không phải cố ý ; khi ta chưa tìm được tội, vì nếu tìm được rồi mà trẻ thú thì sự thú tội đó không có giá-trị mấy. Tuy nhiên, nếu trẻ lợi dụng lòng khoan hồng của ta để lẩn sau lấp mac lối đồ nữa thì cũng không nên tha.

Nhiều người có tật bắt trẻ thú tội cho kỳ được ; hình như có vầy họ mới yên tâm rằng khôi bị trẻ gạt. Thái độ đó rất tai hại. Ông André Berge kể chuyện một đứa nhỏ nọ đi giao hàng cho khách hàng của mẹ. Bà mẹ ngờ rằng các khách hàng đã cho nó tiền quà bánh, buộc nó phải

đưa tiền đó cho bà. Người ta không cho nó, nó có tiền đâu mà đưa ? Bà đánh đập nó, bắt nó nhìn cõm. Người cha thấy vậy thương hại, phải giúi cho nó một số tiền, bảo đứa cho mẹ và thú một việc nó không làm, để được yên nhà.

Những chuyện như thế xảy ra thường trong gia-dinh. Chắc bạn còn nhớ một bà mẹ lai năn-nì ông hiệu-trưởng làm hai sô diêm, một sô đúng sự thực để bà lại tận trường nhận, một sô sai sự thực gọi về nhà cho chồng bà để ông này khỏi đánh đập đứa con học dở. Không còn cách dạy-dỗ nào vụng-về hơn nữa. Có khác gì dạy con nói dối không?

Muốn tránh cho trẻ tật nói dối vì sợ-sệt, chỉ có mỗi một phương-pháp là yêu chúng, tin cậy ở chúng. Hai ngàn rưỡi năm trước, đạo Nho đã khuyên : Khi muốn phạt mà còn nghi-ngờ thì nên tha ; khi muốn thưởng mà còn nghi-ngờ thì cứ thưởng. Các ông thàm phán, các bậc cha mẹ và thầy dạy phải ghi câu đó trong lòng.

**Nói dối để khoe-khoang** là một tánh đáng ghét hơn, nhưng cũng rất thường. Nếu in ít thôi, năm thì mười họa mới, khoe : « Ba tao cũng mới mua cho tao một cái, còn tốt hơn cái của mày nứa. Mầu xanh, đẹp lắm, mà sự thực thì nó không có. Nếu ta nghe được thì chỉ nên đợi lúc vắng người, bảo nhỏ : « Con không có xe tăng mà sao nói vậy ? Nếu con muốn thì ba mua cho, chứ nói dối xấu lắm. Mình không có xe tăng, thì có máy bay, có đồ chơi khác, kém gì bạn mà phải khoe ? Lần sau đừng vây nữa nhé ».

Nhưng có những đứa nói dối một cách trang trọng và rắn bão, rầy mang gì cũng không chừa. Một ông già kẽ tính tình của đứa cháu cho bác-sĩ Gilbert Robin : « Nó phong đại, nó bịa chuyện, nó nói dối một cách không tưởng-ugượng

được, ngày nào cũng vậy, không có cách gì trị. Nó tuy nhiên bỗ những điều phi lý. Chẳng hạn nó bảo rằng nó mới rời tú tài (mà nó mới 14 tuổi), đương học ở ban Cao-tiêu).. . . rằng mà nó chẳng làm gì cả mà có bạc triệu (má nó làm thủ quỹ trong một tiệm bánh); rằng cha nó làm giáo-sư (thực ra thì làm thơ mộc).. . Không biết nó có điện không?

Một đứa khác bảo đã nhảy lớp để lục, lên đê ngũ và bắt má nó mua đủ sách lớp để ngũ cho nó học. Rồi lại khoe đứng đầu lớp bằng một giọng thản nhiên.

Nào phải chỉ riêng con nít. Người lớn cũng không thiếu gì kẻ « dia » như vậy. Tôi biết một ông huyện hàn nó mà từ hờ-hàng đến bè bạn ai cũng gọi là « Huyện gay », thản nhiên bịa những chuyện động trời. Ông khoe được bộ trưởng nó, bộ trưởng kia mời dự tiệc, được người ta hỏi ý kiến để lập nội các mới, và khi ông già ông mất ở một chầu thành miền Hậu-Giang thì chỉ một giờ sau ở Sài-gòn ông đã biết tin vì « anh em trong đó » đã đánh vô-tuyến điện cho ông hay (thời đó người ta còn chiến đấu dữ-dội với quân đội Pháp, mọi phương tiện giao thông và truyền tin đều thiếu thốn và bị kiểm soát gắt gao). Hàng « Tèn-hàn » trong sách Mạnh Tử đó bị « lật tẩy » cả ngàn lần mà chúng nào vẫn tật ấy. Giáo-đức đổi với họ vô hiệu.

Chẳng may con chúng ta mắc cái tật « dia », thì ta chỉ có mỗi một cách là tố về khinh bỉ, rồi chán đứng chúng lại mỗi khi chúng bắt đầu trò tài, và đành.. . nhở trời thôi, chứ đánh chúng bao nhiêu cũng không ích lợi gì mà chỉ gây oán : chúng sợ ta không dám dia nira, nhưng hễ gặp bạn thì lại « dia » gấp mười để bù những lúc phải nhịn « dia » ở nhà. Vả lại, tánh « dia » đó khá ố thât, nhưng thường vô hại cho xã-hội vì không làm cho ai tin được cả.

### — Ông G. L. Duprat không kè trường-hop trẻ nói đổi vì ghen.

Tôi cho trường-hop này cũng rất thường.

Một đứa nhỏ mồ côi mẹ. Cha nó không tục huyền, nhưng tôi tối thường mồi bạn bè — trai và gái — đến chơi cho vui. Nó nǎn ở phòng bên nghe những tiếng cười nói, và dâm suy-nghĩ. Rồi cứ đúng lúc đó nó kêu đau bụng, bắt ba nó phải bỏ khách, vào sǎn-sóc nó. Nó sợ ba nó bỏ quên nó, nên phải nói đổi.

Trong trường-hop đó, tri được bình ghen thì tự nhiên tính nói đổi cũng mất.

— Một nguyên-nhân nữa là trẻ muôn làm cho người lớn thương nó hơn. Một đứa con gái tam-tuổi, mồ côi cha mẹ, khi thi ở bên nội, khi thi ở bên ngoài. Cả hai gia đình đều thương nó, nhưng không bên nào chịu gánh riêng trách nhiệm nuôi nó. Nó tủi thâu và đau khổ. Ở với bên nội thì nó bảo : « Ngoài cho cái này cái khác, cung thế này thế nọ » ; ở với bên ngoại thì nó lại bảo : « Nội cho cái này cái khác, cung thế này, thế nọ ». Nó muốn cho bên nào cũng cung nó hơn nữa, nên nói đổi như vậy. Sau người ta biết rằng nó bịa chuyện, rầy nó, nó tổ vẻ buồn, hối-hận, nhưng chúng nào vẫn tật ấy. Chỉ có cách một bên lãnh trách nhiệm nuôi nấng nó, để nó khỏi thấy bã-benh, rồi nói từ bên nội qua bên ngoại, thì thói nói đổi mới hết được.

— Ông André Berge còn kể một nguyên do tâm-lý nira. Một em nə bị các bạn ăn hiếp, đến nỗi không dám chơi với chúng, không dám ngó thẳng vào mặt chúng nira; và trước mặt chúng, run như cầy sấy : vậy mà vè nhà thì nó khoe là « đại ca » trong bọn và các đàn em phải tuân lệnh răm-rắp. Không phải là nó khoe để được người ta khen hay phục nó đâu. Nó thèm khát uy quyền, phải tướng tượng ra để hưởng

## Đây con theo lối mới

cái vui mà trong thực-tế nó hoàn-toàn thiếu thốn ; tóm lại nó nói dối để tự đền bù một số đoán. Tâm lý đó phải chẳng là tâm-lý những thi-sĩ ốm nhách, cần không được bốn chục kí-lô, mà mơi những cuộc tiểu quân của Quang-Trung, và tướng trọng minh phất cờ, phi ngựa vào Thăng-Long trong tiếng hoan-hò đây đắt ?

## 5

Ta đã thấy trẻ em, vì rất nhiều lẽ, thường nói sai sự thật, vậy thì lời chúng của chúng không đáng cho ta tin lầm. Câu tục ngữ : « Đè hỏi già, về nhà hỏi trẻ » chỉ cũng một phần nào thôi. Có thể rằng trẻ vô tư trong những vấn đề không liên-can trực tiếp với chúng, nhưng chúng có sở đản là nhận xét rất kém và dễ bị ám thị. Ông F. Gorphe trong cuốn *La critique du témoignage* (Dalloz) đã xét kỹ điều đó, và gần đây, ông L. Vérel cũng đã làm nhiều thí-nghiệm trong đám học sinh. Một ngày tháng hai, gần tối lẽ Mardi gras, ông làm bộ như ngẫu nhiên cho trên bốn trăm học sinh trai và gái coi một hình người múa rقص màu sắc rực-rỡ. Một lõi những câu hỏi mà ông đã ghi sẵn, vẽ hình dáng và màu sắc của hình múa rقص rồi. Hòn sau, ông bao các trò trai cũng làn công-việc đó.

Bốn trăm lẽ hai đứa trả lời (hai trăm hai mươi lẻ trai, một trăm bảy mươi tám gái), mà chỉ có mươi sáu đáp đúng (năm trai và năm gái) ; tính ra tỉ số không được ba phần trăm.

Ông nhận thấy rằng những trẻ nhỏ, chưa biết nhận xét, trả lời sai nhiều hơn hết. Vả có điều này mới dầu tưởng như khó hiểu : ai cũng thấy con trai nhân xét đúng hơn con

gái mà lần đồ thì ngược lại (tỉ-số con trai đáp đúng là 2,2% / o, con gái là 2,8% / o). Ông/ cho rằng con trai đã bị ám thị, vì ông hỏi chúng sau khi chúng đã được coi những cuộc nhảy hồn lẽ Mardi gras, và những hình ảnh trong cuộc vui đó đã làm lu-mờ, sai lạc ký ức về hình múa rقص.

## 6

Để thêm chứng cứ về tính cách dễ bị ám-thi của trẻ, ông thí-nghiệm thêm. Sau khi chấm xong các câu hỏi, ông bảo học sinh rằng ít đứa cho biết hình đồ có cầm gì trong tay, không và có rau mép không (sự thực nó chẳng cầm gì cả, mà cũng không có râu). Rồi ông lại phân phát những tờ giấy ghi sẵn câu hỏi để chúng đáp lại. Ông đã ám-thi chúng, và kết quả là một trăm bảy mươi lăm đứa trả lời, thì có hai mươi lăm đứa chống nói sự ám-thi về bàn tay hình múa rقص, sáu đứa chống nói sự ám-thi về bộ rau và hai mươi bốn đứa chống nói sự ám-thi về màu sắc. Hầu hết chống lại một cách rất yếu ớt, đáp : « Con không nhớ rõ » ; chỉ có hai đứa là chống lại mạnh-mẽ, không bị ám-thi chút nào và giữ đúng những câu trả lời lần trước. Còn những trò khác thì đáp bày bạ cả ; tay thì cầm vật này, vật nọ, cả những vật kỳ cục ; rau thì màu sắc ra sao, dài ngắn ra sao.

Bảo chúng bị ám thi hết thì có lẽ cũng không đúng. Chắc có đứa trả lời cho xong chuyện, hoặc để làm vui lòng thầy, hoặc thấy chúng bạn làm thì cũng làm, chẳng suy nghĩ gì cả. Nhưng hai thí-nghiệm đó cho ta rút được bài học này ; — những lời nói của trẻ muối phản không khôn được một.

— dùng hỏi gạn trẻ, càng hỏi gạn, chúng càng nói sai để lấy lòng ta

— dùng dọa nạt trẻ khi ta muốn biết sự thực.

## CHƯƠNG VIII

### TRẺ ĂN CÁP

- 1.— Một iỗi xứ tội chóp nhoáng.
- 2.— Tôi tuổi nào, trẻ mới có ý-niệm về quyền sở hữu.
- 3.— Dưới sáu tuổi, chỉ nên khoan hổng.
- 4.— Ăn cắp vì thiếu tình thương.
- 5.— Ăn cắp để trả thù hoặc để bù một nỗi bất công.
- 6.— Ăn cắp để tự phạt mình.
- 7.— Những nguyên nhân khác.

*Phải thận trọng khi phạt trẻ.*

### 1

Bạn còn nhớ bài *Du đăng* trong cuốn *Trước vành móng ngựa* của Hoàng-Đạo, tả cái lối xứ tội chóp nhoáng của những “quan iến” cầm “cán cân công lý”? Bài ấy như vầy:

Người ta hỏi bị cáo thứ nhất:

- Anh làm gì?
- Bám, kéo xe bò.
- Chủ là ai?
- Bám, không có chủ, ai thuê thì làm thời g.
- Anh không có tiền?

## Day con theo lối mới

— Bàn, kiểm không đủ ăn.

— Ba tháng một ngày nhà pha.

Rồi bị cáo thứ hai:

— Anh làm nghề gì?

— Bán, con làm cu-lí.

— Cu-lí cho ai?

— Bàn cu-lí cho cai Đào, nhưng con thời đã được

một tháng nay.

— Thế một tháng này làm gì?

— Bàn con đi tìm việc, không làm việc gì cả.

— Không làm gì cả? Ba tháng một ngày nhà pha.

Rồi bị cáo thứ ba:

— Anh làm nghề gì?

— Bàn, làm nghề rửa nứa ngoài bãi.

— Rửa nứa không phải là một nghề. Ba tháng một

ngày nhà pha.

Những tiếng « ba tiếng một ngày nhà pha », cứ bỗn  
xuống đều đều như tiếng dao cầu cắt đương quy hay sinh  
đâia vậy.

Nhung thua bàn, hết thảy chúng ta, cả bàn lẫn tôi,  
chúng ta cũng đã có ít nhất là vài lần xử tội như vậy.

Xử tội con cháu ta hoặc học trò của ta.

Một lần:

— Tiên này mày lấy ở đâu, Ba?

— Bàn, chủ Tư cho con a.

— Lão, tao đã dặn chú ấy không cho chúng bây mà,  
chú ấy đâu dám cho? Ào cắp. Năm xuống, mười roi.

## Rồi lần khác :

— Cây bút mày này mày lấy ở đâu, Xuân?

