**Sơn Linh**

Tử chiến phiên ngung thành

Chào mừng các bạn đón đọc đầu sách từ dự án sách cho thiết bị di động

*Nguồn:* [*http://vnthuquan.net/*](http://vnthuquan.net/)
Tạo ebook: Nguyễn Kim Vỹ.

**MỤC LỤC**

[Hồi 1](%22%20%5Cl%20%22bm2)

[Hồi 2(a)](%22%20%5Cl%20%22bm3)

[Hồi 2(b)](%22%20%5Cl%20%22bm4)

[Hồi 3](%22%20%5Cl%20%22bm5)

[Hồi 4](%22%20%5Cl%20%22bm6)

[Hồi 5](%22%20%5Cl%20%22bm7)

[Hồi 6](%22%20%5Cl%20%22bm8)

[Hồi 7](%22%20%5Cl%20%22bm9)

[Hồi 8](%22%20%5Cl%20%22bm10)

[Hồi 9](%22%20%5Cl%20%22bm11)

[Hồi 10](%22%20%5Cl%20%22bm12)

[Hồi 11](%22%20%5Cl%20%22bm13)

[Hồi 12](%22%20%5Cl%20%22bm14)

[Hồi kết](%22%20%5Cl%20%22bm15)

**Sơn Linh**

Tử chiến phiên ngung thành

**Hồi 1**

Bóng Trăng Trong Hoàng Cung

Từ lúc Cù Lạc đem quân Hán vượt biên giới vào đóng ở Phiên Ngung thì Cù Thái Hậu càng lộng quyền hơn. ác phụ nắm tất cả quyền sinh sát trong tay, xem thường vua Ai vương và tất cả các quan trong triều nội.
Ai vương ngày nay đã mất hết quyền hạn, ngày ngày vâng lệnh mẹ vào triều cho có vị và tất cả lệnh truyền ra đều do Cù thị quyết định?
Cù Lạc và An Quốc Thiếu Quý ngang nhiên ra vào trong cung cấm, trong
triều nội, bất kể giờ giấc. Đôi khi còn ngủ luôn trong cung vua như những vương tước lân bang.
Khi Ai vương và Cù Thái Hậu lâm triều thì Cù Lạc và An Quốc Thiếu Quý ngồi hai bên tả, hữu như những vị thừa tướng. Các lão quan đành làm ngơ trước những chuyện trái tai gai mắt ấy và để mặc Cù thị tự do hành động. Một số người không dám chống lại vì sợ cùng chung số phận với Đề đốc Hoàng Quốc Kính, còn số khác giả dại giả khờ để mưu việc lớn. Thật ra Cù thị lộng quyền, uy hiếp vua quan, nào phải để chứng tỏ cái quyền uy của mình cốt thỏa lòng tham vọng mà Thái Hậu còn ngh~ xa hơn: Bà muốn sáp nhập nước Nam vào lãnh thổ nước Tàu.
Đấy là ý riêng của Cù Thái Hậu và đã được vua Hán bằng lòng mới phái An Quốc Thiếu Quý và Cù Lạc sang Nam để tìm cách giúp đỡ.
Cù thị đã dùng hai chữ cách để dâng nước Nam cho Hán triều khỏi tốn một giọt máu: Thái Hậu mua chuộc các lão quan hèn yếu và uy hiếp những kẻ trung thần, diệt lần hồi vây cánh của họ để không còn ai có thể dòm ngó hành động của mình. Ngày đêm, Thái Hậu còn giảng giải cho vua Ai vương những điều lợi hại khi về với Hán triều. ác phụ không quên kể công đức của vua Hán đối với mình, đối với nước Nam bé nhỏ này. Cù thị cố làm cho Ai vương luôn luôn ngh~ rằng mình thọ ơn nhà Hán rất nặng và dù sao cũng phải báo đáp công ơn đó. Cù thị đã thành công một phần lớn? Vua Ai vương đã xiêu lòng và hầu hết các quan triều đều câm nín để mặc cho Thái Hậu thi hành thủ đoạn bán đứng nước Nam.
Trong hoàng cung là thế, còn bên ngoài dân chúng khổ sở trăm bề. Ngày trước chỉ một đội quân của sứ giả An Quốc mà dân chúng còn không chịu nổi, huống chi nay có đến hàng nghìn, hàng vạn người cứ ngày đêm khuấy
phá các đường phố, các tiệm buôn bán ở Phiên Ngung. Bọn lính Tàu cứ ngang nhiên hống hách như chỗ không người. Chúng cậy vào quyền uy của Cù Lạc mà mặc sức cướp phá, hãnl hiếp, dù là giữa ban ngày. Thành Phiên Ngung không ngày nào vắng chuyện hành hung của chúng? Quân cảnh vệ của nhà vua có đến cũng đành phải làm ngơ? Họ chỉ biết cản
ngăn cho có lệ chớ có bao giờ giám đụng đến quân lính Tàu. Dân làng than oán và họ thấy đó là một cái nhục lớn khi mà hàng ngày quân giặc cứ tự do cướp bóc, hãm hiếp phụ nữ, bắt cóc gái tơ trong các phố ? Lòng dân sục sôi niềm uất hận và họ chỉ đợi người cầm đầu là nổi lên chống lại bọn hại dân hại nước. Họ biết rằng không hành động bây giờ thì mai kia cũng sẽ đến phiên mình, gia đình mình gặp phải tai nạn đó vì quân lính của Cù Lạc càng được triều đình nuông chiều, càng hành động táo tợn hơn.
Nhiều gia đình rời bỏ Phiên Ngung để về các phủ, huyện nhỏ, các làng mạc hẻo lánh để tránh tai họa? Nhưng họ tránh được nạn này lại gặp nạn khác vì trong một nước mà mầm loạn lạc bắt đầu thì người dân khó ở yên. Trong khi đó thì Quốc Công Lữ Gia và Tiểu Lý Bá đang âm thầm hoạt động để "Phù Kiến Đức, phế Ai Vương". Cả hai vận động được các lão quan trung thần tiếp giúp nên việc lớn có cơ chóng thành. Trong dân chúng bắt đầu có tin ấy loan ra, khiến ai ai cũng đều hăng hái muốn nhúng tay vào ? Cù Thái Hậu, Cù Lạc và An Quốc Thiếu Quý cũng phải để tâm. . .
Thấy dân chúng càng ngày càng tha thiết đến việc "Phù Kiến Đức" nên An Quốc Thiếu Quý mới thiết lập Ban dọ thám để tận diệt mầm mống chống báng ấy để dễ bề tính việc sáp nhập nước Nam vào đất Hán?
Đêm nay, Cù Thái Hậu mật cho vời An Quốc Thiếu Quý và Cù Lạc vào cung để bàn việc cơ mật. Thấy phản ứng của dân chúng trong hoàng thành càng ngày càng mạnh, họ ngang nhiên ngồi bàn bạc ngoài đường phố về việc tôn Phù Kiến Đức, nên Cù thị rất lo ngại, ngày đêm lo tìm kế hoạch chận đứng dư luận kia. Ban dọ thám của An Quốc Thiếu Quý dù cố gắng hoạt động nhưng cũng không thể nào bắt được những kẻ chủ mưu loan tin ghê gớnl đó. Có bắt đầu chúng tra hỏi, họ cũng đáp buâng quơ và những kẻ loan tin kia như những bóng ma, chập chờn ẩn hiện trong hoàng thành. Bọn chúng càng ngày càng lộng mà ban dọ thám càng tỏ ra bất lực. Trước tình thế đó, Thái Hậu ngh~ đến phương cách cuối cùng để chận đứng mầm mống dấy loạn. Bà hạ lệnh xử tử những kẻ loan truyền tin đó dù là dân lành cũng vậy? ác hậu lại mật triệu người yêu và em trai mình vào hậu cung nghị kế ?
An Quốc Thiếu Quý và Cù Lạc không hiểu được chuyện chi cấp bạch. Nhưng nghe lệnh triệu cũng cấp tốc vào cung. Sau tuần trà nước, Cù Lạc khẽ hỏi Thái Hậu:
- Chị cho em vào đây có việc chi?
An Quốc Thiếu Quý cũng liếc nhìn người yêu, với đôi mắt say sưa tình tứ? Nhưng Thái Hậu đang lo nhiều việc khẩn cấp, nên không nhìn hắn mà chỉ hỏi:
- Tôi muốn biết ta đã có cách gì tiêu diệt mầm mống phản loạn chưa? Ban dọ
thám chắc đã tìm ra ai là kẻ cầm đầu của chúng?
An Quốc Thiếu Quý ngượng ngập nhìn xuống đáp nhỏ:
- Dù chưa bắt được quả tang nhưng ta có thể đoán chúng thuộc về phe của
Quốc Công Lữ Gia.
Cù Thái Hậu lắc đầu:
- Đối với Lữ quốc công không thể đoán mò mà trị tội được ? Phải có bằng cớ
hẳn hòi mới mong hạ được hắn? Từ lâu, thiếp vẫn thường nói Lữ Gia là bậc khai
quốc công thần, dân chúng xem hắn như cha mẹ thì ta không thể bức hiếp hắn
được
Ngừng lại một phút, Cù thị nói:
- Bởi thế thiếp ngh~ đã đén lúc ta phải dùng đến kế hoạch cuối cùng để phá tan
âm mưu đó .
An Quốc Thiếu Quý và Cù Lạc điều chăm chú nhìn Thái Hậu.
Cù thị tiếp giọng rắn rỏi:
- Phải giết ngay Kiến Đức ?
An Quốc Thiếu Quý và Cù Lạc đều sửng sốt kêu lên:
- Giết Kiến Đức?
- Phải? Chỉ còn cách đó là an toàn tất cả?
An Quốc Thiếu Quý vội nói:
- Hậu quên rằng Kiến Đức là Hoàng tử ư? Lấy cớ gì để buộc tội mà giết y bây
giờ?
Cù thị nhìn An Quốc Thiếu Quý mỉm cười nham hiểm:
- Thế thì ban dọ thám của chúng ta lập ra để làm gì mà chúng không được
triều đình lên án tử Kiến Đức?
An Quốc Thái Quý kinh hoảng, không ngờ Cù Thái Hậu lại táo bạo đến thế?
Giết chết Kiến Đức nào phải chuyện đùa mà trông cậy vào ban dọ thám? Hiện
tại toàn thể dân chúng đang hướng về Kiến Đức, hạ sát thầm lén đi nữa cũng chưa
ém nhẹm được nội vụ.
Đến giờ phút này, An Quốc Thiếu Quý mới hiểu được tại sao chưa thực hiện
được kế hoạch mà bọn người bí mật kia đã loan ầm lên tin "Kiến Đức" sẽ lên ngôi?
Chính vì chỗ sợ Kiến Đức bị giết thầm lén mà họ huy động lòng dân lànl hậu
thuẫn? Giết chết Kiến Đức chẳng hóa ra dại dột làm sôi nổi lòng dân hơn nữa ư?
An Quốc Thiếu Quý khẽ nói:
- Hậu ạ? Giết Kiến Đức ngay bây giờ rất khó khăn, có thể gây ra cuộc bạo
động vì dân chúng đều về phe y.
Cù Thái Hậu cướp lời:
- Chính vì thế mà phải giết y ngay? Hãy theo đúng kế hoạch của thiếp thì lòng
dân sẽ không chấn động. Hiện nay Kiến Đức đang coi dân chúng mò châu ở vùng
bể Nam Hải. Ta chỉ cần mướn một tay thợ lặn thiệt giỏi là đủ?
An Quốc Thiếu Quý và Cù Lạc đều khiếp phục sự tính toán của Cù Thái Hậu,
nhưng trong lòng vẫn chưa hết lo âu.
Giết Kiến Đức một cách bí mật như thế liệu có ổn không?
Cả ba ngồi bên nhau bàn bạc mà không ngờ trên nóc cung một bóng trắng
đang gỡ ngói nhìn xuống.
Bóng trắng nghe xong câu chuyện bàn bạc của ba người thì lẩm bẩm một
mình:
- Thực không ngờ. Cù thị lại ác độc thế ? Ta phải cho chúng một phen vỡ mật
mới xong.
Bóng trắng nhẹ nhàng đặt miếng ngói vào chỗ cũ rồi bò lần xuống sát mái
cung, nhún mình nhảy vụt qua một tàn cây to lớn trong vườn. Bóng trăng nhẹ
nhàng tuột xuống rồi chạy vụt vào bóng tối.
Đêm lặng lờ trôi...
Bỗng từ phía hậu cung, ánh lửa bốc lên sáng rực, khiến bọn quân canh hốt
hoảng báo động.
- Lửa cháy Bích Vân cung ? Lửa cháy Bích Vân cung ? . . .
Quân lính ùn ùn kéo vào Bích Vân cung chữa lửa. Tiếng chân chạy rầm rập
bên ngoài và tiếng la hét ầm ĩ khiến Cù thị hoảng kinh hỏi dồn dập:
- Chuyện gì thế? Chuyện gì thế?
An Quốc Thiếu Quý và Cù Lạc vội chạy ra cửa cung thì thấy lửa đã bốc cao
ngọn. Cả hai vội vàng tuốt kiếm ra phòng bất rắc.
Một tên quân canh hối hả chạy vào tâu:
- Bẩm Thái Hậu? Bích Vân cung tự dưng bốc cháy.
Cù thị hốt hoảng chạy ra. Trong khi đó, bóng trắng bí mật lẩn mình qua lulullg
chỗ tối, trở lại gian phòng mà Cù thị, An Quốc Thiếu Quý và Cù Lạc bàn việc cơ
mật.
Bóng trắng đứng trước cửa phòng nghe ngóng một lúc rồi lẻn vào trong lấy
bút mực trên án thảo một bức thơ.
Bóng trắng rút trong mình ra một con dao nhỏ ghìm chặt bức thơ xuống bàn
rồi chạy ra ngoài leo thoăn thoắt lên ngọn cây, nằm sát xuống chờ đợi.
Lửa cháy Bích Vân cung đã hạ ngọn, Cù thì cùng người yêu và em trai mình
trở lại phòng riêng để tiếp tục bàn mật kế.
Nhưng khi mọi người đều an tọa thì Cù thị bỗng kêu rú lên ngã nhào sang
cạnh hét:
- Thích khách? Có thích khách? Bắt lấy nó ?
An Quốc Thiếu Quý, Cù Lạc đều kinh hoảng tuốt kiếm ra nhìn quanh.
Bóng trắng đang thu mình trên mái ngói cũng khiếp sợ tưởng đâu mình đã bị
lộ diện.
Nhưng nghe ngóng một lúc không thấy động tịnh gì, Cù Lạc đỡ Thái Hậu ngồi
lên, nhưng đôi mắt ác phụ vẫn chăm chú nhìn vào án thư, miệng ú ớ nói không ra
lời
An Quốc Thiếu Quý chợt mình thấy lá thơ trên bàn vội bước tới gỡ mũi dao
nhỏ
Thái Hậu đã hoàn hồn và ngh~ rằng thích khách đã đi xa lắm rồi.
Bà vừa ngồi thẳng lên thì An Quốc Thiếu Quý đã mở thơ ra đọc. Nhưng nhìn
qua hàng chữ đầu, Thiếu Quý ngập ngừng.
Thái Hậu chừng như hiểu được sự ngập ngừng đó, vội nói:
- Chàng cứ đọc.
An Quốc Thiếu Quý cất giọng từ từ:
Cù thị
Từ lâu rồi, nhà người làm bao nhiêu điều tàn bạo, bày ra bao nhiêu kế độc để
hãm hại quần thần, giết chết bao người tài giỏi mà vẫn chưa thỏa lòng hiếu sát ư?
Đến nay nhà ngươi lại bày mưu giết chết Thái Tử Kiến Đức!
Ta đã tha cho nhà ngươi bao nhiêu lần rồi.
Nhưng lần này nhà ngươi không bỏ ý định ngông cuồng đó, ta quyết sẽ trị
tộ
Đây là lời cảnh cáo cuối cùng ! .
Dưới bức thư không có chữ ký mà chỉ vẽ một con chim én.
An Quốc Thiếu Quý cho Cù Thái Hậu xem qua hình con chim én rồi nói:
- Kẻ bí mật đốt Bích Vân cung chỉ cốt lừa bọn ta?
Cù Lạc nói:
- Nếu thế, hắn đã biết rõ âm mưu định ám hại Kiến Đức ?
Ta không nên tiến hành việc đó ?
Cù thị nãy giờ vẫn ngồi im lặng không nói một lời tay mân mê tờ giấy hồng và
nhìn nét chữ trong thơ.
Sự trầm lặng đó làm cho Tướng Cù Lạc và sứ giả An Quốc Thiếu Quý lo ngại.
Hai người liếc nhìn nhau, thầm hỏi không hiểu Cù thị đang ngh~ gì?
Bỗng Thái Hậu ngẩng lên nhìn hai người rồi hỏi:
- Hai người có biết kẻ viết thư này không thuộc vào hạng người nào chăng?
Cù Lạc và An Quốc Thiếu Quý nhìn nhau ngơ ngác.
Thái Hậu tiếp:
- Đây chắc chắn là một thiếu nữ.
An Quốc Thiếu Quý sửng sốt kêu lên:
- Một thiếu nữ? Sao hiểu biết được?
Cù thị đưa tờ giấy Hoa Tiên lên rồi nói:
- Chàng hãy nhìn nét chữ thật kỹ đi ? Hoa tiên còn phảng phất hương thơm
ngào ngạt của giai nhân?
Bóng trắng đang nằm ẩn mình trên nóc ngói cũng khiếp đảm vô cùng:
- ác phụ giỏi thật? Không khéo ta bị bại lộ tông tích mất...
Tuy nhiên, bóng trắng vẫn nằm im cố dò xét phản ứng của Thái Hậu đối với
bức thơ kia như thế nào? ác phụ sẽ thay đổi ý định hay vẫn tiếp tục hãm hại Kiến
Đức !
An Quốc Thiếu Quý cầm tờ giấy hoa tiên lên và nhận sự xét đoán của Thái
Hậu là đúng.
Hắn trầnl ngâm một lúc rồi nói:
- Như vầy cũng khó bắt được thủ phạm? Ta đành bỏ ý định giết Kiến Đức
thôi?
Cù thị quắc mắt nhìn lên hỏi:
- Sao lại bỏ? Ta vì lời hăm dọa bâng quơ của một cô bé vô danh mà thay đổi
kế hoạch ư? Không? Phải hành động ngay, xem chúng ngăn cản thế nào.
Cù Lạc và An Quốc Thiếu Quý đều nhìn Cù thị với vẻ lo âu?
Bóng trắng nghe xong câu nói của Cù Thái Hậu, liền ngh~
- Phải báo tin cho Lữ Quốc Công mới được. Xem người có thể cứu được Thái
Tử chăng?
Hắn đặt viên ngói vào chỗ cũ rồi rời chỗ núp, lần xuống mái hiên, tìm cách
vượt khỏi hoàng cung.
Nào ngờ, sự ra đi hấp tất của bóng trắng rất bất lợi cho Lữ Quốc Công vì Cù
Thái Hậu chưa nói hết mưu định của mình. Bóng trắng báo tin cho Lữ Gia, thúc
giục người cứu thái tử Kiến Đức là đưa người vào cạm bẫy của ác phụ?
Cù thị xảo quyệt vô cùng, dù đã biết kế hoạch của mình bại lộ, song vẫn thi
hành để tìm cách bắt cho được những kẻ tôn Phù Kiến Đức.
- Hai người đừng lo sợ, ta đã dự liệu trước cả rồi. Phải giết Thái Tử ngay. Nếu
công việc bất thành thì ít nhất ta cũng bắt được vài tên thuộc phe của hắn.
An Quốc Thiếu Quý hiểu ngay mưu của Thái Hậu, nhưng cũng hỏi:
- Hậu định lập kế bắt gọn phản nghịch ư?
Cù Thái Hậu liếc nhìn sứ giả với đôi mắt chan chứa yêu đương rồi đáp:
- Chính thế? Ta lợi dụng ngay dịp này, tương kế tựu kế, tóm đầu bọn chúng.
Chàng cứ truyền cho bọn do thám theo đúng kế hoạch vừa bàn lúc nãy ám hại
Kiến Đức. Còn việc khác cứ để thiếp lo liệu.
An Quốc sứ giả chưa kịp thốt ra lời nào thì Cù Thái Hậu đã quay sang Cù Lạc:
- Em chuẩn bị binh lính của ta sẳn sàng chiếm lấy Phiêng Ngung, nếu lỡ ra cơ
mưu bại lộ ta sợ quân lính và dân Nam sẽ dấy loạn ngay. Phải tính trước đừng để
trở tay không kịp.
An Quốc Thái Quý và Cù Lạc tuân lệnh đi ngay, không dám chần chờ một
phút.
Cù thị bỗng quay vào trong thét gọi:
- Thái giám? Truyền ĐÔ thống Phi Hồng Xà vào hầu ngay có việc cần...
Trong khi đó, cái bóng trắng bí mật vừa đốt Bích Vân cung, đã thoát khỏi
hoàng thành và băng mình vùn vụt trong đêm về phía dinh thự của Lữ Quốc Công.
Đêm sắp tàn? Trống trên thành đã điểm sang canh tư lâu lắm rồi, mà Tiểu Lý
Bá vẫn còn thức.
Chàng ngồi trầm lặng trước án thư, mắt nhìn vào sách mà tâm trí ngh~ vẫn vơ.
Ngoài vườn, từng cơn gió nhẹ lay động lá cành càng gây thêm cảnh cô tịch
của đêm thâu.
Dinh thự Lữ Quốc Công vắng vẻ lạ lùng. Thỉnh thoảng chỉ nghe tiếng mõ cầm
canh của toán lính tuần dinh rời rạc, khô khan...
Tiểu Lý Bá bỗng xếp sách lại khẽ thở dài. Ban ngày, trước mặt mọi người,
chàng giữ vẻ trầm lặng, không lộ chút lo âu, nhưng đêm đến, một mình trong thư
phòng, chàng không giấu được lòng mình.
Từ lúc Anh Kiệt về Hạnh Hoa thôn, rồi Hà Minh cũng đưa Lệ Hồng và Hoàng
phu nhân về đó đến nay, chàng không hề nhận được tin tức của hai người. Lành dữ
thế nào, chàng không được biết?
Gần đây, vì bọn An Quốc Thiếu Quý thiết lập ban dọ thám vô cùng lợi hại,
chàng mới cho công tử Lữ Ký về Hạnh Hoa thôn báo tin. Nhưng đã hơn một tháng
qua rồi mà Lữ Kỳ cũng không trở lại.
Linh tính như báo cho chàng biết có chuyện chẳng lành đã xảy ra ở Hạnh Hoa
thôn.
Tiểu Lý Bá lo ngại vô cùng, Tình thế ở Phiên Ngung ngày nay đã đến lúc
quyết liệt
Lòng dân căm hờn lên tột độ mà bè lũ Cù Thái Hậu lại đàn áp mãnh liệt hơn.
Cuộc nổi dậy của dân chúng và binh lính triều đình chắc chắn sẽ phát khởi vì
họ không còn chịu đựng được sự hống hách của quân Tàu.
Kế hoạch "Phù Kiến Đức, phế Ai vương" đã làm xong quá nửa, nhưng càng
lúc công việc càng gay go hơn vì phải đương đầu từng phút với ban dọ thánl lợi
hại của An Quốc Thiếu Quý.
Tiểu Lý Bá chỉ lo ngại một điều là Anh Kiệt và các bạn không đến Phiên
Nhung kịp thời, lỡ ra cuộc diện biến chuyển quá mau lẹ, một mình chàng làm sao
đương đầu nổi với bè đảng Cù Thái Hậu?
Trống trên thành đã báo hiệu sang canh năm. Gió bên ngoài vẫn rạt rào qua
cành cây kẽ lá. Tiểu Lý Bá toan đứng lên đi nghỉ, bỗng chàng ngửi thấy một mùi
hương lạ từ bên ngoài theo gió bay vào.
Chàng thầm đoán có người lạ mặt lẻn vào dinh nên ngồi yên, mở sách ra đọc.
Chàng chợt nghe có tiếng động nhẹ trước thềm, êm như chiếc lá rụng.
Tiểu Lý Bá thầm đoán là kẻ lạ mặt từ trên mái nhà nhảy xuống đất.
Mùi hương thơnl càng lúc càng ngào ngạt hơn lên.
Tiểu Lý Bá bỗng ngồi thẳng lên, nói vọng ra:
- Xin mời công nương vào, cho ngu hạ được tiếp kiến.
Tiếng chân dừng lại, một giọng cười trong trẻo phát ra:
- Khá khen tài xét đoán của đại huynh.
Tiểu Lý Bá quay lại nhìn và sửng sốt kêu lên:
- Hồng Yến cô nương? Có điều chi cấp bách mà cô nương đến đây giờ này?
Bóng trắng đã đốt Bích Vân cung và trêu gan Cù Thái Hậu không ai khác hơn
Phi Hồng Yến, con gái của ĐÔ Thống Phi Hồng Xà, nàng nữ hiệp tuy mang dòng
máu của kẻ phản nước, phản dân mà lúc nào cũng tận tụy giúp đỡ các bậc trung
thần ngh~a sĩ chống lại Cù Thái Hậu.
Chính nàng đã giúp Hà Minh đưa gia đình Lê Hồng ra khỏi Phiên Ngung giữa
lúc bọc giáp sĩ của Cù Thị lùng xét gắt gao và cũng chính nàng đã tận lực giúp
Tiểu Lý Bá và Lữ Quốc Công trong việc "Phù Kiến Đức, phế Ai vương".
Đêm khuya thế này, chợt thấy Phi Hồng Yến xuất hiện, Tiểu Lý Bá biết ngay
có chuyện chẳng lành.
Phi Hồng Yến bước vào phòng, cúi chào Tiểu Lý Bá rồi nói:
- Thái Tử Kiến Đức sắp lâm nguy? Đại huynh cấp báo ngay cho Quốc Công
đặng rõ
Tiểu Lý Bá khẻ kêu lên:
- Trời? Câu chuyện thế nào vầy cô nương?
Phi Hồng Yến thuật lại việc trong cung Cù Thái Hậu đêm nay, rồi nói:
- Đại huynh liền cứu ngay Thái Tử, chứ tình thế này, đến hỏng cả việc lớn.
Tiểu Lý Bá lặng người đi một chút, không thốt một lời nào. Từ lâu rồi chàng
chỉ lo sợ có thế, nên mới loan truyền trong dân chúng việc "Phù Kiến Đức, phế Ai
Vương". Dụng ý của chàng là làm cho Cù thị không dánl động đến Kiến Đức vì dù
sao ác phụ vẫn sợ lòng dân chấn động...
Nhưng Cù thị quá tàn bạo và khinh thường dân Nam nên mới làm liều như
vậy ác phụ tin tưởng đội binh của tướng Cù Lạc có thể đàn áp được cả các cuộc
dấy loạn của dân Nam.
Tiểu Lý Bá lo lắng vô cùng?
Bây giờ làm thế nào? Anh Kiệt, Hà Minh, công tử Lữ Kỳ ở Hạnh Hoa thôn
chưa về kịp, lấy ai đi giải cứu cho Đông cung Thái Tử?
Riêng chàng không thể rời khỏi Phiên Ngung giữa lúc các quan lão chỉ trông
cậy và mình chàng.
Một lúc sau, Tiểu Lý Bá khẽ nói với Phi Hồng Yến:
- Thật là nguy ngập. CÔ nương thử ngh~ xem ta phải hàng động làm sao bây
giờ?
Phi Hồng Yến kinh ngạc nhìn Tiểu Lý Bá. Nàng không ngờ con người tài giỏi
như chàng lại thốt ra câu hỏi đó !
Từ bao lâu vì phận sự hại người thường gặp nhau, tuy không nói ra, nhưng Phi
Hồng Yến rất cảm phục Tiểu Lý Bá, chàng thanh niên điềm đạm, học rộng, tài cao
và mưu lược xuất quỷ nhập thần. . .
Chính nàng đã chứng kiến những hành động của Tiểu Lý Bá làm xôn xao triều
nội, khiếp vía vào bè lũ An Quốc Thiếu Quý. Tại sao hôm nay, Tiểu Lý Bá có vẻ
lúng túng trước một việc thất thường. Nhưng đoán được ý ngh~ của Phi Hồng Yến,
Tiểu Lý Bá từ từ nói:
- Chúng ta, tuy không cùng phái võ nhưng cùng một ý định phù vua mới, lật
đổ vua cũ để đánh đuổi bọn xâm lăng, nên tôi cũng không giấu giếm làm gì !
Ngừng lại một phút, ngước nhìn ngoài trời. Tiểu Lý Bá tiếp:
- Hiện nay, bọn ta đều về cả Hạnh Hoa thôn thật là bất lợi. Lòng căm hờn của
dân chúng đang sôi sục mà quân Tàu càng ngày càng ác độc hơn. Sớnl muộn gì họ
cũng tự động nổi dậy chống quân nhà Hán thì tìm đâu ra tướng giỏi để điều khiển
cho kịp thời. Quân Tàu rất thiện chiến, tôi chỉ sợ dân ta chết oan mạng mà thôi...
Bây giờ đây, Đông cung gặp nạn, biết nhờ ai đảm nhiệm việc giải cứu?
Phi Hồng Yến cũng thấy áy náy trong lòng và nhìn nhận sự lo lắng của Tiểu
Lý Bá là đúng. Ai sẽ giải cứu cho Thái Tử Kiến Đức ngoài nàng và Tiểu Lý Bá.
Tiểu Lý Bá thì khó thể xa Phiên Ngung được, còn riêng nàng làm sao rời bỏ
gia đình liên tiếp nhiều ngày~ ... Cha và anh nàng sẽ nghi ngờ ngay.
Nàng nói nhỏ:
- Dù sao, ta cũng phải bảo vệ cho Đông cung thoát nguy trước đã? ...
Phi Hồng Yến chợt nhìn ra ngoài trời và khi bóng đêm đã tan dần trên các
ngọn cây, nàng kinh hãi nói:
- Trời đã sáng, thiếp phải đi thôi? Đại huynh nên ngh~ kỹ và có cần đến thiếp
cứ cho Trần Nhi tiểu đồng đến gọi.
Tiểu Lý Bá chưa kịp đáp thì Phi Hồng yến đã nhảy vụt ra khỏi phòng, lẩn mất
trong vườn cây.
Còn lại một mình, Tiểu Lý Bá trầm ngâm suy ngh~ và cố tìm một giải pháp
thích ứng. Một lúc sau, bỗng có tiếng động trước cửa phòng, khiến chàng giật
mình quay lại.
Một bóng người vụt hiện ra cất tiếng:
- Kính chào tráng sĩ.
Tiểu Lý Bá nhận ra người mới đến liền hỏi:
- Thái giám Hồ Lý? Có tin tức gì chăng?
Hồ Lý chính là người tâm phúc của Lữ Quốc Công đặt trong cung Cù Thái
Hậu. Chính hắn và công tử Lữ Kỳ đã chứng kiến được lý Hoàng Đề đốc bị hạ
ngục .
Hồ Lý vừa nghe tin Cù Thái Hậu sau ĐÔ Thống Phi Hồng Xà thi hành mật kế,
nên đến báo tin chẳng lành cho Tiểu Lý Bá.
Thái giám nhìn hết gian phòng rồi nói:
- Cù Thái Hậu mặt sai ĐÔ Thống Phi Hồng Xà đi Nam Hải để giết Thái Tử
Kiến Đức ?
Tiểu Lý Bá lộ vẻ ngạc nhiên:
- Ta đã biết tin ấy rồi nhưng sao lại sai Phi Hồng Xà mà không giao trách
nhiệm cho ban dọ thám của An Quốc Thiếu Quý?
Hồ Lý ngơ ngác nói:
- Thật tôi không rõ được điều đó. Chính Thái Hậu đã truyền tôi gọi ĐÔ thống
Phi Hồng Xà kia mà.
Tiểu Lý Bá rất phân vân. Tại sao câu chuyện hệ trọng thế kia mà Cù thị lại
giao phó cho Phi Hồng Xà? Dù là tâm phúc của Thái Hậu nhưng ĐÔ thống họ Phi
làm sao được tin cẩn hơn An Quốc Thiếu Quý và Cù Lạc?
Tại sao hai người cùng đem tin tới đây mà lại khác nhau điểm đó?
Tiểu Lý Bá không hề nghi ngờ Phi Hồng Yến vì nàng thiếu nữ kia đã giúp .
chàng rất nhiều qua bao lần vào sinh ra tử, đương đầu với quân phản nghịch? Chắc
chắn cả hai có sơ xuất điều gì đây?
Tuy nhiên, Tiểu Lý Bá không hề bộc lộ sự lo ngh~ của mình trên gương mặt và
chỉ truyền cho Hồ Lý về cung, nghe ngóng thêm tin tức.
Hồ Lý đi rồi thì Tiều Lý Bá vội sửa soạn, lên hầu Lữ Quốc Công để thuật rõ
mọi việc, xem người có ý kiến gì chăng?
Chàng đi trong khu vườn buổi sáng, sương còn đọng lóng lánh trên cành cây
ngọn cỏ mà không buồn chú ý đến cảnh vật bên mình.
Trên lầu kia, Thu Vân, người cháu gái của Lữ Quốc Công đã thức và đứng
lặng nhìn theo Tiểu Lý Bá, nàng khẽ lẩm bẩm một mình:
- Có chuyện gì mà chàng thức sớnl thế kia?
Nàng có ngờ đâu suốt đêm qua, chàng tráng sĩ thôn Cao Đông không hề chơp
mắt.
ánh nắng đã lên, rực rỡ trong vườn.