— Bàn không a; con gà bài cho thằng Hưng, nó

đến công cho con đây a.

— Lão. Thằng Hưng con nhà nghèo, làm gì có cây  
viết mày tốt này. Ăn cắp. Năm xuống, mười roi.

Rồi một lần khác nữa, cũng « Ăn cắp. Năm xuống,  
mười roi... »

Có lẽ tôi néi cũng hơi quá, nhưng không sai sự thực  
bao nhiêu, phải không bạn? Ta nghiêm-khắc như vậy cũng có  
lý, vì còn tội gì kha ố, ghê tởm, bằng cái tội ăn cắp; nó ê  
trê lấm, nhục nhà lấm. Nhưng hết thay các nhà tâm lý hiện  
nay lại bảo trẻ ăn cắp là chuyện tự nhiên mà nguyên-do  
chính là tại chúng chưa hiểu thế nào là của riêng, hoặc tại  
chúng thiếu tình âu yếm; vậy đổi với trẻ ăn cắp ta không  
nên tra khảo, mà cũng không nên làm nhục; và cái lối xử tội  
vô hiệu.

Muốn trị tật ăn cắp của trẻ, trước hết ta phải biết  
tới tuổi nào trẻ mới có ý-niệm về quyền sở hữu.

Theo Arnold Gesell, hồi hai tuổi trẻ phân biệt được  
vật nào của người nào trong nhà, vật nào của nó, và bắt  
dầu dễ ý tới tiền, nhưng chưa hiểu được công dụng của  
tiền.

Khoảng năm tuổi ruồi, nó mới có ý-niệm rõ-rệt về  
quyền sở hữu. biết bảo bạn: « Tao cho mày chơi con búp-  
bê của tao đấy ». Nó thích có tiền để mua kẹo.

Sáu tuổi, thì dục của nó rất mạnh, cho nên thấy món gì  
thích là lấy, chẳng cần biết của ai.

## *Dạy con theo lời mời*

Tám tuổi, rất thích quyền sở hữu, ham mua bán đổi chác, kí cớp, muốn có hộp tủ riêng để sắp đồ chơi, sách vở, nhưng vẫn chưa biết trong quyền sở hữu của người. Nó mê tiền như người lớn, thường « tính số », xem có được bao nhiêu, người ta thiếu nó bao nhiêu, có đủ tiền để mua vật này vật nò không.

Tới chín tuổi nó mới có ý-niệm rõ-rệt về « quyền sở hữu » của mình và của người, thỉnh thoảng biết nói: « Minh ngay thẳng » (1).

Arnold Gesell đã nhận xét trẻ em Mỹ và tôi ngờ rằng trẻ con Mỹ ham tiền hơn trẻ con Việt, nhưng điều đó không quan trọng. Điều quan trọng mà ta phải nhớ là tới chín tuổi, trẻ mới hiểu rõ, như ta hiểu, rằng ăn cắp là xấu.

Dưới tuổi đó, phần đông không chêng-nghị được thi-duc, hễ thích cái gì thì chiếm cái đó, bằng cách này hay cách khác, mà cho hành động đó là thường. Ta lại nhận thêm rằng lòng tham của chúng cũng thay đổi tùy theo tuổi; cũng tới sáu tuổi thi-duc đó lên rất cao. Quả là tình-cảm của con người chịu ảnh hưởng sâu xa của sinh lý.

## **3**

Vậy dưới chín tuổi, trẻ đã chưa có quan niệm rõ rệt về quyền sở hữu như chúng, thì tất nhiên ta không nên kết tội chúng là ăn cắp. Nếu bạn cho vậy là quá khoan hồng thì ít nhất cũng nên theo lời khuyên của bác-sĩ Spock, đợi trẻ đủ sáu tuổi rồi hãy trừng-tị tánh gian-dối của chúng. Chúng ăn vụng hoặc lấy len tiền của ta thì cũng chỉ nên khuyên chúng: « Đừng làm thế nữa. Lần sau có muốn ăn bánh, hoặc muốn có tiền mua bong-bóng, mua

(1) Cối thêm cuốn « Tìm hiểu con chúng ».

hình thì cứ bảo ba, ba sẽ cho », rồi ta tự xét xem từ trước có nghiêm khắc quá với chúng không, có cầm chúng ăn ngoài ba bìa cõm không, có từ chối chúng mỗi khi chúng xin mỳ đồng hay năm cắc mua quà không. Ta chỉ nên tập cho chúng quan niệm được thế nào là ngay thẳng, để lần lặp tạo cho chúng một luồng-tâm ; chứ chưa nên phạt, vì dười sáu tuổi, chúng chưa hiểu được nghĩa chữ ăn cắp, mà dù có hiểu được thì cũng chưa có đủ nghị lực để thẳng tịc đực mạnh vô cùng của chúng.

## **4**

Tiếng trên sáu tuổi mà thường ăn cắp — tôi nhấn mạnh vào chữ thường — thì ta phải tự hỏi những câu này:

— Trẻ ăn cắp cái gì ?

— Ăn cắp của ai ?

— Đề làm gì ?

Và sau khi tìm ra lý do mới sửa-tật.

Một lý do quan trọng là trẻ thiếu tình âu yếm của cha mẹ. Nhiều đứa sau khi em mới sanh bỗng mắc tật ăn cắp. Hình như chúng có cảm-tưởng rằng em nhỏ đã ăn cắp một phần tình thương của cha mẹ, rồi nghĩ vậy chúng cũng ăn cắp một cái gì. Tâm lý đó ta thấy hơi khó hiểu, nhưng được nhiều nhà giáo dục công-nhận. Ông André Berge bảo chính ông đã thấy một em nhỏ sanh-tết ăn cắp từ ngày mà em đến ve nuôi một con chó con mà bà ta rất cưng, vượt ve suốt ngày. Nó mười tuổi, trước kia học khá, bỗng nhiên thút lui. Một hôm nó kè bị má nó tát tai. Ông hỏi nó:

— Con thường bị má tát tai không ?

Nó thở dài, buồn rầu đáp :

**— Thưa không.**

Rồi một lát sau, nó tiếp :

— Böyle giờ mà có quau thì mà đánh con chó nhỏ. Cả trong những hình nó vẽ ông cũng thấy hiện nỗi lòng cô độc của nó. Nó vẽ hai chiếc tàu lớn trở về bến, còn một chiếc tàu nhỏ thì lại ở ngoài khơi. Ông hỏi nó sao trong các hình nó vẽ cái gì cũng có cặp ba. Nó đáp :

— Số ba là gia đình con hói trước (cha, mẹ và đứa con)

Ông lại hỏi :

— Thế chiếc tàu nhỏ xíu ở ngoài khơi này là cái gì ?

— Thua, đó là con chó nhỏ.

Rõ ràng là nó đổi tánh vì thiếu tình thương của cha mẹ. Nhiều đứa ăn cắp đồ trong nhà đêm cho bạn, nhất là hói chúng bảy tuổi. Nguyên do rất dễ hiểu: một là chúng muốn tỏ cho bạn thấy rằng chúng đã lớn, độc lập, có quyền sử dụng mọi vật trong nhà như người lớn; hai là chúng thiếu tình yêu trong gia đình nên muốn gây tình yêu ở ngoài.

**5**

Có khi trẻ ăn cắp như để trả thù lại người lớn. Chúng không có lỗi mà ta phạt chúng; không có lỗi mà ta nghĩ can cho chúng, rồi khinh ghét chúng; chúng uất ức, tự nghĩ: « Đã mang tiếng oan, thì cần gì giữ gìn nữa ? Đã thế, mình ăn cắp thật chờ mà coi ». Nỗi lòng đó rất đau đớn và có thể đưa trẻ tới những hành động liều lĩnh, cho nên nhà giáo-đục phải lạc-quan, tin trẻ thì mới cải-hoa được trẻ.

Trẻ lại có thể ăn cắp để « bù », lai một nỗi bất công

của xã-hội. Về phương-diện tâm lý, trường-hợp này cũng hơi giống trường-hợp ở trên. Một em mười hai tuổi, học giỏi ngoan-ngoãn, muốn có một cái máy đánh chữ. Cha mẹ em không đủ tiền, bảo em đợi lớn ít tuồi nữa sẽ mua.

Ít lâu sau, ở trong trường xảy ra nhiều vụ mất cắp tống cộng tới ba ngàn quan. Có ai ngờ đâu thủ phạm chính là em đó mà từ thày tới bạn, ai cũng mến. Bị bắt quả tang em như mắt hờn, ngó ngang. Người ta hỏi em đã dùng số tiền đó để mua máy đánh chữ chưa. Em bắt bình, đáp:

« Khi nào con lại dùng tiền ăn cắp ấy để mua máy đánh chữ !, làm sao hiêu được tâm lý đó ? Sau nhiều lần dò xét, gan hói, người ta mới đoán rằng em ăn cắp không phải vì tham mà vì mắc cở, ngượng ngùng mỗi khi thấy chúng bạn có nhiều tiền, mà mình thì vì nghèo, không được bình đẳng với chúng. Ăn cắp được một số tiền của một bạn nào, em có cảm giác thích thú như đã hả được đưa đồ xuống một bức đẽ mình nhoi lên. Em không hẳn là ghen bạn, vì vẫn vui-vẻ với chúng, mà chỉ muốn « bù », lại một nỗi bất công thôi.

**6**

La-lùng hồn nứa là có trẻ ăn cắp để tự phạt mình. Ông André Berge kể chuyện một em tên là Edouard vào một tiệm buôn lén ăn cắp nhiều đồ một cách vụng về, như có ý đe cho chủ tiệm bắt được. Xét ra thì ở nhà nó hung dữ, ăn hiếp cha mẹ. Nó biết như vậy là bắt hiếu, có tội, lương tâm không được yên; nhưng không hiểu vì lòng tự ái hay vì lẽ gì khác mà nó không xin lỗi cha mẹ, cũng không chịu đổi tánh; cho nên nó cố ý mắc một tội khác, tội ăn cắp để người ta phạt nó thì nó mới vui lòng như người đã chuộc được lỗi.

Một em khác rất thông minh, liên tiếp trong ba tháng ăn cắp biết bao đồ ở trường, mà hành động của em có đặc điểm này. Đặc điểm thứ nhất: em ăn cắp xe máy, quần áo, đồ tư trang, mà em không cần dùng những thứ đó, vì cha mẹ giàu có, không để em thiếu thốn tí gì. Đặc điểm thứ nhì: em cố ý để cho người ta bắt được, đem bày những đồ ăn cắp cho mọi người thấy. Đặc điểm thứ ba:

Chá em trung trí thì em vui sướng hiện ra nét mặt, chính em nói rằng trong các giấc mộng, em sung sướng thấy mình bị tòa xử tội; và mỗi lần bị cha phạt thì « óc em như hết u ám đi ». Một nhà phân tâm học nghiên cứu « ca » là lùng đn và tìm thấy nguyên do: em đã làm những lỗi nặng, mà tội không cần chép lại đây, rồi em ân hận, ăn cắp như vậy để được cha trừng phạt; nghĩa là em đã tìm cách tự phạt mình. Sau khi được thõ lộ nổi u ân trong lòng với nhà phân tâm học, tâm hồn em bình tĩnh trở lại, và tật ăn cắp mất luôn từ đó.

## 7

Ngoài ra, còn rất nhiều nguyên nhân khác, như vì ghen vči anh em, vì thù oán (như thù bạn, ăn cắp sách của bạn để bạn phải phạt), vì muốn tỏ ra mình là gan dạ (trường hợp nhiều trẻ em trong chau thành chịu ảnh hưởng của loại phim cao-bồi, loại tiểu thuyết kiếm-hiệp) vì tinh dục (như ăn cắp khăn mùi-xoa của đàn bà)... Ta phải tìm hiểu nguyên do đà thúc đẩy trẻ phạm tội rồi mới thấy cách tri. Nhưng cứ xét chung thì những trẻ được âu yếm, tin cậy thường ít khi ăn cắp, và trong khi rắn trẻ, ta càng ôt ra khoan hồng, hiếu biết bao "nhiên cảng có kết quả bấy nhiêu. Không xét kỹ lý do, cứ thấy trẻ ăn cắp là cau mày, nói giận, xõng tượng,

chúng sau này sẽ thành quân trộm cướp, tức là đầy chúng vào đường tội lỗi.

Bạn thử xét, trong trường-hợp dưới đây, một hành động không sáng suốt của người trên có thể tai hại cho thanh niên biết bao.

Một em mười tam tuổi, học ban Tú-tai Toán, luôn luôn vào hàng giỏi nhất lớp, tính tình lại tốt, cha mẹ, thầy học, bạn bè đều mến. Một ban học mượn của em mươi lăm quan, mới rút ví tiền ra định trả thì có người gọi gấp, với dắt ví tiền trên bàn rồi đi. Trong lớp chỉ còn em X. Em sửa soạn ra về, thấy ví tiền đó, bỏ vào túi. Đưa ban trả lại, không thấy ví tiền đâu, hỏi X, X chối. Người ta điều tra. X sợ bị bại lộ, rút nǎn trăm quan trong ví ra rồi liệt cái ví vào cầu tiêu. Nhưng sau không thè nào dấu được, em phải thú hết và bị đuổi.

Em không phải vì tham lam mà lầy nǎn trăm quan do và tuyệt nhiên không có chủ tâm ăn cắp, Em chỉ có cái lối là hành động vụng vč. Em thấy cái ví để đó muộn cất dùm cho bạn, nhưng khi bạn bước vô, dáng lè béo: « Tôi sắp đi ra trong lớp không còn ai, để ví dấy không tiện, tôi cầm nó định đt ra kiểa anh để trả » thì may quá anh vč. Anh thử soat lại xem có đủ không », dáng lè nói như vậy thì em lại sợ bị bạn nghi là ăn cắp, mà dại dột chối biến, rồi trường học điều tra gắt quá, em lại làm một việc vô ý thức nữa là lấy số tiền — vì tiếc của, chứ không phải vì tham — mà liệng ví đi. Trường điều tra ngay là phải, nhưng giá không có cuộc điều tra đt thì chắc chắn em X cũng tìm cách gián tiếp trả ví tiền cho bạn. Sự trùng phẹt của nhà trường gắt

gao quá. Một lối làm lè loi như vậy đâu đủ cho ta kết tội em là hư hỏng mà làm hại cả một đời em.