**Sơn Linh**

Tử chiến phiên ngung thành

**Hồi 2(a)**

Bóng Trăng Trong Hoàng Cung

Liêu Cốc đạo nhơn rời khỏi Hạnh Hoa thôn ngày đi, đêm nghỉ, có trên mười
hôm, đến sáng nay mới vào địa phận Phiên Ngung thành.
Để qua mắt bọn do thám của Cù Thái Hậu, Liêu Cốc đạo nhơn bảo các cháu
cải trang thành một đoàn thương buôn từ miền núi xuống kinh đô bán "Mật gấu .
Đại nhơn lại bảo Lệ Hồng cải nam trang để cho sắc diện khác hẳn đi...
Đoàn người ngựa qua cửa thành rất may mắn không bị xét hỏi lôi thôi. Tuy
nhiên Liêu Cốc đạo nhơn là người thận trọng sợ có điều bất trắc xảy ra nên ông
bảo Lữ Kỳ:
- Công tử là người quen thuộc ở Phiên Ngung, lão phu sợ chúng ta đi chung
nhau có điều bất tiện. Vả lại, lão phu cùng các hiền diệt định không vào dinh Lữ
Quốc Công, sợ rủi ro bại lộ càng gây thêm phần tai biến. Chỉ phiền công tử báo tin
cho Tiểu Lý Bá biết là chúng tôi đã đến Phiên Ngung rồi.
Lữ Kỳ có vẻ lo ngại, khẽ nói:
- Bá phụ định ẩn nơi nào, xin cho cháu được biết?
- Lão phu có người bạn chi thiết ở miếu Long Vương, thuộc hướng tây Phiên
Ngung thành, lão định đến đó ?
Lữ Kỳ yên lòng, gật đầu:
- Vùng ấy gần hoàn cung nhưng rất vắng vẻ, thật tiện lợi cho chúng ta sau này.
Chàng nói xong cúi đầu chào Liêu Cốc đạo nhơn rồi giục ngựa phi nhanh.
Lệ Hồng hết sức vui mừng khi được biết đoàn người sẽ đến miếu Long
Vương.
Nàng nhìn Anh Kiệt và thấy chàng cũng đang nhìn mình mỉm cười.
Miếu Long Vương ở cạnh bên dinh thự của Hoàng Đề đốc, cha nàng, giờ đây
mọi người cùng đến đó, nàng sẽ có dịp thăm qua cảnh cũ, nơi mà nàng và Anh
Kiệt đã sống qua bao năm trời đầy kỷ niệm ngát hương.
Ngày xưa, cả hai cùng vui đùa ở đấy và đã từng thố lộ với nhau biết bao ước
vọng trẻ thơ. . .
Đoàn người ngựa đi lần qua các phố đông người rồi tiến dần về phía Tây.
Anh Kiệt nhìn khắp nơi, thấy quang cảnh phồn hoa tuy nhộn nhịp, nhưng khác
xưa rất nhiều: Nhà cửa, phố xá có vẻ tiêu điều thê lương và dân chúng đều lộ vẻ
lấm lét sợ hãi, nét mặt người nào cũng được vẻ âu lo... Tự dưng Anh Kiệt thấy
trong lòng dâng lên một nỗi buồn man mác...
Riêng Hoa Mai, nàng ngơ ngác như một người rừng đến kinh đô.
Lần đầu tiên, đặt chân đến nơi này, cái gì cũng mới lạ đối với nàng.
Từ khi lọt lòng đến giờ này, nàng mới biết Phiên Nhung, nên các hàng quán
san sát, các con đường rộng lớn, các dinh đồ sộ nguy nga đã làm nàng hoa mắt.
Thỉnh thoảng nàng biểu lộ sự ngạc nhiên quá rõ rệt, khiến mọi người phải bật
cười và cảm thấy thương hại nàng. Nhất là Anh Kiệt, chàng càng thấy Hoa Mai
hồn nhiên, duyên dáng lạ lùng.
Tình yêu vừa mới chớm dậy trong lòng chàng càng lúc càng mãnh liệt thêm.
Đoàn người qua khỏi các phố, đi sâu vào một con đường rải sỏi có vẻ sầm uất
hơn... Hai bên đường vườn cây rậm rạp, nối dài xa tít. Đây là chốn yên lặng nhất
hoàng thành, nơi xây cất dinh thự của các lão quan, thượng tướng.
Bỗng mọi người kinh ngạc lắng nghe. Có tiếng vó câu rộn rịp từ phía trước đổ
dồn tới, phút chốc, phía đó cát bụi tung bay mù mịt trong nắng sớm...
Lệ Hồng vừa nhìn thấy tên tướng đi đầu, đã thất sắc kêu lên:
- ĐÔ thống Phi Hồng Xà?
Anh Kiệt cũng kinh ngạc tiếp lời:
- Đúng rồi? Không biết hắn đi đâu mà kéo quân theo nhiều thế?
Liêu Cốc đạo nhơn sợ gặp biến vội truyền các cháu cho ngựa lẩn mình vào
trong các vườn cây. Đoàn quân của Phi Hồng Xà vượt qua nhanh quá nên không
thấy kịp mọi người. Lệ Hồng bỗng nói:
- Con đường này dẫn tới hoàng cung, xin bá phụ đi mau hơn để khỏi bị quân
lính nghi ngờ.
Liêu Cốc đạo nhơn gật đầu khen phải, giục ngựa tới trước. Anh Kiệt, Lệ
Hồng, Hoa Mai theo sát bên người.
Mặt trời đã lên khỏi ngọn cây, ánh nắng đã bắt đầu gay gắt? Con đường càng
vào sâu, càng vắng vẻ lạ lùng.
Những khu vườn rậm rạp nối dài không biết đến đâu, thỉnh thoảng mới bắt
đầu gặp một nóc dinh thự nhô lên sừng sững giữa trời, những vòng thành kiên cố
có hào sâu bao bọc, có lính gác bên ngoài gây cho Lệ Hồng sự xúc động khi qua
cảnh cũ đường xưa!
Chính con đường này cũng đưa đến dinh thự của cha nàng. Nơi đây, Lệ Hồng
đã từng ruổi ngựa để tránh ánh nắng trưa hè... Những gốc cổ thụ mà nàng từng
buộc ngựa ngồi nghỉ vẫn còn kia, tất cả đều nguyên vẹn, chỉ có nàng là phải sống
lẩn lút, cải trang sửa dạng như kẻ tôi đòi. Biết bao giờ nàng được sống lại những
giờ phút êm đẹp xa xưa dưới mái gia đình.
Anh Kiệt giục ngựa đến bên nàng khẽ nói:
- Đã đến dinh thự của em rồi?
Lệ Hồng nhìn chàng, gật đầu rơm rớm nước mắt. Thấy nàng trong tình cảnh
đó Anh Kiệt thương cảm vô cùng. Chàng ngước nhìn ra phía trước và cổ họng
chàng như nghẹn ngào... Dinh thự của Hoàng Đề đốc hiện dần ra, thật là tiêu điều
ảm đạm, cổng rào bị phá vỡ, lối vào cỏ mọc um tùm và mái dinh bị đốt phá đã sụp
xuống từ bao giờ. Đến như hoa viên đẹp đẽ như ngày xưa, bây giờ là một cánh
vườn hoang vô chủ.
Anh Kiệt cắn chặt môi để nén cơn xúc động. Chàng không ngờ nơi đây ngày
nay lại tiêu điều đến thế. Chàng quay nhìn em thì thấy nước mắt ràn rụa trên má
Lệ Hồng.
Hình như không chịu được nữa, Lệ Hồng chồm sát xuống thúc vào hông ngựa
cho phóng tới như bay. Nàng không muốn nhìn thêm cảnh tan nát của gia đình
nàng.
Liêu Cốc đạo nhơn ngạc nhiên trước thái độ của Lệ Hồng, nhưng khi nhìn
thấy cảnh điêu tàn của dinh thự Hoàng Đề đốc, ông chợt hiểu ra và khẽ thở dài...
Nhưng khi qua khỏi dinh thự Hoàng Đề đốc, đoàn người ngựa dừng lại trước cổng
một tòa miếu cổ thờ Long vương thần. Cảnh vật trầm lặng âm u khác thường
khiến Liêu Cốc đạo nhơn chú ý và trong lòng không khỏi lo âu? Đạo nhơn linh
cảm nhiều chuyện không hay đã xảy ra ở chốn này. Anh Kiệt đã từng ra vào ở
Long vương miếu và rất được đạo sĩ trông coi miếu thương mến, nhưng hôm nay
đứng trước cổng rào chàng cũng thấy rờn rợn. Chàng nhìn Liêu Cốc đạo nhân khẽ
nói:
- Thưa bá phụ, Huyền Châu đạo sĩ ít khi rời khỏi miếu. Cháu sợ có điều gì
không hay xảy ra nên cảnh vật mới trở nên tiêu điều hoang phế thế này.
Liêu Cốc đạo nhơn gật đầu đồng biểu đồng tình. Người lặng yên một phút rồi
giục ngựa qua cổng rào. Anh Kiệt, Hoa Mai, Lệ Hồng vội vã theo sau và không ai
bảo ai, cả ba đều tuốt kiếm ra khỏi vỏ. Bỗng mọi người kinh hãi quay đầu nhìn lại.
Có tiếng vó ngựa nổi lên rộn rịp rồi mất hút về phía đường. Hình như có người
vừa núp ở đâu rồi chạy đi... Sự đó càng làm cho Liêu Cốc đạo nhơn thận trọng
hơn. Đạo nhơn nghĩ ra phải vào trong miếu để xem Huyền Châu đạo sĩ ra thế nào?
Dù sao cũng phải có nơi trú ẩn chứ. Kéo cả đoàn người ngựa đi giữa Phiên Ngung
làm sao bọn do thám của Cù Thái Hậu khỏi chú ý?
Liêu Cốc không dáng chần chờ nữa, ra hiệu cho các cháu xuống đất, đem buộc
ngựa vào gốc cây rồi tiến lần vào miếu.
Bốn bề vắng lặng, cửa miếu đóng kín như không có người lai vãng từ lâu rồi.
Lệ Hồng thất vọng lắm, khẽ nói với Anh Kiệt:
- Em ngỡ đạo sĩ đã bỏ Phiên Ngung rồi anh ạ?
Anh Kiệt chưa kịp đáp lời thì Hoa Mai quá nóng nảy, chạy tới trước đẩy mạnh
cửa miếu. Cánh cửa rắn chắc không lay động một tí nào. Liêu Cốc đạo nhơn bước
đến cất tiếng gọi:
- Huyền Châu? Huyền Châu hiền hữu?
Không có tiếng đáp lại. Bỗng có tiếng động mạnh bên hông miếu, như có
tiếng cánh cửa vừa mở. Anh Kiệt cầm chặt thanh kiếm Vũ Linh rồi bước lần sang
bên cạnh. Chàng kinh ngạc gọi Liêu Cốc đạo nhơn khi thấy cánh cửa hông vừa mở
toang ra:
- Bá phụ?
Mọi người cùng nhảy vụt đến bên chàng? Biết chắc có người còn núp bên
trong. Liêu Cốc đạo nhơn bảo các cháu:
- Hãy sẵn sàng nghinh chiến?
Rồi ông cất tiếng dõng dạc:
- Có ai trong miếu chăng?
Không có tiếng đáp. Hoa Mai liếc nhìn Anh Kiệt rồi tiến đến bục cửa nhìn
vào Anh Kiệt và Lệ Hồng cũng theo sát chân nàng. Trong miếu tối om. Đứng
ngoài trời không tài nào phân biệt được gì cả. Liêu Cốc đạo nhơn đã toan ngăn các
cháu lại, nhưng Hoa Mai quá hăng hái đã nhảy vọt vào trong vung kiếm lên bọc
lấy toàn thân Không thấy động tĩnh gì, nàng thiếu nữa Hạnh Hoa lại tiến xa hơn.
Trong lúc đó Anh Kiệt, Lệ Hồng và Liêu Cốc cũng vừa qua cửa miếu. Sợ nàng
khinh địch sẽ có hại. Liêu Cốc đạo nhơn cất tiếng gọi:
- Hoa Mai hãy thận trọng con?
Nhưng Liêu Cốc vừa dút lời thì cánh cửa hông vụt đóng sầm lại như có sẵn
một bộ máy điều khiển. Lệ Hồng kinh hãi kêu lên:
- Chúng ta lâm nguy rồi ?
Hoa Mai tức khắc không nói một lời, phóng mình trở lại vung kiếm chém vào
cánh cửa. Một tiếng "Soạt" vang lên, kiếm báu sắc bén, rạch đi một đường dài trên
cánh cửa bằng gổ lim.
Bỗng từ đâu một giọng nói đều đều phát ra:
- Đừng bạo động? Cùng là người nhà cả.
Liêu Cốc đạo nhơn cả mừng khi nghe tiếng nói của Huyền Châu đạo sĩ. Đạo
nhơn vừa toan lên tiếng thì giọng nói lại cất lên:
- Xin chào Liêu Cốc hiền hữu?
Mọi người chăm chú nhìn thẳng vào trong thì thấy một ông lão quắc thước,
râu tóc bạc phơ đang từ từ bước ra.
Liêu Cốc đạo nhơn vội cúi đầu:
- xin chào hiền hữu?
Anh Kiệt, Hoa Mai, Lê Hồng đều chắp tay vái chào. Huyền Châu đạo sĩ đáp lễ
rồi khẽ nói:
- Xin hiền hữu và các cháu đừng phiền về sự chậm trễ tiếp nghinh. Câu
chuyện còn dài xin mời vào trong đã.
Huyền Châu nói xong đi trước. Liêu Cốc đạo nhơn nhìn các cháu trong lòng
rất phân vân, nhưng cũng theo chân bạn.
Mắt của mọi người đã quen với bóng tối trong miếu nên nhìn rõ được mọi vật
xung quanh .
Anh Kiệt hết sức ngạc nhiên khi thấy các đồ thờ cúng Long Vương trên các
bàn thờ đều bị dẹp đi hết. Mặt tiền của tòa miếu cổ trống trơn như bị bỏ hoang đã
lâu ngày.
Huyền Châu đạo sĩ đưa mọi người vào trong rồi chui xuống một bệ thờ. ông
xoay sở một lúc thì thấy lộ ra một con đường hầm sâu thẫm khiến mọi người càng
kinh ngạc hơn.
Huyền Châu quay lại nói:
- Xin mời hiền hữu và các cháu xuống đây đàm đạo tiện hơn.
Thấy Liêu Cốc có vẻ chần chờ, Huyền Châu lắc đầu nói:
- Hiền hữu chớ ngại điều gì cả.
Liêu Cốc mỉm cười bảo bạn:
- Thật đệ phân vân lắm? Vì sao hiền hữu sống lẩn lút thế này
Huyền Châu vừa xuống nhanh vừa nói:
- Nào phải mình ngu đệ đâu? Xin mời hiền hữu xuống đây tự khắc rõ hết...
Anh Kiệt, Hoa Mai, Lệ Hồng đều lặng im theo sau nhưng luôn luôn phòng bị.
Cả ba đều không tin tưởng những lời của đạo sĩ Huyền Châu, nhưng chưa rõ sự
thật thế nào?
Dưới hầm sâu, ánh đuốc sáng rực như ban ngày và khi mọi người xuống sát
đáy hầm thì tự nhiên nắp hầm đóng kín trở lại.
Mọi người kinh hãi nhìn Huyền Châu đạo sĩ.
Huyền Châu đạo sĩ vẫn điềm nhiên như không có chuyện gì xảy ra và đưa mọi
người theo con đường hầm đến một gian phòng rộng lớn.
Liên Cốc đạo nhơn thầm phục công trình thiết lập con đường bí mật này.
Nhưng khi qua ngưỡng cửa của gian phòng, mọi người kinh hãi dừng cả lại.
Phía trong, hơn mười vũ sĩ, đao kiếm giắt ngang hông, đang chăm chú nhìn mọi
người.
sợ gặp biến, Hoa Mai nhảy vẹt sang lên, vung kiếm báu lên thủ thế.
Riêng Lệ Hồng và Anh Kiệt vừa thấy nhóm người kia đã kêu lên:
- Ô kìa, các bạn?
Các vũ sĩ như vừa nhận được hai người vội chạy đến reo mừng:
- Trời? Tiểu thư? Công tử? Sao lại tới đây?
Liêu Cốc đạo nhơn và Hoa Mai đều sửng sốt chưa hiểu bọn người kia là ai thì
Lệ Hồng đã quay lại thưa:
- Bẩm bá phụ? Đây là các gia tướng của cha con ngày xưa. Khi dinh thự bị ĐÔ
thống Phi Hồng Xà tàn phá, con không cho các bạn chống cự lại và phân tán mỗi
người mỗi nơi. Không ngờ họ lại tập họp ở miếu Long vương này.
Nàng quay lại hỏi các gia tướng:
- Từ bấy lâu nay, các bạn đã làm gì? Gia đình, vợ con đâu cả rồi?
Người lớn tuổi nhất trong bọn lên tiếng đáp:
- Tiểu thư an lòng ? Gia đình chúng tôi đều bình yên và hiện đang sinh sống ở
ngoài thành. Chúng tôi họp nhau dưới hầm sâu này, ngày đêm chỉ lo việc cứu lệnh
ông mà thôi.
Lệ Hồng cảm động rưng rưng nước mắt:
- Thật không biết lấy gì đền đáp ơn sâu của các bạn.
Bỗng có tiếng hỏi:
- Tiểu thơ? Phu nhân hiện ở đâu?
Nghe nhắc đến mẹ. Lệ Hồng ràn rua nước mắt. Nàng nghẹn ngào nói:
- Mẹ tôi... Còn đâu nữa?
- Trời ơi?...
Lệ Hồng nén cơn xúc động nói tiếp:
- Mẹ tôi lâm bệnh nặng và đã qua đời gần một tháng nay...
Mọi người đều nhìn xuống đất, trong lòng chua xót vô cùng.
Liêu Cốc đạo nhơn bỗng hỏi Huyền Châu:
- Vì cớ gì các bạn phải sống lẩn lút thế này? Bọn chúng đã đoán biết toàn
miếu Long vương này là nơi tụ họp của chúng ta ư?
Đạo sĩ gật đầu đáp:
- Đúng thế ? Chúng đã nhiều lần vây quanh miếu, nhưng nhờ con đường hầm
này mà chúng tôi thoát thân được. Chúng không tìm ra đường hầm nhưng vẫn rình
rập quanh đây. Do đó mà lúc này ngu đệ không đàng hoàng tiếp đại huynh được.
Như nhớ ra việc gì. Anh Kiệt nói:
- Lúc chúng tôi mới đến đây, hình như có kẻ đang rình phía ngoài rào, rồi bỏ
chạy mất.
Huyền Châu sửng sốt nói:
- Thế à? Nếu vậy sớnl muộn gì chúng cũng sẽ kéo đến đây.
Hoa Mai nói:
- Còn bốn con tuấn mã trước sân, chắc bị chúng bắt mất thôi.
Huyền Châu suy nghĩ một lúc rồi đáp:
- Mất ngựa thì không hại lắm? Chỉ sở chúng nghi ngờ ta có hầm trú ẩn, mà lục
soát gắt gao hơn nữa thì nguy. Từ lâu nay, chúng vẫn tức giận không hiểu ta biến
đi đường nào.
Đạo sĩ bỗng quay lại hỏi các bộ tướng:
- Bầy ngựa trên kia có thể làm cho chúng tìm được nơi trú ẩn của ta? Có ai tìm
cách đem ngựa đi nơi khác được chăng?
Có tiếng đáp ngay:
- Xin đạo sĩ để mặc tôi.
Một người lùn, nhỏ thó bước ra cửa hầm đóng lại rồi. Huyền Châu mời mọi
người an tọa rồi hỏi thăm những việc đã qua.
Liêu Cốc đạo nhơn thuật sơ trận đánh với bọn Tạ Liên Hồng ở Hạnh Hoa thôn
rồi cho biết mình và các cháu đến đây để giúp Tiểu Lý Bá đương đầu với bọn do
thám của An Quốc Thiếu Quý.
Sau cùng Liêu Cốc khẽ hỏi Huyền Châu:
- Hiểu hữu có tiếp tay với Tiểu Lý Bá chăng?
Huyền Châu lắc đầu nói:
- Chúng tôi nào được gặp mặt Tiểu Lý Bá bao giờ đâu? Chỉ nghe dân chúng
loan truyền "Phù Kiến Đức, phế Ai vương" thì đinh ninh còn một lực lượng hùng
mạnh chống lại Cù Thái Hậu, thế thôi ?
Lệ Hồng bỗng hỏi sang chuyện khác:
- Thưa đạo sĩ? Cha con ngày nay thế nào? Liệu chúng ta có cứu được người
chăng?
Mọi người vụt nín lặng nhìn nhau như muốn giấu giếm một điều gì khiến Lệ
Hồng càng lo sợ hơn. Nàng nhìn các gia tướng hỏi dồn dập:
- Thế nào các bạn? Cha tôi có bình yên chăng? Trời ơi? Sao ai cũng im lặng
thế này
Liêu Cốc đạo nhơn, Anh Kiệt, Hoa Mai đều lo sợ nhìn Huyền Châu đạo sĩ.
Đạo sĩ khẽ ngước đầu lên nói:
Cháu đừng rối trí? Không có gì đáng ngại lắm đâu? Chúng ta đã tận lực lo lắng
cả rồi Hiện tại người đang lân bệnh nặng thế thôi.
Lệ Hồng gục đầu khóc nức nở. Nàng không ngờ cha già lại chịu nhiều nỗi
gian truân đến thế? Đã bị nặng. Nơi chốn ngục tù lấy ai chăm sóc cho người?
Thấy nàng quá khổ đau, Huyền Châu đạo sĩ cố an ủi:
- Cháu đường quá bi lụy? Chúng ta đã tìm đủ mọi cách để cứu cha cháu, công
việc gần thành thì Hoàng Đề đốc thọ bệnh không trốn ra được. Việc thuốc thang
đã có người bên trong lo liệu rồi...
Hoa Mai thương xót cho tình cảnh Lệ Hồng, nàng đến bên bạn, ngồi xuống
ôm lấy vai nàng khuyên nhủ:
- Thôi chị ạ? Rồi đây có ngày chúng ta sẽ cứu được bá phụ? Em tin chắc như
vậy? Chị hãy bình tĩnh lo việc lớn. Chị quên rằng hiện tại chúng ta đang ở giữa
Phiên Nhung sao?
Lệ Hồng nghe những lời khuyên hữu lý của Hoa Mai thì gạt nước mắt nhìn
nàng lộ vẻ cảm ơn. Giữa lúc đó, nắp hầm xịch mở rồi Dương Hòa chạy xuống, mặt
hớt hãi.
Huyền Châu đạo sĩ hỏi ngay:
- Chuyện gì thế Dương Hòa?
Dương Hòa hấp tấp đáp:
- Con vừa giấu ngựa xong thì thấy có hai ky sĩ đến. Hiện họ đang ở ngoài
vươn
Huyền Châu đạo sĩ nói:
- Bọn do thám của Cù Thái Hậu đã đến rồi đấy? Nhưng sao chỉ có hai tên?
Dương Hòa tiếp lời:
- Thưa đạo sĩ? Một người xem giống như công tử Lữ Kỳ?
- Lữ Kỳ?
Mọi người sửng sốt kêu lên.
Anh Kiệt chợt hiểu, vội nói với Liêu Cốc đạo nhơn:
- Bá phụ? Chắc Lữ Kỳ và Tiểu Lý Bá đại huynh đến tìm bọn ta đấy?
Liêu Cốc đạo nhơn cũng nghĩ thế nên bảo Huyền Châu:
- Ngu đệ có hẹn với Lữ Kỳ đến đây, không ngờ miếu Long Vương đang lúc
lâm nguy. Bây giờ phải báo tin cho họ Lữ biết để rời đi ngay, chờ lúc yên tịnh sẽ
gặp lại.
Huyền Châu đạo sĩ liền bảo Dương Hòa:
- Con hãy giáp mặt công tử, nói rõ cơ nguy của chúng ta, khuyên công tử đến
tối trở lại
Dương Hòa rất lo ngại, sợ khó đến gần Lữ Kỳ, nhưng không dám chậm trễ,
vội theo con đường hầm trở lên trên miếu.
Lần này, chàng cẩn thận từng bước một, đẩy tấm nắp hầm sang bên, nghe
ngóng động tịnh rồi mới leo lên mặt đất.
Biết đâu từ ngày giờ bọn do thám của Cù Thái Hậu đã bao vây quanh miếu, và
vừa lúc chàng nhô đầu lên chúng bắt ngay?
Có chết đi một thân mình, Dương Hòa cũng không ngại lắm, nhưng chỉ sợ
chúng tìm ra được con đường hầm bí mật thì Huyền Châu đạo sĩ, Liêu Cốc đạo
nhơn, Anh Kiệt, Lệ Hồng làm sao thoát thân được? Những người đó bị bắt đi rồi
thì lấy ai đương đầu với bè lũ Cù Thái Hậu? Hoàng Đề đốc đành rã xương trong
ngục tối mà thôi.
Dương Hòa càng nghĩ càng thấy mình không có quyền sơ xuất có thể hư hỏng
cả đại cuộc Chàng ngồi dưới bệ thờ giây lâu, không thấy động tịnh gì mới đậy nắp
hầm, chạy vụt ra ngoài vườn.
Bỗng nhiên có tiếng gọi vang lên:
- Dương Hòa?
Thanh niên kinh hãi không hiểu ai đã biết tên mình. Chàng quay đầu nhìn lại
thì thấy Lữ Kỳ và một tráng sĩ trông rất phương phi đang chống kiếm nhìn mình.
Lữ Kỳ, khi xưa thường hay sang dinh Hoàng Đề đốc nên có dịp gặp Dương
Hòa nhiều lần.
Bỗng nhiên thấy Dương Hòa xuất hiện nơi tòa miếu cổ này, Lữ Kỳ hết sức
ngạc nhiên.
Trong lúc đó Dương Hòa nhìn khắp xung quanh rồi chạy đến bên Lữ Kỳ nói
hấp tấp :
- Công tử ? Hay đi ngay đi ? Nguy cấp đến nơi rồi ? Bọn do thám Cù Thái Hậu
sắp kéo đến bây giờ.
Lữ Kỳ sửng sốt hỏi:
- Thế là nghĩa lý gì? Liêu Cốc đạo nhơn đâu? Ta đưa Tiểu Lý Bá đại Huynh
đến gặp người đây?
Dương Hòa đoán chừng chàng dũng sĩ kia là Tiểu Lý Bá nhưng trong tình thế
này chàng không làm sao khác được, nên đáp ngay:
- Mọi người đều bình yên ở dưới hầm? Đạo nhơn bảo công tử nên về chờ lúc
yên tịnh sẽ đến? Chớ để chúng nghi ngờ sẽ bị tiêu diệt hết.
Tiểu Lý Bá bỗng cất tiếng:
- Có việc cần kịp không thể chờ lúc khác được. Phiền tráng sĩ đưa chúng tôi
xuống hầm ngay cho.
Lời nói của Tiểu Lý Ba cứng rắn như lệnh truyền. Dương Hòa toan mở lời
nhưng không dám.
Giữa lúc đó, bỗng có tiếng vó câu rộn rịp, mỗi lúc một gần hơn, khiến Dương
Hòa kinh hãi kêu lên:
- Chết? Bọn chúng đã đến kia rồi?
Chàng nói xong, liền dẫn Lữ Kỳ và Tiểu Lý Bá đến dưới bệ thờ, mở nắp hầm
bảo hai người:
- Hai vị theo con đường hầm sẽ gặp Liêu Cốc đạo nhơn. Tôi ở lại giấu đôi
ngựa mới được .
Đợi hai người chui xuống xong, Dương Hòa đóng nắp hầm lại rồi chạy vội ra
vươn
Không ngờ trong lúc đó đoàn ky sĩ đã đến cổng miếu. Đi đầu là hai viên tướng
người Tàu. Chúng quan sát sơ qua tòa miếu cổ rồi hạ lệnh cho bọn do thám xuống
ngựa vây quanh miếu.
Dương Hòa kinh hãi lẩn mình trong bụi rậm và chú ý từng hành động của
chúng.
Trong lòng chàng hồi hộp vô cùng. Chúng đã vào trong sân rồi làm sao giấu
đôi ngựa đi được? Phen này chắc bại lộ hết thôi vì nếu tìm ra được đôi ngựa phía
sau miếu, thế nào chúng cũng lục soát thật gắt để tìm ra người.
Dương Hòa nghĩ nát trí vẫn không tìm được giải pháp nào có thể cứu vãn
được tình thế
Bọn do thám lúc bấy giờ đã tuốt kiếm ra đi từng bước một thẳng vào miếu.
Bỗng có tiếng thét vang lên làm cho Dương Hòa kinh hãi cúi rạp mình xuống:
- Đây rồi ? Chúng đây rồi ?
Dương Hòa nhủ thầm:
- Chắc chúng đã tìm ra con đường hầm bí mật?
Thế thì nguy cấp đến nơi rồi.
Chàng chợt nghe tiếng chân chạy dồn phía sau miếu và tiếng ngựa hí vang rền.
Một lúc có tiếng nói:
- Ngựa chúng đây rồi? Chắc chúng lẩn trốn quanh đây. Phải bắt cho được
chúng mau lên?
Dương Hòa lộ vẻ vui mừng vì chúng không tìm ra con đường bí mật nhưng lại
lo sợ ngay vì chính mình chưa biết thoát thân bằng cách nào.
Tiếng chân đi dần về phía chàng và tiếng kiếm chém vun vút vào các bụi rậm
làm cho Dương Hòa hiểu rõ tình cảnh của mình hơn?
Chàng cố giữ sự bình tĩnh, sờ tay vào chuôi kiếm và quyết chiến đấu đến cùng
chứ không để cho chúng bắt đi một cách nhục nhã được.
Một tên do thám đã đến sát bụi rậm chỗ chàng núp. Dương Hòa nghĩ rằng đã
đến lúc mình đền đáp ơn sâu của Hoàng Đề đốc.
Phải giết cho được một vài tên rồi có chết cũng cam lòng.
Bỗng một lưỡi kiếm chém pháp sát bên chân chàng. Dương Hòa vội đứng dậy,
vung kiếm lên chém thẳng vào đầu tên do thám gần nhất. Tên ấy bất thình lình bị
một nhát kiếm trúng ngay đầu, rú lên một tiếng ngã gục xuống chết ngay.
Vừa thấy kẻ địch giết chết đồng bọn mình, bọn do thám tức giận vô cùng, hò
hét vang trời và cùng đổ xô lại vây quanh mình Dương Hòa.
Không một chút nao núng, Dương Hòa quay tít thanh kiếm bọc toàn thân để
tránh hàng mấy mươi lưỡi kiếm bay tua tủa xuống mình chàng.
Dương Hòa đem hết sức mình ra chiến đấu nhưng bọn do thám toàn là những
tay kiếm pháp kỳ diệu, nên chỉ vài ba thế kiếm, chàng đã bị chúng chém bút một
bên cánh tay, té nhào xuống đấy, máu tuôn xối xả.
Bọn do thám như lũ hùm beo hung tợn, xông tới toan băm vằm cho nát thây
chàng, nhưng một tiếng thét vang lên:
- Đừng giết hắn? Để ta tra hỏi đã?
Viên tướng Tàu vừa thốt ra câu ấy, đã nhảy xuống ngựa đưa thẳng mũi kiếm
vào yết hầu Dương Hòa rồi hỏi:
- Bè đảng mi đâu? Hãy chỉ mau!
Dương hòa đau đớn lắm, nhưng vẫn còn đủ sáng suốt để hiểu rằng chỉ một lời
khai của mình, cũng đủ làm tê liệt các tổ chức chống quân xânl lược. Hậu quả đó
chàng không bao giờ muốn, thà là chàng chịu chết một mình.
Thấy Dương Hòa nín lặng, viên tướng Tàu cả giận thét lên:
- Khốn kiếp? Muốn sống khai ngay, bằng không chớ trách?
Dương Hòa ngước mặt lên, mỉm cười ngạo mạn:
- Bây muốn biết bè đảng của ta ư? Đừng mong vô ích?
Chàng nói xong, hai hàm răng nghiến lại, rồi nấc lên một tiếng, từ từ ngoẻo
đầu sang bên cạnh, đôi mắt mở trừng trừng...
Tướng Tàu kinh ngạc nắm lấy tóc chàng thanh niên kéo lên. Máu tươi từ
miệng tuôn trào lênh láng. Dương Hòa đã cắn lười tự sát để khỏi phải chịu cực
hình?...
Viên tướng địch mở to đôi mắt, thối lui. Trong lòng hắn vừa tức giận mà vừa
kinh sợ: Hắn không ngờ dân Nam Việt lại có người can đảm đến thế ?
Không thể hiểu được gì thêm, bọn do thám của Cù Thái Hậu quay lại lục soát
trong và ngoài tòa miếu cổ, nhưng cũng như bao nhiêu lần trước, chúng không tìm
được một chút dấu về gì chứng tỏ có người ẩn náu nơi đây.
Lúc nãy, vừa nghe tin một đoàn ky sĩ lạ mặt kéo đến miếu long vương, chúng
liền tới ngay, nhưng chỉ bắt được "Một xác người". Hai viên tướng Tàu tức giận
vô cùng, nguyền rủa chán chê bọn người cứ xuất hiện như ma quái. . .
Sau cùng, bọn do thám đành kéo nhau đi, nhưng không quên để lại hai tên
canh chừng bên ngoài, phòng động tĩnh...
Giữa lúc đó, Tiểu Lý Bá và Lữ Kỳ theo đường bí mật đến gian hầm đào sâu
dưới đất.
Tuy rất nóng lòng gặp Liêu Cốc đạo nhơn để báo hung tin và bàn cách giải
cứu Thái Tử Kiến Đức, nhưng Tiểu Lý Bá cũng thận trọng từng bước một vì
chàng chưa tin hẳn lời của Dương Hòa. Biết đâu chừng đấy là quỷ kế của bọn do
thám cũng nên.
Nhưng khi cả hai đến trước cửa gian hầm, bỗng nghe có tiếng reo mừng:
- Kìa đại huynh?
Tiểu Lý Bá nhìn vào thấy Anh Kiệt, Lệ Hồng và một đoàn người nữa đang
ngồi vây quanh hai vị trưởng lão mà chàng thần đoán là Liêu Cốc đạo nhơn và
Huyền Châu đạo sĩ. Trong lòng chàng cảm thấy nhẹ hẳn đi vì từ nay chàng đỡ bớt
phần trách nhiệm trong công cuộc điều khiển các tổ chức chống lại bè đảng của
Cù Thái Hậu.
Tiểu Lý Bá bước tới, rồi quỳ xuống trước mặt các đạo sĩ:
- Tiểu diệt xin ra mắt nhị vị bá phụ.
Riêng Huyền Châu đạo sĩ, không khỏi lo âu, khi nhìn thấy Tiểu Lý Bá và Lữ
Kỳ bước vào. ông vội hỏi:
- Dương Hòa đâu? Sao các con không rời khỏi nơi đây?
Lữ Kỳ đáp ngay:
- Thưa bá phụ? Bọn do thám đã vây quanh miếu. Dương Hòa hiện đang tìm
cách giấu ngựa của chúng con.
Huyền Châu lo sợ thốt lên:
- Thế thì nguy rồi ? Chắc Dương Hòa không thoát khỏi tay chúng ? . . .
Lời nói của đạo sĩ làm cho Tiểu Lý Bá áy náy vô cùng. Thật ra, lúc nãy vì cần
gặp Liêu Cốc đạo nhơn ngay, chàng không kịp nghĩ đến sinh mạng của Dương
Hòa? Bây giờ làm thế nào?
Nhưng chợt nghĩ đến đại sự còn cần kịp hơn, chàng vội thưa:
- Nhị vị bá phụ? Thái Tử Kiến Đức đang lâm nạn nên con mới liều lĩnh thế
này!
Nghe hung tin đó, mọi người đều sửng sốt quay cả lại nhìn chàng.
Liêu Cốc đạo nhơn hỏi ngay:
- Con bảo sao? Thái Tử đang lâm nạn ư?
Tiểu Lý Bá liền thuật rõ âm mưu của Cù Thái Hậu định cho bọn do thám của
An Quốc Thiếu Quý giả làm thợ mò châu báu để bí mật giết Kiến Đức. Chàng nói
th êm vào :
- Chính Phi Hồng Yến đã đến báo tin ấy, nhưng theo tin ban do thám của ta thì
chính ĐÔ thống Phi Hồng Xà được giao phó thi hành mật kế ?
Liêu Cốc đạo nhơn kinh ngạc hỏi:
- Sao lại có chuyện trái ngược thế? Phi Hồng Yến là ai?
Lệ Hồng liền thưa:
- Dạ, chính là ái nữ của quan ĐÔ thống Phi Hồng Xà, nhưng nàng là ân nhân
của chúng ta và cũng chống lại âm mưu của Cù Thái Hậu.
Tiểu Lý Bá bỗng nói:
- Do chỗ đó mà con hết sức phân vân, không biết trong việc này có điều chi bí
ẩn chăng? Mong bá phụ dè dặt...
Thấy Tiểu Lý Bá có vẻ nghi ngờ lòng thành thật của Phi Hồng Yến, Lệ Hồng
phản đối ngay:
- Xin đại huynh đừng nghi ngại mà tội nghiệp Phi Hống Yến? Nàng không bao
giờ có tâm địa như thế đâu?
Anh Kiệt và Lữ Kỳ đều đồng tình.
Hoa Mai như chợt nhớ điều gì khẽ nói:
- Có phải ĐÔ thống Phi Hồng Xà chính là người đã kéo quân đi lúc nãy
chăng?
Mọi người cũng vừa nhớ đến đoàn ngựa đã gặp lúc mới đến Phiên Ngung,
chắc chắn Phi Hồng Xà đang đi về phía bờ bể Nam Hải... Không khí trong phòng
phút chốc trở nên yên lặng nặng nề. Tất cả đều nghĩ đến số phận của Kiến Đức bắt
đầu từ nay phải lo từng giờ, từng phút.
Anh Kiệt vụt nói:
- Phải cứu Thái Tử ngay? Càng chần chờ càng nguy hại?
Hoa Mai, Lệ Hồng, Lữ Kỳ đều nhìn Liêu Cốc và Huyền Châu chờ sự quyết
định của hai người.
Huyền Châu khẽ nói Liêu Cốc:
- Hiếu hữu nghĩ sao?
- Ngu đệ đồng ý với Anh Kiệt, nhưng cứu Thái Tử rồi, ta đem người trú ẩn nơi
đâu? Miếu Long vương bị dò xét mãi thế này, làm sao Thái Tử trú ẩn lâu ngày
được ? Lỡ có sơ sót điều gì, chẳng hóa ra ta đem Thái Tử về dân nạp cho Cù Thái
Hậu ư?
Lữ Kỳ tự nãy giờ ngồi yên lặng, bỗng cất tiếng:
- Nhị vị bá phụ an lòng? Việc trú ẩn của Thái Tử cứ để con lo liệu, dinh thự
các lão quan ở Phiên Ngung này không đủ chứa chấp Thái Tử sao?
Liêu Cốc đạo nhơn gật đầu bảo Tiểu Lý Bá:
- Con an lòng về thưa với Lữ Quốc Công là việc giải cứu Thái Tử đã có ta lo
liệu
Tiểu Lý Bá vâng dạ rồi nói:
- Thưa bá phụ, lòng căm hận của dân chúng Phiên Ngung đã đến tột độ, chưa
biết họ sẽ quật khởi lúc nào, trước sự tàn bạo của quân lính Hán triều. Con nghĩ là
đã đến lúc chúng ta hoàn thành kế hoạch "Phù Kiến Đức, phế Ai vương" để đánh
đuổi quân cướp nước.
Liêu Cốc đạo nhơn đáp:
- Ta cần gặp Lữ Quốc Công mới bàn định được việc lớn. Vài ngày nữa, ta trở
về, sẽ bàn lại rõ ràng hơn. Hiện tại ta chưa rõ tình trạng ở Phiên Ngung như thế
nào, làm sao giúp ý kiến cho con được.
Đạo nhơn quay sang Lữ Kỳ:
- Công tử hãy ở lại tiếp tay với Tiểu Lý Bá, đừng bận tâm về việc giải cứu
Thái Tử.
Huyền Châu đạo sĩ bỗng nói với Liêu Cốc:
- Trong đám gia tướng của Hoàng Quốc Kính có ba người biết rõ địa thế chỗ
mò châu vùng bờ biển Nam Hải, ngu đệ xin gởi họ theo để tiếp tay với hiền hữu.
Liêu Cốc đạo nhơn ngỏ lời cám ơn Huyền Châu rồi hạ lệnh cho mọi người sửa
soạn lên đường.
ông bỗng chú ý tới Lệ Hồng ngồi trầm lặng thì hiểu ngay nàng đang nghĩ đến
bệnh tình của cha già nơi ngục thất. Liêu Cốc đạo nhơn đến bên nàng khẽ nói:
- Lệ Hồng ? Con nhớ đến cha con ư?
Thiếu nữ giật mình đạo nhơn rơn rớnl nước mắt.
Liêu Cốc thương cảm vô cùng, vội bảo nàng:
- Việc giải cứu Thái Tử một mình bá phụ. Hoa Mai, Anh Kiệt cũng đủ lắm
rồi? Con hãy ở nhà xem có cách nào thăm hỏi bệnh tình của cha con chăng?
Lệ Hồng lắc đầu toan nói thì đạo nhơn đã tiếp lời:
- Bá phụ hiểu lòng con lắm? Nhưng hãy nghe lời đừng cãi lại...
Lệ Hồng không biết nói sao đành nín lặng, trong lòng vô cùng cảm kích.
Liêu Cốc đạo nhơn chợt nhớ ra điều gì quay lại hỏi Tiểu Lý Bá:
- Hà Minh đã về đến chưa?
Tiểu Lý Bá lắc đầu đáp:
- Dạ chưa? Con ngỡ là bá phụ để cho Hà đệ ở lại Hạnh Hoa thôn?
Anh kiệt, Hoa Mai, Lệ Hồng cùng sửng sốt thốt lời:
- O ? Thế Hà huynh đi đâu?
Liêu Cốc đạo nhơn thở dài nói:
- Ta lo ngại Hà Minh gặp chuyện chẳng lành ở dọc đường chớ có lý nào đi
trước bọn ta, mà đến giờ này vẫn chưa tới.
Anh Kiệt nhớ ngay đến bè đảng của Tạ Liên Hồng, trong lòng lo sợ bâng quơ,
biết đâu Hà Minh đã bị chúng hãm hại rồi cũng nên.
Huyền Châu đạo sĩ bỗng nói:
- Việc giải cứu cho Thái Tử vô cùng cấp bách, chúng ta nên gác lại mọi việc
khác rồi sau sẽ liệu? Cứ chần chờ mãi thế này tôi sợ hỏng cả việc lớn.
Mọi người đều biểu đồng tình.
Huyền Châu đạo sĩ cùng các gia tướng của Hoàng Đề đốc đi lên trước, đưa
mọi người theo con đường hầm bí mật lên tòa miếu cổ.
Từ nãy giờ, Huyền Châu đạo sĩ rất hồi hộp lo âu cho số phận của Dương Hòa.
Linh tính như báo cho ông biết là Dương Hòa khó thoát bàn tay tàn bạo của bọn
do thám.
Tuy nhiên đạo sĩ rất tin tưởng Dương Hòa vì qua bao ngày sống chung nhau,
ông hiểu chàng là con người thà chết không chịu nhục. ông không ngại Dương
Hòa vì bị khảo tra tàn nhẫn mà để lộ cho giặc biết con đường hầm sâu mà để biết
rõ số phận của chàng.
Huyền Châu đã đến chỗ nắp hầm. ông dừng lại và ra hiệu cho mọi người yên
lặng để lắng nghe động tình bên ngoài.
Bên trên lặng lẽ như tờ. Huyền Châu đoán chắc là bọn chúng đã đi rồi. Nhưng
kinh nghiệm dạy rằng bọn do thám luôn luôn cắt người canh gác, nên ông càng dè
dặt hơn.
ông quay lại bảo các gia tướng:
- Lên khỏi nắp hầm, các con hãy cẩn thận tìm xem mấy tên quân canh của
chúng ở đây. Ráng bắt sống được chúng càng hay, nhưng đừng để chạy thoát một
tên nào đấy.
Lệ Hồng nghe lời căn dặn của Huyền Châu đạo sĩ, trong lòng bỗng nảy ra ý
định
Nàng bương bã đễ sát bên đạo sĩ để được lên khỏi hầm trước mọi người.
Huyền Châu đưa tay đẩy nắp hầm, nhìn dào dác xung quanh rồi phòng mình
lên.
Lệ Hồng nhanh nhẹn vọt mình theo sau rồi chạy khỏi bệ thờ, lẩn sát vách nhìn
ra vươn.
Trong lúc đó các gia tướng của Hoàng Đề đốc, Liên Cốc đạo nhơn và các hiệp
sĩ lần lượt ra khỏi hầm.
Lệ Hồng chợt nhìn thấy xác Dương Hòa nằn lịm ở ngoài vườn, máu đỏ loang
trên cổ. Nàng chua xót quá, vội kêu lên:
- Dương Hòa?
Rồi toan chạy ra ngoài nhưng một bàn tay cứng rắn đã nắm chặt nàng lại.
Huyền Châu đạo sĩ đã đứng bên nàng tự bao giờ và khẽ bảo vào tai:
- Ta đã đoán trước tình cảnh này, nhưng con đừng quá xúc động không nên.
Bọn chúng còn lẩn quẩn bên ngoài kia.
Lệ Hồng đã định thần lại và nhìn ra ngoài, nàng thấy hai tên lạ mặt nép mình
trên "Chàng ba" một gốc cây đại thọ đang nhìn vào miếu dò xét...
Huyền Châu đạo sĩ quay lại bảo các gia tướng:
- Các con hãy bắt sống hai tên đó cho ta? Đừng để chúng chạy thoát.
Các gia tướng vâng lệnh, tuốt khí giới bò sát xuống mặt đất ra vườn, lần qua
các bụi rậm nhanh nhẹn khác thường. Hoa Mai cũng tuốt kiếm theo họ... Sự hăng
hái của nàng làm cho các gia tướng thêm phấn khởi...
Họ tiến dần đến bên gốc cổ thụ rồi bất thình lình quăng dây lên tròng vào
mình hai tên do thám lôi xuống đất.
Trong lúc đó, Lệ Hồng, Tiểu Lý Bá và Lữ Kỳ đã phóng mình ra vườn chạy về
phía Dương Hòa. Cả ba quỳ xuống bên xác chết trong lòng chua xót vô cùng...
Khuôn mặt Lữ Kỳ lộ vẻ căm hờn đến tột độ.
Riêng Tiểu Lý Bá, chàng có cảnh tưởng như vì mình mà Dương Hòa bị giết
một cách thân thương như thế...
Liêu Cốc đạo nhơn nhìn kỹ gương mặt Dương Hòa rồi nói:
- Dương Hòa đã cắn lưỡi tự sát để khỏi phải khai nơi trú ẩn của chúng ta.
Nhiều tiếng kêu chua xót thốt ra:
- Trời ơi?
Đợi cho mọi người qua cơn xúc động, Huyền Châu đạo sĩ nói:
- Thôi? Chúng ta hãy gác bỏ buồn thương mà lo cho việc lớn? Cái chết của
Dương Hòa càng nung sôi lòng căm hận của chúng ta đối với kẻ thù. Rồi đây, thế
nào cũng có ngày chúng phải đền tội.
Mọi người nhìn xác Dương Hòa lần cuối cùng rồi chia tay nhau, ai lo phận sự
nấy: Liêu Cốc đạo nhơn, Anh Kiệt, Hoa Mai và vài gia tướng lên đường ra bờ
Nam Hải; Tiểu Lý Bá, Lữ Kỳ trở về dinh Lữ Quốc Công; Huyền Châu đạo sĩ, Lệ
Hồng và các gia tướng còn lại lo chôn cất Dương Hòa và phi tang các dấu vết
quanh miếu, cho bọn do thám khỏi nghi ngờ.
Hai tên do thám vừa mới bắt được đưa xuống hầm sâu để tra hỏi rồi sẽ giết
ngay đi vì chúng là bọn phản phúc không lường trước được.
Riêng Lệ Hồng, nàng đã có sắn một ý định và quyết thi hành trong đêm nay.
Phi Hồng Yến chợt thức giấc. Bốn bề vắng lặng. Không khí trong gian phòng
oai bức lạ thường. Có lẽ đã trưa lắng rồi?
Nàng tuột xuống giường, mở tung các cửa. Mặt trời đã lên đỉnh đầu. Nàng
không ngờ mình ngủ nhiều đến thế.
Nhớ đến những việc đêm qua, Hồng Yến cảm thấy vui thích vô cùng. Lần đầu
tiên nàng đã làm cho Cù Thái Hậu phải hồn phi phách tán vì lá thư đe dọa.
Hồng Yến trở lại giường nằm và bỗng nghĩ đến Tiểu Lý Bá, không biết giờ
này chàng đã tìm được giải pháp nào giải cứu Thái Tử chưa? Và không hiệu từ
sáng đến giờ, Tiểu Lý Bá có sai Trần Nhi sang tìm nàng chăng? Lỡ ra, Trần Nhi
đến mà thế nữ không dám đánh thức nàng thì hư việc lớn ngay.
Phi Hồng Yến toan gọi vú già vào hỏi thì đã nghe tiếng chân bước vào phòng.
Người vú già đã biết Hồng Yến thức giấc. Nhưng làm ra bộ càu nhàu:
- Người đâu mà ngủ trưa thế này
Phi Hồng yến nhìn dáng điệu vú Năm phát tức cười và tự nghĩ không biết bao
giờ vú Năm mới hiểu được nàng. Vú nghĩ theo sự hiểu của vú là Hồng Yến phải
sống một cuộc đời bình thường như bao nhiêu thiếu nữ khác. Vú nào ngờ tiểu thơ
Phi hồng Yến đêm đêm vượt vòng dinh thự, xông xáo khắp hoàng thành, có khi
phải qua lằn tên mũi giáo để giúp đỡ các trung thần nghĩa sĩ chống mưu mô sâu
độc của Cù Thái Hậu...
Hồng Yến bỗng ngồi dậy nhìn vú Năng, tủm tỉm cười:
- Trưa lắm rồi sao vú?
Vú Năm trề môi đáp:
- Không ? Mới vừa tảng s áng mà. . .
Hồng Yến cả cười nói:
- Thôi mà vú? Vú trách tôi ngủ trưa ư? Nhưng thức sớnl thì tôi có làm gì đâu?
Cả ngày ở trong vườn hay ngồi trong phòng buồn chán chết.
Rồi mượn cớ ấy, Hồng Yến nói:
- Phải rồi ? Tôi đi dạo ngoài thành một chốc nghe vú. Tôi chán phải ngồi không
lắm rồi.
Vú Năm lắc đầu:
- Không? Không được đâu cô.
- Sao vậy vú? Tôi còn bé nữa đâu mà mỗi lần ra ngoài thành thì vú cứ ngăn
can
Vú năng vẫn lắc đâu:
- Nhưng hôm nay đi không được. Lệnh ông dặn dò cô không được đi đâu cả
cho đến lúc ông về? ông bảo ngoài thành hiện nay lộn xộn lắm, ông đi xa không ai
bảo vệ cô được...
Phi Hồng Yến kinh ngạc nắm lấy vai vú Năm:
- Cha tôi đi rồi à? Từ bao giờ? Đi đâu vậy vú?
Vú năng sợ hãi nhìn Hồng Yến, nói lắp bấp:
- Lệnh ông... đi từ sáng sớnl... Không biết đi đâu mà quân theo nhiều lắm...
Phi Hồng Yến buông tay vú Năm ra, trong lòng hồi hộp lo âu... Phải chăng Cù
thị đã thay đổi kế hoạch và đang bày mưu kế chi đây. Đang nhiên, tại sao ĐÔ
Thống Phi Hồng Xà lại rời Phiên Nhung bất thình lình như vậy?
Nàng quay lại hỏi vú Năm:
- Anh tôi đâu rồi vú?
- Công tử đang luyện võ trong vườn.
Hồng Yến chạy vụt xuống lầu. Nàng quyết tìm Phi Hồng Phong để hỏi xem
cha nàng đi đâu? Nàng chạy ra vườn thì thấy Hồng Phong đang múa kiếm trước
mặt vị võ sư của chàng.
Thấy Hồng Yến bước ra, vị võ sư cúi chào nàng rồi lui đi nơi khác.
Hồng Phong vẫn múa kiếm vun vút, tuy nhìn thấy em, hắn không dừng lại mà
chỉ hỏi :
- Em thức rồi ư?
Từ ít lâu nay, Hồng Phong thường chú ý đến hành động của em. Chàng không
biết Phi Hồng Yến làm gì nhưng thái độ của nàng có vẻ lạ lùng đáng ngại lắm.
Nàng ngủ thật trưa trái với lúc thường. Hồng Phong không cho em lười biếng.
Chàng hay xét người khác xuyên qua mình nên có nghi ngờ Hồng Yến vụng trộm
yêu ai. Hồng Phong quyết vì thế mà Hồng Yến hay thức khuya, mới ngủ trưa như
vậy?
Tuy Hồng Phong không nói thẳng ra, nhưng trong lời nói và cử chỉ của chàng
chính Hồng Yến cũng ngần hiểu là anh có nhiều ý nghĩ không tốt về mình.
Nhưng Hồng Yến không muốn đính chính và chỉ mong anh nghi ngờ như thế,
sẽ có lợi cho đại cuộc nhiều hơn.
Thấy Hồng Yến không đáp, Hồng Phong cười to nói tiếp:
- Đêm qua có chuyện gì mà em ngủ trưa thế?
Câu hỏi đó, tự nhiên sáng nay làm cho Hồng Yến lo sợ. Hồng Phong đã biết
được hành động đêm qua của nàng rồi chăng? Nhưng vốn bình tĩnh, Hồng Yến
mỉm cười đáp :
- Không biết có điều chi bất thường sẽ xảy đến, mà em trằn trọc mãi không
ngủ được .
Tay không ngừng múa kiếm, Hồng Phong tiếp:
- Mấy lúc sau này em có nhiều hành động rất lạ lùng, hình như em cố giấu
giếm điều gì? Không hiểu sao mỗi lần cha có việc đi xa đều không có mặt em?
Sáng nay, trước khi đi, cha có vẻ buồn phiền em lắng?
Hồng Yến làm ra vẻ ngạc nhiên hỏi:
- O ? Cha đi rồi ư? Mà cha đi đâu vậy anh?
Phi Hồng Phong ngừng múa kiếm, nhìn em đáp:
- Cha bảo đi thi hành mật kết của Thái Hậu và mang cả các vũ sư đi theo ?
- Cha đi đâu vậy anh?
Hồng Phong đáp :
- Cha không nói rõ nhưng các võ sư bảo anh là họ được lệnh cha ra bờ Nam
Hải.
- Nam Hải?
Hồng Yến sửng sốt kêu lên. Đúng là Cù Thái Hậu đã bày mưu sắp kế rồi.
Tiếng kêu của nàng làm cho Hồng Phong chú ý và hỏi ngay:
- Sao em sửng sốt thế kia?
Phi Hồng Yến vội cười nói:
- Không? Em không ngờ cha đi xa như vậy Nhưng có việc gì mà cha đi gấp
thế anh?
Hồng Phong đáp :
- Anh không rõ lắm vì cha không nói với anh, nhưng vị võ sư già đã bảo là lần
đi này có lẽ phải đánh nhau với bè lũ của Kiến Đức.
Hồng Yến đoán ra mọi lẽ...
Chắc chắn Cù Thái Hậu bày kế để bắt sống các anh hùng nghĩa sĩ đến giải cứu
cho Thái Tử Kiến Đức. Chính tai nàng nghe ác phụ bàn giết Kiến Đức một cách
âm thầm để khỏi chấn động lòng dân thì cớ sao lại truyền cho cha nàng kéo quân
đi rầm rộ như vậy? Quả là cha nàng đã đi đến vùng "Mò châu bờ Nam Hải, để
vây bắt các nghĩa sĩ đến đó mà thôi.
Hồng Yến kinh khiếp mưu sâu của Cù thị. ác phụ biết việc bại lộ, mới tương
kế tựu kế mà hành động; còn nàng lại không dò xét kỹ đã vội báo tin cho Tiểu Lý
Bá nên mới xảy ra cớ sự thế này.
Bây giờ phải làm thế nào? Chính nàng đã hối thúc Tiểu Lý Bá đưa các trung
thần nghĩa sĩ để cứu giải cho Thái Tử, để nạp mạng cho cha nàng; rồi đây, nàng
biết làm sao mình oan trước mọi người được? Trong lòng Hồng Yến bây giờ thật
là rối như tơ vò? Nàng càng suy nghĩ càng hồi hộp lo âu...
Nàng thẫn thờ ngồi xuống chiếc cẩn đôn trong vườn khiến Phi Hồng Phong
phải ngạc nhiên. Hắn nhìn em với đôi mắt lạ lùng và tự hỏi tại sao Hồng Yến cứ
chú ý đến công việc của triều đình và lộ vẻ băn khoăn, tư lự thế kia?
Phi Hồng Phong chưa đủ sức ngờ vực em thông đồng với phe Lữ Quốc Công
nhưng hắn quyết một điều là Hồng Yến không được bình thường như xưa. Đ ĩã có
một sự biến chuyển lớn lao trong lòng Phi Hồng yến mà Phi Hồng Phong nhất
định khám phá cho được.
Trong lúc đó, hai tên bộ hạ thân tín nhất của Phi Hồng Phong là Hắc Tử
Hoành và Lưu Hán vừa đi tới. Chúng chợt thấy Phi Hồng Phong và Hồng Yến
trong vườn vội vã chạy đến gọi:
- Công tử? Công tử?
- Chuyện gì thế nhị vị?
Hắc Tử Hoành liền nói:
- Không hiểu cớ gì mà đội do thám của Thái Hậu lục soát quanh tòa miếu
Long Vương hết sức gắt gao. Nghe đâu đã giết được một tên gia tướng cũ của Đề
đốc Hoàng Quốc Kính.
Lưu Hán nói thêm vào:
- Một người bạn trong đội do thám đã nói với tôi là bè đảng của Hoàng Quốc
Kính đã trở về Phiên Nàng và sẽ hoạt động trở lại chống bọn ta.
Hồng Phong cả cười:
- Nhị vị tướng quân nghi là chúng hành động thế ư? Quân Hán hùng mạnh
đóng khắp hoàng thành? Chúng là phường trẻ con nào đáng ngại gì.
Phi Hồng Yến nghe tin đó trong lòng nôn nao khó tả. Nàng độ chừng Anh
Kiệt, Lệ Hồng từ Hạnh Hoa thôn đã trở về đến rồi. Nhưng tại sao họ không vào
thẳng trong dinh Lữ Quốc Công mà lại trú ẩn nơi miếu Long Vương để phải bại
lộ? Ai đã bị bọn do thám vừa giết đi thế? Đúng là một gia tướng của Đề đốc
Hoàng Quốc Kính hay chính là một trong các người bạn thân của nàng?
Tự nhiên Hồng Yến nghĩ đến Hà Minh, chàng thanh niên đối với nàng có rất
nhiều thiện cảm. Bây giờ làm thế nào nàng cũng phải ra khỏi dinh thự để rõ mọi
việc, và đến gặp Tiểu Lý Bá hay Lữ Quốc Công để báo tin chẳng lành...
Nàng lại nghe Hắc Tử Hoành bảo Hồng Phong:
- Việc lục soát miếu Long vương chưa rõ lý do gì nhưng hiện nay quan đô
thống đi xa, chúng tôi khuyên công tử cho tăng cường thêm lính canh nơi nhà
ngục của Hoàng Đề đốc. Biết chừng đâu, chúng thừa lúc quan ĐÔ thống đi vắng
mà tìm đến giải cứu cho Hoàng Quốc Kính cũng nên.
Hồng Phong đáp :
- Được rồi, tôi sẽ y lời dạy của tướng quân. Nếu cần đêm nay chúng ta sẽ tiếp
tay với quân sĩ trong việc canh phòng.
Hắc Tử Hoàng bỗng quay nhìn Phi Hồng Yến. Thiếu nữ vẫn lạnh lùng ngồi
trên chiếc cẩm đôn làm như không chú ý đến chuyện vừa rồi.
Hắn bỗng lân la đến gần Hồng Yến và gợi chuyện:
- CÔ nương có điều chi buồn phiền ư?
Hồng Yến quay lại nhìn hắn bằng đôi mắt khinh bỉ. ít lâu nay nàng thấy tên võ
sư đen đũa kia sanh tà tâm đối với nàng. Đôi khi nhìn vào mặt hắn, nàng thấy rõ
sự thèm khát của kẻ dâm ác. Nàng toan nói chuyện đó với cha nàng nhiều lần
nhưng chưa có dịp. Hôm nay giữa lúc nàng đang có việc lo nghĩ hắn lại quấy rầy,
nàng bực dọc vô cùng.
Hắc Tử Hoành thấy Hồng Yến nhìn mình với đôi mắt thiếu thiện cảm thì có vẻ
nể sợ nhưng Hồng phong trái lại, không để ý việc Hắc Tử Hoành đèo bồng đến em
mình, nén vội hỏi Hồng Yến:
- Kìa em? Sao Hắc tướng quân hỏi mà em không đáp?
Hồng Yến tức giận đến cực độ, quyết hạ nhục tên Hắc Tử Hoành cho bỏ ghét,
nàng cố giữ vẻ bình tĩnh đáp lời hắn:
- Không ? Thiếp nào có việc buồn đâu mà Hắc tướng quân hỏi thế ? Chẳng qua
quá nhàn hạ nên sinh ra nghĩ vẫn vơ thế thôi.
Rồi làm ra vẻ thân mật nàng hỏi:
- Chẳng hay nhị vị tướng quân có trò chơi giải trí nào có thể giúp chúng ta
khuây khỏa được chăng?