Sau cùng, nếu trẻ quá thực tham lam thì ta cũng nên xét xem chúng có chịu ảnh hưởng của gia đình và thời đại không, mà tìm cách sửa đổi chứ đừng quá nghiêm với chúng.

## CHƯƠNG IX

### TRẺ LÀM BIẾNG

1.— Rất ít khi trẻ làm biếng, mà nhiều khi cha mẹ làm biếng xét trẻ.

2.— Đừng quá chú ý đến những điểm ông thầy cho mà vội trách trẻ làm biếng.

#### 1

Trong chương IX cuốn *Sản-soc cách sự học con em* tôi đã rút tài liệu của Bác-sĩ Gilbert Robin để chỉ cách trị tật làm biếng của trẻ. Theo ông thì, trong hơn hai chục hàng học sinh mà chúng ta trách là làm biếng, sự thực chỉ có hai hạng — tức hàng bướng-bỉnh, muốn chống lại cha mẹ mà không chịu học, và hàng có nỗi-lực — là có lỗi; còn những trẻ khác chỉ đáng thương, chứ không đáng nghiêm trị; chúng không học được vì không đủ thông-minh, hay vì thể chất yếu, sinh-lý không phát triển điều-hòa, vì phương-pháp dạy-dỗ không thích hợp, vì noi gương xấu của gia đình...

Quan-niệm của Robin rất xác đáng. Vì hết thầy các nhà tâm giáo-đục đều nghĩ như ông. Chẳng hạn ông Georges Mauco, Giám-đốc về sự-phạm ở Trung-Tâm Claude Bernard cũng bảo : “ Thực ra, hiếm có trẻ làm biếng. Thường thường sự làm biếng chỉ là một triệu chứng tố rằng trẻ có

một cái gì khổ chịu. Sự khó chịu đó có thể do trẻ thiếu sức khỏe về thể chất hay tinh thần, hoặc thiếu sự yên ổn âu yếm trong gia đình, trường học. Cũng có thể do những lối làm việc sự-phạm, chương-trình và phương-pháp không hợp với tâm-lý, sinh-lý của trẻ.

“ Bệnh biếng học cũng như bệnh biếng ăn. Không phải cứ trẻ muôn siêng học hoặc nhà giáo-đục muốn cho trẻ siêng học mà được. Bệnh ấy có thể do trẻ không thích học một phần mà cũng do thức ăn tinh thần người ta muốn nhồi cho nó một phần.

“ Vậy các nhà giáo-đục phải luôn luôn kiểm tại sao trẻ bỏ hoặc từ chối một hoạt động mà đáng lý ra phải là sự phát triển tự nhiên của sinh lực”.

Ông lại nhấn mạnh về điểm dưới đây :

Trong các trung tâm nghiên-cứu tâm-lý để áp dụng vào khoa sự-phạm, luôn luôn người ta nhận thấy rằng phần đông các học sinh mà thầy giáo cho là làm biếng, đều có một số thông minh trên mức trung. Vậy chúng học kém không phải tại ngu dốt mà tại cách dạy dỗ không thích hợp hay tại chúng thiếu tinh yêu, bị cha mẹ, thầy dạy chê quá, xử bất công quá.

Về nguyên nhân sự phàn phrá, thì nhà giáo nào cũng phải nhìn nhận là đúng, nếu không, làm sao ta có thể hiểu được tại sao nhiều trò học với ông giáo này thì rất dở toán hay lý hóa, mà học với ông khác thì lại tẩn tối trông thấy.

Còn về nguyên-nhân thiếu tinh âu yếm thì Georges Mauco đã kẽ một thí dụ rất rõ ràng. Trò Jean mười ba tuổi, dở tệ về môn toán, không thể nào chú ý được khi học toán. Em tự thú : Tôi thấy sự chú ý của tôi chạy đi như nước

lọt qua kẽ tay vây” và em lấy làm sợ hãi mỗi khi bị cha mẹ, thầy giáo rầy. Mà có phai em ngu độn đâu. Em rất thông minh về các môn khác đều giỏi cả.

Đã mấy năm rồi, ông nội em, trước làm giáo-sư toán, dạy thêm toán cho. Ba em, cũng làm giáo-sư toán, cũng dạy thêm, mà vẫn không có kết quả, thường đem anh hai của em ra so-sánh ; « Anh này rất có khieu về toán, mới đáng là con tao, còn may sao mà chẳng giống ông cha ciết nào cả ? » Nó tui nhục, rồi vừa sơ vừa túc, thành thử tinh thần không sáng-suốt, binh tĩnh, không chú ý được nữa.

Trong trường hợp đó, càng r้าย càng mía chỉ càng làm chó nòi ngu thêm ! Ông Georges Mauco khuyên cha mẹ em đổi cách cư xử và chẳng bao lâu sau, nó tản tới lần lần về toàn, được vào hàng trung-bình.

## 2

Sau cùng tôi muốn nhắc bạn một điều : ta đừng nên quá chú ý đến những điểm ông thầy cho trẻ mà mới khi thầy điểm sút, vội trách trẻ làm biếng, là thật lùi, vì những điểm đó chỉ có một giá trị rất tương đối, đổi khi lại chẳng có một giá trị nào nữa.

Cũng trong cuốn *Sản sóc sự học con em* tôi đã nói :

“ Một trò thông-minh, học mười phút đã thuộc bài, được 15 điểm ; một trò khác kỹ-tính kém, cũng bài đó, phải học hai giờ mới thuộc, mà cũng chỉ được 15 điểm. Như vậy có bất công không ? ”

Hai trò súc học ngang nhau, một trò 11 tuổi, một trò

15 tuổi, mà cùng được một số điểm như sau, thì có phải là hép với trò nhỏ tuổi không?

Có nhiều trò thuộc bài nhưng vì quá e-lẹ, lên tối bảng là hội-hop, lùu lưỡi lại, ấp a ấp úng, bị một điểm xấu. Trò đó có đáng trách không?

Trẻ nhò anh chỉ “gà” cho một bài toán, được 18 điểm — 18 điểm đó có gì là vinh không?

Huống hò chính ông giáo khi cho điểm lại vội vàng thì còn làm sao mà công bằng được nữa? Mà khêng vội-vàng sao được? Tại nhiều trường tư và công bấy giờ, không thiếu gì những lớp 80 trò, 100 trò. Ông giáo mỗi ngày chỉ chấm bài bài thôi cũng phải đọc 160—200 tập rồi, thì giờ cầu mà coi kỹ? Lại có những giáo-sư dạy bảy lớp Việt-ngữ, hoặc mười hai lớp toán, mỗi lớp trên bảy chục trò. Như vậy, những điểm các ông ấy phê trên bài học-sinh, có giá trị ra sao, khỏi cần xét cung biết.

Sau cùng, mỗi giáo-sư có một cách cho điểm: ông cho rộng quá, bài nào cũng 18 điểm trờ lên; ông cho hẹp quá, trò nào được 11 điểm tức như trung số độc đặc rồi; ông này chỉ xét nội dung, ông kia lại chú trọng đến hình-thức cùng cách trình bày...

Như vậy có khác gì những người bán thịt dùng những quả cân không cùng chung một bản vị, có kí-lô chỉ nặng 800 gam, có kí-lô lại nặng tới 1.200 gam?

Gần đây, giáo-sư G. Mialaret, dạy khoa tâm lý ở đại học đường Sorbonne (Ba-Lé) đã thí-nghiệm với các sinh-viên thành tra ở trường Cao-đẳng sư phạm Saint-Cloud, về sự cho điểm ở một lớp thi tiểu học. Ông lựa môn toán là môn mà cách cho điểm ít sai biệt nhất, vì một bài toán trúng -hì

ai cũng phải nhận là trúng, chứ không như một bài luận, giáo-sư này cho là hay, giáo-sư khác có thể cho là dở. Ông lại để các giáo-sư chấm bài định chung với nhau cách thức cho điểm. Có hết thảy 23 giáo-sư, mỗi ông chấm 14 bài. Dưới đây (trang 155) là bảng ghi số điểm mỗi ông cho mỗi bài

Bạn nhận thấy những điểm các giáo-sư cho cùng một bài sai biệt nhau có khi đến 10 điểm; như bài D, giáo-sư số 1 cho 10 điểm, các giáo-sư số 7, 12, 13, 18, 22 cho 20 điểm bài H giáo-sư số 1 cho hai điểm, giáo-sư số 23 cho 12 điểm.

Trong số 14 bài, chỉ có 3 bài được toàn thể giáo-sư cho là trên mực trung, tức các bài C, E, I.; và 4 bài các giáo-sư đều cho là dưới mực trung, tức các bài G, J, L, M; còn bảy bài khác thì các ông không đồng ý nhau: ông cho là trên mực trung, ông cho là dưới mực đó.

Ông số 1 cho điểm hép nhất: điểm trung bình là 8,1; ông số 23 cho rông nhất: điểm trung bình là 11,36. Ông số 5 cho những điểm sai biệt nhiều, từ 3 đến 19. Ông số 2 trái lại, đẽ đặt, không cho những điểm thấp quá mà cũng không cho những điểm cao quá, điểm thấp nhất của ông là 5,5; điểm cao nhất là 16,5.

Kết quả cuộc thí nghiệm đó cho ta thấy học sinh bị bao nhiêu nỗi bất công, và cứ xét học ба, của nhà trường mà rầy chúng thi thực oan cho chúng. Một em năm ngoái học khá, năm nay học dở, chưa chắc đã là làm biếng đâu; có thể do em chưa quen với ông giáo, không biết chiều ý ông. Vì vậy sự đối thày giữa năm học là một tai hại cho trẻ, và sự đẽ cho các giáo-sư nơi khác lại chấm thi cũng là điều nên tránh.

Tôi nhớ một lần chấm thi, cho một bài toán 6 điểm trên 10; một ông bạn giám khảo cũng chấm bài đó, cho 1 điểm trên 10. Bài đó là một bài về động-tử. Thí sinh làm

## BÀNG GHI ĐIỂM

Những số từ 1 đến 23 chỉ các giáo sư chấm bài.

Những chữ từ A đến N chỉ các bài toán.

Hàng cuối chỉ số trung bình của những điểm mà mỗi giáo sư đã cho.

Cột cuối bên tay phải chỉ số trung bình của những điểm mà các giáo sư đã cho mỗi bài.

Những số điểm có gạch dưới là những số cao nhất và thấp nhất về mỗi bài

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	
A	10,5	13	13	12,5	9,5	13	13	11,5	13	11,5	12,5	13	13	13	11	12	11	11	12	14	12	13,5	13	
B	13	16	11	9,5	16	18	16,5	15,5	15	15	15	18,5	16,5	17,5	18,5	17,5	17	18	15	17	16	16,75	16	
C	12,5	11	11	10,5	11,5	11	11	11	11,5	12,5	11,5	11,5	11	15,5	12,5	11,5	13,5	10,5	12	11	13	11	12	
D	10	16,5	17,5	19	19	19,5	20	18,5	17,5	18	18	20	20	20	16,5	19	19	18	20	19	16	18,5	20	19,5
E	13,5	14,5	13	12	15	11,5	13	13,5	13	13	14,5	15,5	14	15,5	12,5	14,5	13	13,5	14,5	14	14	13,5	15,5	
F	12	9,5	14,5	14,5	14,5	15,5	15,5	14,5	15,5	13,5	14	15,5	11,5	15	13,5	15,5	13	15,5	14,5	16	15	16,5	16	
G	5	5,5	4,5	5	3	4,5	4,5	4,5	5,5	4,75	6	6,5	4,5	6	5	4,5	5,5	4,5	4,5	5	4,5	5	6,5	
H	2	0	9	8,5	7,5	3	9,5	9	9	11	10	11,5	9,5	9,5	11	10,5	10	11	11	10	10	11,75	12	
I	13	13	11,5	10,5	12	13	13	18,5	15,5	15,5	15	13	15,5	13	18	15,5	17	14	19	15	14,5	15,5	13	
J	3,5	5,5	5	5,5	7	5	5,5	7	5,5	6,5	7,5	8	7,5	4,5	6	6,5	5	6	8	6	8,5	7,5	5	
K	8	7	5,5	6	7	7	5,5	6	5,5	7	7,5	8,5	6,5	6,5	10,5	5,5	8	8	6,5	7	6,5	7	7	
L	2	5,5	5	5,5	5	6	5	5,5	5,5	5	3	6,5	5	4	5	5	6	3	5,5	4	6,5	5	6	
M	5,5	6,5	6	7	7	7	6	7	6	6,5	3,5	9	6	6,5	7	6	7	6,5	7	9	6,5	6,25	6,5	
N	3	10	8,0	10,5	11	8	9,5	6	8	10	10,5	9,5	9	8	4	9,5	9,5	12	6,5	10	10,5	9,5	9,5	
O	0,1	9,64	9,89	10,25	10,35	10,5	10,5	10,57	10,57	10,6	10,6	10,62	10,67	10,7	10,9	10,8	11	11	11,07	11,14	11,14	11,34	11,36	

## Dạy con theo lối mới

trung hết, chỉ sai một toán chia : 75 km đi trong 2 giờ 15 phút, em đó đem chia ngay 75 cho 2,15 để tìm tốc độ giờ.

Tôi thấy em đã hiểu bài toán, tìm được cách làm cho nên

nghĩ rằng em vì hồi hộp mà quên không đổi tập số 2 giờ 15

phút ra số thập phân 2,25 hoặc ra phân số  $\frac{9}{4}$  giờ rồi hé

chia. Tôi biết lỗi đó nặng, nên đáng lẽ cho em 8 điểm trên 10 thì rút đi 2 điểm, còn 6 điểm. Ông bạn tôi lại nhất định cho rằng câu trả lời sai thì cho 1 điểm còn là rộng, chứ đáng lẽ phải là không điểm.

Bây giờ tôi vẫn chưa dám quyết rằng tôi có lý; nhưng chỉ một chuyện đó đủ cho ta thấy sự đâu rót thời nào cũng có phần may rủi, và kẻ làm cha mẹ, thầy dạy phải kinh nghiệm nhiều mới khoan hồng với trẻ cưng.

## VÀI CÁCH DẠY

### CHƯƠNG X

Cách dạy con của một bà mẹ hiền

Những câu chuyện nhỏ nhặt về cách dạy trẻ

Trò chơi và khóc dịch.

Làm một bằng kê nhỏ nhặt.

Tình thương nó sinh sôi nẩy nở.

tôan kết thi mạnh.