Câu hỏi quá bất thình lình khiến Hắc Tử Hoành và Lưu Hán đều lộ vẻ lúng
túng.
Bọn chúng là phường vô lại, từng lẫn lộn trong đám "Lang bạt kỳ hồ" nên
thường được nghe kể những mối tình vụng trộm giữa các tiểu thư đài các, kín
cổng cao tường với lulullg chàng "Giang hồ mã thượng" nên vẫn thầm ao ước
được sống những giờ phút thần tiên đó.
Hắc Tử Hoành từ ít lâu nay bỗng sinh ra say mê sắc đẹp diễm kiều của Phi
Hồng Yến nên tìm cách để chiếm đoạt nàng vì hắn nghĩ rằng, thiếu nữ kia ngày
đêm bị ràng buộc trong chốn phòng khuê làm sao khỏi kháo khát tình yêu.
Đã bao lần gợi chuyện với nàng, hắn đều bị đáp lại bằng sự lạnh nhạt, bỗng
dưng hôm nay, miệng hoa cười duyên với hắn rồi thố lộ buồn bã vì quá nhàn? ...
Hắc Tử Hoành cười lên khanh khách. Nhìn vẻ mặt tự kiêu của hắn, Phi Hồng
Yến chỉ muốn đập cho nát tan ra.
Nàng không chịu đựng được nữa nên bắt đầu hành động theo sự dự tính của
nàng.
Hồng Yến bỗng hỏi:
- Người ta đồn rằng nhị vị hảo hớn là những người võ nghệ tuyệt luân và nhất
là Hắc tướng quân, kiếm pháp tinh nhuệ lắm phải không?
Hắc Tử Hoành tưởng người đẹp khéo léo khen tặng mình nên sung sướng cười
híp cả mắt, trong lúc Lưu Hán rất bực tức, nhưng trước mặt Phi Hồng Phong, hắn
đành bóp bụng chịu.
Hắc Tử Hoành càng khoe khoang hơn:
- Đa tạ lời khen tặng của cô nương? Quả tình về kiếm pháp thì ở Phiên Nhung
này thật tôi khó tìm người giao đấu.
Rồi như sợ phật lòng Lưu Hán, Hắc Tử Hoành tiếp lời:
- Riêng về đao pháp thì tôi xin nói thêm cho cô nương được rõ. Khó tìm ai
hơn được Lưu huynh .
Phi Hồng Yến rất khinh bỉ những kẻ khoác lác, nhưng cũng cố nhịn cười đáp:
- Thế à? Thật là hân hạnh cho cha tôi được nhị vị hảo hớn giúp sức. Nhưng
nếu tôi nhớ không lầm thì hình như lúc trước, Hoàng Lệ Hồng, ái nữ của Hoàng đề
đố có thiết lập vũ đài và nhị vị lên giao đấu, rồi bị hạ nhục ? Trên đài của Lệ Hồng,
còn người tài giỏi hơn nữa ư?
Hắc Tử Hoành và Lưu Hán nhớ chuyện nhục nhã trong đêm hội hoa đăng năm
trước mà xấu hổ vô cùng. Cả hai không ngờ bị người đẹp hạ nhục thái quá, nên
câm họng gầm mặt xuống...
Phi Hồng Phong biết em gái mình quái ác, nên vội cất tiếng gỡ nhục cho các
vị võ sư của mình.
Chàng nói:
- Em không rõ chớ việc nhị vị đây bị Hoàng Đề đố hạ nhục, không phải vì bị
chúng đánh bại đâu mà vì cả hải làm đúng theo kế hoạch "Trá bại" của anh?
Không có Hắc Tử Hoành và Lưu Hán dò xét bên trong thì làm sao triệt hạ được
vây cánh của Hoàng Đề đốc như ngày nay.
Thấy anh tận tình gỡ nhục cho hai tên bất tài, Phi Hồng Yến chúm chím cười.
Trái lại Hắc Tử Hoành vẫn chưa biết xấu hổ, càng huênh hoang hơn:
- Chuyện năm xưa, tôi vẫn câm lặng đúng theo lệnh truyền của công tử.
Nhưng nay vì công tử đã thố lộ ra, tôi cũng xin nói thêm: Muốn hạ ngục Hoàng Đề
đốc nào phải chuyện dễ dàng gì đâu, phải cực khổ dò xét từng chút để mật báo cho
Cù Thái Hậu...
Phi Hồng Yến gật đầu nói:
- Nhị vị hảo hớn quả là bậc kỳ tài mới hành động như vậy.
Nàng nói xong bước đến bên Hắc Tử Hoành chăm chú nhìn từ đầu đến chân
khiến Phi hồng Phong, Lưu Hán đều kinh ngạc.
Hồng Yến bỗng nói:
- Hảo hớn nào khác chi người thường nhưng sao tài giỏi đến thế nhỉ? Rủi bị
đánh bất thình lình hảo hớn chống đỡ làm sao?
Hắc Tử Hoành nghĩ đến lúc cần biểu diễn chút ít tài riêng cho Hồng Yến xem
qua, mới mong chiếm được lòng nàng.
Hắn rút thanh kiếm báo trao cho nàng rồi bảo:
- CÔ nương cứ tự tiện chém vào mình tôi đi.
Hồng Yến làm bộ sợ hãi, giẫy nẩy kêu lên:
- Không? Ai lành thế, rủi hảo hớn có mệnh hệ nào thì thiếp ân hận suốt đời.
Hắc Tử Hoành cười lên khanh khách:
- Không sao? Không sao? CÔ nương đừng sợ? Có nhân gì với tôi...
Hồng Yến tuy nói thế, nhưng nàng đã liếc nhìn cái hồ sen trước mặt và nàng
nhất định cho Hắc Tử Hoành một bài học để chừa thói sàm sỡ đối với nàng.
Nàng đợi Hắc Tử Hoành nói xong liền bảo:
- Thôi được rồi, thiếp dùng tạm một nhánh cây cũng đủ thử tài hảo hớn.
Nàng đến cạnh bờ hồ tìm nhánh cây cho vừa tay và dụ cho Hắc Tử Hoành đến
bên hồ. Thấy Phi Hồng Yến cầm nhánh cây trên tay có vẻ lúng túng. Hắc Tử
Hoàng cành khinh thường hơn? Hắn bước gần bên hồ rồi quay mặt đi bảo Hồng
- Đây? CÔ nương cứ thử đập mạnh vào đầu tôi đi...
Hồng Yến chờ có thế ? Nàng không để chậm trễ một phút, vội bước tới dùng
thế hiểm độc "đá" trên đầu mà đập ngang hông Hắc Tử Hoành.
Tên khoác lác không ngờ Hồng Yến đánh bất thình lình và nhanh nhẹn quá
sức nên không đỡ kịp bị trúng một cây văng tuốt xuống hồ.
Phi Hồng Yến làm ra vẻ sửng sốt, kêu rú lên:
- ôi ? Trời ơi ?
Nàng hành động rất nhanh, chính Hồng Phong và Lưu Hán cũng không ngờ
trước được: Hắc Tử Hoành đã té xuống hồ mà Hồng Phong còn ngơ ngác, tròn xoe
đôi mắt nhìn em trong lúc đó Lưu Hán đã nhảy xuống hồ lôi Hắc Tử Hoành lên.
Hắn nằm thiêm thiếp như người chết, nhưng thật ra vì quá xấu hổ nên giả bộ
lịm luôn... Phi Hồng Phong thấy thế lại lo sợ cuống cuồng, đến bên hắn lay gọi...
Thấy anh và Lưu Hán bận rộn bên mình Hắc Tử Hoành, Hồng Yến mỉm cười
từ từ bước vào nhà... Nàng định thừa dịp này để lẻn ra ngoài thành, dò xem tình
hình thế nào và tìm đến dinh Lữ Quốc Công báo hung tin. . .
Ngoài vườn, Phi Hồng Phong truyền quân canh đem Hắc Tử Hoành vào trong
rồi quay lại tìm Phi Hồng Yến thì không thấy nàng đâu nữa.
Hồng Yến đã cải trang làm đứa nô tỳ để vượt khỏi vòng dinh thự của cha
nàng. Nàng cần gặp ngay Tiểu Lý Bá để báo tin cha nàng đã đem quân đi Nam
Hải.
Nàng biết rõ Tiểu Lý Bá, Lữ Quốc Công và toàn thể các trung thần nghĩa sĩ
đều tin tưởng ở lòng trung thành của nàng, nhưng trước việc này chắc gì họ khỏi
nghi ngờ nàng thông đồng với cha, để hãm hại những người đến giải cứu Thái Tử
Kiến Đức.
Vì chính nàng đã bày ra việc giải cứu Thái Tử Kiến Đức nên các trung thần
nghĩa sĩ mới đến bờ Nam Hải.
Nếu họ rơi vào nơi mai phục của cha nàng thì chừng đó "Tình ngay, lý gian"
Tiểu Lý Bá cũng khó lòng minh oan cho nàng được.
Càng nghĩ Phi Hồng Yến càng thấy mình phải gặp ngay chàng dũng sĩ thôn
Cao Đồng. Biết chừng đâu, các nghĩa sĩ vẫn chưa rời khỏi Phiên Nhung để đi Nam
Hải? Nàng hy vọng đến kịp báo tin chẳng lành, để họ chuẩn bị đối phó với tình
Phi Hồng Yến dồn bước mỗi lúc một nhanh hơn.
Chiều xuống vội vàng trên khắp hoành thành. Những tia nắng bắt đầu nhạt dần
trên nóc dinh thự và tan đi trên cành cây, ngọn lá.
Càng đến gần dinh Lữ Quốc Công, Phì Hồng Yến càng thận trọng hơn. Nàng
cũng biết lúc nào An Quốc Thiếu Quý cũng cho bọn do thám lẩn quẩn quanh dinh
thự rình rập những kẻ ra vào để dò xét.
Trong bộ y phục nô tỳ, Phi Hồng Yến đã thay đổi hẳn đi, nên nàng cũng
không ngại chúng nhìn ra được. Tuy nhiên, Hồng Yến cũng kéo sụp chiếc khăn bịt
đầu xuống khỏi trán rồi bước nhanh trên con đường đá sạn thẳng đến dinh thự.
Phi Hồng Yến bỗng dừng chân lại, kinh hãi nhảy vẹt sang bên đường, nép
mình sau một gốc đại thọ. Trước cổng dinh của Lữ Quốc Công, quân Tàu đứng
đông vây, cửa vào dinh mở toang ra và không thấy một tên quân canh nào của
Quốc Công.
Hồng Yến lẩm bẩm một mình:
- Trời ? Quân Hán đã báo động ? Có phải chăng đã chiếm dinh thự của Lữ Quốc
Công rồi?
Nàng mất cả bình tĩnh vì không ngờ cuộc diện thay đổi nhanh chóng như vậy.
Cù Thái Hậu đã bất kể lòng dân, xem thường sự uất hận của muôn người thì
làm sao chặn đứng được quân giặc? Quân Hán rồi đây như bầy lang sói súc
chuồng, chúng sẽ tàn bạo hơn và dày xéo lên trên mảnh đất này?
Không biết Lữ Quốc Công có mệnh hệ nào chăng? Và Tiểu Lý Bá có thoát
được hay đã rơi vào tay chúng?
Phi Hồng Yến ngồi sụp xuống đất cố định tĩnh tâm thần nhưng lòng nàng thật
rối như tơ vò Nàng độ chừng công việc ở miếu Long vương bị bại lộ, những
người ở Hạnh Hoa thôn trở về đã bị bắt và chính vì có công tử Lữ kỳ trong nhóm
người kia mà Lữ Quốc Công bị vạ lây.
Càng suy đoán, Phi Hồng Yến càng bối rối hơn: Nàng không ngờ việc "Phù
Kiến Đức, phế Ai vương" sắp hoàn thành mà nay đành bỏ dở.
Viễn cảnh đen tối hãi hùng như trùm lên đe dọa dân Nam. Nàng chắc chắn
quân hán sẽ thừa dịp này cướp hoàng thành và Cù thị sẽ được thỏa lòng trong việc
sát nhập nước Nam vào đất Tàu. Hành động của chúng quá đột ngột đến như nàng
bên trong mà còn không hay biết mảy may nào?
Điều đó làm cho Phi Hồng Yến suy nghĩ kỹ càng hơn. Tại sao giữa lúc lật đổ
Lữ Quốc Công, cướp hoàng thành mà Thái Hậu lại sai cha nàng đi Nam Hải? Liệu
ác phụ có nghi ngờ lòng dạ cha nàng không? Có lẽ Cù thị sợ lúc hành động, lại bị
chính ĐÔ thống Phi Hồng Xà phản bội trở lại...
Mà khi ác phụ đã không tin thì khi trở về hoàng thành trong tình thế mới này,
chắc gì cha nàng còn sống được.
Hoàng hôn đã bắt đầu phủ xuống kinh thành. Quân Tàu vẫn canh gác cẩn mật
trước cổng dinh. Bóng tối tan dần, dinh thự Lữ Quốc Công càng lặng lẽ âm u, gây
vào lòng Phi Hồng Yến niềm chua xót.
Nàng lẩm bẩm một mình:
- Thế là hết? Từ nay dân Nam đành chịu lệ thuộc mãi mãi thôi?
Nàng thấy mình không cần nấn ná thêm làm gì nữa, vội phóng mình vùn vụt
trở lại dinh thự của cha nàng, xem tình thế nơi hoàng cung biến chuyển ra sao? ...
Mọi người trong gian hầm bí mật dưới miếu Long vương đã tìm chỗ nghĩ ngơi
sau một ngày mệt nhọc.
Huyền Châu đạo sĩ ngồi lặng yên như suy tưởng đến việc gì. Trước mặt người
ngọn nến vẫn cháy đều đều.
Lệ Hồng bỗng rón rén đến người nhưng thấy đạo sĩ ngồi trầm ngâm suy
tưởng, nàng lại không dám mở lời.
Bỗng đạo sĩ cất tiếng hỏi, đôi mắt nhắm nghiền:
- Lệ Hồng? Con muốn hỏi điều chi?
Lệ Hồng vui mừng quỳ xuống bên ngài:
- Thưa bá phụ? Con đã tra hỏi xong hai tên do thám. Bọn chúng khi xưa là hai
tên giáp sĩ của Cù Thái Hậu được đưa vào Ban do thám của An Quốc Thiếu Quý:
Một đứa tên Hoài, một đứa tên Sung. Chức vụ và lý lịch của chúng con đều thuộc
nằm luôn luôn cả những sự việc xảy ra từ mấy tháng nay trong quân ngũ và hoàng
cung.
Huyền Châu đạo sĩ không khỏi ngạc nhiên vụt mở to đôi mắt nhìn Lệ Hồng:
- Lệ Hồng? Con dự định việc chi mà hỏi lý lịch của tên Hoài và tên Sung như
vậy?
- Thưa bá phụ...
Thiếu nữ ngập ngừng nhìn xuống đất. Một lúc nàng nói:
- Thưa bá phụ con rất nóng lòng về bệnh tình của cha con. Con muốn được
thấy mặt người một lần thôi dù có phải chết con cũng cam lòng.
Huyền Châu đạo sĩ thở dài nhìn vào ngọn nến trước mặt.
Theo lời các gia tướng đã len lỏi được vào bên trong lao ngục thì Hoàng Đề
Đốc, phần già yếu, phần uất hận về chuyện nước, chuyện nhà, nên bệnh tình mới
phát nhưng xem mòi trầm trọng lắm. Bây giờ Lệ Hồng quyết liều chết để thấy mặt
cha. Thật Huyền Châu khó nghĩ vô cùng.
Cho nàng đi thì muôn phần nguy hiểm vì lao vào ngục nào phải dễ đâu trở ra.
Quân lính triều đình trùng điệp, đội vũ sĩ của ĐÔ thống Phi Hồng Xà ngày
đêm túc trực, thêm vào đó bọn do thám lẩn quẩn khắp nơi tuy không ra mặt canh
phòng, nhưng không một động tịnh nào qua được mắt chúng.
Bây giờ không cho nàng đi, rủi Đề đốc có mệnh hệ nào thì tội nghiệp cho Lệ
Hồng không được thấy mặt cha lần cuối cùng. Vả lại, xem chừng thái độ của nàng
dám lẻn trốn một mình vào lao ngục lắng!
Trong khi đó, Lệ Hồng lại cất tiếng nghẹn ngào:
- Thưa bá phụ, con cũng biết điều con xin thật quá liền lính, nhưng bá phụ
cũng nên hiểu giùm nỗi đau khổ của con? Mẹ con đã qua đời, con chỉ còn một cha
già đang lâm nạn... Rủi người... Có mệnh hệ nào làm sao thấy mặt được... Con...
Xin b á phụ thương tình . . .
Huyền Châu đạo sĩ ngước mặt nhìn Lệ Hồng lộ vẻ xúc động.
ông nói:
- Lệ Hồng? Việc vào ngục thất thăm thật vô cùng nguy hiểm, nhưng con đã
nhất quyết, ta biết nói làm sao?
Lệ Hồng vui mừng vội nói:
- Bá phụ an lòng, con sẽ giả dạng quân do thám của Cù Thái Hậu thì sẽ đi lại
dễ dàng.
Huyền Châu gật đầu rồi cất tiếng gọi:
- Trương B á ?
Từ trong góc gian hầm, một thanh niên vạm vỡ vội bước bên đạo sĩ chắp tay
thưa:
- Sư phụ gọi con?
Huyền Châu chỉ Lệ Hồng bảo Trương Bá:
- Đệ tử sửa soạn đưa tiểu thơ vào thăm Hoàng Đề đốc.
Vẻ điềm đạm trên khuôn mặt của thanh niên vụt biến đi. Chàng chăm chú nhìn
Lệ Hồng rồi hỏi:
- Tiểu thơ định liều thân vào ngục ư?
Lệ Hồng chưa kịp đáp thì Huyền Châu đã tiếp:
- Trương Bá? Tiểu thơ đã nhất quyết, ta cũng không khuyên được nàng. Vậy
con hãy vào cải trang thành một tên do thám và đưa nàng đi cho cẩn thận.
Trương Bá vái chào đạo sĩ và thi hành ngay nghiêm lệnh. Huyền Châu quay
lại bảo Lệ Hồng:
- Trương Bá là đồ đệ duy nhất của bá phụ, tài nghệ tuy không có bao nhiêu
nhưng rất nhanh nhẹn và sức mạnh trăm người không hơn được. Trương Bá rất
thông thuộc đường lối vào lao ngục, chắc sẽ giúp con được nhiều. Thôi con hãy
vào thay đổi y phục và ráng cẩn thận bảo trọng lấy thân.
Lệ Hồng vâng dạ rồi cúi chào đạo sĩ để sửa soạn lên đường.
Mọi người trong gian hầm hay tin Lệ Hồng sắp vào ngục thất đều xôn xao cả
lên, nhất là các gia tướng, ai cũng đòi theo để bảo vệ nữ chủ nhân của mình...
Lệ hồng và Trương Bá cải trang không khác gì Hoài và Sung, hai tên do thám
của Cù Thị vừa bắt được. Lệ Hồng thấy mọi người lo lắng cho mình trong lòng hết
sức cảm kích.
Nàng nói với các gia tướng:
- Cám ơn lòng tốt của các bạn? Nhưng hãy an lòng và tôi sẽ trở lại bình yên vô
sự
Huyền Châu đạo sĩ đưa nàng đến chỗ nắp hầm bí mật mới bảo:
- Vì bệnh trạng của cha con mà ta đành để con vào nơi hiểm địa? Con ráng
thận trọng, đừng quá liều lĩnh mà để ta phải ân hận suốt đời.
Lệ Hồng cúi chào đạo sĩ rồi theo chân Trương Bá lên khỏi nắp hầm.
Đêm đã khuya lắm rồi ?
Bốn bề trời tối như mực, miếu Long Vương hoang vắng lạ lùng.
Trương Bá và Lệ Hồng ngồi dưới bệ thờ nghe ngóng động tịnh giây lâu, mới
ra khỏi miếu hoang.
Bầu trời đầy sao, cao thăm thẳm. Sương đêm lạnh lùng tỏa xuống, ướt đẫm
cành cây ngọn lá.
Trương Bá nhắm phương hướng xong xuôi, liền bảo Lệ Hồng:
- Với y phục này và những khẩu hiệu mà chúng ta đã biết vào nhà ngục rất dễ
dàng. Nhưng muốn vào tận nơi giam riêng Hoàng Đề đốc, còn khó khăn lắm.
Chừng đến nơi chúng ta sẽ tùy cơ ứng biến.
Lệ Hồng hỏi:
- Cha tôi bị giam riêng biệt ư?
- Vâng? Đề Đốc bị chúng đưa xuống nhà hầm, muốn vào đó phải có lệnh của
Thái Hậu, An Quốc Thiếu Quý hay ĐÔ thống Phi Hồng Xà mới được. Mỗi một
lần, đến độ trăng tròn, người quét ngục mới được vào bên trong các gian hầm dọn
dẹp...
- Trời ơi? Cha tôi làm sao chịu nổi?
Trương Bá nói tiếp giọng bùi ngùi:
- Chúng tôi đã hết sức vận động, mua chuộc người quét ngục, chỉ chờ đến
phiên anh ta vào nhà hầm là đưa Hoàng Đề đốc trốn ra? Rủi thay, Đề đốc lại lâm
bệnh, mọi việc sắp đặt đều bất thành...
Lệ Hồng nghiến chặt hàm răng để dằn cơn xúc động, rồi cương quyết nói:
- Dù có chết, tôi cũng quyết vào tận hầnl sâu để gặp cha tôi?
Trương Bá lắc đầu nói:
- Tiểu thư muốn cứu Hoàng Đề đốc thoát khỏi ngục hình thì đừng nóng nảy?
Phải dè dặt từng chút, khi này không vào được thì ta chờ khi khác tiện hơn... Nếu
tiểu thư liều lĩnh rủi có mệnh hệ nào, Đề đốc làm sao sống được. Tiểu thư quên
rằng chính Tiểu thư là nguồn an ủi cuối cùng, khiến người cố sống đến ngày nay.
Giọng nói của Trương Bá buồn buồn làm dịu đi sự nóng nảy trong lòng Lệ
Hồng, giúp nàng nhận được lẽ phải.
Trương Bá bỗng nói:
- Thôi chúng ta lên đường. Mọi việc trả lời với quân canh gác, tiểu thư cứ để
mặc tôi.
Chàng nói xong, bước vào bụi rậm bên miếu, dẫn ra hai con tuấn mã của bọ
do thám.
Lệ Hồng vừa lên ngựa thì Trương Bá đã ra roi. Đôi ngựa rời khỏi miếu Long
vương, chạy thẳng lên đường đưa đến hoàng thành.
Đường đêm vắng lặng, chỉ nghe có tiếng vó câu rộn rịp, đều đều, vang xa...
Lệ Hồng còn nhớ, nhà ngục của Ai vương nằm trong những bức thành kiên
cố, cách dinh thự của ĐÔ thống Phi Hồng Xà một mảnh vườn.
Ngày xưa, nàng thường cùng Anh Kiệt, Phi Hồng Yến nhiều lần đến đó nhởn
nhơ vui đùa tìm trái chín trên các cành cây.
Có lần vì Phi Hồng Phong trêu ghẹo, mà nàng cho hắn té xuống mương nhỏ
trong vườn.
Chuyện ngày xưa xa lắm rồi. Bây giờ Hồng Phong bắt gặp nàng trong vườn
cũ, chắc sẽ cho quân sĩ giết ngay đi.
Lệ Hồng chợt nghĩ đến Phi Hồng Yến người bạn gái thuở nhỏ của nàng.
Tuy hai gia đình những năm về sau này không thuận với nhau nữa, nhưng trên
đường đời lúc nào hai người cũng thương yêu nhau như ruột thịt. Nàng cảm mến
Hồng Yến vì tấm lòng cương trực của nàng. Dù cha, anh tham tàn, bạo ngược,
Hồng Yến lúc nào cũng trong trắng, đáng yêu.
Từ lúc trở về Phiên Ngang đến giờ, nàng chỉ mong gặp Hồng Yến, nhưng
công việc dồn dập, nàng không thể tìm đến bạn được.
Trương Bá bỗng ghìm cương ngựa bảo Lệ Hồng:
- Đến nơi rồi, tiểu thư nên cẩn thận.
Lệ Hồng như sực tỉnh, nắm chặt cương ngựa nhìn phía trước. Dinh thự của ĐÔ
thống Phi Hồng Xà hiện ra sừng sững trong khu vườn. Muốn đến lao ngục trước
tiên phải qua cổng dinh quan ĐÔ thống.
Trương Bá dặn thêm nàng lần nữa:
- CÔ nương ráng bình tĩnh và lúc nào cũng phải sẵn sàng chiến đấu, sự bất trắc
khó lường trước được. Đôi ngựa bước chậm song song trên đường đá sỏi và từ từ
ngang qua cổng dinh.
Trương Bá vẫn lạnh lùng như pho tượng, trái lại Lệ Hồng không khỏi lo âu,
tay nàng nắng chặt chuôi kiếm.
Trương Bá không thấy ngại lắm, vì bình thường quân lính của Phi Hồng Xà ít
dám động đến ban do thám của Cù Thái Hậu, hễ thấy dạng chúng ở đâu thì bọn kia
đã lẩn mất...
Mà quả đúng với sự nghĩ ngợi của Trương Bá. Khi hai người qua ngang cổng
thì có tiếng lào xào vang động, rồi nhiều bóng người lố nhố bước ra.
Một lúc có tiếng thì thào:
- Thôi... đừng chân hỏi... đội do thám đấy.
Rồi những bóng người kia lẩn mất trong khoảnh khắc, trả lại sự yên lặng cho
đêm sâu.
Lệ Hồng không khỏi ngạc nhiên vì hành động của chúng nhưng nàng sợ bại lộ
nên không dám hỏi Trương Bá. Nàng không rõ là mình đang đi giữa đường trống
hay chung quanh có quân nghịch đang rình.
Trương Bá bỗng nói:
- Bọn chúng đi hết rồi? Chúng không dám động đến bọn do thám đâu? ...
Rồi chàng thúc ngựa đến bên Lệ Hồng bảo nhỏ:
- Từ đây, tiểu thư hãy ráng bảo trọng lấy thân và nên nhớ là lúc nào cũng phải
bình tĩnh để khỏi lộ dạng vô lối.
Lệ Hồng đáp:
- Tráng sĩ đừng lo cho tôi nữa? Cứ tiếp tục con đường đi.
Đôi ngựa bắt đầu qua khu vườn rậm, nơi mà Lệ Hồng còn ghi lại bao kỷ niệm
thuở ấu thời. Phía trước mắt nàng, đầu vườn bên kia, đèn sáng rực: Lệ Hồng biết
đấy là nơi lao ngục, chốn giam giữ cha nàng.
Tự dưng lòng nàng hồi hộp vô cùng. Sự hồi hộp pha lẫn chút gì nôn nao của
đứa con đi xa về sắp gặp lại cha.
Nàng còn đang miên man với bao ý nghĩ bỗng có tiếng thét vang lên:
- Đứng lại ? Coi chừng mất mạng.
Trương Bá, Lệ Hồng kinh hãi ghìm cương ngựa nhìn quanh. Bốn bề vắng
lặng, lá cây rào rát lạnh lùng.
Có lẽ bọn chúng đang chăm chú dò xét mình ? Lệ Hồng nghĩ thế nhưng tay
nàng không rời đuôi kiếm.
Đã dấn thân vào nơi hiểm địa, cái chết thật dễ như trở bàn tay, nên lúc nào Lệ
Hồng cũng thấy mình như đang đứng trước kẻ địch.
Tiếng người lúc nãy lại cất lên, có vẻ dịu hơn:
- Đường xa gần?
Trương Bá biết ngay là bọn do thám của Cù Thái Hậu, nên vội đáp ngay khẩu
hiệu:
- "Bạn thì gần, thù thì xa? "
Tiếng nói bí mật dõng dạc hơn:
- Cho đi tới ?
Trương Bá không dám chậm trễ, thúc ngựa lên trước. Lệ Hồng vội theo sau,
trong lòng bớt lo ngại. Đã qua được mặt quân do thám thì việc vào cửa ngục
không còn khó khăn nữa.
Trương Bá từ từ cho ngựa đi chậm lại để đợi Lệ Hồng rồi bảo nàng:
- Chúng ta còn qua một tốp quân canh nữa mới vào được trong ngục.
Qua khỏi khu vườn, cả hai đã nhìn thấy nhà ngục. Vài ba tên lính vác giáo qua
lại trước cổng, dưới ánh sáng rực của những ngọn đèn lồng. Chung quanh nhà
ngục, hào sâu bao bọc làm cho những dãy tường cao càng có vẻ kiên cố hơn.
Lệ Hồng khẽ hỏi Trương Bá:
- Chúng ta lấy cớ gì để vào đó bây giờ?
Trương Bá đáp:
- Đối với ban do thám thì thiếu gì cớ, vì bọn lính kia có bao giờ dám hạch hỏi
điều gì đâu?
Ngưng lại một chút, Trương Bá tiếp:
- Tuy nhiên, khi vào bên trong rồi chúng ta hãy hành động gấp rút, bắt buộc
Ngục quan đưa xuống hầm sâu? Phải thu ngắn thời gian vì bọn do thám rất tài tình
có thể chúng sẽ khám phá được sự giả dạng của ta.
Trương Bá nói xong liền giục ngựa thẳng tới cổng nhà ngục. Nghe tiếng vó
câu rộn rịp, bọn lính canh liền túa ra chân đầu ngựa, giáo gương sáng ngời đưa tới
trước?
Nhiều tiếng thét vang lên:
- Các người đi đâu?
Trương Bá dõng dạc nói:
- Ta có lệnh của An Quốc sứ giả cho Ngục quan đây.
Bọn lính canh đã nhìn ra sắc phục của đội do thám, nên khi nghe nói đến mật
lệnh của An Quốc Thiếu Quý, chúng vội vã vẹt đường cho đôi ngựa đi thẳng vào
trong.
Lệ Hồng vui mừng liếc nhìn quanh nhà ngục thấy tường cao vòi vọi, quang
cảnh bên trong ngục có phần lạnh lẽo, thê lương.
Trương Bá vẫn thúc ngựa đều đi lần vào bóng tối.
Chàng khẽ bảo Lệ Hồng:
- Đến chỗ khuất ở góc tường kia, chúng ta giấu ngựa để dễ bề hành động.
Lệ Hồng có ý thúc ngựa theo sát bên Trương Bá. Vừa đến chỗ khuất, hai người nhanh nhẹn nhảy xuống đất, giấu ngựa vào bụi rồi thụp xuống nghe ngóng động tĩnh.