Tâm ghen của những đứa lớn.

Ngay thẳng và chính trực.

Trái đưa leo ở trong ve.

Cái thống của bà nội.

Ông tiền

Kiên tâm.

Cái thú của đêm tối.

Phản nữa tốt.

Một con chó có lợn

Chắc bạn còn nhớ **gương Manh-mẫu**. Cứ theo những câu chuyện mà hai ngàn năm nay người ta còn truyền lại thì bà là một nhà giáo-đục cổ kim hi hữu. Bà góa chồng, ở vậy nuôi con, hiểu ảnh hưởng quan trọng của hoàn cảnh, cho nên bà lẩn dẩn chờ ở để con được ở gần trường mà noi gương lẽ nghĩa, học tập; bà lại hiểu rằng dạy con thì phải

làm kiểu mẫu cho con, chứ không cần thuyết pháp, nên cần cù làm lung đẽ nuôi con ; đáng khen nhất là bà sáng-suốt lai thường không rầy mắng, đánh đập con, chỉ tìm những lời lẽ, hành-dòng dỗ-dụ con bỗ tật xấu, làm điều phải. Mạnh-Tử hối-nhỏ cũng ham chơi như những trẻ khác, một hôm bỏ học, về nhà. Bà không giận - dù, quát tháo, mà lẳng lẩm lấy dao cắt tấm lụa dương đệ. Mạnh - từ thấy vậy ngạc-nhiên, hỏi bà. Lúc đó bà mới đáp : « Con đương học mà bỏ về nhà thì cũng như má đương đặt tấm lụa này mà cắt, nó đi vậy. Tấm lụa này còn dùng gì được nữa đâu ! » Cố được bao nhiêu bức cờ me bình-tĩnh, khoan-hồng và chịu hy-sinh với con như vậy ?

Tôi không bao chí nhở đức của mẹ mà Mạnh-Tử thành một á-thánh. Nhắc lại chuyện đó tôi chỉ muốn bạn nhận rằng có những lời nói, những hành-dòng của ta đi sâu vào tâm hồn trẻ gấp trăm những bài thuyết giáo tràng giang.

Mấy năm trước, tạp-chí *Sélection du Reader's Digest* trình thoảng gom những mâu chuyện nhỏ nhò như chuyện Mạnh-mẫu cắt lụa và dịch ít chuyện dưới đây để bạn suy nghĩ và học thêm được vài cách dạy trẻ rất hiệu nghiệm.

### TRÒ CHƠI VÀ KHỎE ĐỊCH

Hai em tôi đánh nhau hoài, đứa nào cũng giành chơi một cái xe “rò-mooc” nhỏ. Ba má tôi không có tiền mua thêm một cái xe nữa. Vì vậy, ba tôi một buổi tối nọ, quyết định rằng hai đứa thay phiên nhau chơi mỗi đứa một tuần, nhưng buộc hế đứa nào được chơi xe thì đồng thời phải làm một khổ dịch là chắt củi vào thùng cùi ở bếp ; còn đứa nào không chơi xe thì được tùy ý muốn làm gì thì làm.

Mới đầu hai đứa cho rằng thu-xếp cách đó rất tiện ; nhưng chẳng bao lâu chúng thấy làm một mình đã chán mà chơi một mình cũng chán. Dần-dần chúng dễ nghị với nhau, chắt cùi giúp nhau và chơi chung xe. Từ đó chúng không đánh nhau nữa và vui-vẻ cộng tác với nhau cho tới ngày nay. L.S. (Số tháng 10 năm 1947)

### LÀM MỘT BẢNG KÊ NHÓ NHÓ

Trời mưa tầm tã, ngồi ru-rú trong nhà luôn mấy ngày, em tôi và tôi gây gổ với nhau, sau cùng lại thura với nhau, chúng tôi ngồi ở một góc buồng, trong nửa giờ, quay mặt vào nhau. Rồi mỗi đứa phải tìm hết cái hay, cái tốt của đứa kia và nói. Đứa nào nói dài nhất thì được thưởng.

Người ta không thể vừa nghĩ đến những tánh tốt, vừa nghĩ đến những tật xấu của một người khác được. Hôm đó tôi đã học được một bài vô giá. Suốt đời, tôi không quên.

F. G (Số tháng 2 năm 1949)

### TÌNH THƯƠNG NÓ SINH-SỐI NẤY NÓ

Chú Sébastien, làm vườn cho chúng tôi, đương tuồng lại một khu đất hoang ho thưa hàng. Chú ngước lên, bảo :

— Giống đai hoàng lâu lâu phải trồng lại cho thura, nếu không thì lui lẩn đi.

Rồi chú hỏi tôi :

— Sao, em bé ra sao ?

Tôi òa lên khóc. Tôi đau đớn ghê gớm với em tôi. Né môi sưng và hình như chiếm hết tất cả thì giờ và tình thương của bà má tôi.

## *Dạy con theo lối mới*

Chú Sébastien vẫn tiếp tục nói, như không có gì xảy ra cả.

— Qua chắc ông bà lúc này bận về em nhỏ lắm. Có lẽ bạn đến nỗi không có thì giờ cung em nữa. Nhưng tình thương nó kỳ cục như giống đai hoàng. Càng san-xé, nó càng nấy nở. Nó như vây đó. Hồi nho, qua yêu mà qua lám. Rồi qua yêu một cô con gái và cưới cô. Rồi sanh một đứa con. Rồi sanh một đứa nữa. Nhưng không khi nào vì yêu thêm một người mà bớt yêu những người cũ. Đúng vậy, tình thương như giống đai hoàng. Càng tròng thura ra càng nay nở.

Tôi nhìn những cây đai hoàng trồng lai, xum xuê, và lòng ghen của tôi dìu lai. Tình yêu của má tôi tuy là san-xé, mà sinh sôi nay nở cũng y như những cây đai hoàng này.

Từ hôm đó, biết bao lần, tôi sắp tỏ vẻ ghen-ghét chua chát thì những lời của chú Sébastien lại vang-vảng ở bên tai và nhắc tôi có ngọt tẩm lồng vụn turquoise, nharen xét sự vật một cách đúng đắn hơn.

H. W. (Số tháng 10 năm 1947)

### **ĐOÀN KẾT THÌ MẠNH**

Em tôi và tôi thường về trại ruộng của ông bà chúng tôi để chơi trong các vụ ngô.

Một hôm ông nội chúng tôi dắt chúng tôi đi đào khoai tây. Người buộc hai con ngựa vào một cái cày, đẽ cày ruộng khoai, những củ khoai xối bật lên ở hai bên lưỡi cày, và hai chúng tôi lượm. Nhưng chỉ có mỗi một cái rõ mà đứa nào cũng tranh nhau cầm. Ông nội tôi cày xong luống thứ nhì mà chúng tôi vẫn còn giành nhau rõ.

Chẳng nói chẳng rằng, người tháo một con ngựa, cột nó

vào sau cày, cho quay đuôi lại con kia. Rồi người quất roi mỗi con kéo về một phía. Chiếc cày nhảy lên, nhưng vẫn ở nguyên một chỗ, mà hai con vật bắt đầu hoảng, đá hậu.

Một phút sau ông tôi mới vỗ về chúng, cột lại con ngựa ở phía sau về chỗ cũ, và bảo chúng tôi:

— Các cháu mới hành động như hai con ngựa kêu ngược chiều nhau đó. Nếu cháu nào cũng muốn làm theo ý mình thì không có kết quả gì cả. Phải đồng ý nhau mới làm nên việc chứ.

Rồi người lai tiếp tục cày những luống rất thẳng để làm gường cho chúng tôi.

P. Scherzer (Số tháng 6 năm 1952)

### **TÂM GHEN CỦA NHỮNG ĐỨA LỚN**

Tôi là con đầu lòng trong một gia đình năm con, và được hưởng một mình tình âu yếm của cha mẹ tôi trong một thời gian khá lâu. Hồi đó cả nhà săn-sóc tôi, tôi là trung tâm một vú trùu nhỏ. Khi tôi bắt đầu có em thì mọi sự thay đổi. Em tôi được cưng hơn hết. Tôi đau lòng, nỗi ghen. Rồi thời gian qua, ba đứa em nữa ra đời, tôi càng bị bỏ rơi. Tôi ủ rũ, hờn giỗi, một hôm cả gan lại phàn nàn với má tôi:

— Bây giờ ai cũng thương những đứa khác hơn con !

Má tôi bông tôi lên dùi, rồi nắm tay tôi, kẹp nhẹ nhè, hết ngón này tới ngón khác, hỏi :

— Ngón nào đau hơn ? Con cưng ngón nào hơn, muốn cho má kẹp ngón nào nhẹ hơn ?

— Con không biết, ngón nào cũng vậy.

— Thấy không, cưng ? Con có năm ngón tay, con coi

ngón nào cũng như ngón nào, mà có năm đúra con, nếu đúra lớn hay đúra nhỏ đau thì má cũng buồn cả chứ.

Sự so-sánh đó làm cho tôi hiểu rằng cha mẹ có thể âu yếm săn-sóc một đúra con mới sanh mà vẫn thương những đứa khác như cũ. Và từ đó tôi hết ghen.

M. Irénée Basse (Số tháng 6 năm 1952)

### NGAY THẮNG VÀ CƠ LINH TRỰC

Tại trường tôi học, bà hiệu trưởng thường cất trong tủ của bà những đầu bài thi mà các giáo sư đưa bà coi. Chúng tôi tinh ranh, thường đọc lén những đầu bài đó. Sau các giáo sư nghĩ ngờ vì bài chúng tôi làm hay quá. Đáng lẽ phát chúng tôi hay là cái đầu bài kỹ hơn, thì một giáo sư, ông Colomb — nhà văn danh tiếng đã viết cuốn *Famille Fenouillard* và cuốn *Sapeur Camembert* — đã dạy chúng tôi tách ngay thẳng bằng cách tò long tin cây chúng tôi. Ông bảo :

— Đây là một bao thư bỏ ngỏ, trong có đầu bài thi Khoa học.. Tâm bùa nữa mời thi. Từ nay đến ngày thi, được trong vài giờ. Tôi chắc chắn rằng các trò cho sự không ngó đầu bài là một danh dự.

Lần đó là lần đầu không một trò nào gian dối.

Bà Gerboin (Số tháng 6 năm 1952)

### TRÁI DÚRA LEO Ở TRONG VE

Hồi tôi mười tuổi, một hôm ba tôi đúra tôi coi một cái ve trong đó có một trái đúra leo lớn hơn miệng ve nhiều. Tôi không hiểu làm cách nào cho trái đúra vào lọt được. Ba tôi không đáp, lặng-lặng lấy một ve khác rồi đặt tôi ra vườn. Tôi

trổ mắt ngó người cầm một trái đúra nhỏ còn ở trên cành, đút vào miệng ve. Tôi hiểu liền là trái kia đã lớn ở trong ve.

Rồi quay lại phía tôi, người bảo :

— Nay con, ở đời ta thường thấy những người có đứa các tật nhỏ và ta tự hỏi sao họ có vẻ sáng-suốt, dũng hoàng mà lại mắc những tật đó. Suy nghĩ kỹ, ba cho rằng họ đã nhiễm những thói xấu ấy từ hồi còn nhỏ, mà không ngờ. Những thói đó này tờ lâu quá rồi, không có thể diệt được nữa, y như trái đúra leo trong ve vậy.

C. D. (Số tháng 10 năm 1947)

### CÁI THỐNG CỦA BÀ NỘI

Hồi đó ông bà chúng tôi lại ở chung với chúng tôi, và chúng tôi còn nhỏ xíu. Chúng tôi được biết ngay « cái thống của bà nội ». Mỗi khi chúng tôi hỏi : « Cái áo của tôi đâu ? »

— « Ai để con búp bê của tôi ở đâu ? », thì bà nội mím cười, ngọt ngào đáp : « Cái áo của cháu ư ? Vậy cháu không treo ở mắc áo ư ? » — « Chắc cháu đã cất con búp-bê về chỗ của nó rồi chứ gì ? Không ư ? Thế thì chắc nó ở trong cái thống ! »

Và chúng tôi chạy vào trong kho để rút ở trong cái thống bụi bậm ấy ra khi thì bộ đồ đẹp đẽ của chúng tôi, khi thì sách học, hoặc sách thường. Bà nội đã đóng chặt cái thống vào sàn, để chúng tôi không thể lật nó được, mà phải leo vào trong hoặc bám lấy miệng rói rúc đầu vào lấy đồ ra. Chẳng bao lâu, chúng tôi tập được thói dùng xong thì cất đồ về chỗ cũ.

Ngay bây giờ đây, mỗi lần trong nhà đồ đặc lện xộn, tôi chỉ cần bảo :

— Phải đi mua một cái thống mới được !

## *Day con theo lối mới*

Bà ai nấy đều hiểu ngay tôi muốn nói gì.

M. T (Số tháng 2 năm 1949)

### **ỐNG TIỀN**

Một anh bạn sinh trong một gia đình tám con. Ông thân của anh phải chi tiêu rất dè dặt mới đủ. Khi một người con xin tiền mua một vật gì — một cái vọt ten-nít hoặc một chiếc xuyên — thì ông lấy ra số tiền đủ để mua, nhưng chưa cho ngay, mà bảo :

— Ba bỏ số tiền đó vào ống tiền ở trên lò sưởi và con đợi tám ngày nữa hãy lấy ra nhé. Nếu lúc đó con còn thích cái vọt thì cứ việc lấy mà mua. Nếu con đã bớt ham thì lấy số tiền mà bỏ vào kho tiết kiệm.

Ông áp dụng cách đó trong tuổi thiếu niên của các con và số tiền tiết kiệm của các con tăng lên mỗi năm, vì sau một tuần, lòng ham mua thường không còn nữa. Nhờ vậy các người con ông đều hành diện về số tiền tiết kiệm của mình mà lại biết quý những vật đã mua.

A. Q. (Số tháng 10 năm 1947)

### **KIÊN TÂM**

Hồi nhỏ, tôi thường hăng hái làm việc lúc đầu rồi thất vọng, bỏ dở. Một ngày hè, trời nắng, ba tôi cầm một cái kính hiển vi và một tờ báo, thí nghiệm cho tôi coi. Người đưa đi đưa lại cái kính trên tờ báo; không xảy ra gì cả. Nhưng khi người đandle yên cái kính ở một chỗ, cho các tia nắng quy tụ vào một điểm thì tờ báo thủng ở điểm đó.

Tôi không hiểu ý nghĩa của cuộc thí nghiệm. Ba tôi giảng rằng trong công việc gì cũng vậy, muốn thành công phải tập trung những gắng sức của ta vào một hoạt động cho

tới khi xong việc. Đến khi đúng vào lúc ta sắp bỏ dở công việc thì những gǎng sức của ta tự nó đưa tới kết quả, như lỗ cháy hiện lên ở trên tờ báo.

Từ đó, nhiều lần tôi thắt vọng, sắp bỏ dở công việc thì nhớ ngay bài học đó, và kiên tâm theo đuổi tới cùng và đạt được ý muốn.

J. F (Số tháng 10 năm 1947)

### **CÁI THÚ CỦA BÈM TỐI**

Một hôm tôi thú với má tôi rằng tôi sợ đêm tối; người bảo :

— Con không biết rằng đêm tối thu lấp sao ?

Đêm đó, tôi thấy người ngồi một mình trong phòng, tắt hết cả đèn. Người gọi tôi lại :

— Má không bắt con ngồi với má đâu, nhưng nếu con ngồi một chút ở đây, khi nào mắt đã quen với đêm tối, con sẽ nhận thấy được nhiều cái má ban ngày con không để ý tới.

Tôi ngồi xuống bên cạnh người, và người chỉ cho tôi thấy phòng ban đêm có vẻ khác ban ngày ra sao. Những đồ đạc quen thuộc nhất, như cái giường chẳng hạn, đều thay đổi hẳn (...) Giường thành một chỗ yên tĩnh để ngủ. Ghế cũng vậy, mất cái vẻ khô khan, cứng ngắc đi. Cái gì cũng tĩnh mich êm đềm.

Tối hôm sau, chúng tôi ngồi gần cửa sổ để nghe tiếng hát du-duong từ nhà thờ đưa lại, và ngắm một cây cao trong vườn mà càm xòe ra như những nan quạt bằng tuyết dưới ánh sáng lạnh lẽo của các vì sao. Từ buổi đó, chúng tôi thường ngồi trong tối như vậy để thưởng cái đẹp tĩnh mịch của ban đêm.

Má tôi bảo tôi :

— Đừng bao giờ hoảng hốt. Giảp vật gì con sợ thì cứ ráo tìm kiếm cái chỗ tốt của nó.

Về sau, có hỏi nhà tôi quá lo lắng về tiền nong. Một buổi tối, chúng tôi đã tắt đèn để nghe âm nhạc hoặc chú ý vào một ván đẽ khó giải quyết. Lúc đó tôi nhớ lại lời của má tôi. Sau khi lo sợ vô ích, lần này vợ chồng tôi quyết định can đảm đương đầu với cuộc thử thách và tìm phần tốt của nó mà lợi dụng. Và thực khờ-khẩn đó đã kích thích chúng tôi là lùng. Chúng tôi đã tìm lại được nhiều cái vui hồi nhỏ.

Tôi đã học được cách thương cai thủ của đêm tối nêu làm tôi sợ. Sau, nhờ vậy chúng những tối đủ can đảm đương đầu với những khó khăn trong đời, mà còn thấy vui trong cuộc thử thách nữa.

R.S (Số tháng 2 năm 1949)

### PHÂN NỬA TỐT

Hồi đó tôi mới mười hai tuổi mà đã thấy chán đời. Một hôm tôi dao chơi không mục đích thì gặp bà giáo dạy Anh văn của tôi. Bà đương làm vườn, thấy tôi, tiến lại phía hàng rào, rồi đứng ở trong nói với ta. Bà hỏi tôi sao ít lâu nay có vẻ chán nản như vậy. Tôi thú với bà rằng tôi mới thất vọng nặng nề và không ham sống nữa.

Bà chăm chú ngó tôi rồi bảo tôi theo bà về bếp.

Bà rót nước vào cái chén, đưa cho tôi, rồi hỏi:

— Chén này đầy một nửa hay với một nửa?

Tôi suy nghĩ rồi đáp :

— Cả hai.

— Phải. Mà đời chúng ta thì cũng vậy. Cái chén của đời không khi nào hoàn toàn đầy, mà cũng không khi nào hoàn toàn vời. Ai cũng được hưởng cái phần có cả vui lẫn khổ của mình. Và mọi sự đều tùy cách ta xét cái phần của chúng ta : kè thì rên rì vì chén của mình với một nửa, kè lại vui thích vì chén đầy tới một nửa.

Ngay bây giờ, mỗi khi sắp than-văn về cái sổ kiếp, tôi lại nhớ lời ngụ ngôn thảm-thúy đó để nhận thấy được mặt tốt của đời mà quên mặt xấu đi.

C.M. (Số tháng 2 năm 1949)

### MỘT CON CHÓ CÓ LỢI

Thầy giáo ra bài vẽ nhà làm : tôi phải vẽ một cái thang vừa vẽ xong thì một vết mực lớn làm dơ đúng giữa bức vẽ. Tôi quá rồi, không vẽ lại được nữa. Tôi thất vọng, khóc.

Bà tôi thấy vậy, ngọt ngào bảo :

— Có gì mà phải khóc. Vết mực đó y như một đốm đèn trên lưng một con chó. Sao con không vẽ thêm ở chung quanh cho thành con chó? Nhiều khi chỉ cần chút bình tĩnh và tưởng tượng là đủ làm cho cái rủi nhất hóa ra lợi. Con nên nhớ rằng nhiều, cái mới đầu tưởng không sạc sùa được mà rồi cũng cải thiện được.

Tôi nghe lời, vẽ một con chó ở chung quanh vết mực. Hôm sau, bài tôi được chấm nhất. Ông giáo bảo :

— Các trò thay không, he có chút tưởng tượng thì kết quả như vậy. Con chó nhỏ đó đã làm cho bức vẽ tài tình này thêm linh-dong.

Ngày nay mỗi khi gặp rủi mà sắp chán nản, tôi nhớ lại

## Dạy con theo lối mới

con chó đó và tưởng như lời ba tôi còn vắng-vắng bên tai:

“Nhiều khi, chỉ cần chút bình-tĩnh và tưởng tượng là đủ  
làm cho cái rủi nhất hóa ra lợi.”

### CHƯƠNG XI

## DẠY CHA MẸ TRƯỚC HẾT

Nhưng chuyện nho nhỏ, thâm-thúy, lý thú đó không  
phải là hiếm. Nếu ta chịu nhận xét chung quanh rồi ghi chép  
lại thì trong mươi năm có thể viết được một cuốn sách bao ích  
biết bao cho các nhà giáo-đức.



1.— Muốn dạy con, ta phải tự huấn luyện trong bốn thời kỳ trước  
khi trẻ ra đời.

2.— Cha mẹ phải đoàn kết. Trường hợp cha mẹ ly dị nhau.  
3.— Trẻ hư là tại cha mẹ.

### 1

Nhà nho rất chú trọng đến gia đình giáo-đức, thường  
khuyên người mẹ phải “thai giáo”, nghĩa là phải dạy con từ  
khi chúng còn là cái thai. Tất nhiên đó chỉ là một cách bao  
các bà mẹ phải giữ gìn ngôn-ngữ, cử chỉ từ khi có thai, chẳng  
hạn: đi đứng phải doan trang, nói năng phải lễ phép, không  
được nói gián, không được bê tha... để gây ảnh hưởng  
tốt cho cái thai, và như vậy cũng như dạy trẻ từ khi chúng còn  
ở trong bụng.

Quan niệm đó rất đúng vì tính-tình, hành-dộng của  
người mẹ quả có ảnh hưởng đến sinh-lý của thai. Khi người  
mẹ sợ-sệt, giận-dữ, khí-huyết có thay đổi và cái thai sống  
nhờ khí huyết, tất chịu hậu quả từ một mực nào đó.

Hơn nữa, tâm-lý của cha mẹ khi người mẹ có thai cũng  
ảnh hưởng tới tinh thần của trẻ. Cặp vợ chồng nào vì thương  
nhau mà muốn có con, cùng nhau dự tính trước sẽ tận tâm

nuôi nấng, dạy dỗ cho con ngày sau hờn mình, thì thường thường sành được những trẻ thông-minh, ngoan-ngoãn. Trái lại những đứa mà cha mẹ không muốn cho ra đời, mà người mẹ thụ thai một cách bất đắc dĩ sau những cơn rعش chè be-bết của người chồng, thì thân thể ít khi khỏe mạnh mà tinh thần cũng khó được bình thường.

Nhưng thai giáo cũng chưa đủ. Cả chồng lẫn vợ còn phải tự huấn luyện ba thời kỳ trước khi người vợ có thai nữa.

Thời kỳ thứ nhất là thời kỳ còn thanh niên ; nam và nữ phải luyện tư cách và nhất là đức tự chủ để dự bị lãnh nhiệm-vụ làm cha làm mẹ sau này.

Thời kỳ thứ nhì là thời kỳ lứa bạn trai-năm. Tôi sẽ có dịp bàn kỹ vấn đề này trong một cuốn viết riêng cho thanh niên (1) ; ở đây tôi chỉ xin nhắc rằng muôn lập gia đình, thanh niên không cần phải lựa một người hòa-hợp với mình về mọi phương diện vì lẽ không khi nào gấp được một người như vậy ; tôi hai anh em sinh đôi còn nhiều khi khác nhau huống hõ là hai người ở trong hai gia đình, có khi hai xứ khác nhau. Điều quan trọng nhất là phải tìm một người có óc hiểu biết, không cố chấp, và can đảm biết lãnh trách-nhiệm, lại cùng nhầm một mục-dịch với mình. Một người như vậy thì trong hoàn cảnh nào cũng là nguồn hạnh-phúc hoặc ủi chở thân nhân.

Thời kỳ thứ ba là thời kỳ sống chung. Trong bài tựa cuốn *Giúp chồng thành công* tôi đã nói hạnh-phúc trong hôn nhân không phải là một vật trên trời, rớt xuống. Nó là kết quả của sự gắng sức trong hàng chục năm của cả hai bên. Vợ và chồng đều phải lắn-lắn tạo hạnh-phúc lắn cho nhau, phải

biết hy sinh một phần hạnh-phúc riêng của mình để xây dựng hạnh-phúc chung. Phải biết nhau, hiểu nhau rồi mới tìm cách hòa hợp với nhau được ; tới lúc đó mới thật là yêu nhau. Sự hòa-hợp đó tốt rất nhiều công phu, và nhiều già đình tan rã chính vì không hiểu luật ấy, hoặc hiểu mà không đủ kiên nhẫn thực hành.

Gây được hạnh-phúc trong gia đình tức là đã thực hiện được bước đầu trong sự dạy con, vì trẻ chỉ phát triển điều hòa trong không khí âu yếm và vui vẻ. Alain nói « Hạnh-phúc là một đức ». André Berge nói « Hạnh-phúc là một bỗn phận ». Hai lời đó đều chí lý.

## 2

Chưa thể hòa hợp với nhau về mọi phương diện thì ít nhất vợ chồng cũng phải đoàn kết với nhau trong sự dạy con, thỏa thuận với nhau về quy tắc giáo dục. Suy nghĩ kỹ, bàn tính với nhau đi rồi hãy áp dụng, và nếu người nào có lầm lỗi thì phải nhận lỗi để cải thiện. Đừng có trông đánh xuôi, kèn thòi ngược, cha thi bảo : « Chín giờ rồi, Bé đi ngủ ! » mẹ thì bảo : « Đang ngủ gì sớm vậy ? Đè nô ngồi chơi một chút nữa mà ! » cha thì cầm tách ăn quà, mà mẹ thì dứt cho no tiền mua bánh ; tệ hơn nữa, cha mới bắt tี năm xuống đê hỏi tội hì mẹ chạy lại giật cái roi, bòng đưa nhão lên bảo : « Phải con ông đâu, mà ông xót lòng ! Nó hư thì mặc nó với tôi ». Trong tình trạng như vậy, đứa trẻ một là bị lôi kéo giữa hai sức trong phản mà hóa sự sét không biết đâu để tránh ; hai là ranh mảnh đứng vào một phe nào đó để lợi dụng tình thế mà hóa hư hỏng, mất dạy.

Đúng về phương diện hạnh-phúc của trẻ thì sự lý giữa cha mẹ rất nên tránh, vì không có họa nào lớn hơn trùi cái họa mồ côi cả cha lẫn mẹ.

(1) Cối cuốn *Tương lai ở trong tay ta*, nhà xuất bản Nguyễn Hiển-Lê.

## *Day con theo lối mới*

*Day cha mẹ trước hết*

Tuy nhiên có những trường hợp mà sự tiếp tục gượng gạo sống chung chẳng có lợi gì cho cả vợ chồng lẫn con cái, thì ly-dì là một giải-pháp nên nhận. Thà cửa một cánh tay còn hơn để cho chúng hoài thư lan qua khắp cả cơ thể. Tất nhiên, trong trường hợp đó, phải nghĩ đến con cái mà giảm tai họa cho chúng. Hai bên phải thẳng thắn kề tình-trạng cho con cái hiểu, dùng đồ lối chò nhau, và nếu trẻ đã lớn, thì cùng với trẻ tìm cách nào cho trẻ giữ được cảm tình với cả hai bên. Không, có chính sách nào tại hại, khă-ő bằng kéo trẻ về phe mình, và xúi chúng thù ghét phe kia.

Sau khi ly-dì, phải để cho trẻ đi lại cả hai bên. Trước mặt chúng phải tỏ ra vui-vẻ, dùng bắt chúng nghe những lời than thở, trách móc, mà cũng đừng nghĩ ngờ bên kia thuộc lòng nó bằng cách này hay cách khác để chống với mình. Bà Anna W.M. Wolf bảo rất ít cặp vợ chồng ly-dì giữ đúng được như vậy vì họ thường ganh ghét nhau, và bà khuyên những gia đình đó, vì hạnh phúc của trẻ, tìm những nhà cỗ-vấn chuyên môn về tâm lý gia đình để nhờ giải quyết giùm khi khó xử. Bên mình không có những nhà cỗ-vấn đó, thì có thể hỏi ý kiến những cô bác có kinh-nghiệm, sảng-suốt mà ta biết là không tự vi, không vào phe ai.