**Sơn Linh**

Tử chiến phiên ngung thành

**Hồi 2(b)**

Bóng Trăng Trong Hoàng Cung

Liêu Cốc đạo nhơn rời khỏi Hạnh Hoa thôn ngày đi, đêm nghỉ, có trên mười
hôm, đến sáng nay mới vào địa phận Phiên Ngung thành.
Để qua mắt bọn do thám của Cù Thái Hậu, Liêu Cốc đạo nhơn bảo các cháu
cải trang thành một đoàn thương buôn từ miền núi xuống kinh đô bán "Mật gấu .
Đại nhơn lại bảo Lệ Hồng cải nam trang để cho sắc diện khác hẳn đi...
Đoàn người ngựa qua cửa thành rất may mắn không bị xét hỏi lôi thôi. Tuy
nhiên Liêu Cốc đạo nhơn là người thận trọng sợ có điều bất trắc xảy ra nên ông
bảo Lữ Kỳ:
- Công tử là người quen thuộc ở Phiên Ngung, lão phu sợ chúng ta đi chung
nhau có điều bất tiện. Vả lại, lão phu cùng các hiền diệt định không vào dinh Lữ
Quốc Công, sợ rủi ro bại lộ càng gây thêm phần tai biến. Chỉ phiền công tử báo tin
cho Tiểu Lý Bá biết là chúng tôi đã đến Phiên Ngung rồi.
Lữ Kỳ có vẻ lo ngại, khẽ nói:
- Bá phụ định ẩn nơi nào, xin cho cháu được biết?
- Lão phu có người bạn chi thiết ở miếu Long Vương, thuộc hướng tây Phiên
Ngung thành, lão định đến đó ?
Lữ Kỳ yên lòng, gật đầu:
- Vùng ấy gần hoàn cung nhưng rất vắng vẻ, thật tiện lợi cho chúng ta sau này.
Chàng nói xong cúi đầu chào Liêu Cốc đạo nhơn rồi giục ngựa phi nhanh.
Lệ Hồng hết sức vui mừng khi được biết đoàn người sẽ đến miếu Long
Vương.
Nàng nhìn Anh Kiệt và thấy chàng cũng đang nhìn mình mỉm cười.
Miếu Long Vương ở cạnh bên dinh thự của Hoàng Đề đốc, cha nàng, giờ đây
mọi người cùng đến đó, nàng sẽ có dịp thăm qua cảnh cũ, nơi mà nàng và Anh
Kiệt đã sống qua bao năm trời đầy kỷ niệm ngát hương.
Ngày xưa, cả hai cùng vui đùa ở đấy và đã từng thố lộ với nhau biết bao ước
vọng trẻ thơ. . .
Đoàn người ngựa đi lần qua các phố đông người rồi tiến dần về phía Tây.
Anh Kiệt nhìn khắp nơi, thấy quang cảnh phồn hoa tuy nhộn nhịp, nhưng khác
xưa rất nhiều: Nhà cửa, phố xá có vẻ tiêu điều thê lương và dân chúng đều lộ vẻ
lấm lét sợ hãi, nét mặt người nào cũng được vẻ âu lo... Tự dưng Anh Kiệt thấy
trong lòng dâng lên một nỗi buồn man mác...
Riêng Hoa Mai, nàng ngơ ngác như một người rừng đến kinh đô.
Lần đầu tiên, đặt chân đến nơi này, cái gì cũng mới lạ đối với nàng.
Từ khi lọt lòng đến giờ này, nàng mới biết Phiên Nhung, nên các hàng quán
san sát, các con đường rộng lớn, các dinh đồ sộ nguy nga đã làm nàng hoa mắt.
Thỉnh thoảng nàng biểu lộ sự ngạc nhiên quá rõ rệt, khiến mọi người phải bật
cười và cảm thấy thương hại nàng. Nhất là Anh Kiệt, chàng càng thấy Hoa Mai
hồn nhiên, duyên dáng lạ lùng.
Tình yêu vừa mới chớm dậy trong lòng chàng càng lúc càng mãnh liệt thêm.
Đoàn người qua khỏi các phố, đi sâu vào một con đường rải sỏi có vẻ sầm uất
hơn... Hai bên đường vườn cây rậm rạp, nối dài xa tít. Đây là chốn yên lặng nhất
hoàng thành, nơi xây cất dinh thự của các lão quan, thượng tướng.
Bỗng mọi người kinh ngạc lắng nghe. Có tiếng vó câu rộn rịp từ phía trước đổ
dồn tới, phút chốc, phía đó cát bụi tung bay mù mịt trong nắng sớm...
Lệ Hồng vừa nhìn thấy tên tướng đi đầu, đã thất sắc kêu lên:
- ĐÔ thống Phi Hồng Xà?
Anh Kiệt cũng kinh ngạc tiếp lời:
- Đúng rồi? Không biết hắn đi đâu mà kéo quân theo nhiều thế?
Liêu Cốc đạo nhơn sợ gặp biến vội truyền các cháu cho ngựa lẩn mình vào
trong các vườn cây. Đoàn quân của Phi Hồng Xà vượt qua nhanh quá nên không
thấy kịp mọi người. Lệ Hồng bỗng nói:
- Con đường này dẫn tới hoàng cung, xin bá phụ đi mau hơn để khỏi bị quân
lính nghi ngờ.
Liêu Cốc đạo nhơn gật đầu khen phải, giục ngựa tới trước. Anh Kiệt, Lệ
Hồng, Hoa Mai theo sát bên người.
Mặt trời đã lên khỏi ngọn cây, ánh nắng đã bắt đầu gay gắt? Con đường càng
vào sâu, càng vắng vẻ lạ lùng.
Những khu vườn rậm rạp nối dài không biết đến đâu, thỉnh thoảng mới bắt
đầu gặp một nóc dinh thự nhô lên sừng sững giữa trời, những vòng thành kiên cố
có hào sâu bao bọc, có lính gác bên ngoài gây cho Lệ Hồng sự xúc động khi qua
cảnh cũ đường xưa!
Chính con đường này cũng đưa đến dinh thự của cha nàng. Nơi đây, Lệ Hồng
đã từng ruổi ngựa để tránh ánh nắng trưa hè... Những gốc cổ thụ mà nàng từng
buộc ngựa ngồi nghỉ vẫn còn kia, tất cả đều nguyên vẹn, chỉ có nàng là phải sống
lẩn lút, cải trang sửa dạng như kẻ tôi đòi. Biết bao giờ nàng được sống lại những
giờ phút êm đẹp xa xưa dưới mái gia đình.
Anh Kiệt giục ngựa đến bên nàng khẽ nói:
- Đã đến dinh thự của em rồi?
Lệ Hồng nhìn chàng, gật đầu rơm rớm nước mắt. Thấy nàng trong tình cảnh
đó Anh Kiệt thương cảm vô cùng. Chàng ngước nhìn ra phía trước và cổ họng
chàng như nghẹn ngào... Dinh thự của Hoàng Đề đốc hiện dần ra, thật là tiêu điều
ảm đạm, cổng rào bị phá vỡ, lối vào cỏ mọc um tùm và mái dinh bị đốt phá đã sụp
xuống từ bao giờ. Đến như hoa viên đẹp đẽ như ngày xưa, bây giờ là một cánh
vườn hoang vô chủ.
Anh Kiệt cắn chặt môi để nén cơn xúc động. Chàng không ngờ nơi đây ngày
nay lại tiêu điều đến thế. Chàng quay nhìn em thì thấy nước mắt ràn rụa trên má
Lệ Hồng.
Hình như không chịu được nữa, Lệ Hồng chồm sát xuống thúc vào hông ngựa
cho phóng tới như bay. Nàng không muốn nhìn thêm cảnh tan nát của gia đình
nàng.
Liêu Cốc đạo nhơn ngạc nhiên trước thái độ của Lệ Hồng, nhưng khi nhìn
thấy cảnh điêu tàn của dinh thự Hoàng Đề đốc, ông chợt hiểu ra và khẽ thở dài...
Nhưng khi qua khỏi dinh thự Hoàng Đề đốc, đoàn người ngựa dừng lại trước cổng
một tòa miếu cổ thờ Long vương thần. Cảnh vật trầm lặng âm u khác thường
khiến Liêu Cốc đạo nhơn chú ý và trong lòng không khỏi lo âu? Đạo nhơn linh
cảm nhiều chuyện không hay đã xảy ra ở chốn này. Anh Kiệt đã từng ra vào ở
Long vương miếu và rất được đạo sĩ trông coi miếu thương mến, nhưng hôm nay
đứng trước cổng rào chàng cũng thấy rờn rợn. Chàng nhìn Liêu Cốc đạo nhân khẽ
nói:
- Thưa bá phụ, Huyền Châu đạo sĩ ít khi rời khỏi miếu. Cháu sợ có điều gì
không hay xảy ra nên cảnh vật mới trở nên tiêu điều hoang phế thế này.
Liêu Cốc đạo nhơn gật đầu đồng biểu đồng tình. Người lặng yên một phút rồi
giục ngựa qua cổng rào. Anh Kiệt, Hoa Mai, Lệ Hồng vội vã theo sau và không ai
bảo ai, cả ba đều tuốt kiếm ra khỏi vỏ. Bỗng mọi người kinh hãi quay đầu nhìn lại.
Có tiếng vó ngựa nổi lên rộn rịp rồi mất hút về phía đường. Hình như có người
vừa núp ở đâu rồi chạy đi... Sự đó càng làm cho Liêu Cốc đạo nhơn thận trọng
hơn. Đạo nhơn nghĩ ra phải vào trong miếu để xem Huyền Châu đạo sĩ ra thế nào?
Dù sao cũng phải có nơi trú ẩn chứ. Kéo cả đoàn người ngựa đi giữa Phiên Ngung
làm sao bọn do thám của Cù Thái Hậu khỏi chú ý?
Liêu Cốc không dáng chần chờ nữa, ra hiệu cho các cháu xuống đất, đem buộc
ngựa vào gốc cây rồi tiến lần vào miếu.
Bốn bề vắng lặng, cửa miếu đóng kín như không có người lai vãng từ lâu rồi.
Lệ Hồng thất vọng lắm, khẽ nói với Anh Kiệt:
- Em ngỡ đạo sĩ đã bỏ Phiên Ngung rồi anh ạ?
Anh Kiệt chưa kịp đáp lời thì Hoa Mai quá nóng nảy, chạy tới trước đẩy mạnh
cửa miếu. Cánh cửa rắn chắc không lay động một tí nào. Liêu Cốc đạo nhơn bước
đến cất tiếng gọi:
- Huyền Châu? Huyền Châu hiền hữu?
Không có tiếng đáp lại. Bỗng có tiếng động mạnh bên hông miếu, như có
tiếng cánh cửa vừa mở. Anh Kiệt cầm chặt thanh kiếm Vũ Linh rồi bước lần sang
bên cạnh. Chàng kinh ngạc gọi Liêu Cốc đạo nhơn khi thấy cánh cửa hông vừa mở
toang ra:
- Bá phụ?
Mọi người cùng nhảy vụt đến bên chàng? Biết chắc có người còn núp bên
trong. Liêu Cốc đạo nhơn bảo các cháu:
- Hãy sẵn sàng nghinh chiến?
Rồi ông cất tiếng dõng dạc:
- Có ai trong miếu chăng?
Không có tiếng đáp. Hoa Mai liếc nhìn Anh Kiệt rồi tiến đến bục cửa nhìn
vào Anh Kiệt và Lệ Hồng cũng theo sát chân nàng. Trong miếu tối om. Đứng
ngoài trời không tài nào phân biệt được gì cả. Liêu Cốc đạo nhơn đã toan ngăn các
cháu lại, nhưng Hoa Mai quá hăng hái đã nhảy vọt vào trong vung kiếm lên bọc
lấy toàn thân Không thấy động tĩnh gì, nàng thiếu nữa Hạnh Hoa lại tiến xa hơn.
Trong lúc đó Anh Kiệt, Lệ Hồng và Liêu Cốc cũng vừa qua cửa miếu. Sợ nàng
khinh địch sẽ có hại. Liêu Cốc đạo nhơn cất tiếng gọi:
- Hoa Mai hãy thận trọng con?
Nhưng Liêu Cốc vừa dút lời thì cánh cửa hông vụt đóng sầm lại như có sẵn
một bộ máy điều khiển. Lệ Hồng kinh hãi kêu lên:
- Chúng ta lâm nguy rồi ?
Hoa Mai tức khắc không nói một lời, phóng mình trở lại vung kiếm chém vào
cánh cửa. Một tiếng "Soạt" vang lên, kiếm báu sắc bén, rạch đi một đường dài trên
cánh cửa bằng gổ lim.
Bỗng từ đâu một giọng nói đều đều phát ra:
- Đừng bạo động? Cùng là người nhà cả.
Liêu Cốc đạo nhơn cả mừng khi nghe tiếng nói của Huyền Châu đạo sĩ. Đạo
nhơn vừa toan lên tiếng thì giọng nói lại cất lên:
- Xin chào Liêu Cốc hiền hữu?
Mọi người chăm chú nhìn thẳng vào trong thì thấy một ông lão quắc thước,
râu tóc bạc phơ đang từ từ bước ra.
Liêu Cốc đạo nhơn vội cúi đầu:
- xin chào hiền hữu?
Anh Kiệt, Hoa Mai, Lê Hồng đều chắp tay vái chào. Huyền Châu đạo sĩ đáp lễ
rồi khẽ nói:
- Xin hiền hữu và các cháu đừng phiền về sự chậm trễ tiếp nghinh. Câu
chuyện còn dài xin mời vào trong đã.
Huyền Châu nói xong đi trước. Liêu Cốc đạo nhơn nhìn các cháu trong lòng
rất phân vân, nhưng cũng theo chân bạn.
Mắt của mọi người đã quen với bóng tối trong miếu nên nhìn rõ được mọi vật
xung quanh .
Anh Kiệt hết sức ngạc nhiên khi thấy các đồ thờ cúng Long Vương trên các
bàn thờ đều bị dẹp đi hết. Mặt tiền của tòa miếu cổ trống trơn như bị bỏ hoang đã
lâu ngày.
Huyền Châu đạo sĩ đưa mọi người vào trong rồi chui xuống một bệ thờ. ông
xoay sở một lúc thì thấy lộ ra một con đường hầm sâu thẫm khiến mọi người càng
kinh ngạc hơn.
Huyền Châu quay lại nói:
- Xin mời hiền hữu và các cháu xuống đây đàm đạo tiện hơn.
Thấy Liêu Cốc có vẻ chần chờ, Huyền Châu lắc đầu nói:
- Hiền hữu chớ ngại điều gì cả.
Liêu Cốc mỉm cười bảo bạn:
- Thật đệ phân vân lắm? Vì sao hiền hữu sống lẩn lút thế này
Huyền Châu vừa xuống nhanh vừa nói:
- Nào phải mình ngu đệ đâu? Xin mời hiền hữu xuống đây tự khắc rõ hết...
Anh Kiệt, Hoa Mai, Lệ Hồng đều lặng im theo sau nhưng luôn luôn phòng bị.
Cả ba đều không tin tưởng những lời của đạo sĩ Huyền Châu, nhưng chưa rõ sự
thật thế nào?
Dưới hầm sâu, ánh đuốc sáng rực như ban ngày và khi mọi người xuống sát
đáy hầm thì tự nhiên nắp hầm đóng kín trở lại.
Mọi người kinh hãi nhìn Huyền Châu đạo sĩ.
Huyền Châu đạo sĩ vẫn điềm nhiên như không có chuyện gì xảy ra và đưa mọi
người theo con đường hầm đến một gian phòng rộng lớn.
Liên Cốc đạo nhơn thầm phục công trình thiết lập con đường bí mật này.
Nhưng khi qua ngưỡng cửa của gian phòng, mọi người kinh hãi dừng cả lại.
Phía trong, hơn mười vũ sĩ, đao kiếm giắt ngang hông, đang chăm chú nhìn mọi
người.
sợ gặp biến, Hoa Mai nhảy vẹt sang lên, vung kiếm báu lên thủ thế.
Riêng Lệ Hồng và Anh Kiệt vừa thấy nhóm người kia đã kêu lên:
- Ô kìa, các bạn?
Các vũ sĩ như vừa nhận được hai người vội chạy đến reo mừng:
- Trời? Tiểu thư? Công tử? Sao lại tới đây?
Liêu Cốc đạo nhơn và Hoa Mai đều sửng sốt chưa hiểu bọn người kia là ai thì
Lệ Hồng đã quay lại thưa:
- Bẩm bá phụ? Đây là các gia tướng của cha con ngày xưa. Khi dinh thự bị ĐÔ
thống Phi Hồng Xà tàn phá, con không cho các bạn chống cự lại và phân tán mỗi
người mỗi nơi. Không ngờ họ lại tập họp ở miếu Long vương này.
Nàng quay lại hỏi các gia tướng:
- Từ bấy lâu nay, các bạn đã làm gì? Gia đình, vợ con đâu cả rồi?
Người lớn tuổi nhất trong bọn lên tiếng đáp:
- Tiểu thư an lòng ? Gia đình chúng tôi đều bình yên và hiện đang sinh sống ở
ngoài thành. Chúng tôi họp nhau dưới hầm sâu này, ngày đêm chỉ lo việc cứu lệnh
ông mà thôi.
Lệ Hồng cảm động rưng rưng nước mắt:
- Thật không biết lấy gì đền đáp ơn sâu của các bạn.
Bỗng có tiếng hỏi:
- Tiểu thơ? Phu nhân hiện ở đâu?
Nghe nhắc đến mẹ. Lệ Hồng ràn rua nước mắt. Nàng nghẹn ngào nói:
- Mẹ tôi... Còn đâu nữa?
- Trời ơi?...
Lệ Hồng nén cơn xúc động nói tiếp:
- Mẹ tôi lâm bệnh nặng và đã qua đời gần một tháng nay...
Mọi người đều nhìn xuống đất, trong lòng chua xót vô cùng.
Liêu Cốc đạo nhơn bỗng hỏi Huyền Châu:
- Vì cớ gì các bạn phải sống lẩn lút thế này? Bọn chúng đã đoán biết toàn
miếu Long vương này là nơi tụ họp của chúng ta ư?
Đạo sĩ gật đầu đáp:
- Đúng thế ? Chúng đã nhiều lần vây quanh miếu, nhưng nhờ con đường hầm
này mà chúng tôi thoát thân được. Chúng không tìm ra đường hầm nhưng vẫn rình
rập quanh đây. Do đó mà lúc này ngu đệ không đàng hoàng tiếp đại huynh được.
Như nhớ ra việc gì. Anh Kiệt nói:
- Lúc chúng tôi mới đến đây, hình như có kẻ đang rình phía ngoài rào, rồi bỏ
chạy mất.
Huyền Châu sửng sốt nói:
- Thế à? Nếu vậy sớnl muộn gì chúng cũng sẽ kéo đến đây.
Hoa Mai nói:
- Còn bốn con tuấn mã trước sân, chắc bị chúng bắt mất thôi.
Huyền Châu suy nghĩ một lúc rồi đáp:
- Mất ngựa thì không hại lắm? Chỉ sở chúng nghi ngờ ta có hầm trú ẩn, mà lục
soát gắt gao hơn nữa thì nguy. Từ lâu nay, chúng vẫn tức giận không hiểu ta biến
đi đường nào.
Đạo sĩ bỗng quay lại hỏi các bộ tướng:
- Bầy ngựa trên kia có thể làm cho chúng tìm được nơi trú ẩn của ta? Có ai tìm
cách đem ngựa đi nơi khác được chăng?
Có tiếng đáp ngay:
- Xin đạo sĩ để mặc tôi.
Một người lùn, nhỏ thó bước ra cửa hầm đóng lại rồi. Huyền Châu mời mọi
người an tọa rồi hỏi thăm những việc đã qua.
Liêu Cốc đạo nhơn thuật sơ trận đánh với bọn Tạ Liên Hồng ở Hạnh Hoa thôn
rồi cho biết mình và các cháu đến đây để giúp Tiểu Lý Bá đương đầu với bọn do
thám của An Quốc Thiếu Quý.
Sau cùng Liêu Cốc khẽ hỏi Huyền Châu:
- Hiểu hữu có tiếp tay với Tiểu Lý Bá chăng?
Huyền Châu lắc đầu nói:
- Chúng tôi nào được gặp mặt Tiểu Lý Bá bao giờ đâu? Chỉ nghe dân chúng
loan truyền "Phù Kiến Đức, phế Ai vương" thì đinh ninh còn một lực lượng hùng
mạnh chống lại Cù Thái Hậu, thế thôi ?
Lệ Hồng bỗng hỏi sang chuyện khác:
- Thưa đạo sĩ? Cha con ngày nay thế nào? Liệu chúng ta có cứu được người
chăng?
Mọi người vụt nín lặng nhìn nhau như muốn giấu giếm một điều gì khiến Lệ
Hồng càng lo sợ hơn. Nàng nhìn các gia tướng hỏi dồn dập:
- Thế nào các bạn? Cha tôi có bình yên chăng? Trời ơi? Sao ai cũng im lặng
thế này
Liêu Cốc đạo nhơn, Anh Kiệt, Hoa Mai đều lo sợ nhìn Huyền Châu đạo sĩ.
Đạo sĩ khẽ ngước đầu lên nói:
Cháu đừng rối trí? Không có gì đáng ngại lắm đâu? Chúng ta đã tận lực lo lắng
cả rồi Hiện tại người đang lân bệnh nặng thế thôi.
Lệ Hồng gục đầu khóc nức nở. Nàng không ngờ cha già lại chịu nhiều nỗi
gian truân đến thế? Đã bị nặng. Nơi chốn ngục tù lấy ai chăm sóc cho người?
Thấy nàng quá khổ đau, Huyền Châu đạo sĩ cố an ủi:
- Cháu đường quá bi lụy? Chúng ta đã tìm đủ mọi cách để cứu cha cháu, công
việc gần thành thì Hoàng Đề đốc thọ bệnh không trốn ra được. Việc thuốc thang
đã có người bên trong lo liệu rồi...
Hoa Mai thương xót cho tình cảnh Lệ Hồng, nàng đến bên bạn, ngồi xuống
ôm lấy vai nàng khuyên nhủ:
- Thôi chị ạ? Rồi đây có ngày chúng ta sẽ cứu được bá phụ? Em tin chắc như
vậy? Chị hãy bình tĩnh lo việc lớn. Chị quên rằng hiện tại chúng ta đang ở giữa
Phiên Nhung sao?
Lệ Hồng nghe những lời khuyên hữu lý của Hoa Mai thì gạt nước mắt nhìn
nàng lộ vẻ cảm ơn. Giữa lúc đó, nắp hầm xịch mở rồi Dương Hòa chạy xuống, mặt
hớt hãi.
Huyền Châu đạo sĩ hỏi ngay:
- Chuyện gì thế Dương Hòa?
Dương Hòa hấp tấp đáp:
- Con vừa giấu ngựa xong thì thấy có hai ky sĩ đến. Hiện họ đang ở ngoài
vươn
Huyền Châu đạo sĩ nói:
- Bọn do thám của Cù Thái Hậu đã đến rồi đấy? Nhưng sao chỉ có hai tên?
Dương Hòa tiếp lời:
- Thưa đạo sĩ? Một người xem giống như công tử Lữ Kỳ?
- Lữ Kỳ?
Mọi người sửng sốt kêu lên.
Anh Kiệt chợt hiểu, vội nói với Liêu Cốc đạo nhơn:
- Bá phụ? Chắc Lữ Kỳ và Tiểu Lý Bá đại huynh đến tìm bọn ta đấy?
Liêu Cốc đạo nhơn cũng nghĩ thế nên bảo Huyền Châu:
- Ngu đệ có hẹn với Lữ Kỳ đến đây, không ngờ miếu Long Vương đang lúc
lâm nguy. Bây giờ phải báo tin cho họ Lữ biết để rời đi ngay, chờ lúc yên tịnh sẽ
gặp lại.
Huyền Châu đạo sĩ liền bảo Dương Hòa:
- Con hãy giáp mặt công tử, nói rõ cơ nguy của chúng ta, khuyên công tử đến
tối trở lại
Dương Hòa rất lo ngại, sợ khó đến gần Lữ Kỳ, nhưng không dám chậm trễ,
vội theo con đường hầm trở lên trên miếu.
Lần này, chàng cẩn thận từng bước một, đẩy tấm nắp hầm sang bên, nghe
ngóng động tịnh rồi mới leo lên mặt đất.
Biết đâu từ ngày giờ bọn do thám của Cù Thái Hậu đã bao vây quanh miếu, và
vừa lúc chàng nhô đầu lên chúng bắt ngay?
Có chết đi một thân mình, Dương Hòa cũng không ngại lắm, nhưng chỉ sợ
chúng tìm ra được con đường hầm bí mật thì Huyền Châu đạo sĩ, Liêu Cốc đạo
nhơn, Anh Kiệt, Lệ Hồng làm sao thoát thân được? Những người đó bị bắt đi rồi
thì lấy ai đương đầu với bè lũ Cù Thái Hậu? Hoàng Đề đốc đành rã xương trong
ngục tối mà thôi.
Dương Hòa càng nghĩ càng thấy mình không có quyền sơ xuất có thể hư hỏng
cả đại cuộc Chàng ngồi dưới bệ thờ giây lâu, không thấy động tịnh gì mới đậy nắp
hầm, chạy vụt ra ngoài vườn.
Bỗng nhiên có tiếng gọi vang lên:
- Dương Hòa?
Thanh niên kinh hãi không hiểu ai đã biết tên mình. Chàng quay đầu nhìn lại
thì thấy Lữ Kỳ và một tráng sĩ trông rất phương phi đang chống kiếm nhìn mình.
Lữ Kỳ, khi xưa thường hay sang dinh Hoàng Đề đốc nên có dịp gặp Dương
Hòa nhiều lần.
Bỗng nhiên thấy Dương Hòa xuất hiện nơi tòa miếu cổ này, Lữ Kỳ hết sức
ngạc nhiên.
Trong lúc đó Dương Hòa nhìn khắp xung quanh rồi chạy đến bên Lữ Kỳ nói
hấp tấp :
- Công tử ? Hay đi ngay đi ? Nguy cấp đến nơi rồi ? Bọn do thám Cù Thái Hậu
sắp kéo đến bây giờ.
Lữ Kỳ sửng sốt hỏi:
- Thế là nghĩa lý gì? Liêu Cốc đạo nhơn đâu? Ta đưa Tiểu Lý Bá đại Huynh
đến gặp người đây?
Dương Hòa đoán chừng chàng dũng sĩ kia là Tiểu Lý Bá nhưng trong tình thế
này chàng không làm sao khác được, nên đáp ngay:
- Mọi người đều bình yên ở dưới hầm? Đạo nhơn bảo công tử nên về chờ lúc
yên tịnh sẽ đến? Chớ để chúng nghi ngờ sẽ bị tiêu diệt hết.
Tiểu Lý Bá bỗng cất tiếng:
- Có việc cần kịp không thể chờ lúc khác được. Phiền tráng sĩ đưa chúng tôi
xuống hầm ngay cho.
Lời nói của Tiểu Lý Ba cứng rắn như lệnh truyền. Dương Hòa toan mở lời
nhưng không dám.
Giữa lúc đó, bỗng có tiếng vó câu rộn rịp, mỗi lúc một gần hơn, khiến Dương
Hòa kinh hãi kêu lên:
- Chết? Bọn chúng đã đến kia rồi?
Chàng nói xong, liền dẫn Lữ Kỳ và Tiểu Lý Bá đến dưới bệ thờ, mở nắp hầm
bảo hai người:
- Hai vị theo con đường hầm sẽ gặp Liêu Cốc đạo nhơn. Tôi ở lại giấu đôi
ngựa mới được .
Đợi hai người chui xuống xong, Dương Hòa đóng nắp hầm lại rồi chạy vội ra
vươn
Không ngờ trong lúc đó đoàn ky sĩ đã đến cổng miếu. Đi đầu là hai viên tướng
người Tàu. Chúng quan sát sơ qua tòa miếu cổ rồi hạ lệnh cho bọn do thám xuống
ngựa vây quanh miếu.
Dương Hòa kinh hãi lẩn mình trong bụi rậm và chú ý từng hành động của
chúng.
Trong lòng chàng hồi hộp vô cùng. Chúng đã vào trong sân rồi làm sao giấu
đôi ngựa đi được? Phen này chắc bại lộ hết thôi vì nếu tìm ra được đôi ngựa phía
sau miếu, thế nào chúng cũng lục soát thật gắt để tìm ra người.
Dương Hòa nghĩ nát trí vẫn không tìm được giải pháp nào có thể cứu vãn
được tình thế
Bọn do thám lúc bấy giờ đã tuốt kiếm ra đi từng bước một thẳng vào miếu.
Bỗng có tiếng thét vang lên làm cho Dương Hòa kinh hãi cúi rạp mình xuống:
- Đây rồi ? Chúng đây rồi ?
Dương Hòa nhủ thầm:
- Chắc chúng đã tìm ra con đường hầm bí mật?
Thế thì nguy cấp đến nơi rồi.
Chàng chợt nghe tiếng chân chạy dồn phía sau miếu và tiếng ngựa hí vang rền.
Một lúc có tiếng nói:
- Ngựa chúng đây rồi? Chắc chúng lẩn trốn quanh đây. Phải bắt cho được
chúng mau lên?
Dương Hòa lộ vẻ vui mừng vì chúng không tìm ra con đường bí mật nhưng lại
lo sợ ngay vì chính mình chưa biết thoát thân bằng cách nào.
Tiếng chân đi dần về phía chàng và tiếng kiếm chém vun vút vào các bụi rậm
làm cho Dương Hòa hiểu rõ tình cảnh của mình hơn?
Chàng cố giữ sự bình tĩnh, sờ tay vào chuôi kiếm và quyết chiến đấu đến cùng
chứ không để cho chúng bắt đi một cách nhục nhã được.
Một tên do thám đã đến sát bụi rậm chỗ chàng núp. Dương Hòa nghĩ rằng đã
đến lúc mình đền đáp ơn sâu của Hoàng Đề đốc.
Phải giết cho được một vài tên rồi có chết cũng cam lòng.
Bỗng một lưỡi kiếm chém pháp sát bên chân chàng. Dương Hòa vội đứng dậy,
vung kiếm lên chém thẳng vào đầu tên do thám gần nhất. Tên ấy bất thình lình bị
một nhát kiếm trúng ngay đầu, rú lên một tiếng ngã gục xuống chết ngay.
Vừa thấy kẻ địch giết chết đồng bọn mình, bọn do thám tức giận vô cùng, hò
hét vang trời và cùng đổ xô lại vây quanh mình Dương Hòa.
Không một chút nao núng, Dương Hòa quay tít thanh kiếm bọc toàn thân để
tránh hàng mấy mươi lưỡi kiếm bay tua tủa xuống mình chàng.
Dương Hòa đem hết sức mình ra chiến đấu nhưng bọn do thám toàn là những
tay kiếm pháp kỳ diệu, nên chỉ vài ba thế kiếm, chàng đã bị chúng chém bút một
bên cánh tay, té nhào xuống đấy, máu tuôn xối xả.
Bọn do thám như lũ hùm beo hung tợn, xông tới toan băm vằm cho nát thây
chàng, nhưng một tiếng thét vang lên:
- Đừng giết hắn? Để ta tra hỏi đã?
Viên tướng Tàu vừa thốt ra câu ấy, đã nhảy xuống ngựa đưa thẳng mũi kiếm
vào yết hầu Dương Hòa rồi hỏi:
- Bè đảng mi đâu? Hãy chỉ mau!
Dương hòa đau đớn lắm, nhưng vẫn còn đủ sáng suốt để hiểu rằng chỉ một lời
khai của mình, cũng đủ làm tê liệt các tổ chức chống quân xânl lược. Hậu quả đó
chàng không bao giờ muốn, thà là chàng chịu chết một mình.
Thấy Dương Hòa nín lặng, viên tướng Tàu cả giận thét lên:
- Khốn kiếp? Muốn sống khai ngay, bằng không chớ trách?
Dương Hòa ngước mặt lên, mỉm cười ngạo mạn:
- Bây muốn biết bè đảng của ta ư? Đừng mong vô ích?
Chàng nói xong, hai hàm răng nghiến lại, rồi nấc lên một tiếng, từ từ ngoẻo
đầu sang bên cạnh, đôi mắt mở trừng trừng...
Tướng Tàu kinh ngạc nắm lấy tóc chàng thanh niên kéo lên. Máu tươi từ
miệng tuôn trào lênh láng. Dương Hòa đã cắn lười tự sát để khỏi phải chịu cực
hình?...
Viên tướng địch mở to đôi mắt, thối lui. Trong lòng hắn vừa tức giận mà vừa
kinh sợ: Hắn không ngờ dân Nam Việt lại có người can đảm đến thế ?
Không thể hiểu được gì thêm, bọn do thám của Cù Thái Hậu quay lại lục soát
trong và ngoài tòa miếu cổ, nhưng cũng như bao nhiêu lần trước, chúng không tìm
được một chút dấu về gì chứng tỏ có người ẩn náu nơi đây.
Lúc nãy, vừa nghe tin một đoàn ky sĩ lạ mặt kéo đến miếu long vương, chúng
liền tới ngay, nhưng chỉ bắt được "Một xác người". Hai viên tướng Tàu tức giận
vô cùng, nguyền rủa chán chê bọn người cứ xuất hiện như ma quái. . .
Sau cùng, bọn do thám đành kéo nhau đi, nhưng không quên để lại hai tên
canh chừng bên ngoài, phòng động tĩnh...
Giữa lúc đó, Tiểu Lý Bá và Lữ Kỳ theo đường bí mật đến gian hầm đào sâu
dưới đất.
Tuy rất nóng lòng gặp Liêu Cốc đạo nhơn để báo hung tin và bàn cách giải
cứu Thái Tử Kiến Đức, nhưng Tiểu Lý Bá cũng thận trọng từng bước một vì
chàng chưa tin hẳn lời của Dương Hòa. Biết đâu chừng đấy là quỷ kế của bọn do
thám cũng nên.
Nhưng khi cả hai đến trước cửa gian hầm, bỗng nghe có tiếng reo mừng:
- Kìa đại huynh?
Tiểu Lý Bá nhìn vào thấy Anh Kiệt, Lệ Hồng và một đoàn người nữa đang
ngồi vây quanh hai vị trưởng lão mà chàng thần đoán là Liêu Cốc đạo nhơn và
Huyền Châu đạo sĩ. Trong lòng chàng cảm thấy nhẹ hẳn đi vì từ nay chàng đỡ bớt
phần trách nhiệm trong công cuộc điều khiển các tổ chức chống lại bè đảng của
Cù Thái Hậu.
Tiểu Lý Bá bước tới, rồi quỳ xuống trước mặt các đạo sĩ:
- Tiểu diệt xin ra mắt nhị vị bá phụ.
Riêng Huyền Châu đạo sĩ, không khỏi lo âu, khi nhìn thấy Tiểu Lý Bá và Lữ
Kỳ bước vào. ông vội hỏi:
- Dương Hòa đâu? Sao các con không rời khỏi nơi đây?
Lữ Kỳ đáp ngay:
- Thưa bá phụ? Bọn do thám đã vây quanh miếu. Dương Hòa hiện đang tìm
cách giấu ngựa của chúng con.
Huyền Châu lo sợ thốt lên:
- Thế thì nguy rồi ? Chắc Dương Hòa không thoát khỏi tay chúng ? . . .
Lời nói của đạo sĩ làm cho Tiểu Lý Bá áy náy vô cùng. Thật ra, lúc nãy vì cần
gặp Liêu Cốc đạo nhơn ngay, chàng không kịp nghĩ đến sinh mạng của Dương
Hòa? Bây giờ làm thế nào?
Nhưng chợt nghĩ đến đại sự còn cần kịp hơn, chàng vội thưa:
- Nhị vị bá phụ? Thái Tử Kiến Đức đang lâm nạn nên con mới liều lĩnh thế
này!
Nghe hung tin đó, mọi người đều sửng sốt quay cả lại nhìn chàng.
Liêu Cốc đạo nhơn hỏi ngay:
- Con bảo sao? Thái Tử đang lâm nạn ư?
Tiểu Lý Bá liền thuật rõ âm mưu của Cù Thái Hậu định cho bọn do thám của
An Quốc Thiếu Quý giả làm thợ mò châu báu để bí mật giết Kiến Đức. Chàng nói
th êm vào :
- Chính Phi Hồng Yến đã đến báo tin ấy, nhưng theo tin ban do thám của ta thì
chính ĐÔ thống Phi Hồng Xà được giao phó thi hành mật kế ?
Liêu Cốc đạo nhơn kinh ngạc hỏi:
- Sao lại có chuyện trái ngược thế? Phi Hồng Yến là ai?
Lệ Hồng liền thưa:
- Dạ, chính là ái nữ của quan ĐÔ thống Phi Hồng Xà, nhưng nàng là ân nhân
của chúng ta và cũng chống lại âm mưu của Cù Thái Hậu.
Tiểu Lý Bá bỗng nói:
- Do chỗ đó mà con hết sức phân vân, không biết trong việc này có điều chi bí
ẩn chăng? Mong bá phụ dè dặt...
Thấy Tiểu Lý Bá có vẻ nghi ngờ lòng thành thật của Phi Hồng Yến, Lệ Hồng
phản đối ngay:
- Xin đại huynh đừng nghi ngại mà tội nghiệp Phi Hống Yến? Nàng không bao
giờ có tâm địa như thế đâu?
Anh Kiệt và Lữ Kỳ đều đồng tình.
Hoa Mai như chợt nhớ điều gì khẽ nói:
- Có phải ĐÔ thống Phi Hồng Xà chính là người đã kéo quân đi lúc nãy
chăng?
Mọi người cũng vừa nhớ đến đoàn ngựa đã gặp lúc mới đến Phiên Ngung,
chắc chắn Phi Hồng Xà đang đi về phía bờ bể Nam Hải... Không khí trong phòng
phút chốc trở nên yên lặng nặng nề. Tất cả đều nghĩ đến số phận của Kiến Đức bắt
đầu từ nay phải lo từng giờ, từng phút.
Anh Kiệt vụt nói:
- Phải cứu Thái Tử ngay? Càng chần chờ càng nguy hại?
Hoa Mai, Lệ Hồng, Lữ Kỳ đều nhìn Liêu Cốc và Huyền Châu chờ sự quyết
định của hai người.
Huyền Châu khẽ nói Liêu Cốc:
- Hiếu hữu nghĩ sao?
- Ngu đệ đồng ý với Anh Kiệt, nhưng cứu Thái Tử rồi, ta đem người trú ẩn nơi
đâu? Miếu Long vương bị dò xét mãi thế này, làm sao Thái Tử trú ẩn lâu ngày
được ? Lỡ có sơ sót điều gì, chẳng hóa ra ta đem Thái Tử về dân nạp cho Cù Thái
Hậu ư?
Lữ Kỳ tự nãy giờ ngồi yên lặng, bỗng cất tiếng:
- Nhị vị bá phụ an lòng? Việc trú ẩn của Thái Tử cứ để con lo liệu, dinh thự
các lão quan ở Phiên Ngung này không đủ chứa chấp Thái Tử sao?
Liêu Cốc đạo nhơn gật đầu bảo Tiểu Lý Bá:
- Con an lòng về thưa với Lữ Quốc Công là việc giải cứu Thái Tử đã có ta lo
liệu
Tiểu Lý Bá vâng dạ rồi nói:
- Thưa bá phụ, lòng căm hận của dân chúng Phiên Ngung đã đến tột độ, chưa
biết họ sẽ quật khởi lúc nào, trước sự tàn bạo của quân lính Hán triều. Con nghĩ là
đã đến lúc chúng ta hoàn thành kế hoạch "Phù Kiến Đức, phế Ai vương" để đánh
đuổi quân cướp nước.
Liêu Cốc đạo nhơn đáp:
- Ta cần gặp Lữ Quốc Công mới bàn định được việc lớn. Vài ngày nữa, ta trở
về, sẽ bàn lại rõ ràng hơn. Hiện tại ta chưa rõ tình trạng ở Phiên Ngung như thế
nào, làm sao giúp ý kiến cho con được.
Đạo nhơn quay sang Lữ Kỳ:
- Công tử hãy ở lại tiếp tay với Tiểu Lý Bá, đừng bận tâm về việc giải cứu
Thái Tử.
Huyền Châu đạo sĩ bỗng nói với Liêu Cốc:
- Trong đám gia tướng của Hoàng Quốc Kính có ba người biết rõ địa thế chỗ
mò châu vùng bờ biển Nam Hải, ngu đệ xin gởi họ theo để tiếp tay với hiền hữu.
Liêu Cốc đạo nhơn ngỏ lời cám ơn Huyền Châu rồi hạ lệnh cho mọi người sửa
soạn lên đường.
ông bỗng chú ý tới Lệ Hồng ngồi trầm lặng thì hiểu ngay nàng đang nghĩ đến
bệnh tình của cha già nơi ngục thất. Liêu Cốc đạo nhơn đến bên nàng khẽ nói:
- Lệ Hồng ? Con nhớ đến cha con ư?
Thiếu nữ giật mình đạo nhơn rơn rớnl nước mắt.
Liêu Cốc thương cảm vô cùng, vội bảo nàng:
- Việc giải cứu Thái Tử một mình bá phụ. Hoa Mai, Anh Kiệt cũng đủ lắm
rồi? Con hãy ở nhà xem có cách nào thăm hỏi bệnh tình của cha con chăng?
Lệ Hồng lắc đầu toan nói thì đạo nhơn đã tiếp lời:
- Bá phụ hiểu lòng con lắm? Nhưng hãy nghe lời đừng cãi lại...
Lệ Hồng không biết nói sao đành nín lặng, trong lòng vô cùng cảm kích.
Liêu Cốc đạo nhơn chợt nhớ ra điều gì quay lại hỏi Tiểu Lý Bá:
- Hà Minh đã về đến chưa?
Tiểu Lý Bá lắc đầu đáp:
- Dạ chưa? Con ngỡ là bá phụ để cho Hà đệ ở lại Hạnh Hoa thôn?
Anh kiệt, Hoa Mai, Lệ Hồng cùng sửng sốt thốt lời:
- O ? Thế Hà huynh đi đâu?
Liêu Cốc đạo nhơn thở dài nói:
- Ta lo ngại Hà Minh gặp chuyện chẳng lành ở dọc đường chớ có lý nào đi
trước bọn ta, mà đến giờ này vẫn chưa tới.
Anh Kiệt nhớ ngay đến bè đảng của Tạ Liên Hồng, trong lòng lo sợ bâng quơ,
biết đâu Hà Minh đã bị chúng hãm hại rồi cũng nên.
Huyền Châu đạo sĩ bỗng nói:
- Việc giải cứu cho Thái Tử vô cùng cấp bách, chúng ta nên gác lại mọi việc
khác rồi sau sẽ liệu? Cứ chần chờ mãi thế này tôi sợ hỏng cả việc lớn.
Mọi người đều biểu đồng tình.
Huyền Châu đạo sĩ cùng các gia tướng của Hoàng Đề đốc đi lên trước, đưa
mọi người theo con đường hầm bí mật lên tòa miếu cổ.
Từ nãy giờ, Huyền Châu đạo sĩ rất hồi hộp lo âu cho số phận của Dương Hòa.
Linh tính như báo cho ông biết là Dương Hòa khó thoát bàn tay tàn bạo của bọn
do thám.
Tuy nhiên đạo sĩ rất tin tưởng Dương Hòa vì qua bao ngày sống chung nhau,
ông hiểu chàng là con người thà chết không chịu nhục. ông không ngại Dương
Hòa vì bị khảo tra tàn nhẫn mà để lộ cho giặc biết con đường hầm sâu mà để biết
rõ số phận của chàng.
Huyền Châu đã đến chỗ nắp hầm. ông dừng lại và ra hiệu cho mọi người yên
lặng để lắng nghe động tình bên ngoài.
Bên trên lặng lẽ như tờ. Huyền Châu đoán chắc là bọn chúng đã đi rồi. Nhưng
kinh nghiệm dạy rằng bọn do thám luôn luôn cắt người canh gác, nên ông càng dè
dặt hơn.
ông quay lại bảo các gia tướng:
- Lên khỏi nắp hầm, các con hãy cẩn thận tìm xem mấy tên quân canh của
chúng ở đây. Ráng bắt sống được chúng càng hay, nhưng đừng để chạy thoát một
tên nào đấy.
Lệ Hồng nghe lời căn dặn của Huyền Châu đạo sĩ, trong lòng bỗng nảy ra ý
định
Nàng bương bã đễ sát bên đạo sĩ để được lên khỏi hầm trước mọi người.
Huyền Châu đưa tay đẩy nắp hầm, nhìn dào dác xung quanh rồi phòng mình
lên.
Lệ Hồng nhanh nhẹn vọt mình theo sau rồi chạy khỏi bệ thờ, lẩn sát vách nhìn
ra vươn.
Trong lúc đó các gia tướng của Hoàng Đề đốc, Liên Cốc đạo nhơn và các hiệp
sĩ lần lượt ra khỏi hầm.
Lệ Hồng chợt nhìn thấy xác Dương Hòa nằn lịm ở ngoài vườn, máu đỏ loang
trên cổ. Nàng chua xót quá, vội kêu lên:
- Dương Hòa?
Rồi toan chạy ra ngoài nhưng một bàn tay cứng rắn đã nắm chặt nàng lại.
Huyền Châu đạo sĩ đã đứng bên nàng tự bao giờ và khẽ bảo vào tai:
- Ta đã đoán trước tình cảnh này, nhưng con đừng quá xúc động không nên.
Bọn chúng còn lẩn quẩn bên ngoài kia.
Lệ Hồng đã định thần lại và nhìn ra ngoài, nàng thấy hai tên lạ mặt nép mình
trên "Chàng ba" một gốc cây đại thọ đang nhìn vào miếu dò xét...
Huyền Châu đạo sĩ quay lại bảo các gia tướng:
- Các con hãy bắt sống hai tên đó cho ta? Đừng để chúng chạy thoát.
Các gia tướng vâng lệnh, tuốt khí giới bò sát xuống mặt đất ra vườn, lần qua
các bụi rậm nhanh nhẹn khác thường. Hoa Mai cũng tuốt kiếm theo họ... Sự hăng
hái của nàng làm cho các gia tướng thêm phấn khởi...
Họ tiến dần đến bên gốc cổ thụ rồi bất thình lình quăng dây lên tròng vào
mình hai tên do thám lôi xuống đất.
Trong lúc đó, Lệ Hồng, Tiểu Lý Bá và Lữ Kỳ đã phóng mình ra vườn chạy về
phía Dương Hòa. Cả ba quỳ xuống bên xác chết trong lòng chua xót vô cùng...
Khuôn mặt Lữ Kỳ lộ vẻ căm hờn đến tột độ.
Riêng Tiểu Lý Bá, chàng có cảnh tưởng như vì mình mà Dương Hòa bị giết
một cách thân thương như thế...
Liêu Cốc đạo nhơn nhìn kỹ gương mặt Dương Hòa rồi nói:
- Dương Hòa đã cắn lưỡi tự sát để khỏi phải khai nơi trú ẩn của chúng ta.
Nhiều tiếng kêu chua xót thốt ra:
- Trời ơi?
Đợi cho mọi người qua cơn xúc động, Huyền Châu đạo sĩ nói:
- Thôi? Chúng ta hãy gác bỏ buồn thương mà lo cho việc lớn? Cái chết của
Dương Hòa càng nung sôi lòng căm hận của chúng ta đối với kẻ thù. Rồi đây, thế
nào cũng có ngày chúng phải đền tội.
Mọi người nhìn xác Dương Hòa lần cuối cùng rồi chia tay nhau, ai lo phận sự
nấy: Liêu Cốc đạo nhơn, Anh Kiệt, Hoa Mai và vài gia tướng lên đường ra bờ
Nam Hải; Tiểu Lý Bá, Lữ Kỳ trở về dinh Lữ Quốc Công; Huyền Châu đạo sĩ, Lệ
Hồng và các gia tướng còn lại lo chôn cất Dương Hòa và phi tang các dấu vết
quanh miếu, cho bọn do thám khỏi nghi ngờ.
Hai tên do thám vừa mới bắt được đưa xuống hầm sâu để tra hỏi rồi sẽ giết
ngay đi vì chúng là bọn phản phúc không lường trước được.
Riêng Lệ Hồng, nàng đã có sắn một ý định và quyết thi hành trong đêm nay.
Phi Hồng Yến chợt thức giấc. Bốn bề vắng lặng. Không khí trong gian phòng
oai bức lạ thường. Có lẽ đã trưa lắng rồi?
Nàng tuột xuống giường, mở tung các cửa. Mặt trời đã lên đỉnh đầu. Nàng
không ngờ mình ngủ nhiều đến thế.
Nhớ đến những việc đêm qua, Hồng Yến cảm thấy vui thích vô cùng. Lần đầu
tiên nàng đã làm cho Cù Thái Hậu phải hồn phi phách tán vì lá thư đe dọa.
Hồng Yến trở lại giường nằm và bỗng nghĩ đến Tiểu Lý Bá, không biết giờ
này chàng đã tìm được giải pháp nào giải cứu Thái Tử chưa? Và không hiệu từ
sáng đến giờ, Tiểu Lý Bá có sai Trần Nhi sang tìm nàng chăng? Lỡ ra, Trần Nhi
đến mà thế nữ không dám đánh thức nàng thì hư việc lớn ngay.
Phi Hồng Yến toan gọi vú già vào hỏi thì đã nghe tiếng chân bước vào phòng.
Người vú già đã biết Hồng Yến thức giấc. Nhưng làm ra bộ càu nhàu:
- Người đâu mà ngủ trưa thế này
Phi Hồng yến nhìn dáng điệu vú Năm phát tức cười và tự nghĩ không biết bao
giờ vú Năm mới hiểu được nàng. Vú nghĩ theo sự hiểu của vú là Hồng Yến phải
sống một cuộc đời bình thường như bao nhiêu thiếu nữ khác. Vú nào ngờ tiểu thơ
Phi hồng Yến đêm đêm vượt vòng dinh thự, xông xáo khắp hoàng thành, có khi
phải qua lằn tên mũi giáo để giúp đỡ các trung thần nghĩa sĩ chống mưu mô sâu
độc của Cù Thái Hậu...
Hồng Yến bỗng ngồi dậy nhìn vú Năng, tủm tỉm cười:
- Trưa lắm rồi sao vú?
Vú Năm trề môi đáp:
- Không ? Mới vừa tảng s áng mà. . .
Hồng Yến cả cười nói:
- Thôi mà vú? Vú trách tôi ngủ trưa ư? Nhưng thức sớnl thì tôi có làm gì đâu?
Cả ngày ở trong vườn hay ngồi trong phòng buồn chán chết.
Rồi mượn cớ ấy, Hồng Yến nói:
- Phải rồi ? Tôi đi dạo ngoài thành một chốc nghe vú. Tôi chán phải ngồi không
lắm rồi.
Vú Năm lắc đầu:
- Không? Không được đâu cô.
- Sao vậy vú? Tôi còn bé nữa đâu mà mỗi lần ra ngoài thành thì vú cứ ngăn
can
Vú năng vẫn lắc đâu:
- Nhưng hôm nay đi không được. Lệnh ông dặn dò cô không được đi đâu cả
cho đến lúc ông về? ông bảo ngoài thành hiện nay lộn xộn lắm, ông đi xa không ai
bảo vệ cô được...
Phi Hồng Yến kinh ngạc nắm lấy vai vú Năm:
- Cha tôi đi rồi à? Từ bao giờ? Đi đâu vậy vú?
Vú năng sợ hãi nhìn Hồng Yến, nói lắp bấp:
- Lệnh ông... đi từ sáng sớnl... Không biết đi đâu mà quân theo nhiều lắm...
Phi Hồng Yến buông tay vú Năm ra, trong lòng hồi hộp lo âu... Phải chăng Cù
thị đã thay đổi kế hoạch và đang bày mưu kế chi đây. Đang nhiên, tại sao ĐÔ
Thống Phi Hồng Xà lại rời Phiên Nhung bất thình lình như vậy?
Nàng quay lại hỏi vú Năm:
- Anh tôi đâu rồi vú?
- Công tử đang luyện võ trong vườn.
Hồng Yến chạy vụt xuống lầu. Nàng quyết tìm Phi Hồng Phong để hỏi xem
cha nàng đi đâu? Nàng chạy ra vườn thì thấy Hồng Phong đang múa kiếm trước
mặt vị võ sư của chàng.
Thấy Hồng Yến bước ra, vị võ sư cúi chào nàng rồi lui đi nơi khác.
Hồng Phong vẫn múa kiếm vun vút, tuy nhìn thấy em, hắn không dừng lại mà
chỉ hỏi :
- Em thức rồi ư?
Từ ít lâu nay, Hồng Phong thường chú ý đến hành động của em. Chàng không
biết Phi Hồng Yến làm gì nhưng thái độ của nàng có vẻ lạ lùng đáng ngại lắm.
Nàng ngủ thật trưa trái với lúc thường. Hồng Phong không cho em lười biếng.
Chàng hay xét người khác xuyên qua mình nên có nghi ngờ Hồng Yến vụng trộm
yêu ai. Hồng Phong quyết vì thế mà Hồng Yến hay thức khuya, mới ngủ trưa như
vậy?
Tuy Hồng Phong không nói thẳng ra, nhưng trong lời nói và cử chỉ của chàng
chính Hồng Yến cũng ngần hiểu là anh có nhiều ý nghĩ không tốt về mình.
Nhưng Hồng Yến không muốn đính chính và chỉ mong anh nghi ngờ như thế,
sẽ có lợi cho đại cuộc nhiều hơn.
Thấy Hồng Yến không đáp, Hồng Phong cười to nói tiếp:
- Đêm qua có chuyện gì mà em ngủ trưa thế?
Câu hỏi đó, tự nhiên sáng nay làm cho Hồng Yến lo sợ. Hồng Phong đã biết
được hành động đêm qua của nàng rồi chăng? Nhưng vốn bình tĩnh, Hồng Yến
mỉm cười đáp :
- Không biết có điều chi bất thường sẽ xảy đến, mà em trằn trọc mãi không
ngủ được .
Tay không ngừng múa kiếm, Hồng Phong tiếp:
- Mấy lúc sau này em có nhiều hành động rất lạ lùng, hình như em cố giấu
giếm điều gì? Không hiểu sao mỗi lần cha có việc đi xa đều không có mặt em?
Sáng nay, trước khi đi, cha có vẻ buồn phiền em lắng?
Hồng Yến làm ra vẻ ngạc nhiên hỏi:
- O ? Cha đi rồi ư? Mà cha đi đâu vậy anh?
Phi Hồng Phong ngừng múa kiếm, nhìn em đáp:
- Cha bảo đi thi hành mật kết của Thái Hậu và mang cả các vũ sư đi theo ?
- Cha đi đâu vậy anh?
Hồng Phong đáp :
- Cha không nói rõ nhưng các võ sư bảo anh là họ được lệnh cha ra bờ Nam
Hải.
- Nam Hải?
Hồng Yến sửng sốt kêu lên. Đúng là Cù Thái Hậu đã bày mưu sắp kế rồi.
Tiếng kêu của nàng làm cho Hồng Phong chú ý và hỏi ngay:
- Sao em sửng sốt thế kia?
Phi Hồng Yến vội cười nói:
- Không? Em không ngờ cha đi xa như vậy Nhưng có việc gì mà cha đi gấp
thế anh?
Hồng Phong đáp :
- Anh không rõ lắm vì cha không nói với anh, nhưng vị võ sư già đã bảo là lần
đi này có lẽ phải đánh nhau với bè lũ của Kiến Đức.
Hồng Yến đoán ra mọi lẽ...
Chắc chắn Cù Thái Hậu bày kế để bắt sống các anh hùng nghĩa sĩ đến giải cứu
cho Thái Tử Kiến Đức. Chính tai nàng nghe ác phụ bàn giết Kiến Đức một cách
âm thầm để khỏi chấn động lòng dân thì cớ sao lại truyền cho cha nàng kéo quân
đi rầm rộ như vậy? Quả là cha nàng đã đi đến vùng "Mò châu bờ Nam Hải, để
vây bắt các nghĩa sĩ đến đó mà thôi.
Hồng Yến kinh khiếp mưu sâu của Cù thị. ác phụ biết việc bại lộ, mới tương
kế tựu kế mà hành động; còn nàng lại không dò xét kỹ đã vội báo tin cho Tiểu Lý
Bá nên mới xảy ra cớ sự thế này.
Bây giờ phải làm thế nào? Chính nàng đã hối thúc Tiểu Lý Bá đưa các trung
thần nghĩa sĩ để cứu giải cho Thái Tử, để nạp mạng cho cha nàng; rồi đây, nàng
biết làm sao mình oan trước mọi người được? Trong lòng Hồng Yến bây giờ thật
là rối như tơ vò? Nàng càng suy nghĩ càng hồi hộp lo âu...
Nàng thẫn thờ ngồi xuống chiếc cẩn đôn trong vườn khiến Phi Hồng Phong
phải ngạc nhiên. Hắn nhìn em với đôi mắt lạ lùng và tự hỏi tại sao Hồng Yến cứ
chú ý đến công việc của triều đình và lộ vẻ băn khoăn, tư lự thế kia?
Phi Hồng Phong chưa đủ sức ngờ vực em thông đồng với phe Lữ Quốc Công
nhưng hắn quyết một điều là Hồng Yến không được bình thường như xưa. Đ ĩã có
một sự biến chuyển lớn lao trong lòng Phi Hồng yến mà Phi Hồng Phong nhất
định khám phá cho được.
Trong lúc đó, hai tên bộ hạ thân tín nhất của Phi Hồng Phong là Hắc Tử
Hoành và Lưu Hán vừa đi tới. Chúng chợt thấy Phi Hồng Phong và Hồng Yến
trong vườn vội vã chạy đến gọi:
- Công tử? Công tử?
- Chuyện gì thế nhị vị?
Hắc Tử Hoành liền nói:
- Không hiểu cớ gì mà đội do thám của Thái Hậu lục soát quanh tòa miếu
Long Vương hết sức gắt gao. Nghe đâu đã giết được một tên gia tướng cũ của Đề
đốc Hoàng Quốc Kính.
Lưu Hán nói thêm vào:
- Một người bạn trong đội do thám đã nói với tôi là bè đảng của Hoàng Quốc
Kính đã trở về Phiên Nàng và sẽ hoạt động trở lại chống bọn ta.
Hồng Phong cả cười:
- Nhị vị tướng quân nghi là chúng hành động thế ư? Quân Hán hùng mạnh
đóng khắp hoàng thành? Chúng là phường trẻ con nào đáng ngại gì.
Phi Hồng Yến nghe tin đó trong lòng nôn nao khó tả. Nàng độ chừng Anh
Kiệt, Lệ Hồng từ Hạnh Hoa thôn đã trở về đến rồi. Nhưng tại sao họ không vào
thẳng trong dinh Lữ Quốc Công mà lại trú ẩn nơi miếu Long Vương để phải bại
lộ? Ai đã bị bọn do thám vừa giết đi thế? Đúng là một gia tướng của Đề đốc
Hoàng Quốc Kính hay chính là một trong các người bạn thân của nàng?
Tự nhiên Hồng Yến nghĩ đến Hà Minh, chàng thanh niên đối với nàng có rất
nhiều thiện cảm. Bây giờ làm thế nào nàng cũng phải ra khỏi dinh thự để rõ mọi
việc, và đến gặp Tiểu Lý Bá hay Lữ Quốc Công để báo tin chẳng lành...
Nàng lại nghe Hắc Tử Hoành bảo Hồng Phong:
- Việc lục soát miếu Long vương chưa rõ lý do gì nhưng hiện nay quan đô
thống đi xa, chúng tôi khuyên công tử cho tăng cường thêm lính canh nơi nhà
ngục của Hoàng Đề đốc. Biết chừng đâu, chúng thừa lúc quan ĐÔ thống đi vắng
mà tìm đến giải cứu cho Hoàng Quốc Kính cũng nên.
Hồng Phong đáp :
- Được rồi, tôi sẽ y lời dạy của tướng quân. Nếu cần đêm nay chúng ta sẽ tiếp
tay với quân sĩ trong việc canh phòng.
Hắc Tử Hoàng bỗng quay nhìn Phi Hồng Yến. Thiếu nữ vẫn lạnh lùng ngồi
trên chiếc cẩm đôn làm như không chú ý đến chuyện vừa rồi.
Hắn bỗng lân la đến gần Hồng Yến và gợi chuyện:
- CÔ nương có điều chi buồn phiền ư?
Hồng Yến quay lại nhìn hắn bằng đôi mắt khinh bỉ. ít lâu nay nàng thấy tên võ
sư đen đũa kia sanh tà tâm đối với nàng. Đôi khi nhìn vào mặt hắn, nàng thấy rõ
sự thèm khát của kẻ dâm ác. Nàng toan nói chuyện đó với cha nàng nhiều lần
nhưng chưa có dịp. Hôm nay giữa lúc nàng đang có việc lo nghĩ hắn lại quấy rầy,
nàng bực dọc vô cùng.
Hắc Tử Hoành thấy Hồng Yến nhìn mình với đôi mắt thiếu thiện cảm thì có vẻ
nể sợ nhưng Hồng phong trái lại, không để ý việc Hắc Tử Hoành đèo bồng đến em
mình, nén vội hỏi Hồng Yến:
- Kìa em? Sao Hắc tướng quân hỏi mà em không đáp?
Hồng Yến tức giận đến cực độ, quyết hạ nhục tên Hắc Tử Hoành cho bỏ ghét,
nàng cố giữ vẻ bình tĩnh đáp lời hắn:
- Không ? Thiếp nào có việc buồn đâu mà Hắc tướng quân hỏi thế ? Chẳng qua
quá nhàn hạ nên sinh ra nghĩ vẫn vơ thế thôi.
Rồi làm ra vẻ thân mật nàng hỏi:
- Chẳng hay nhị vị tướng quân có trò chơi giải trí nào có thể giúp chúng ta
khuây khỏa được chăng?