### 3

Phải đoàn-kết, lại phải sáng-suốt, hiểu những luật sinh lý, tâm lý của trẻ. Như tôi đã chỉ rõ trong các chương trên. Nghệ thuật làm cha mẹ cực kỳ là khó, mà môn gia đình giáo dục, học hoài cũng không hết, đọc bao nhiêu sách cũng không đủ. Ta phải rất thận trọng vì nhiều khi chính ta không hiểu ta mà đã hại trẻ.

Dưới đây tôi mượn ít thí dụ của bác-sĩ Beverly trong

cuốn *Pour comprendre nos enfants mettons-nous à leur place* để bạn thấy những cảnh thương tâm mà rán tránh cho con cái chúng ta.

Một người cha thông minh, tư biết thái độ của mình là vô lý đối với đứa con gái bốn tuổi, mà không sao sửa được, lại hỏi ý kiến một nhà phân-tâm học, thú thực : « Thưa ông, tôi tưởng tôi hóa điên mất. Vợ chồng tôi muốn có một đứa con, thi nhà tôi sanh được một đứa y như chúng tôi muôn. Từ nết mặt tới hành dáng, màu tóc đều đúng với sở nguyện của tôi. Nó không có một tật nào cả. Tôi cung nô lấm; nhưng không hiểu sao thỉnh-thoảng tôi muốn nghiên răng, nắm tay lại đập cho nó chết đi. »

Nhà phân-tâm học chăm chú dò xét tiềm-thức của người đó và tìm được nguyên nhân : đứa nhỏ đó có vài nét giống bà ngoại nó, khi nó đứng hoặc nó bùi mõi. Mà cha nó khinh me vợ nhất đời. Tình trạng đó tai hại cho đứa trẻ biết bao, nếu không kiểm ngay được nguyên nhân để cải thiện.

Một đứa nǚ khác, ba tuổi, nói lắp từ ba tuần, mà gia đình nó mới dọn qua nhà mới được sáu tuần. Bác sĩ hỏi bà mẹ đứa bé : « Sau khi dọn qua nhà mới, trong gia đình bà có xảy ra chuyện gì không ? » Bà ta đáp : « Không có chuyện gì cả. Tôi thấy rằng từ nay tôi mới được dạy con cái một cách đáng hoang. » Rồi bà mẹ phàn nàn về đứa nhỏ. Bà ghét tánh hay lý sự và vô lẽ của nó mà hai tánh đó chính là tật xấu của ông chồng. Bà bảo : « Nhà tôi sanh ở trong một gia đình đông con mà không hòa-thuận. Từ cha mẹ đến con cái, hễ ngồi với nhau hai phút thì là gãy sự. Tôi không chịu được cái thói đó. » Bà trách ông chồng vô lẽ với mẹ, kề với bác sĩ : « Ông thử tưởng tượng moi rỗi đây, chúng tôi lại thăm bà nội bảy nhở. Bà dương ngoắc trong một cái ghế

## Dạy con theo lối mới

bành, thay chung tôi tới, đิง dây nhường chỗ cho nhà tôi ; mà nhà tôi không do dự chút nào, ngồi xuống liền. » Vừa kè bà ta vừa tò vò khinh bỉ.

Vì thấy cảnh đó trong gia đình bên chồng, bà quyết tâm dạy con cho “đẳng hoàng”. Tới bữa cơm, bà gọi con : “Lại ăn cơm con, mau. » Dứa nhỏ đáp : “Má đẻ con thư xếp đồ chơi dã. » Bà lại giục : “Lại đi. » Nó lại đáp : “Thì má đẻ con dọn dép đồ chơi đã mà. Thế là bà bảo nó dám cái lại bà. Bà bắt nó phải “cảm ơn má” hoặc “xin lỗi má”, nếu nó quên thì bà mắng là vô lễ. Lần-lần dứa trẻ hóa ra trong ngùng, sợ sệt và nói lắp. Bác-sĩ giảng cho bà hiểu rằng bà nghiêm khắc quá, tre như vậy là bình thường, chứ không phải vô lễ ; bà thay đổi thái độ và tật nói lắp của dứa nhỏ mất hẳn.

Một đứa nhỏ khác, mươi mốt tuổi, lười biếng, ăn cắp, bỏ nhà đi chơi hoài, làm cho cha mẹ, thầy dạy và nhân viên Cảnh sát phải chán nản. Nó có ba đứa em. Bác-sĩ hỏi người cha : “Ba đứa kia ra sao ? ” — “Ngoan lầm” — “Còn nó, nó sinh tật từ hồi nào ? ” — “Từ trước tới giờ nó vẫn vậy.”

Bác-sĩ không tin. Ông đã kinh-nghiêm : cha mẹ ít khi để ý đến sự thay đổi của con. Ông đồ xét, sau cùng kiểm ra được nguyên nhân. Hồi dứa nhỏ mới được vài tháng, bà ngoại nó lại chơi. Một hôm bà cụ là lên, bảo con gái : “Con coi thằng nhỏ này giống ai ? ” Người mẹ nhìn kỹ, không nhận ra được. Bà cụ bảo : “Nó giống cậu Jean như đúc, con không thấy ư ? ” Bị ám thi, người mẹ cũng nhận rằng nó giống ông cậu Jean, mà ông này đương nằm trong khám.

Bác-sĩ lại gan hỏi người cha. Người cha bảo hồi nó ba bốn tuổi, có lần nó ở nhà bạn nó về, ôm theo nhiều đồ chơi ăn cắp của bạn : “Tôi có đẻ nó thiếu thốn cái gì đâu, lần

đó tôi giàn lấm, đánh nó một trận nên thận. » Thế là cả nhà đều tin rằng thằng nhỏ có tội ăn cắp của ông cậu Jean, nó đã truyền bén ngoại, sau này tất ngoài tù. Và đẻ cho nó khỏi ngòi tù, người ta trùng tri nó như trùng tri một ôi nhàn, kết quả là đã làm cho nó thành hư hỏng. Tôi nghiệp cho n

Lạ lùng nhất là câu chuyện dưới đây. Lạ lùng nhất mà cũng thương tâm nhất. Một em gái bảy tuổi có đủ các tật: dài dăm, buồng binh, nóng nảy và khi nói giận lên thì gấp cái gi đập phá cái đó, vẫn cõ búp-bê, liệng cà ve dâu thơm của mẹ ra cửa sổ. Chưa thấy đứa nhỏ nào dữ như vậy. Má nó bảo : “Nó cũng là con tôi, mà không thể nào tôi thương nó được như những đứa khác. » Bác-sĩ không hỏi về đứa nhỏ nữa mà hỏi về tuổi thơ của bà mẹ. Bà đau đớn kẽm rằng hồi nhỏ bà cũng bị ghét bỏ, sống tủi nhục, cực khổ, và khi đứa nhỏ đẻ mới sanh, không hiểu sao bà thấy nó khá ổ liền. Bác-sĩ mòi bà ngoài đứa nhỏ tới hỏi chuyện, Bà cũng kẽm rằng hồi nhỏ bị cha mẹ xử bắt công, đánh đập tàn nhẫn, và khi bà sanh con gái, tức mẹ đứa nhỏ, thì không hiểu tại sao bà cũng có ác cảm liền với con. Thực là oan trái truyền kiếp ! Truyền tới ba đời ; có lẽ còn hơn nữa, mà ta không biết đấy. Ta bắt con ta phải chịu lấy những bất công ta đã chịu hồi nhỏ. Mà hành động vô lý đó do tiềm thức thúc đẩy, nên ta không ngờ rằng mình có tội.

Một em trai bảy tuổi còn ịa dùn. Nó thông minh trung bình, không có bệnh gì cả. Nó ở dở trong ba thời kỳ, mỗi thời kỳ dài hằng tháng. Khi người ta dứa nó tới bác sĩ thì nó đang ở trong thời kỳ thứ ba, đã kéo dài đến chín tháng. Nó là con thứ ba trong nhà. Dứa lớn là con trai, dứa thứ nhì là con gái chết hồi chúa tháng. Bà mẹ chỉ thích con gái, sanh đứa đầu lòng đã hơi thất vọng ; khi dứa con gái chết, bà rất buồn, mong sanh đứa con gái khác, thì lần thứ ba, lại là

dùa con trai. Bà bảo : « Con trai ở đở, tôi ghét lắm ; sanh xong, biết nó là con trai, tôi không buồn nhìn nó nữa. » Nhưng rồi cũng phải nuôi, không lẽ đem cho. Bà nghĩ ra một kế ; bắc nó để tóc như con gái, bận áo con gái ; mà nó bé nhõ, cũng hơi giống con gái. Bà tập cho nó ở sạch rất sớm, và hối chín tháng bà đã vui vẻ khoe rằng nó rất sạch. Nhưng khi nó mười tám tháng, như mọi đứa trẻ bình thường khác, nó ham lè lê trong đất cát. Bà giận dữ cầm đoán, đánh đập, và từ đó nó sinh tật ỉa dùn. Bác sĩ đồ xét, hiểu tâm lý nó, cho nó biếu lô tết cả những phần uất của nó ra, tài tật ở đở của nó giảm đi liền.

Đáng thương thay tình cảnh những đứa nhỏ lố-sanh ra đời khi cha mẹ chúng không muốn. Chúng tội tình gì mà chịu dao đầm khổ nhục như quan thù vậy ?

## KẾT

Chúng ta đã xét mục đích của giáo-đức là hướng dẫn trẻ, dự bị cho chúng vào đời và thành một người sung-sướng cho chính mình và cho đồng loại. Nhiều triết-gia bi quan bảo hạnh phúc chỉ là ảo-ánh. Nếu tin hồn họ thì ta chỉ cầu sao cho thiên hạ chế tạo thật nhiều bom kinh khí là giải-quyết được mọi vấn đề trong nháy mắt. Không ! Hạnh-phúc là một sự thực. Chỉ khi nào ta vui-vẻ, sung-sướng, ta mới giúp ích được cho đời ; cho nên hạnh-phúc là lẽ sống, một lẽ sống cao cả. Gây hạnh-phúc cho trẻ, là gây hạnh-phúc trường-cửu cho nhân loại, vì trẻ hối nhõ có sung-sướng, thì lớn lên mới sung-sướng, mới làm cho kẻ khác sung-sướng, cho thế-hệ sau sung-sướng.

Chúng ta đã xét vấn đề kỷ-luat, vấn đề căn bản trong giáo dục, và chúng ta đã nhận rằng muốn cho kỷ-luat được trẻ vui-vẻ tôn-trọng thì ta phải tuân theo những luật sinh-lý cùng tâm-lý, phải tùy theo cá tính của trẻ và phải giải phóng chúng lẩn-lẩn để khi thành người, chúng có thể tự chủ, tự lãnh-trách nhiệm trong xã-hội. Người xưa nói thân ta không phải là của ta, mà là của tò-quốc, của xã-hội. Phải. Nhưng thân của trẻ cũng không phải là của ta, mà là của tò-quốc, của xã-hội, và thứ nhất nó là của nó đâ, vì ta có trọng-cá-tính của nó, không coi nó như vật sở hữu của ta, thì nó mới phát-triển điều-hòa, mới sung-sướng mà sau này mới giúp ích được cho tò-quốc và xã-hội. Không phải là ta sanh ra nó, có công nuôi nấng nó mà có quyền uốn nắn nó, nhồi nặn nó theo ý muốn của ta ; ta phải theo ý muốn của thiên-nhiên. Trong nhiều

trường hợp ta có thể nói trẻ muôn là trời muôn, vì trong sự phát triển về thể chất cũng như về tinh-thần trẻ chỉ biết theo luật thiên-nhiên, mà nếu ta làm trái luật đó thì có hại cả cho trẻ lẫn cho ta.

Sau cùng chúng ra đã xét những tật thường phát-hiện nhất trong tuổi thơ và đã thấy khi trẻ dưới sáu tuổi thì hầu hết những cái mà ta gọi là tật đó, không phải là tật, chỉ là những trạng thái bình thường của những sinh vật dương phát triển. Chẳng hạn một em bé bốn tuổi nói dối, ăn cắp, là tại em chưa có ý-niệm như chúng ta về cái chân, về quyền sở hữu, hoặc tại em chưa biết có cách nào khác để từ bảo-vệ, tự thỏa-mản những thị dục mạnh-mẽ của mình. Vậy qua như lời một nhà phân-tâm-học đã nói, trẻ có tật là trẻ bình-thường, và chính những trẻ không có tật nào hết, ngoan như cục bột, sạch như con búp-bê, mới đáng cho ta lo.

Mỗi khi ta thấy trẻ có một tật nào, ta phải tự đặt mình vào địa vị của chúng để hiểu chúng: óc của chúng chưa phải như óc chúng ta, vũ trụ trong con mắt chúng không phải là vũ trụ trong mắt chúng ta, nhất là những luật-lệ xã-hội chúng ta đặt ra, đối với chúng chưa có ý nghĩa gì cả. Kho thật! Làm sao mà hiểu chúng được? Phải nhận-xét, suy nghĩ, đọc rất nhiều sách về tâm-lý của trẻ.

Khoa tâm-lý là môn học phát hiện trễ nhất, và tần triển chậm nhất vì ta không thể thí-nghiệm về người để dàng như thí-nghiệm về thời đồng, phiến đá. Các nhà bác-học còn dương-tim tài và về tâm-lý trẻ em, phát-minh chưa được bao nhiêu nhưng hổn thay đều nhận rằng cách dạy trẻ có hiệu quả hơn cả là trẻ làm sao thì ta phải nhận nó làm vậy, và phải thích nghi với chúng mà dùng bắt-chứa thich-nghi với ta. Đó là phương-pháp giáo-đục thuận-phát.

Bạn bảo nếu vây thì các chị nhà què đó thuận theo ý nuôi con lại đúng phương-pháp thuận phàt tối tàn rồi còn gì nữa! Tiến ở đâu? Hay là lui đấy?

Thưa chính vây. Nếu các chị nhà què đó thuận theo ý muốn của trẻ, mà yêu chúng, không suốt ngày sa-sả rầy chúng hoặc giang luân lý tràng giang cái hãi như chúng ta, thì đã áp dụng phương-pháp thuận phàt mà không hay đấy. Tuy nhiên, phương-pháp đó là một bước tiến, chứ không phải lùi đâu; vì những điều mà giới bình dân thực hành theo bản năng hoặc theo tánh làm biếng thi ta, ta thực-hành một cách sáng-suốt hơn, có ý-thúc hơn, có quy-tắc hơn. Ta hiểu tại sao phải hành động như vậy, họ thì không; ta biết trẻ tới tuồi nào phát triển ra sao, và phải sửa đổi cách cur-xú với trẻ ra sao, họ thì có biết chẳng cũng chỉ lờ-mờ. Họ dùng một chỗ, ta thì mỗi ngày có thể cải-thiện phương-pháp của ta được. Tiến là ở đấy.