Câu hỏi quá bất thình lình khiến Hắc Tử Hoành và Lưu Hán đều lộ vẻ lúng
túng.
Bọn chúng là phường vô lại, từng lẫn lộn trong đám "Lang bạt kỳ hồ" nên
thường được nghe kể những mối tình vụng trộm giữa các tiểu thư đài các, kín
cổng cao tường với lulullg chàng "Giang hồ mã thượng" nên vẫn thầm ao ước
được sống những giờ phút thần tiên đó.
Hắc Tử Hoành từ ít lâu nay bỗng sinh ra say mê sắc đẹp diễm kiều của Phi
Hồng Yến nên tìm cách để chiếm đoạt nàng vì hắn nghĩ rằng, thiếu nữ kia ngày
đêm bị ràng buộc trong chốn phòng khuê làm sao khỏi kháo khát tình yêu.
Đã bao lần gợi chuyện với nàng, hắn đều bị đáp lại bằng sự lạnh nhạt, bỗng
dưng hôm nay, miệng hoa cười duyên với hắn rồi thố lộ buồn bã vì quá nhàn? ...
Hắc Tử Hoành cười lên khanh khách. Nhìn vẻ mặt tự kiêu của hắn, Phi Hồng
Yến chỉ muốn đập cho nát tan ra.
Nàng không chịu đựng được nữa nên bắt đầu hành động theo sự dự tính của
nàng.
Hồng Yến bỗng hỏi:
- Người ta đồn rằng nhị vị hảo hớn là những người võ nghệ tuyệt luân và nhất
là Hắc tướng quân, kiếm pháp tinh nhuệ lắm phải không?
Hắc Tử Hoành tưởng người đẹp khéo léo khen tặng mình nên sung sướng cười
híp cả mắt, trong lúc Lưu Hán rất bực tức, nhưng trước mặt Phi Hồng Phong, hắn
đành bóp bụng chịu.
Hắc Tử Hoành càng khoe khoang hơn:
- Đa tạ lời khen tặng của cô nương? Quả tình về kiếm pháp thì ở Phiên Nhung
này thật tôi khó tìm người giao đấu.
Rồi như sợ phật lòng Lưu Hán, Hắc Tử Hoành tiếp lời:
- Riêng về đao pháp thì tôi xin nói thêm cho cô nương được rõ. Khó tìm ai
hơn được Lưu huynh .
Phi Hồng Yến rất khinh bỉ những kẻ khoác lác, nhưng cũng cố nhịn cười đáp:
- Thế à? Thật là hân hạnh cho cha tôi được nhị vị hảo hớn giúp sức. Nhưng
nếu tôi nhớ không lầm thì hình như lúc trước, Hoàng Lệ Hồng, ái nữ của Hoàng đề
đố có thiết lập vũ đài và nhị vị lên giao đấu, rồi bị hạ nhục ? Trên đài của Lệ Hồng,
còn người tài giỏi hơn nữa ư?
Hắc Tử Hoành và Lưu Hán nhớ chuyện nhục nhã trong đêm hội hoa đăng năm
trước mà xấu hổ vô cùng. Cả hai không ngờ bị người đẹp hạ nhục thái quá, nên
câm họng gầm mặt xuống...
Phi Hồng Phong biết em gái mình quái ác, nên vội cất tiếng gỡ nhục cho các
vị võ sư của mình.
Chàng nói:
- Em không rõ chớ việc nhị vị đây bị Hoàng Đề đố hạ nhục, không phải vì bị
chúng đánh bại đâu mà vì cả hải làm đúng theo kế hoạch "Trá bại" của anh?
Không có Hắc Tử Hoành và Lưu Hán dò xét bên trong thì làm sao triệt hạ được
vây cánh của Hoàng Đề đốc như ngày nay.
Thấy anh tận tình gỡ nhục cho hai tên bất tài, Phi Hồng Yến chúm chím cười.
Trái lại Hắc Tử Hoành vẫn chưa biết xấu hổ, càng huênh hoang hơn:
- Chuyện năm xưa, tôi vẫn câm lặng đúng theo lệnh truyền của công tử.
Nhưng nay vì công tử đã thố lộ ra, tôi cũng xin nói thêm: Muốn hạ ngục Hoàng Đề
đốc nào phải chuyện dễ dàng gì đâu, phải cực khổ dò xét từng chút để mật báo cho
Cù Thái Hậu...
Phi Hồng Yến gật đầu nói:
- Nhị vị hảo hớn quả là bậc kỳ tài mới hành động như vậy.
Nàng nói xong bước đến bên Hắc Tử Hoành chăm chú nhìn từ đầu đến chân
khiến Phi hồng Phong, Lưu Hán đều kinh ngạc.
Hồng Yến bỗng nói:
- Hảo hớn nào khác chi người thường nhưng sao tài giỏi đến thế nhỉ? Rủi bị
đánh bất thình lình hảo hớn chống đỡ làm sao?
Hắc Tử Hoành nghĩ đến lúc cần biểu diễn chút ít tài riêng cho Hồng Yến xem
qua, mới mong chiếm được lòng nàng.
Hắn rút thanh kiếm báo trao cho nàng rồi bảo:
- CÔ nương cứ tự tiện chém vào mình tôi đi.
Hồng Yến làm bộ sợ hãi, giẫy nẩy kêu lên:
- Không? Ai lành thế, rủi hảo hớn có mệnh hệ nào thì thiếp ân hận suốt đời.
Hắc Tử Hoành cười lên khanh khách:
- Không sao? Không sao? CÔ nương đừng sợ? Có nhân gì với tôi...
Hồng Yến tuy nói thế, nhưng nàng đã liếc nhìn cái hồ sen trước mặt và nàng
nhất định cho Hắc Tử Hoành một bài học để chừa thói sàm sỡ đối với nàng.
Nàng đợi Hắc Tử Hoành nói xong liền bảo:
- Thôi được rồi, thiếp dùng tạm một nhánh cây cũng đủ thử tài hảo hớn.
Nàng đến cạnh bờ hồ tìm nhánh cây cho vừa tay và dụ cho Hắc Tử Hoành đến
bên hồ. Thấy Phi Hồng Yến cầm nhánh cây trên tay có vẻ lúng túng. Hắc Tử
Hoàng cành khinh thường hơn? Hắn bước gần bên hồ rồi quay mặt đi bảo Hồng
- Đây? CÔ nương cứ thử đập mạnh vào đầu tôi đi...
Hồng Yến chờ có thế ? Nàng không để chậm trễ một phút, vội bước tới dùng
thế hiểm độc "đá" trên đầu mà đập ngang hông Hắc Tử Hoành.
Tên khoác lác không ngờ Hồng Yến đánh bất thình lình và nhanh nhẹn quá
sức nên không đỡ kịp bị trúng một cây văng tuốt xuống hồ.
Phi Hồng Yến làm ra vẻ sửng sốt, kêu rú lên:
- ôi ? Trời ơi ?
Nàng hành động rất nhanh, chính Hồng Phong và Lưu Hán cũng không ngờ
trước được: Hắc Tử Hoành đã té xuống hồ mà Hồng Phong còn ngơ ngác, tròn xoe
đôi mắt nhìn em trong lúc đó Lưu Hán đã nhảy xuống hồ lôi Hắc Tử Hoành lên.
Hắn nằm thiêm thiếp như người chết, nhưng thật ra vì quá xấu hổ nên giả bộ
lịm luôn... Phi Hồng Phong thấy thế lại lo sợ cuống cuồng, đến bên hắn lay gọi...
Thấy anh và Lưu Hán bận rộn bên mình Hắc Tử Hoành, Hồng Yến mỉm cười
từ từ bước vào nhà... Nàng định thừa dịp này để lẻn ra ngoài thành, dò xem tình
hình thế nào và tìm đến dinh Lữ Quốc Công báo hung tin. . .
Ngoài vườn, Phi Hồng Phong truyền quân canh đem Hắc Tử Hoành vào trong
rồi quay lại tìm Phi Hồng Yến thì không thấy nàng đâu nữa.
Hồng Yến đã cải trang làm đứa nô tỳ để vượt khỏi vòng dinh thự của cha
nàng. Nàng cần gặp ngay Tiểu Lý Bá để báo tin cha nàng đã đem quân đi Nam
Hải.
Nàng biết rõ Tiểu Lý Bá, Lữ Quốc Công và toàn thể các trung thần nghĩa sĩ
đều tin tưởng ở lòng trung thành của nàng, nhưng trước việc này chắc gì họ khỏi
nghi ngờ nàng thông đồng với cha, để hãm hại những người đến giải cứu Thái Tử
Kiến Đức.
Vì chính nàng đã bày ra việc giải cứu Thái Tử Kiến Đức nên các trung thần
nghĩa sĩ mới đến bờ Nam Hải.
Nếu họ rơi vào nơi mai phục của cha nàng thì chừng đó "Tình ngay, lý gian"
Tiểu Lý Bá cũng khó lòng minh oan cho nàng được.
Càng nghĩ Phi Hồng Yến càng thấy mình phải gặp ngay chàng dũng sĩ thôn
Cao Đồng. Biết chừng đâu, các nghĩa sĩ vẫn chưa rời khỏi Phiên Nhung để đi Nam
Hải? Nàng hy vọng đến kịp báo tin chẳng lành, để họ chuẩn bị đối phó với tình
Phi Hồng Yến dồn bước mỗi lúc một nhanh hơn.
Chiều xuống vội vàng trên khắp hoành thành. Những tia nắng bắt đầu nhạt dần
trên nóc dinh thự và tan đi trên cành cây, ngọn lá.
Càng đến gần dinh Lữ Quốc Công, Phì Hồng Yến càng thận trọng hơn. Nàng
cũng biết lúc nào An Quốc Thiếu Quý cũng cho bọn do thám lẩn quẩn quanh dinh
thự rình rập những kẻ ra vào để dò xét.
Trong bộ y phục nô tỳ, Phi Hồng Yến đã thay đổi hẳn đi, nên nàng cũng
không ngại chúng nhìn ra được. Tuy nhiên, Hồng Yến cũng kéo sụp chiếc khăn bịt
đầu xuống khỏi trán rồi bước nhanh trên con đường đá sạn thẳng đến dinh thự.
Phi Hồng Yến bỗng dừng chân lại, kinh hãi nhảy vẹt sang bên đường, nép
mình sau một gốc đại thọ. Trước cổng dinh của Lữ Quốc Công, quân Tàu đứng
đông vây, cửa vào dinh mở toang ra và không thấy một tên quân canh nào của
Quốc Công.
Hồng Yến lẩm bẩm một mình:
- Trời ? Quân Hán đã báo động ? Có phải chăng đã chiếm dinh thự của Lữ Quốc
Công rồi?
Nàng mất cả bình tĩnh vì không ngờ cuộc diện thay đổi nhanh chóng như vậy.
Cù Thái Hậu đã bất kể lòng dân, xem thường sự uất hận của muôn người thì
làm sao chặn đứng được quân giặc? Quân Hán rồi đây như bầy lang sói súc
chuồng, chúng sẽ tàn bạo hơn và dày xéo lên trên mảnh đất này?
Không biết Lữ Quốc Công có mệnh hệ nào chăng? Và Tiểu Lý Bá có thoát
được hay đã rơi vào tay chúng?
Phi Hồng Yến ngồi sụp xuống đất cố định tĩnh tâm thần nhưng lòng nàng thật
rối như tơ vò Nàng độ chừng công việc ở miếu Long vương bị bại lộ, những
người ở Hạnh Hoa thôn trở về đã bị bắt và chính vì có công tử Lữ kỳ trong nhóm
người kia mà Lữ Quốc Công bị vạ lây.
Càng suy đoán, Phi Hồng Yến càng bối rối hơn: Nàng không ngờ việc "Phù
Kiến Đức, phế Ai vương" sắp hoàn thành mà nay đành bỏ dở.
Viễn cảnh đen tối hãi hùng như trùm lên đe dọa dân Nam. Nàng chắc chắn
quân hán sẽ thừa dịp này cướp hoàng thành và Cù thị sẽ được thỏa lòng trong việc
sát nhập nước Nam vào đất Tàu. Hành động của chúng quá đột ngột đến như nàng
bên trong mà còn không hay biết mảy may nào?
Điều đó làm cho Phi Hồng Yến suy nghĩ kỹ càng hơn. Tại sao giữa lúc lật đổ
Lữ Quốc Công, cướp hoàng thành mà Thái Hậu lại sai cha nàng đi Nam Hải? Liệu
ác phụ có nghi ngờ lòng dạ cha nàng không? Có lẽ Cù thị sợ lúc hành động, lại bị
chính ĐÔ thống Phi Hồng Xà phản bội trở lại...
Mà khi ác phụ đã không tin thì khi trở về hoàng thành trong tình thế mới này,
chắc gì cha nàng còn sống được.
Hoàng hôn đã bắt đầu phủ xuống kinh thành. Quân Tàu vẫn canh gác cẩn mật
trước cổng dinh. Bóng tối tan dần, dinh thự Lữ Quốc Công càng lặng lẽ âm u, gây
vào lòng Phi Hồng Yến niềm chua xót.
Nàng lẩm bẩm một mình:
- Thế là hết? Từ nay dân Nam đành chịu lệ thuộc mãi mãi thôi?
Nàng thấy mình không cần nấn ná thêm làm gì nữa, vội phóng mình vùn vụt
trở lại dinh thự của cha nàng, xem tình thế nơi hoàng cung biến chuyển ra sao? ...
Mọi người trong gian hầm bí mật dưới miếu Long vương đã tìm chỗ nghĩ ngơi
sau một ngày mệt nhọc.
Huyền Châu đạo sĩ ngồi lặng yên như suy tưởng đến việc gì. Trước mặt người
ngọn nến vẫn cháy đều đều.
Lệ Hồng bỗng rón rén đến người nhưng thấy đạo sĩ ngồi trầm ngâm suy
tưởng, nàng lại không dám mở lời.
Bỗng đạo sĩ cất tiếng hỏi, đôi mắt nhắm nghiền:
- Lệ Hồng? Con muốn hỏi điều chi?
Lệ Hồng vui mừng quỳ xuống bên ngài:
- Thưa bá phụ? Con đã tra hỏi xong hai tên do thám. Bọn chúng khi xưa là hai
tên giáp sĩ của Cù Thái Hậu được đưa vào Ban do thám của An Quốc Thiếu Quý:
Một đứa tên Hoài, một đứa tên Sung. Chức vụ và lý lịch của chúng con đều thuộc
nằm luôn luôn cả những sự việc xảy ra từ mấy tháng nay trong quân ngũ và hoàng
cung.
Huyền Châu đạo sĩ không khỏi ngạc nhiên vụt mở to đôi mắt nhìn Lệ Hồng:
- Lệ Hồng? Con dự định việc chi mà hỏi lý lịch của tên Hoài và tên Sung như
vậy?
- Thưa bá phụ...
Thiếu nữ ngập ngừng nhìn xuống đất. Một lúc nàng nói:
- Thưa bá phụ con rất nóng lòng về bệnh tình của cha con. Con muốn được
thấy mặt người một lần thôi dù có phải chết con cũng cam lòng.
Huyền Châu đạo sĩ thở dài nhìn vào ngọn nến trước mặt.
Theo lời các gia tướng đã len lỏi được vào bên trong lao ngục thì Hoàng Đề
Đốc, phần già yếu, phần uất hận về chuyện nước, chuyện nhà, nên bệnh tình mới
phát nhưng xem mòi trầm trọng lắm. Bây giờ Lệ Hồng quyết liều chết để thấy mặt
cha. Thật Huyền Châu khó nghĩ vô cùng.
Cho nàng đi thì muôn phần nguy hiểm vì lao vào ngục nào phải dễ đâu trở ra.
Quân lính triều đình trùng điệp, đội vũ sĩ của ĐÔ thống Phi Hồng Xà ngày
đêm túc trực, thêm vào đó bọn do thám lẩn quẩn khắp nơi tuy không ra mặt canh
phòng, nhưng không một động tịnh nào qua được mắt chúng.
Bây giờ không cho nàng đi, rủi Đề đốc có mệnh hệ nào thì tội nghiệp cho Lệ
Hồng không được thấy mặt cha lần cuối cùng. Vả lại, xem chừng thái độ của nàng
dám lẻn trốn một mình vào lao ngục lắng!
Trong khi đó, Lệ Hồng lại cất tiếng nghẹn ngào:
- Thưa bá phụ, con cũng biết điều con xin thật quá liền lính, nhưng bá phụ
cũng nên hiểu giùm nỗi đau khổ của con? Mẹ con đã qua đời, con chỉ còn một cha
già đang lâm nạn... Rủi người... Có mệnh hệ nào làm sao thấy mặt được... Con...
Xin b á phụ thương tình . . .
Huyền Châu đạo sĩ ngước mặt nhìn Lệ Hồng lộ vẻ xúc động.
ông nói:
- Lệ Hồng? Việc vào ngục thất thăm thật vô cùng nguy hiểm, nhưng con đã
nhất quyết, ta biết nói làm sao?
Lệ Hồng vui mừng vội nói:
- Bá phụ an lòng, con sẽ giả dạng quân do thám của Cù Thái Hậu thì sẽ đi lại
dễ dàng.
Huyền Châu gật đầu rồi cất tiếng gọi:
- Trương B á ?
Từ trong góc gian hầm, một thanh niên vạm vỡ vội bước bên đạo sĩ chắp tay
thưa:
- Sư phụ gọi con?
Huyền Châu chỉ Lệ Hồng bảo Trương Bá:
- Đệ tử sửa soạn đưa tiểu thơ vào thăm Hoàng Đề đốc.
Vẻ điềm đạm trên khuôn mặt của thanh niên vụt biến đi. Chàng chăm chú nhìn
Lệ Hồng rồi hỏi:
- Tiểu thơ định liều thân vào ngục ư?
Lệ Hồng chưa kịp đáp thì Huyền Châu đã tiếp:
- Trương Bá? Tiểu thơ đã nhất quyết, ta cũng không khuyên được nàng. Vậy
con hãy vào cải trang thành một tên do thám và đưa nàng đi cho cẩn thận.
Trương Bá vái chào đạo sĩ và thi hành ngay nghiêm lệnh. Huyền Châu quay
lại bảo Lệ Hồng:
- Trương Bá là đồ đệ duy nhất của bá phụ, tài nghệ tuy không có bao nhiêu
nhưng rất nhanh nhẹn và sức mạnh trăm người không hơn được. Trương Bá rất
thông thuộc đường lối vào lao ngục, chắc sẽ giúp con được nhiều. Thôi con hãy
vào thay đổi y phục và ráng cẩn thận bảo trọng lấy thân.
Lệ Hồng vâng dạ rồi cúi chào đạo sĩ để sửa soạn lên đường.
Mọi người trong gian hầm hay tin Lệ Hồng sắp vào ngục thất đều xôn xao cả
lên, nhất là các gia tướng, ai cũng đòi theo để bảo vệ nữ chủ nhân của mình...
Lệ hồng và Trương Bá cải trang không khác gì Hoài và Sung, hai tên do thám
của Cù Thị vừa bắt được. Lệ Hồng thấy mọi người lo lắng cho mình trong lòng hết
sức cảm kích.
Nàng nói với các gia tướng:
- Cám ơn lòng tốt của các bạn? Nhưng hãy an lòng và tôi sẽ trở lại bình yên vô
sự
Huyền Châu đạo sĩ đưa nàng đến chỗ nắp hầm bí mật mới bảo:
- Vì bệnh trạng của cha con mà ta đành để con vào nơi hiểm địa? Con ráng
thận trọng, đừng quá liều lĩnh mà để ta phải ân hận suốt đời.
Lệ Hồng cúi chào đạo sĩ rồi theo chân Trương Bá lên khỏi nắp hầm.
Đêm đã khuya lắm rồi ?
Bốn bề trời tối như mực, miếu Long Vương hoang vắng lạ lùng.
Trương Bá và Lệ Hồng ngồi dưới bệ thờ nghe ngóng động tịnh giây lâu, mới
ra khỏi miếu hoang.
Bầu trời đầy sao, cao thăm thẳm. Sương đêm lạnh lùng tỏa xuống, ướt đẫm
cành cây ngọn lá.
Trương Bá nhắm phương hướng xong xuôi, liền bảo Lệ Hồng:
- Với y phục này và những khẩu hiệu mà chúng ta đã biết vào nhà ngục rất dễ
dàng. Nhưng muốn vào tận nơi giam riêng Hoàng Đề đốc, còn khó khăn lắm.
Chừng đến nơi chúng ta sẽ tùy cơ ứng biến.
Lệ Hồng hỏi:
- Cha tôi bị giam riêng biệt ư?
- Vâng? Đề Đốc bị chúng đưa xuống nhà hầm, muốn vào đó phải có lệnh của
Thái Hậu, An Quốc Thiếu Quý hay ĐÔ thống Phi Hồng Xà mới được. Mỗi một
lần, đến độ trăng tròn, người quét ngục mới được vào bên trong các gian hầm dọn
dẹp...
- Trời ơi? Cha tôi làm sao chịu nổi?
Trương Bá nói tiếp giọng bùi ngùi:
- Chúng tôi đã hết sức vận động, mua chuộc người quét ngục, chỉ chờ đến
phiên anh ta vào nhà hầm là đưa Hoàng Đề đốc trốn ra? Rủi thay, Đề đốc lại lâm
bệnh, mọi việc sắp đặt đều bất thành...
Lệ Hồng nghiến chặt hàm răng để dằn cơn xúc động, rồi cương quyết nói:
- Dù có chết, tôi cũng quyết vào tận hầnl sâu để gặp cha tôi?
Trương Bá lắc đầu nói:
- Tiểu thư muốn cứu Hoàng Đề đốc thoát khỏi ngục hình thì đừng nóng nảy?
Phải dè dặt từng chút, khi này không vào được thì ta chờ khi khác tiện hơn... Nếu
tiểu thư liều lĩnh rủi có mệnh hệ nào, Đề đốc làm sao sống được. Tiểu thư quên
rằng chính Tiểu thư là nguồn an ủi cuối cùng, khiến người cố sống đến ngày nay.
Giọng nói của Trương Bá buồn buồn làm dịu đi sự nóng nảy trong lòng Lệ
Hồng, giúp nàng nhận được lẽ phải.
Trương Bá bỗng nói:
- Thôi chúng ta lên đường. Mọi việc trả lời với quân canh gác, tiểu thư cứ để
mặc tôi.
Chàng nói xong, bước vào bụi rậm bên miếu, dẫn ra hai con tuấn mã của bọ
do thám.
Lệ Hồng vừa lên ngựa thì Trương Bá đã ra roi. Đôi ngựa rời khỏi miếu Long
vương, chạy thẳng lên đường đưa đến hoàng thành.
Đường đêm vắng lặng, chỉ nghe có tiếng vó câu rộn rịp, đều đều, vang xa...
Lệ Hồng còn nhớ, nhà ngục của Ai vương nằm trong những bức thành kiên
cố, cách dinh thự của ĐÔ thống Phi Hồng Xà một mảnh vườn.
Ngày xưa, nàng thường cùng Anh Kiệt, Phi Hồng Yến nhiều lần đến đó nhởn
nhơ vui đùa tìm trái chín trên các cành cây.
Có lần vì Phi Hồng Phong trêu ghẹo, mà nàng cho hắn té xuống mương nhỏ
trong vườn.
Chuyện ngày xưa xa lắm rồi. Bây giờ Hồng Phong bắt gặp nàng trong vườn
cũ, chắc sẽ cho quân sĩ giết ngay đi.
Lệ Hồng chợt nghĩ đến Phi Hồng Yến người bạn gái thuở nhỏ của nàng.
Tuy hai gia đình những năm về sau này không thuận với nhau nữa, nhưng trên
đường đời lúc nào hai người cũng thương yêu nhau như ruột thịt. Nàng cảm mến
Hồng Yến vì tấm lòng cương trực của nàng. Dù cha, anh tham tàn, bạo ngược,
Hồng Yến lúc nào cũng trong trắng, đáng yêu.
Từ lúc trở về Phiên Ngang đến giờ, nàng chỉ mong gặp Hồng Yến, nhưng
công việc dồn dập, nàng không thể tìm đến bạn được.
Trương Bá bỗng ghìm cương ngựa bảo Lệ Hồng:
- Đến nơi rồi, tiểu thư nên cẩn thận.
Lệ Hồng như sực tỉnh, nắm chặt cương ngựa nhìn phía trước. Dinh thự của ĐÔ
thống Phi Hồng Xà hiện ra sừng sững trong khu vườn. Muốn đến lao ngục trước
tiên phải qua cổng dinh quan ĐÔ thống.
Trương Bá dặn thêm nàng lần nữa:
- CÔ nương ráng bình tĩnh và lúc nào cũng phải sẵn sàng chiến đấu, sự bất trắc
khó lường trước được. Đôi ngựa bước chậm song song trên đường đá sỏi và từ từ
ngang qua cổng dinh.
Trương Bá vẫn lạnh lùng như pho tượng, trái lại Lệ Hồng không khỏi lo âu,
tay nàng nắng chặt chuôi kiếm.
Trương Bá không thấy ngại lắm, vì bình thường quân lính của Phi Hồng Xà ít
dám động đến ban do thám của Cù Thái Hậu, hễ thấy dạng chúng ở đâu thì bọn kia
đã lẩn mất...
Mà quả đúng với sự nghĩ ngợi của Trương Bá. Khi hai người qua ngang cổng
thì có tiếng lào xào vang động, rồi nhiều bóng người lố nhố bước ra.
Một lúc có tiếng thì thào:
- Thôi... đừng chân hỏi... đội do thám đấy.
Rồi những bóng người kia lẩn mất trong khoảnh khắc, trả lại sự yên lặng cho
đêm sâu.
Lệ Hồng không khỏi ngạc nhiên vì hành động của chúng nhưng nàng sợ bại lộ
nên không dám hỏi Trương Bá. Nàng không rõ là mình đang đi giữa đường trống
hay chung quanh có quân nghịch đang rình.
Trương Bá bỗng nói:
- Bọn chúng đi hết rồi? Chúng không dám động đến bọn do thám đâu? ...
Rồi chàng thúc ngựa đến bên Lệ Hồng bảo nhỏ:
- Từ đây, tiểu thư hãy ráng bảo trọng lấy thân và nên nhớ là lúc nào cũng phải
bình tĩnh để khỏi lộ dạng vô lối.
Lệ Hồng đáp:
- Tráng sĩ đừng lo cho tôi nữa? Cứ tiếp tục con đường đi.
Đôi ngựa bắt đầu qua khu vườn rậm, nơi mà Lệ Hồng còn ghi lại bao kỷ niệm
thuở ấu thời. Phía trước mắt nàng, đầu vườn bên kia, đèn sáng rực: Lệ Hồng biết
đấy là nơi lao ngục, chốn giam giữ cha nàng.
Tự dưng lòng nàng hồi hộp vô cùng. Sự hồi hộp pha lẫn chút gì nôn nao của
đứa con đi xa về sắp gặp lại cha.
Nàng còn đang miên man với bao ý nghĩ bỗng có tiếng thét vang lên:
- Đứng lại ? Coi chừng mất mạng.
Trương Bá, Lệ Hồng kinh hãi ghìm cương ngựa nhìn quanh. Bốn bề vắng
lặng, lá cây rào rát lạnh lùng.
Có lẽ bọn chúng đang chăm chú dò xét mình ? Lệ Hồng nghĩ thế nhưng tay
nàng không rời đuôi kiếm.
Đã dấn thân vào nơi hiểm địa, cái chết thật dễ như trở bàn tay, nên lúc nào Lệ
Hồng cũng thấy mình như đang đứng trước kẻ địch.
Tiếng người lúc nãy lại cất lên, có vẻ dịu hơn:
- Đường xa gần?
Trương Bá biết ngay là bọn do thám của Cù Thái Hậu, nên vội đáp ngay khẩu
hiệu:
- "Bạn thì gần, thù thì xa? "
Tiếng nói bí mật dõng dạc hơn:
- Cho đi tới ?
Trương Bá không dám chậm trễ, thúc ngựa lên trước. Lệ Hồng vội theo sau,
trong lòng bớt lo ngại. Đã qua được mặt quân do thám thì việc vào cửa ngục
không còn khó khăn nữa.
Trương Bá từ từ cho ngựa đi chậm lại để đợi Lệ Hồng rồi bảo nàng:
- Chúng ta còn qua một tốp quân canh nữa mới vào được trong ngục.
Qua khỏi khu vườn, cả hai đã nhìn thấy nhà ngục. Vài ba tên lính vác giáo qua
lại trước cổng, dưới ánh sáng rực của những ngọn đèn lồng. Chung quanh nhà
ngục, hào sâu bao bọc làm cho những dãy tường cao càng có vẻ kiên cố hơn.
Lệ Hồng khẽ hỏi Trương Bá:
- Chúng ta lấy cớ gì để vào đó bây giờ?
Trương Bá đáp:
- Đối với ban do thám thì thiếu gì cớ, vì bọn lính kia có bao giờ dám hạch hỏi
điều gì đâu?
Ngưng lại một chút, Trương Bá tiếp:
- Tuy nhiên, khi vào bên trong rồi chúng ta hãy hành động gấp rút, bắt buộc
Ngục quan đưa xuống hầm sâu? Phải thu ngắn thời gian vì bọn do thám rất tài tình
có thể chúng sẽ khám phá được sự giả dạng của ta.
Trương Bá nói xong liền giục ngựa thẳng tới cổng nhà ngục. Nghe tiếng vó
câu rộn rịp, bọn lính canh liền túa ra chân đầu ngựa, giáo gương sáng ngời đưa tới
trước?
Nhiều tiếng thét vang lên:
- Các người đi đâu?
Trương Bá dõng dạc nói:
- Ta có lệnh của An Quốc sứ giả cho Ngục quan đây.
Bọn lính canh đã nhìn ra sắc phục của đội do thám, nên khi nghe nói đến mật
lệnh của An Quốc Thiếu Quý, chúng vội vã vẹt đường cho đôi ngựa đi thẳng vào
trong.
Lệ Hồng vui mừng liếc nhìn quanh nhà ngục thấy tường cao vòi vọi, quang
cảnh bên trong ngục có phần lạnh lẽo, thê lương.
Trương Bá vẫn thúc ngựa đều đi lần vào bóng tối.
Chàng khẽ bảo Lệ Hồng:
- Đến chỗ khuất ở góc tường kia, chúng ta giấu ngựa để dễ bề hành động.
Lệ Hồng có ý thúc ngựa theo sát bên Trương Bá. Vừa đến chỗ khuất, hai
người nhanh nhẹn nhảy xuống đất, giấu ngựa vào bụi rồi thụp xuống nghe ngóng
động tình.