Tôi không nhớ nhà văn nào đã viết một cuốn nhan đề là *Le Mélier d'homme* (Nghề làm người). Một đầu đề lý thú! Tôi chưa được đọc nên không rõ tác giả đã quan-niệm cái

nghề làm người ra sao. Theo tôi thì nghề làm người trước hết là nghề dạy con. Dù ta làm thư-ký hay bác-sĩ, làm chính khách hay thợ rèn thì ta cũng có con và phải dạy con; và nếu ta không có thì giờ dạy con thì ít nhất cũng nhận có nhiệm-vụ dạy con. Mà cái nghề dạy con đó là cái nghề suốt đời, không như mọi nghề kiếm ăn, có thể làm trong ít năm rồi bỏ, nhảy qua nghề khác. Vậy nếu tôi nói chúng ta đi học để sau dạy con, thì cũng không sai sự thực. Được cha mẹ nuôi nấng dạy dỗ, hai ba chục nǎm, mà chỉ để kiếm tiền hoặc một cái danh, dù hứ dù thực, thì chẳng là uồng công lǎm sao? Còn phải làm cái gì cho hậu thế nữa chứ; mà việc ích lợi thứ nhất, ai cũng có thể làm được là truyền kinh-nghiêm của ta cho trẻ, dìu dắt trẻ nên người; để, thế-hè sau tiếp thế hệ trước, nhân loại tiến lǎn lǎn lên được. Tóm lại, chúng ta được dạy-dỗ để dạy-dỗ con em, đó mới thực là vòng luân-chuyển của nhân loại. Lâm Ngữ Đường, một học-giả Trung Hoa, nói: « Một nền văn minh cao đẹp là một nền văn minh tạo được những người cha, người mẹ, người vợ, người chồng và người con tốt. Đó mới là mục đích chính của văn-minh, của nhân loại ».

Nhưng cái nghề dạy con đó, cái nghề làm người đó, than ôi! Ở nước Việt-Nam ta chưa có trường chuyên môn nào dạy cả mà ngay ở Âu Mỹ cũng chưa có trường chuyên môn nào có chương trình có kỹ-luật đàng hoàng, như các trường dạy nghề khác, chẳng hạn nghề bán hàng, nghề đánh máy. Cho nên hết thay chúng ta vừa phải tập sự vừa phải học thêm, và đều là những thợ vụng, vụng một cách tai hại! Nghĩ lại những lỗi lầm của ta hồi trước, và có lẽ mới hôm qua, hôm kia đây làm sao cho khỏi áy-nấy được, thưa bạn?

## VĂN ĐỀ ĐÁNH TRÉ

### PHỤ LỤC

Mươi năm trước, có lần tôi được gặp một nữ giáo viên rất lưu tâm tới Tân Giáo Đức, đã du học Âu-Mỹ về. Cô hoạt bát, hiếu khách, nên câu chuyện kéo dài khá lâu. Tôi để ý nhận xét thà thấy cô chưa có kinh nghiệm gì riêng cả, toàn là lặp lại ý kiến của người. Tôi đã lẽ phép bà lần xin cáo từ, chủ nhân đã đưa tôi ra ngoài mà câu chuyện cũng vẫn thao thao chưa dứt. Đột nhiên ở bên hàng xóm có tiếng đàn ông quát tháo, rồi có tiếng roi quất, có tiếng trẻ khóc. Nữ giáo viên nở mắt dương tơ tươi bỗng sặc lại. Cô bỏ dở câu chuyện mà thốt ra câu này tối nay tôi vẫn còn nhớ: « Đồ dã man! Con nít chử phái là thú vật đâu mà đánh nó! » Cấp môi son của cô tru ra khi cô dần vào tiếng thú, cặp lông mày kẻ chì của cô cau lại, tôi thấy sao mà dữ thế. Bao nhiêu cái duyên của cô biến đi đâu mất hết, và tôi chỉ còn thấy trên mặt cô toàn những nanh cùng mồ.

Tôi hơi ngượng — tại sao lại ngượng, tôi cũng không hiểu nứa, cảm giác tôi lúc đó thật khó tả — tôi hơi bức mình, muốn đáp lại cô một câu, đại ý: « Bên Tây bên Mỹ ra sao tôi không biết, chứ trong xã-hội Việt-Nam này, cha mẹ nào mà không có lần đánh con? Ngay như chúng mình đây, hồi nhỏ ai mà khóc bị đòn? Không lẽ tất cả những cha mẹ đó đều là dã man, đều coi con như loài thú vật ». Tôi đã định đáp như vậy nhưng sợ phải nghe cô thuyết hăng giờ

nữa, tôi dành làm thịnh và nhàn lúc cô còn hầm hì ngồi qua nhà hàng xóm, tôi cúi đầu chào rồi đóng.

Về giáo-đục, chắc chắn cô ấy học nhiều hơn tôi, nhưng dù cô ấy có dẫn lời của tất cả các nhà Tân giáo dục Âu Mỹ, từ Pestalozzi tới Dewey, Montessori, Decroly, vân vân... để triết để cầm đoán sự đánh trẻ, bất kỳ trong hình thức nào, để mật sát tất cả những người đánh trẻ, bất kỳ trong trường hợp nào, thì tôi vẫn không tin rằng chủ trương của cô ấy đúng.



Tôi xin thưa ngay rằng nói vậy không phải là tôi bệnh vực chính sách roi vọt và khuyên các bậc phụ huynh phải dữ đòn thì trẻ mới ngoan. Hồi nhỏ tôi đã học một trường có mươi lớp mà tôi bốn ông giáo dứ đòn, có ông dùng dùi trống, có ông dùng thước kẻ bằng dài hai thước, rộng một tấc và dày hai phân để "tri" học sinh và học-sinh chúng tôi sơ" một phép, nên các ông ấy rất ít khi phai "tri". Tôi đã có lần thấy một anh bạn học hiền lành, chỉ vì lỡ lời, thốt ra một tiếng mà chính anh ta không ngờ rằng không được nhã, tiếng "búi túi" (tức búi tóc) mà bị một cụ Cử cựu học bắt tai đến nỗi chảy máu mũi và lần ấy tôi đã bắt bình, bít lồng kính trong nhà Nho đó. Và trong mươi mấy năm tôi chỉ đánh con tôi có ba bốn lần, hai lần qua con gián rồi, tôi hỏi hận đến rót nước mắt; trong năm sáu năm tôi chỉ cú đầu dứa cháu tôi có một lần, lần nó cao hứng đi chơi không cho nhà hay, làm cho cả nhà nhốn nháo lên đi tìm nó tại khắp các ty Cảnh-sát Đô-thanh, mươi mốt giờ khuya mới gặp được nó ở nhà một người bà con.

Không, tôi không muốn đánh trẻ. Mà có ai muốn đánh trẻ không nhỉ? Nhưng bảo đánh trẻ là dã man, là coi trẻ như loài thú, thì nhất định là tôi phản đối. Lời đó sai. Ba tôi

thường đánh tôi hồi nhỏ, lúc đó có lẽ tôi cũng có lần oán người thật, nhưng bây giờ tôi mừng rằng đã được sinh trong một gia đình nghiêm khắc, và tôi biết chắc rằng người không coi tôi như một con thú, trái lại là khác. Mà giả sử khi tôi dưới năm tuổi, người có cho tôi là một con thú thì cũng là có lý.

Tôi nhớ lại Anatole France đã tả dira con gái của ông tên là Suzanne phùng mang trọn mǎi lén, khi cao mặt dĩa để bắt con gà vẽ trên đó mà không được. Lúc đó ông thấy nổ gân như một con thú. Tôi nhớ lại những con cháu của tôi, đứa nào hồi hai ba tuổi, đòi một cái gì mà không được thì cung ngõi bết xuống đất có khi nằm lăn ra, dãy dưa, la hét. Không biết loài cọp con có dứ như vây không, chứ những con mèo con, con chó con, con bê, con nghe hiền hơn chúng nhiều. Mà lớn lên con người nhiều khi có hơn gì loài thú đâu. Năm trước đây, hai tên lính, coi cọp báo không được, về nhà xách lựu đạn lại trả thù người bắn báo, làm mấy người chết, hai chục người bị thương. Rồi người ta còn kể chuyện những kẻ chiến xảo gan của nhau để ăn nữa chứ! Cọp, sư tử, có loài nào tàn nhẫn với đồng loại như thế đâu. Vậy thì sao lại tự phụ rằng người không phải là thú vật?

Đành rằng chúng ta hơn thú vật ở nhiều điểm: Có hai tay, có ngôn ngữ, biết suy nghĩ... nhưng chúng ta cũng phải nhìn nhau rằng con người không phải là thiên thần mà vẫn còn giữ nhiều thú tính.

Một ông bạn tôi có một đứa con gái mười một mươi hai tuổi. Bà vợ có tánh hay nói, hay rầy con. Một lần nó tức bức quá, thốt lên một câu: "Má ác ôn, má chết đi!" Không khí trong phòng bỗng lạnh ngắt. Ông bảo tôi lặng lẽ, tiến lại bặt tai cho nó một cái nên thận. Nó bết lối, thief

thùi vào bếp và cả hôm đó nó không dám nhìn mặt ba má nữa.

tâm mà người ngoài làm sao thấu được.



Một ông bác tôi được mọi người trong họ gọi là **Phật Sống**. Cụ hiền tối nỗi hối còn nhỏ anh em chúng tôi tinh nghịch có lần cầm một que đóm, châm lửa lén đốt chân cụ xem phản ứng của cụ ra sao. Cụ hốt hoảng rụt chân vào, nhìn thấy chúng tôi, nhưng chỉ : « Hừ ! Nghịch nào ! », rồi lại điềm nhiên như thường. Vậy mà có lần cụ đã vác gậy đòn đánh người con trai của cụ chỉ vì cậu Tú (cô học) đó đã tàn nhẫn với người vợ đương có mang. Một tuần lễ sau cậu Tú mới dám trở về nhà xin lỗi cha.

Trong hai câu chuyện đó thì người cha đánh con là dã man, hay người con là thú vật ? Riêng tôi, tôi thấy con trinh nộ của ông bác tôi lần đó rất đẹp.

Con người không thể không sống chung với nhau được, mà sống chung là có sự cầu thúc, không thể phóng túng được. Dù vẫn minh tối mấy, có giáo dục tới mấy mà chưa tới được cái trình độ minh triết của Khổng-Tử, Lão-Tử, Thích-Ca, Kí-Tô... thì ai cũng có những lúc gắt gỏng bất công hoặc hung dữ mà cha mẹ hóa ra khe khắt với con cái, con gái hóa ra vô lễ với cha mẹ. Tôi cũng nhận rằng có mẹ có thể bỏ qua cho con được ; quá cái mức đó thì phải trừng trị, mà trong lúc giận dữ có đi quá cái lề phải cũng là chuyện thường. Còn con cái thì phải nhìn cha mẹ, nếu quá một mức nào đó, không thể bình tĩnh được nữa thì tạm lánh mặt đi, như vậy mới là phải đạo.

Tôi không biết ông hàng xóm của cô giáo tân tiến nọ đánh con vì lẽ gì, nhưng bảo ông ta là dã man thì quả là tàn nhẫn quá. Biết đâu chừng ông ta chẳng có nhiều nỗi khổ

Chúng ta thường có thói quá giàn dì hóa vẫn đề : **hễ không phải thi là trái, không đèn thi là trắng, không tự-do thi là độc tài, không văn minh thi là dã man, không là con người thi là con thú...** Nhưng việc đời đâu phải giàn dì như vậy : có biết bao trường hợp khác nhau, có biết bao nói lòng tể nhị, trong cái đại đồng có biết bao cái tiêu di.

Chỉ đặt vấn đề : « Nên đánh con hay không ? », rồi trả lời rằng « có » hoặc « không », là có một thái độ nồng nàn.

Danh tre là để dạy trẻ. Nếu có thể dạy trẻ mà không cần đánh thì quý nhất rồi, đỡ khổ thân cho trẻ mà cũng đỡ khổ tâm cho cha mẹ và ông thầy. Tôi cũng nhận rằng có những trường hợp không cần đánh mà trẻ cũng ngoan, nhưng những trường hợp đó tương đối hiếm, tỉ số chỉ là một phần mươi, một phần trăm hoặc một phần ngàn. Là vì cần có nhiều điều kiện.

Trước hết đứa trẻ phải bẩm sinh ngoan ngoãn, dễ dạy. Thuyết của Rousseau, của Tolstoi cho rằng trẻ nào sinh ra cũng tốt, rằng thiên nhiên bao giờ cũng hoàn hảo, mà xã hội làm cho con người hư hỏng, thuyết đó theo tôi chỉ là một huyền thoại, trừ phi người ta hiểu tốt, thiện là biết hô hấp, biết bài tiết, biết cử động, biết bú và biết thích (chứ chắc chắn là biết yêu) người cho bú. (1)

Cứ nhìn chung quanh, ngay trong gia đình mình, chúng

(1) Những cái đó không tốt, không xấu, chỉ tự nhiên, thế thôi. Bảo nó là tốt thì cũng được, nhưng lại phải định nghĩa thế nào là tốt.

ta cũng thấy có những đứa trẻ hiền lương, có những đứa hung dữ, có những đứa thích hoạt động, có những đứa chậm chạp,... tùy di truyền, tùy thể chất từng đứa.

Rồi lại phải có những bậc cha mẹ hay thầy dạy sáng suốt, tận tâm, có thì giờ để săn sóc trẻ từng lì từng tí. Sau cùng, cần có những hoàn cảnh tốt nữa : trẻ phải được đủ ăn, đủ mặc, được mọi người chung quanh âu yếm, không ai nêu gương xấu cho chúng bắt chước.

Đối với những đứa trẻ không có đủ những điều kiện đó thì đòi khi phải tạm dùng roi. Đánh trẻ chỉ là một lối tạo những phản ứng cố định kiện (điều kiện đó là cái roi) để chúng tập những thói quen nào đó, vào một khuôn phép nào đó. Cách đó tất nhiên là có phần bắt nhanh, nhưng nhiều khi hiệu quả mau mà chắc chắn. Tôi mong rằng sau này loài người vẫn minh hơn, quốc gia nào cũng có thể bỏ chừng một phần ba lợi tức vào sự giáo dục (ngày nay ngân quỹ dùng vào giáo dục chỉ bằng một phần mươi, một phần hai mươi lăm tucus quốc gia), đào tạo những bậc cha mẹ, ông thầy sáng suốt và cứ năm sáu đứa trẻ thì có một người hiếu tâm lý trẻ em, trong nom, lúc đó mới có thể triệt để áp dụng những lý thuyết Tân Giáo dục rất xác đáng của Montessori, Decroly... và may ra mới có thể bênh hẵn sự đánh trẻ được. Còn trong hiện tình xã hội, cí viện những lý thuyết Tân Giáo dục đó ra mà cầm sự đánh trẻ thì không mấy người theo được, hoặc có theo thì lại theo bậy, cho trẻ phỏng túng mà chúng sẽ hư thêm thôi.

Vậy đánh trẻ mà chúng sợ, biết sửa lỗi, lại không oán mình, không hóa ra mắt hận cá tính, thì là việc không có gì đáng trách cả trong xã hội hiện tại.

Nếu đánh mà chúng vẫn không chừa, hoặc sinh ra oán

mình hoặc hóa ra sợ sệt ghen dỗi, thì là không có công hiệu, là vô ích, phải sửa đổi lối dạy, giao cho người khác hoặc một cơ quan nào đó trong nome, uốn nắn chúng.

Còn như giận cá chém thớt, vì có điều gì bức mình mà trút sự bức mình lên đầu đứa trẻ, đánh nó không phải là để sủa lỗi cho nó mà chỉ để cho hả con tức của mình, thì nhất định là một hành động xấu xa rồi. Nhưng trong "trường hợp" này tôi thấy thường cà người cha lẩn người con, không oán ai cả.

Đó theo thiên kiến, chúng ta phải phân biệt ít nhất là ba trường hợp đánh trẻ như trên ; trong mỗi trường hợp còn nhiều hoàn cảnh khác nhau cũng nên xét nữa, chứ không thể nhất thiết phán quyết một cách gian dí rằng tuyệt nhiên không nên đánh trẻ, rằng đánh trẻ là dã man, là coi chúng như loài thú vật.

Không Tú bảo : " Đạo không xa người, cái gì người ta coi là Đạo mà lại xa người thì không phải là Đạo ", nói cách khác là học thuyết nào cũng phải cận nhân tình. Lập ra một học thuyết là để giúp đời, tạo hạnh phúc cho cả nhân và xã hội ; vậy thì học thuyết đó phải hợp nhân tình dâ, nếu trái nhân tình thì làm sao tạo hạnh phúc cho con người được ; nê lại phải thực hiện được trong những hoàn cảnh hiện tại, hoặc trong một tương lai rất gần ; sau cùng lại phải xét kết quả có bô với công không, lợi có bù hại không ; nếu không đủ ba điều kiện đó thì học thuyết dù hay tới mấy, hợp "lô-gicin" tới mấy, cao thượng tới mấy cũng là vô dụng.

Mà cái thuyết không được đánh trẻ đã không cận nhân tình (không hiểu nổi lòng của phần đông người cha, nên mới nặng lời cho họ là dã man ; không hiểu cả tâm lý của trẻ,

chúng không hoàn toàn là những vị thiên thần), lại không thực hiện được trong hiện tình xã hội như trên chúng tôi đã nói, mà nếu có đem ra thực hiện thì trong đa số trường hợp lời bất cập hai. Cần đây các nhà giáo dục ở Mỹ đã nhận thấy rằng chính sách phóng túng của họ đối với trẻ nên sửa đổi lại, họ muốn trở lại dùng kỷ luật như ở Anh Pháp. Vì họ thấy trẻ không ra thái độ nhu nhược của người lớn, thích được đối đãi một cách cứng cỏi nhưng công bằng và thân thiết.



Trở lên trên là xét về sự đánh trẻ trong gia đình. Còn tại học đường ? Ông Pestalozzi bảo thầy không được phép đánh trẻ vì (nếu tôi không hiểu lầm ông) giữa thầy và trò không có "không khí cảm thông thấu thía" như giữa cha và con. Coi bài "Một nhà đại giáo-đục" của ông Thiên-Giang (Báo Hồn Trẻ số 1 ngày 15.12.1964). Lời đó thật hờ hững, không thể nêu lên làm qui tắc được. Tôi thấy đối khi có sự cảm thông giữa thầy và trò hơn là giữa cha và con, trong trường hợp đó thì thầy được đánh trả chứ ? Ông cũng mắc cái tật giàn đì hóa vẩn đẽ, không dễ ý đến hoàn cảnh, đến tính tình của mỗi hàng trẻ, đến tuổi của chúng.

Bộ Quốc-gia Giáo-đục Pháp cũng triết để cấm sự đánh học trò, từ hồi nào thì tôi không rõ, chắc là đã từ lâu lắm, và bộ Quốc-gia Giáo-đục của ta cũng theo Pháp ; có thè nói rằng ở gần khắp thế giới, người ta đều theo chính sách đó. Sở dĩ vậy có lẽ là vì một số nhà giáo đã làm dụng cai quyền đánh trẻ và gây nhiều sự xung đột giữa trường học và gia đình mà chính quyền muốn tránh những sự rắc rối đó. Nhưng khi cấm đoán như vậy, rõ ràng là chính quyền muốn trút

bớt cái trách nhiệm đào tạo con em đi : chúng hay hoặc do là trách nhiệm của gia đình ; học đường chỉ khuyên bảo, phạt (chứ không đánh), quá lạm thì đuổi đi, cha mẹ chúng làm sao thì làm, có muốn cho vào trại giáo huấn thì chính quyền sẵn lòng nhận, mà cái không khí trong trại ra sao, ai cũng đã biết. Ông giáo ngày nay không chịu một chút trách nhiệm gì về học sinh của mình nữa, ngoài khu vực học đường; khác hẳn với các cụ đồ thời xưa ; môn đệ dù lớn rồi mà có tội thì chẳng những thầy bị tiếng xấu lây mà còn bị tội lây nữa (như vây cũng thái quá). Nhưng phép nước là một chuyện mà lòng dân lại là một chuyện khác. Luật lệ thì tuyệt đối cấm thầy không được đánh trả, mà trong các trường tiểu học, chẳng những bên ta mà cả bên Pháp, người ta vẫn thấy nhiều giáo viên bat tai, cú đầu, khẽ tay học trò. Nhà cầm quyền biết đùi chữ, nhưng vẫn làm lơ ; cha mẹ biết đùi chữ, nhưng đài đà số đã không lấy vây làm phiền mà còn lấy làm mừng : " Xin thầy cứ đánh cho, ở nhà chúng tôi dạy nó không được".

Tôi nghiệm thấy rằng những gia đình nền nếp luôn luôn kính trọng những ông thầy nghiêm khắc và có tư cách chỉ bón trọc phú bao phát triển có thái độ bình con mà thưa kiện ông thầy. Pháp cũng gặp những vụ kiện rất hiếm đó, thường bênh vực ông thầy : chỉ những giáo viên thực có lỗi nặng, đánh trả mà gây ra thương tích thì mới bị phạt ; còn như nếu đưa nhỏ quả cỏ lõi mà sự trùng phạt không gây thương tích thì kẻ đi thưa có thể phải nghe một bài học đích đáng-là khác. Tôi còn nhớ mười lăm năm trước, một nhân viên Công-an kiện một ông giáo đánh mắng con mình, bị mệ : vì Thẩm-phán người Pháp mang cho rồi đuôi vè.

Vậy là phong tục hoặc lòn' muốn của đèn c' sửa đổi

# Dạy con theo lối mới

được phần nào sự quá gắt gao (hay là quá dễ dãi?) của luật pháp.

Cần đây một tờ báo ở Huế nêu lên vấn đề kỷ luật trong học đường, đưa ra ý kiến này là kỷ luật ngày nay phải xây dựng trên nguyên tắc : thầy trò coi nhau như anh em ; vì cái nguyên tắc "sư phụ" đã lỗi thời rồi. Nếu là ở tiểu học thì nguyên tắc đó hỏng : các em chín mươi tuổi trở xuống luôn luôn coi thầy cô như cha mẹ, chúng thích như vậy ; còn nếu là ở Trung-học thì để nghĩ trên là thưa : trừ lớp đệ thất ra, ở Trung-học tinh thần "sư phụ" đã mất từ lâu (phần lớn do tư cách của giáo sư) mà tinh thần huynh đệ cũng đã bị vượt rồi, hiện nay đã bắt đầu vào giai đoạn "bằng hữu", rồi cần gì phải hô hào nữa !

## MỤC LỤC

### TỰA

**Phản thứ nhất.— Thời mới, giáo dục mới.** 9

5  
11

**Chương I.— Cần đặt lại vấn-dề.**

11  
11

1.— Hoàn cảnh đã thay đổi.  
2.— Phải thay đổi phuong-phap dạy trẻ.

14  
14

**Chương II.— Chúng ta muốn cái gì?**

17  
17

1.— Mục đích của giáo-đục.  
1.— Quyền lực chúng ta có hạn.

19  
19

**Chương III.— Trẻ không phải sống bằng sữa mà còn bằng tình yêu.**

23  
23

1.— Sinh-số + tình yêu  
2.— Không gì thay thế được gia-dinh  
3.— Ánh hường và sức mạnh của tình yêu.  
4.— Khi trẻ thiếu tình yêu.

25  
26  
27

**Phản thứ nhì.— Văn đẽ kỷ-luat.**

31  
31

**Chương I.— Tự-do trong kỷ-luat**

33  
33

1.— Tự-do và kỷ-luat.  
2.— Quan-niệm tự-do trong tân giáo-đục.

36  
36

**Chương II.— Kỷ-luat phải xây dựng trên những quy-tắc nào?**

43  
43

1.— Tuân theo luật sinh-lý và tâm-lý

43  
43

2.— Tùy theo cá tính.	44
3.— Giải phóng trẻ lẩn lẩn	45
4.— Nhận xét phản ứng của trẻ	48
5.— Thỉnh thoảng đúng can thiệp	50
<b>Chương III.— Những cách để giúp trẻ giữ kỹ-luật</b>	53
1.— Đòi một bó buộc riêng thành một luật lệ	53
2.— Đè trẻ lừa cái “truất làm” và cái “phải làm”	56
3.— Đừng nên cấm những cái gì?	57
4.— Ra rất ít lệnh	59
5.— Tập cho thành thói quen	60
6.— Chân’ uy quyền	61
<b>Chương IV.— Thường phạt</b>	63
1.— Vấn đề thường phạt không giản dị	63
2.— Thường	64
3.— Phạt	65
4.— Lời khuyên cuối cùng	69
<b>Chương V.— Không khí trong gia đình</b>	71
1.— Không khí trong gia đình là cản nhặt	71
2.— Dạy dỗ là làm gượng	72
3.— Không khí của thời đại	76
<b>Phần thứ ba.— Những tật của trẻ.</b>	79
<b>Chương I.— Trẻ bú ngón tay</b>	81
1.— Những điều nên nhớ	81
2.— Tất bú ngón tay	84
<b>Chương II.— Trẻ ở dở</b>	89
1.— Chơi dở	89
2.— Ở dở	91
3.— Nguyên nhân vật ở dở	92
4.— Đừng tin bác sĩ Victor Pauchet	95
<b>Chương III.— Trẻ biếng ăn</b>	97
1.— Một vấn đề gay go trong nhiều gia đình	97

2.— Biếng ăn có khi là một luật tự nhiên	98
3.— Trẻ có bản năng biết tự lựa thức ăn	102
<b>Chương IV.— Trẻ sợ</b>	105
1.— Sợ hãi là một phản ứng tự nhiên	105
1.— Sợ nước, sợ té, sợ đau	106
3.— Sợ tối, sợ cha mẹ không về nhà	107
4.— Truyện rùng rợn	108
5.— Cha mẹ không phải là ông Ké	109
<b>Chương V.— Trẻ ganh tị</b>	111
1.— Chẹn là một tánh tự nhiên	111
2.— Tánh ghen trong tuổi thơ	112
3.— Cách trị	114
<b>Chương VI.— Trẻ bướng bỉnh, giận dữ</b>	119
1.— Nhu cầu khuếch trương bản ngã	119
2.— Khi trẻ bướng	121
3.— Khi trẻ nói cơn giận	123
<b>Chương VII.— Trẻ nói dối</b>	127
1.— Tánh nói dối do xã hội tập cho trẻ	127
2.— Tuổi nào trẻ mới có ý-niệm về quyền sở hữu	128
3.— Trẻ vô tình nói sai sự thật	129
4.— Trẻ cố ý nói dối	131
5.— Trẻ đáng tin tối mục nào?	136
<b>Chương VIII.— Trẻ ăn cắp.</b>	139
1.— Một lối xử tội chớp nhoáng.	139
2.— Tới tuổi nào trẻ mới có ý-niệm về quyền sở hữu	141
3.— Dưới sáu tuổi chỉ nên khoan hồng	142
4.— Ăn cắp vì thiếu tình thương.	143
5.— Ăn cắp để trả thù	144
6.— Ăn cắp để tự phạt mình.	145
7.— Những nguyên nhân khác.	146

**Chương IX.— Trẻ làm biếng.**

1.— Rất ít trẻ thật sự làm biếng.

2.— Lối cho điêm

149

149

151

**Chương X.— Vài cách dạy.**

Cách dạy con của một bà mẹ hiền.

157

Trò chơi và khò đêch.

158

Làm một bàn kê nhỏ nhõ.

159

Tình thương nó sinh sôi nảy nở

159

Đoàn kết thi mạnh.

160

Tánh ghen của những đứa lớn.

161

Ngay thẳng và chính trực.

162

Trái dưa leo ở trong ve.

162

Cái thống của bà nội.

163

Ông tiền.

164

Kiên tâm.

164

Cái thú của đêm tối.

165

Phân nửa tốt.

166

Một con chó có lợi.

167

70 390 34

**Chương XI.— Day cha mẹ trước hết.**

1.— Ta phải tự huấn luyện trong bốn thời kỳ

169

2.— Cha mẹ phải đoàn kết.

171

Trường hợp cha mẹ ly dị nhau.

172

3.— Trẻ hư là tại cha mẹ.

172

**Phụ lục.**

Sách để tham khảo.

191

181

177