**Sơn Linh**

Tử chiến phiên ngung thành

Đánh Máy: Hùng

**Hồi 3**

Thái Tử Kiến Đức Mất Tích

Liêu Cốc đạo nhơn, Hoa Mai và Anh Kiệt đi suốt buổi chiều đến nửa đêm thì
tới địa phận Nam Hải. Các gia tướng của Hoàng đề đốc rất quen thuộc đường lối
vùng mò châu đáy biển này nên đưa Liêu Cốc và các cháu len lỏi vào một khu
rừng rậm rạp cách nơi mò châu độ ba bốn trăm dặm đường. Cả bọn dừng ngựa lại
đưa Liêu Cốc, Anh Kiệt, Hoa Mai vào một túp lều hoang giữa rừng, rồi thưa
chuyện:
- Bẩm đạo nhơn? Chính nơi đây Cù thị đã đày thái tử, bắt người giữ việc mò
châu. Nhưng thật ra thì người còn lệ thuộc tên lãnh binh Kỳ Vệ. Ban ngày Thái Tử
trông nom thợ lặn mò châu, ban đêm về phòng riêng bị quân lính canh giữ như
một kẻ tộ i đồ . . .
Hoa Mai buột miệng kêu lên:
- Trời, tội nghiệp cho Thái Tử biết chừng nào ?
Nàng lại nhìn Liêu Cốc nói:
- Bá phụ định lẽ nào? Chúng ta nên giải cứu Thái Tử ngay đêm nay
Đạo nhơn từ lúc ra đi đến giờ vẫn còn băn khăn về câu chuyện: Phi Hồng
Yến? ông chưa hiểu rõ con gái của ĐÔ thống Phi Hồng Xà là người thế nào,
nhưng xuyên qua những lời của Tiểu Lý Bá. Đạo nhơn thoáng nghi ngờ có điều gì
bí ẩn đây. Tuy không nói ra, nhưng ông vẫn lo ngại trong lòng.
Đạo nhơn khẽ bảo Hoa Mai:
- Con chuẩn bị sẵn sàng để theo ta thăm dò tình hình trước đã...
ông lại bảo Anh Kiệt:
- Con và các gia tướng hãy nghỉ ở đây chờ ta trở về. Nếu đến sáng mà ta và
Hoa Mai mất dạng thì chắc chắn chúng ta đã gặp nạn rồi. Các con hãy trở về Phiên
Nhung, đừng lảng vảng nơi đây sẽ rơi vào lưới rập của chúng vô ích.
Anh Kiệt toan xin theo, nhưng Liêu Cốc đã đoán được ý chàng, vội nói:
- Con nên nghe lời bá phụ, đừng cãi lại nữa? Bá phụ nghi ngờ quân triều đang
bủa lưới rập để bắt bọn ta. Phải thận trọng và dè dặt từng chút.
Liêu Cốc đạo nhơn và Hoa Mai giắt báu kiếm vào mình rồi lên đường nhắm
vùng mò châu đi tới. Cả hai bỏ ngựa lại chòi hoang vì sợ tiếng vó câu sẽ làm tỉnh
giấc quân canh.
Hoa Mai đi âm thầm bên cạnh Liêu Cốc không dám nói một lời vì thấy đạo
nhơn có vẻ trang nghiêm lạ thường.
Tiếng sóng biển rì rào vỗ vào ghềnh đá trơ vơ, tạo nên những âm thanh ghê
rợn, hãi hùng.
Bỗng phía trước có ánh đèn le lói trong đêm sương.
Liêu Cốc đạo nhơn liền dừng lại chăm chú nhìn một lúc kéo Hoa Mai ngồi
thụp xuống thì thầm:
- Đây chắc là nơi "Mò châu của quân triều, con cần thận trọng hơn vì chắc
chắn chúng canh phòng nghiêm ngặt lắm?
Hoa Mai xem địa thế rồi bảo:
- Bá phụ hãy nghỉ tạm nơi đây để con xông vào dinh trại của chúng tìm Thái
Tử? Bao giờ gặp người, con sẽ trở ra tìm bá phụ.
Liêu Cốc lắc đầy nói:
- Không được đâu? Tài nghệ con thừa sức tiêu diệt chúng, nhưng không nên
liều vào đất giặc. Vì con hớ hênh một chút là nguy cho tính mạng của Thái Tử
ngay. Ta muốn dò xét âm thầm và đừng hành động gì cả.
Hoa Mai khẽ hỏi:
- Bá phụ định hành động ra sao?
Như đã sẵn ý định, Liêu Cốc đạo nhơn đáp:
- Phải tìm y phục quân canh, chúng ta mới len lỏi vào trong được dễ dàng...
- Bá phụ an lòng? Hãy để mặc con.
Hoa Mai nói xong phóng mình chạy vụt đi, khiến Liêu Cốc đạo nhơn kinh hãi
gọi theo:
- Hoa Mai? Hoa Mai?
Nhưng thiếu nữ đã mất dạng trong sương mờ.
Liêu Cốc lẩm bẩm một mình:
- Hoa Mai tính khí chưa được thuần thục, khó làm được việc lớn.
Giữa lúc đó, Hoa Mai băng mình vùn vụt trong đêm khuya, nhằm hướng có
ánh đèn chạy tới.
Khi nàng thấy rõ những dãy nhà cất nối liền nhau, thành khu tứ giác trong
vòng hào sâu thì đứng lại, nằm sát xuống mặt cát để quan sát kỹ càng hơn.
Sự đột nhập vào đây có vẻ khó khăn hơn vào dinh thự ở Phiên Nhung. Các
dinh thự kia dù có tường cao, hào rộng cắm đầy chông, nhưng gần đó có vườn cây
rậm rạp, lùm bụi rất nhiều, nàng có thể lẻn vào đó dễ dàng, chứ ở đây là bãi cát
trắng xóa, muốn vượt qua hào sâu thật khó, qua mắt được quân canh.
Tuy nhiên, Hoa Mai hy vọng màu trắng y phục của nàng rất thạp với màu cát
sẽ làm cho chúng không để ý đến.
Nàng rút thanh báu kiếm rồi bỏ lần tới. Thỉnh thoảng nàng lại nằm sát xuống
xem động tĩnh .
Hoa Mai thấy rõ hai tên quân canh gác vác giáo qua lại trên chiếc cầu độc nhất
về hướng đông doanh trại. Lúc nào bọn chúng cũng như sẵn sàng để báo động, nếu
có biến ở bên ngoài.
Hoa Mai càng thấy công việc của mình khó khăn khi nhớ đến lời dặn dò của
Liêu Cốc đạo nhơn:
- Con hớ hênh một chút có thể nguy hại đến tánh mạng của Thái Tử.
Nàng biết rằng khó giết hai tên quân canh này để lấy y phục vì như bọn chúng
sẽ biết ngay là có người toan đột nhập vào dinh trại.
Nàng quyết định vượt qua hào sâu để vào bên trong.
Hoa Mai bò lần tới, thận trọng từng chút.
Nàng cũng biết hiện tại Liêu Cốc đạo nhơn rất nóng lòng chờ đợi, nên nàng
gấp rút hành động ngay...
Hoa Mai bò đến sát bờ hào mà hai tên quân canh vẫn không hay biết. Chúng
vẫn lạnh lùng qua lại trên cầu, như nghe ngóng khắp nơi... Đêm trường vắng lạnh
quá Một tiếng động nhỏ cũng đủ làm vang động ra xa.
Hoa Mai tuột xuống nước, lần xem có chông gai phía dưới chăng, rồi nhè nhẹ
bơi qua hào. Nàng đến bên kia bời: Nước còn gợn lên đôi chút rồi mất hẳn.
Gió đêm lộng thổi làm cho Hoa Mai thấy lạnh lắng. Nước thấm vào y phục,
gặp gió lạnh bên ngoài nàng tưởng chừng như da thịt mình tím bầm hết cả...
Hoa Mai nhìn trước, nhìn sau rồi bò tới dãy nhà phía trước, cố tránh quân
canh.
Bỗng có tiếng chân thình thịch của một đoàn người đi tới làm cho Hoa Mai cả
kinh, chạy vụt vào dãy nhà. May mắn là hai tên quân canh đều nhìn sang hướng
khác nên chúng không thấy được bóng nàng.
Đấy là bọn lính đến đổi phiên canh cho hai tên giữ cầu, Hoa Mai thừa dịp đó
tiến sâu vào vùng cấm địa của chúng.
Doanh trại này có lẽ đã dựng lên nhiều năm, nên cách xây cất không có vẻ tạm
bợ chút nào. Những dãy nhà kia dựng lên theo khu tứ giác, dọc ngang, dọc chính
giữa là một kỳ đài đồ sộ hơn cả.
Cờ hiệu của lãnh binh bay phất phới trên nóc đài cao.
Hoa Mai thầm đoán đó là nơi trú ngụ của quan lãnh binh Kỳ Vệ và không
chừng chúng giam giữ Thái Tử ở đấy cũng nên. Những dãy nhà bao quanh có lẽ
dành cho quân canh và bọn dân phu mò châu.
Quanh khu còn có những con đường cát trắng để cho những đoàn người ngựa
qua lại dễ dàng.
Hoa Mai chợt giạt mình, nép sát vào vách, không dám bước tới nữa.
Hai tên lính canh vừa đổi phiên gác đang đi về phía nàng. Chúng vô tình
không biết có người rình nên vẫn bước đều đều và thì thầm với nhau.
Tên cao lớn khẽ bảo bạn:
- Công cuộc mò châu không biết đến bao giờ mới xong? Sống mãi ở miền cô
quạnh này tao không chịu nổi nữa. Chắc tao phải trốn đi mà thôi.
Tên thấp nhỏ người hơn, vội suýt lên một tiếng rồi càu nhàu:
- Im đi ? Bộ anh muốn mất đầu hả?
Cả hai lại lầm lủi đi, Hoa Mai bước vội theo sau.
Tên cao lớn vẫn còn ấm ức nói:
- Tao xin trở về Phiên Nhung bao nhiều lần mà không được phép, thật chán
quá?
Tên nhỏ đáp:
- Anh cứ than phiền mãi? Đến như Thái Tử mà còn không rời được nơi đây
nữa là anh ?
Cả hai lại im lặng. Một lúc Hoa Mai lại nghe tên nhỏ nói:
- Thái Tử kể ra rất chăm học phải không anh. Đêm nào đến phiên gác phòng
Thái Tử tôi cũng thấy người đọc sách rất khuya.
Tên cao lớn có vẻ kinh ngạc nói:
- Ban ngày, người làm việc cực khổ như vậy mà ban đêm vẫn đọc sách à?
Tên nhỏ người liền dừng lại, chỉ tay về phía kỳ đài nói:
- Anh không tin à? Kìa, giờ này mà Thái Tử vẫn còn ngồi đọc sách, anh có
thấy ánh đèn không?
Hoa Mai nhìn về phía tay hắn chỉ hết sức vui mừng. Bất thình lình mà nàng
tìm thấy nơi giam giữ Thái Tử.
Nàng vội rời bỏ hai tên lính canh, lần qua phía kỳ đài. Biết được nơi giam giữ
thái tử, Hoa Mai quên mất lời dặn dò của Liêu cốc đạo nhơn.
Nàng muốn tự tay mình cứu Kiến Đức ra khỏi chốn này sớnl lúc nào hay lúc
nây.
Hoa Mai tiến lần đến kỳ đài, chú ý nhìn quanh xem mấy tên quân canh đứng
nơi đâu. Nhưng bốn bề vắng lặng không một bóng người. Không lý đêm nay
chúng lại tha lỏng cho Thái Tử ra ư?
Hoa Mai không khỏi lấy làm lạ và nàng thận trọng hơn.
Nàng lẩn vào bóng tối, khuất xa ánh đèn của gian phòng Thái Tử rồi tiến vào
Hoa Mai bỗng rợn người. Trước mặt nàng, hai thây người sống soài dưới đất.
Nàng hoảng kinh nép sát vào vách kỳ đài cố nhìn cả hai kẻ bạc số. Cả hai đều mặc
quân phục triều đình.
Nàng rất lo sợ trong lòng. Thế nghĩa là làm sao? Ai đã giết quân canh trước
phòng Thái Tử? Không biết người có mệnh hệ nào chăng?
Hoa Mai nhìn trước nhìn sau rồi bước đến phòng Thái Tử ghé mắt nhìn vào:
Trên án thư, ngọn bạch lạp vẫn còn cháy dở, quyển sách chưa xếp lại, mà trong
phòng vắng vẻ không một bóng người ?
Hoa mai hồi hộp vô cùng. Thái Tử đã bị hại chăng? Nàng ngờ quân do thám
Cù thị đã thi hành xong mật lệnh. Chúng giết quân canh để phi tang cùng dân
chúng trong nước.
Nàng lẩm bẩm một mình:
- Nguy lắm rồi? Phải báo tin cho Liêu bá phụ ngay mới được.
Hoa Mai nào ngờ lúc đó, toàn quân canh đi đổi phiên gác các nơi cũng vừa
qua đến đó. Tiếng chân thình thịch mỗi lúc một gần làm cho Hoa Mai hốt hoảng
không biết lẩn tránh nơi đâu? Nàng loanh quanh một lúc rồi liền xô cửa phòng
Thái Tử vào ẩn bên trong.
Nàng vừa khuất mình thì bên ngoài quân canh đã la vang dậy.
Chúng thấy đồng bạn bị giết một cách thê thảm như thế thì báo động ầm lên,
tiếng trống vang rền doanh trại.
Lãnh binh Kỳ Vệ cấp tốc ra khỏi phòng, cầm chặt thanh đao hỏi dồn dập:
- Chuyện gì thế? Chuyện gì thế?
Quân canh vội thưa:
- Bẩm thượng quan? Quân gian đã giết chết hai người lính canh trước phòng
Thái Tử.
Nghe nói đến Thái Tử, Kỳ Vệ biết có đại biến, liền hỏi:
- Thái Tử còn đó không?
Quân canh sực nhớ nên chỉ "ú ớ" không trả lời. Lãnh binh vừa chạy đến
phòng Thái Tử vừa thét:
- Quân khốn kiếp ? Thái Tử thoát khỏi nơi đây thì bây rụng đầu.
Trong phòng lúc bấy giờ, Hoa Mai mới thấy cơ nguy đến với mình. Thế nào
chúng cũng vào phòng lục soát:
Nàng nhìn quanh quẩn, cố tìm một cửa ngách để thoát thân nhưng gian phòng
kín mít, trống trơn . . .
Nếu không lẩn trốn được thì nhất định phải chiến đấu đến cùng, dù có phải
ngã gục ở đây cũng phải bảo toàn danh nghĩa của phái võ Hạnh Hoa thôn.
Hoa Mai không khỏi tức giận là đến đây quá trễ, không chân đứng được bọn
do thám của Cù thị, để Thái Tử bị hại mà còn bị quân binh của Kỳ Vệ bao vây.
Nàng đoán là bọn do thám đã bắt mất Thái Tử Kiến Đức, chính Kỳ Vệ cũng
không hay biết. Quan Lãnh binh thấy nàng lẩn quẩn trong phòng lại ngờ rằng nàng
là kẻ gian đã âm mưu bắt Thái Tử.
Quân canh và lãnh binh Kỳ Vệ đã đến cửa phòng. Chúng cất tiếng gọi Thái Tử
một lúc và không thấy động tịnh gì mới dộng cửa ầm ầm.
Hoa Mai lo sợ lắm? Nàng không thoát được nơi đây nơi đây làm sao Liêu Cốc
đạo nhơn biết được, việc Thái Tử mất tích mà tìm kiếm người?
Bên ngoài quân canh đã bắt đầu phá cửa. Tiếng thét của Lãnh binh Kỳ Vệ
vang rên:
- Phá cửa vào ngay đi ? Đừng để chúng chạy thoát!
Bọn lính canh thấy phá cửa không được, liền đem một khúc cây to, rồi hơn
mười tên khiêng khúc cây chạy từ xa lại dộng vào cửa.
Cánh cửa bật mạnh, quân canh tràn vào phòng. Đứng trong chỗ chật hẹp Hoa
Mai thấy mình khó bề chống cự lại chúng nên đợi chúng tràn vào, thiếu nữ liền
nhảy vụt qua đầu chúng, thoát ra ngoài...
Vừa thấy dạng nàng, Kỳ Vệ la hét ầm ĩ lên:
- Bây đâu? Vây chặt nó cho ta?
Hoa Mai cầm lăm lăm thanh báu kiếm trong tay, liếc nhìn quanh thấy quân
binh trùng điệp, từ bốn phía ùn ùn kéo đến. Nàng thấy mình khó thể thoát thân...
Tuy nhiên nàng cũng hăng hái vung kiếm lên, tiến thẳng về phía lãnh binh.
Nàng nghĩ rằng nếu hạ được hắn thì quân canh tức khắc sẽ quy hàng...
Lưỡi kiếm trên tay nàng bay vun vút lấp lánh dưới ánh đuốc bập bùng, quân
canh có vẻ hãi hùng lùi cả lại?
Kỳ Vệ thét lên:
- Hãy hạ con tiện tỳ đó mau lên? Sao đứng im lìm cả vậy
Bọn quân canh nghe chủ tướng thúc giục liền lao mình vào ảnh kiếm của Hoa
Mai. Thiếu nữ không chút hãi hùng, thẳng tay chém giết. Kiếm pháp của nàng kỳ
diệu lạ thường khiến quân canh khiếp sợ lần lần dang ra. Và Hoa Mai vẫn tiến đều
đều về phía lãnh binh Kỳ Vệ.
Kỳ Vệ là một hổ tướng, sức mạnh vô địch, từng xông pha trăm trận, tánh nóng
như lửa, nên thấy Hoa Mai ngang nhiên xông xáo giữa muôn binh như chỗ không
người thì không cần được tức giận, vội rút thanh đao nhảy vọt đến bên Hoa Mai,
thét lớn:
- Tiện tỳ? Không được hành hung? Mi dám vào đây để giải cứu Thái Tử thì
đừng hòng sống sót.
Trước sự tấn công ồ ạt của quân triều, Hoa Mai vẫn bình tĩnh đáp:
- Phải? Ta vào đây là cốt để cứu Thái Tử, nhưng bọn bây lại hãm hại Thái Tử
rồi còn đâu? Thôi đừng giả vờ nữa, quân khát máu. Có phải bây giờ lòng dân xáo
động mà phi tang tội ác. Hãy liệu hồn, rồi có ngày chúng bây sẽ đền tội.
Lãnh binh Kỳ Vệ không phải là tay sai của Cù thị nhưng người là kẻ tận trung
mù quáng, cứ cúi đầu vâng lệnh Ai vương cho phải đạo thần tử.
Trước những lời của Hoa Mai, Kỳ Vệ cười lên sằng sặc:
- Tiện tỳ? Mi nói gì lạ vậy Đã có gan giải cứu Thái Tử mà không dám nhận
tội ư?
Hoa Mai đã chắc chắn lãnh binh Kỳ Vệ là người ngay thật, không hiểu một
chút gì về âm mưu của Cù Thái Hậu và bè lũ do thám.
Trong lúc đó, Kỳ Vệ không để chậm trễ một phút, vội phóng mình tới chém
bổ vào đầu Hoa Mai. Thiếu nữ kinh hoảng sực nhớ mình ở giữa vòng vây, nên
nhảy tránh sang bên rồi vung báu kiếm lên nghinh địch.
Kỳ Vệ chém hụt đao tức giận vô cùng. Viên hổ tướng từng thắng trăm trận
nên sá gì một đứa tiện tỳ mà phải nhọc sức như vậy?
Lãnh binh gầm gừ như con hổ đói vừa rút đoản đao về lại chém vút vào hông
Hoa Mai.
Nhìn dáng điệu của Kỳ Vệ, Hoa Mai biết mình gặp phải tay đối thủ không
vừa. Nàng không dám đỡ thanh đao của hắn mà nhảy vọt lên không, rồi tiện tay
chém thẳng vào ót Kỳ Vệ.
Viên võ tướng ngạc nhiên, không ngờ Hoa Mai nhanh nhẹ đến thế, vội hét lên
một tiếng, hụp đầu xuống, hạ thanh đao vào đôi chân của thiếu nữ.
Hoa Mai khiếp phục tài nghệ Kỳ Vệ, bất đắc dĩ nàng phải vung báu kiếm bọc
lấy đôi chân.
Một tiếng "Roảng" phát ra, hai vũ khí chạm vào nhau tóe lửa... Hoa Mai mất
thăng bằng, lộn nhào ra phía sau, loạng choạng suýt té. Nàng kinh khiếp đứng lên
nhìn địch thủ. Lãnh binh Kỳ Vệ không chút hề hấn, chống thanh đao xuống đất,
cười khanh khách:
- Hà? Hà? Tiện tỳ hãy buông kiếm đi mà chịu trói? Đừng chần chờ nữa mà bỏ
xác, uống mạng.
Hoa Mai tức giận vô cùng. Trong đời nàng mới bị Anh Kiệt đánh bại một lần
ở trên đài, chứ chưa phải hàng phục ai ?
Nghe giọng nói xấc xược của Kỳ Vệ, Hoa Mai gầm lên, xốc tới... Nàng tin
tưởng là đường kiếm Hoa Linh của nàng có thể áp đảo được kẻ địch dễ dàng.
Nàng quát to lên:
- Khốn kiếp ? Hãy xem đây. . .
Nàng phóng mình tới, múa tít thanh báu kiếm mỗi lúc một nhanh: Muôn ngàn
đóa hoa như đang rơi lả tả bao bọc toàn thân Hoa Mai... Thiếu nữ tiến dần về phía
Kỳ Vệ.
Quan lãnh binh không khỏi ngạc nhiên khi thấy đường kiếm bí truyền ấy.
Người lẩm bẩm:
- Hoa Linh kiếm? Phải chăng nàng là người của phái võ Hạnh Hoa?
Lãnh binh Kỳ Vệ trước kia là bạn thân của Đề đốc Hoàng Quốc Kính nên đã
từng biết qua những hiệp sĩ của phái võ Hạnh Hoa và trong thâm tâm lúc nào cũng
có ý nể phục.
Tuy nhiên, Kỳ Vệ là người tận trung với chúa, theo đạo lý nghìn xưa, làm tôi
không được quyền phản chúa dù là bất minh...
Khi hay tin Hoàng Đề đốc bị hạ ngục, Kỳ Vệ lo buồn cho bạn, nhưng trong
thâm tâm quan Lãnh Binh vẫn không cho hành động của Hoàng Quốc Kính là
đúng lý.
Ngày nay, bỗng dưng thấy Hoa Mai múa đường kiếm Hoa Linh, ông ngờ nàng
là người trong phái võ Hạnh Hoa...
Giữa lúc đó, Hoa Mai thấy Kỳ Vệ đứng đờ người ra, không động đậy lại ngỡ
là địch thủ bị đường kiếm Hoa Linh làm khiếp đảm trong lòng phấn khởi mừng
thầm...
Thanh kiếm của nàng lấp lánh như hoa bay, rơi tới tấp xuống đầu Lãnh binh
Kỳ Vệ.
Như sực tỉnh, Kỳ Vệ nhảy lùi ra sau, rồi vung đao bao bọc toàn thân.
Kỳ Vệ sức mạnh vô song, nên thanh đao trên tay của ông càng lúc càng bay
nhanh vun vút.
ông biến lưỡi đao thành những vệt sáng dài, bay lẩn vào trong đường Hoa
Linh kiếm. Đứng xa, trông thấy như những lằn sáng kia đang cắt đút những đóa
hoa, do ánh kiếm của Hoa Mai tạo thành.
Kỳ Vệ đang dùng một đường đao bí truyền phá vỡ đường kiếm Hoa Linh:
ông chém vào những kẽ hở của Hoa Mai.
Thiếu nữ kinh hãi, không ngờ Hoa Linh kiếm trở nên vô dụng đối với kẻ địch.
Trước sự phản công vô cùng lợi hại đó, nàng vận toàn lực, múa tít thanh kiếm để
khỏa lấp những kẽ hở của đường kiếm Hoa Linh. Nhưng mỗi lần thanh đao của
Kỳ Vệ chạm mạnh vào thanh kiếm của nàng thì tay nàng tê chồn cả lại. Đường
kiếm Hoa Linh vì thế cũng bớt kỳ diệu và Hoa Mai cảm thấy mình suy kém lần
đi
Trái lại thanh đao của Kỳ Vệ càng bay nhanh như vũ bão, Hoa Mai lùi dần, lùi
dần ra phía sau.
Bên ngoài, quân sĩ thấy quanh Lãnh binh thắng thế, reo hò ầm ĩ, làm cho Hoa
Mai càng luống cuống hơn.
Nàng lẩm bẩm một mình:
- Chắc ta phải tuyệt mạng nơi này.
Nàng cố sức tàn chân đứng sức tấn công của Kỳ Vệ, nhưng viên hổ tướng đã
dùng hết sức bình sinh chém thẳng xuống sóng kiếm của Hoa Mai.
Một tiếng "Roảng" vang lên, thanh báu kiếm của nàng bắn đi xa.
Hoa Mai bị tước mất khí giới vô cùng kinh hãi, nhảy vọt ra phía sau toan tẩn
thoát, nhưng khổ nỗi nàng bị ví sát vào vách kỳ đài.
Lãnh binh Kỳ Vệ không bỏ lỡ cơ hội, phóng mình tới vung đoản đao chém
xuống . . .
Hoa Mai tuyệt vọng nhắm mắt chờ chết, nhưng bỗng nhiên Kỳ Vệ ngừng tay,
rút thanh đao lại truyền quân canh:
- Bây đâu? Bắt con tiện tỳ cho ta.
Quân sĩ ùa vào trói chặt Hoa Mai lại rồi xô nàng đến trước mặt Kỳ Vệ.
Quan lãnh binh giắt đao vào người, từ từ hỏi Hoa Mai:
- Ngươi là ai? Ai sai ngươi vào đây để giải cứu cho Thái Tử? Bè đảng của
người đâu?
Hoa Mai căm hận vô cùng. Lần đầu tiên trong đời nàng mới bị nhục như thế
này. Nàng bỗng nhớ đến lời khuyên của Anh Kiệt độ nào:
- CÔ nương cứ sống nhiều hơn chút nữa, cứ bước chân ra khỏi cổng Hạnh Hoa
thôn này, tức nhiên thấy mình còn thấp kém người xa lắm. . .
Lòng kiêu hãnh của nàng đã hết từ lâu rồi, nhưng gặp dịp này, nàng cảm thấy
thấm thía nhiều hơn.
Thấy nàng vẫn im lặng gục đầu. Lãnh binh Kỳ Vệ tức giận thét lên:
- Tiện tỳ? Sao người không trả lời ta? Bọn bây giải cứu Thái Tử đem về đâu?
Hoa Mai từ từ ngước mặt lên, nhìn Kỳ Vệ rồi nói:
- Bắt được ta, cứ giết, đừng hỏi nhiều vô ích. Ta đã bảo đến đây là để giải cứu
Thái Tử, nhưng không ngờ bọn bây đã ám hại người rồi. Bây giờ muốn phi tang
tội ác thì bây cứ bắt ta đem về cho Cù thị để dễ bề loan truyền với dân chúng là
chính ta đã hãm hại Thái Tử, như vậy sẽ dằn được sự căm hận của muôn người.
Lãnh binh Kỳ Vệ thấy Hoa Mai lập lại những lời đã nói khi nãy thì độ chắc
nàng không là kẻ âm mưu bắt Thái Tử. Chắc có điều bí ẩn gì đây
Kỳ Vệ hết sức lo ngại? Nếu không phải bè đàng của thiếu nữ bắt mất Thái Tử
thì nhóm nào đã vào đây? Và chúng hành động như thế để làm gì?
Bên ngoài bỗng có tiếng xôn xao, rồi một tên quân canh vào cấp báo:
- Bẩm thượng quan? Binh lính triều đình đang rầm rộ kéo đến. Đi đầu là ĐÔ
thống Phi Hồng Xà.
Lãnh Binh Kỳ Vệ kinh ngạc lẩm bẩm:
- Lạ chưa? ĐÔ thống đến đây có việc gì?
Kỳ Vệ truyền cho quân canh mở cổng doanh trại nghinh tiếp đại binh của triều
đình, nhưng không quên bảo các tỳ tướng:
- Hãy đem giam cho bé vào ngục, chờ ta xong việc sẽ hỏi lại.
Các tùy tướng vâng lệnh lôi Hoa Mai đi. Thiếu nữ quay lại nhìn ra phía cổng
thấy ánh đuốc bừng sáng rực trời.
Nàng nghĩ đến Liêu Cốc đạo nhơn, chắc giờ phút này người đang lo lắng vô
cùng. Nàng hối hận đã cãi lời đạo nhơn nên mới ra nông nỗi.
Phải chi nàng lẳng lặng trộm hai bộ quân phục của chúng mà đi ngay thì yên
việc
Các tùy tướng của lãnh binh đưa Hoa Mai đến trước cửa nhà giam, xô mạnh
vào : Thiếu nữ té nhủi . . .
Trong nhà giam tối om mùi tanh hôi nồng nặc xông lên...
Hoa Mai sờ soạn dưới đất, lần trên vách nhà: Quanh nàng trống trải không
một bóng người.
Nàng tuyệt vọng ngồi xuống và trong lòng chỉ nghĩ đến cái chết.
Trong khi đó, bên ngoài đoàn quân của ĐÔ thống Phi Hồng Xà đã kéo đến
nơi...
Lãnh binh Kỳ Vệ tiếp nghinh quan ĐÔ thống rồi đưa người vào sảnh đường.
Đợi Phi Hồng Xà an tọa, Kỳ Vệ hỏi:
- Bẩm ĐÔ thống? Chẳng hay có việc chi cần kíp mà ngài thân hành đến đây?
Phi Hồng Xà truyền tả hữu lui ra khỏi sảnh đường mới bảo Kỳ Vệ:
- Ta đến dặn dò quan lãnh binh một vài việc rồi sẽ đi ngay. Ta đóng quân ở
ánh rừng phía Bắc kia để thi hành mật kế của Thái Hậu. Lãnh binh hãy nhớ canh
hừng Thái Tử cho cẩn thận và nếu có ai xin vào làm thợ lặn mò châu, trong vài
lôm tới đây thì cứ nhận ngay không cần tra hỏi. Và những tên đó có hành động
hề nào cũng đừng cản trở.
Kỳ Vệ ngạc nhiên vô cùng? Người nhìn quan ĐÔ Thống mà phút chốc những
ời của thiếu nữ vừa rồi như hiện ra trong óc.
Đúng là Thái Hậu định giết Thái Tử và quan ĐÔ thống đến đây đặng thi hành
mật kế đó thôi.
Kỳ Vệ lo sợ vô cùng? Bây giờ làm thế nào? Mọi việc dồn dập tới làm cho ông
công xoay trở kịp... Thái Tử vừa mất tích chưa tìm được, bây giờ lại có mật lệnh
ủa Thái Hậu, biết làm sao thi hành?
Giấu biệt vụ Thái Tử bị mất tích lại càng nguy hiểm hơn, cho bằng cứ nói thật
ất cả để quan ĐÔ thống định liệu...
Trong lòng nghĩ vậy, Kỳ Vệ toan nói thì Phi Hồng Xà đã hỏi:
- Thái Tử hiện ở đâu?
Kỳ Vệ biết không thể nói quanh nữa, khẽ đáp:
- Dạ, Thái Tử vừa mất tích!
Phi Hồng Xà đứng phắt dậy, trợn mắt nhìn rồi quên cả lễ độ, hắn nắm chặt vai
~ỳ Vệ:
- Sao? Ngươi bảo sao? Thái Tử mất tích?
Cố giữ sự trầm tĩnh, Lãnh binh đáp:
- Vâng? Hạ thần vừa mới hay tin thì quan ĐÔ thống đến.
- Thế thì nguy lắm rồi? Lãnh binh giam giữ Thái Tử ở đâu? Vì sao người mất
ích?
Kỳ Lệ liền đưa Phi Hồng Xà đến phòng Thái Tử rồi sau khi thuật qua câu
huyện lúc nãy, ông nói tiếp:
- Hiện kẻ lạ mặt vẫn còn bị giam giữ trong ngục.
ĐÔ thống Phi Hồng Xà lo sợ lắm? Chính hắn mới hiểu rõ cơn nguy cho mình
lơn cả Lãnh binh Kỳ Vệ, nếu kế hoạch của Thái Hậu bất thành? Hay là kẻ bí mật
mới dấu hiệu "Con chim yến" mà Thái Hậu cho biết đã cứu được người?
ĐÔ thống liền truyền lệnh:
- Đem tội phạm ra đây?
Bọn quân canh vào nhà giam lôi Hoa Mai ra.
Nhìn thấy ĐÔ Thống Phi Hồng Xà, thiếu nữ nhớ ngay những chuyện mà Tiểu
Lý Bá và Lệ Hồng đã nói về tên tay sai của Cù thị.
Phi Hồng Xà nhìn thấy nàng, đã cất tiếng hỏi:
- Tiện tỳ kia? Ai sai mi đến đây?
Hoa Mai ngước lên mỉm cười khinh bỉ:
- Hừ? Bây thật vớ vẫn? Ta đã nói hết rồi bây cứ bắt lập lại mãi sao? Đừng hỏi
nữa, hãy đem giết ngay ta đi.
ĐÔ thống Phi Hồng Xà chăm chú nhìn Hoa Mai với đôi mắt sâu hiểm lạ lùng.
Hắn khẽ nói:
- Được rồi? Mi muốn gì thì khó chứ muốn chết thì sẽ được như ý nguyện?
Nhưng trước tiên phải khai cho thật? Bọn mi đem Thái Tử đi đâu?
Khi nãy Lãnh binh Kỳ Vệ hỏi Hoa Mai như vậy, nàng không ngạc nhiên lắng
vì nàng tin rằng Kỳ Vệ không rõ âm mưu của Cù thị, còn như ĐÔ thống Phi Hồng
Xà, hắn là tay sai của Cù thị làm sao hắn không biết được số phận của Thái Tử?
Nếu chúng muốn dùng nàng để làm tấm bia che đậy mưu mô hiểm độc thì cần
gì gạn hỏi mãi thế?
Hay là Thái Tử mất tích vì một lý do khác? Trong lòng Hoa Mai chớm lên
một tia hy vọng mong manh . . .
Thấy nàng không đáp, Phi Hồng Xà không chịu đựng được nữa, thét to lên:
- Tiện tỳ? To gan thật? Ta đối xử tử tế mi không muốn lại muốn cực hình.
Được lắm?
Hắn quay lại truyền quân sĩ:
- Bây đâu đem con bé vào phòng tra xem thử nó còn câm họng được chăng?
Bọn quân canh ùa vào lôi Hoa Mai đi. Thiếu nữ vẫn lạnh lùng bước theo
chúng, không nói một lời... Nàng đã hiểu rõ số phận mình từ khi rơi vào tay quân
địch.
Nhưng lãnh binh Kỳ Vệ bắt đầu cảm thấy một sự khó chịu trong lòng.
Riêng Liêu Cốc đạo nhơn lo sợ lắng? Tại sao Hoa Mai đi mãi không về...
Đến khi tiếng trống nổi lên vang rền trong doanh trại thì đạo nhơn kinh hãi
lẩm bẩm:
- Thôi chết? Hoa Mai bị bại lộ rồi.
Đạo nhơn tuốt kiếm ra băng mình vùn vụt thẳng đến doanh trại của quân triều
đình để giải thoát cho cháu.
Nhưng khi ông đến nơi thì thấy quân binh bao vây khắp các nẻo ra vào, còn
Hoa Mai thì vắng dạng.
Liêu Cốc không dám chần chờ thêm nữa phút, ông tìm một khoảng hào, cách
xa nơi quân canh tụ họp, dùn mình nhảy vọt qua một cách nhẹ nhàng rồi lẩn vào
bóng tối, qua các dãy nhà tiến sâu vào trong. Bỗng có tiếng hò reo tờ mở khiến
Liêu Cốc đạo nhơn chú ý thấy Hoa Mai đang chiến đấu với một viên lão tướng
giữa hàng nghìn quân sĩ.
Liêu Cốc buộc miệng kêu lên:
- O ? Hoa Mai ?
ông thấy rõ sự lâm nguy của nàng ?
Viên hổ tướng với đường đao kỳ diệu thế kia đúng là lãnh binh Kỳ Vệ rồi.
Hoa Mai thật khó lòng thoát thân được.
Chỉ một lúc sau nàng bị bắt.
Liêu Cốc đạo nhơn toan ra mặt giải cứu cho cháu, nhưng nhìn thấy quân binh
trùng điệp, ông liệu sức mình khó thắng dễ dàng nên nấn ná tìm giải pháp ?
Vả lại, Lãnh binh Kỳ Vệ là người cang trực, đã từng biết qua các hiệp sĩ ở
Hạnh Hoa thôn, chưa lần nào giáp mặt đạo nhơn nhưng Liêu Cốc tin tưởng là
mình có thể dùng lời phải trái khuyến dụ được người.
Đến khi ĐÔ thống Phi Hồng Xà kéo quân đến, rồi lũ chúng xôn xao về tin
Thái Tử mất tích khiến Liêu Cốc đạo nhơn cũng phải lạ lùng.
- Thế là nghĩa làm sao?
Hoa Mai chưa giải cứu được Thái Tử mà Phi Hồng Xà cũng chưa ám hại được
người thì sao Thái Tử mất tích? Phải chăng bọn do thám của Cù thị gặp dịp thuận
tiện hành động, không cần sự giúp sức của Phi Hồng Xà? Chúng đã bắt Thái Tử
đem về đâu?
Trong lòng Liêu Cốc đạo nhơn thật rối như tơ vò, Thái Tử có mệnh hệ nào thì
kế hoạch của Tiểu Lý Bá kể như bất thành. Cuộc chiến đấu chống quân binh Hán
triều và bè lũ Cù thị, càng gay go hơn.
Thái Tử chết đi lấy ai thay Ai vương cho thuận lòng dân?
Nhưng giờ đây, thì phải cứu cho được Hoa Mai trước đã, rồi sẽ tính tới. Liêu
Cốc đạo nhơn nghĩ thầm như vậy.
Trong khi đó, ĐÔ Thống Phi Hồng Xà trở lại sảnh đường rồi mật sai hai tùy
tướng của mình lo việc tra hỏi Hoa Mai. ĐÔ thống bắt đầu nghi ngờ hành động của
lãnh binh Kỳ Vệ.
Thái độ đó, Kỳ Vệ thấu hiểu ngay, nên không nói thêm một lời nào, từ từ trở
về phòng riêng, nét mặt dầu dầu.
Thái Tử mất tích, không cần quan ĐÔ thống tỏ thái độ, Kỳ Vệ cũng hiểu ngay
những sự không may sẽ đến với mình.
Là người cương trực, tận trung với triều đình, Kỳ Vệ lặng yên chờ đợi hình
phạt của nhà vua và thái hậu.
Lãnh binh bước vào phòng, đến bên án thư thảo một tờ biểu, chờ dịp dâng lên
vua tùy người soi xét.
Bỗng nhiên, người chú ý lắng nghe. Cánh cửa phòng như xịch mở và có tiếng
chân bước nhè nhẹ vào phòng: đúng là quân gian đã lẻn vào đây?
Không chậm trễ một phút, Kỳ Vệ xoay mình nhảy khỏi án thư, lưỡi đao trên
tay bay vun vút tới trước.
Nhưng, quan lãnh binh không khỏi ngạc nhiên vì gian phòng vẫn lặng im,
không một bóng người. Cánh cửa phòng vẫn đóng kín mít.
Kỳ Vệ lộ vẻ suy nghĩ Chắc chắn ông không lầm được. Nhất định kẻ kia đã
trốn đâu đây.
Bỗng có tiếng nói vọng ra từ trong bức màn:
- Quan Lãnh binh, hãy ngồi yên đừng động đậy. Ta đến đây với tư cách một
người bạn chứ không phải là thù.
Bức màn vụt mở, một lão đạo sĩ râu tóc bạc phơ, đứng nhìn Kỳ Vệ mỉm cười.
Bên lưng, đạo sĩ giắt một thanh trường kiếm.
Kỳ Vệ dè dặt cầm kiếm giữ thế thủ rồi hỏi:
- Lão là ai? Đang đêm có việc gì lại võ trang lẻn vào phòng ta?
Lão già không ai khác hơn là Liêu Cốc đạo nhơn. ông đã bí mật theo Kỳ Vệ,
vào phòng riêng của quan Lãnh binh để tìm lời khuyên dụ.
Thấy Kỳ Vệ có vẻ nghi ngờ thiện ý của mình, đạo nhơn liền tháo kiếm đặt lên
án thư rồi nói:
- Đây là thanh kiếm của lão, tướng quân hãy giữ lấy. Lão chỉ phiền tướng
quân, đóng chặt cửa lại, chúng ta dễ bề đàm đạo hơn.
Đêm hôm nay, nhiều việc xảy ra dồn dập, khiến Kỳ Vệ phân vân: Thái Tử mất
tích bất ngờ, rồi đột nhiên ông lão bí mật này lẻn vào phòng xin hầu chuyện. Nhận
thấy lão có vẻ thực tình, lãnh binh cũng muốn tìm hiểu xem lão muốn nói gì. Kỳ
Vệ bước đến bên cửa cài then cẩn thận rồi trở vào nhìn lão đạo sĩ hỏi.
- Lão muốn điều chi?
Liêu Cốc đạo nhơn điềm nhiên ngồi xuống ghế rồi nói:
- xin tướng quân thứ lỗi sự đường đột lúc nãy. Lão đến đây là vì người thiếu
nữ mà tướng quân vừa bắt giao cho quan ĐÔ thống.
Kỳ Vệ thối lui lại quắc mắt nhìn:
- Nếu vậy lão là bè đảng của con tiện tỳ ấy ư? Lão muốn gì? Lão đem Thái Tử
đi đâu?
Liêu Cốc đạo nhơn điềm đạm đáp:
- Tướng quân đứng nóng giận, hãy nghe lão giải bày trước đã. Lão đến đây là
cốt cho tướng quân hiểu rõ một câu chuyện...
Kỳ Vệ vẫn nóng nảy:
- Lão muốn gì? Cứ nói ngay đi?
Liêu Cốc từ từ đáp, giọng rắn rỏi:
- Quan lãnh binh đã bắt lầm một người trung trực. Thiếu nữ kia không là kẻ
gian phi và nàng đến đây chỉ vì lòng muốn cứu vua giúp nước mà thôi.
- Lão nói sao? Thái Tử phạm tội bị đày ra đây. Thiếu nữ tìm cách giải thoát
cho người tức là phản vua, phản nước, chớ sao gọi là trung?
Liêu Cốc cả mừng vì Kỳ Vệ đã chịu nghe lời giảng giải của mình!
ông lắc đầu nói:
- Tướng quân trấn nhậm ở miền duyên hải xa xôi này, không hiểu được tình
hình biến chuyển ở Phiên Ngung ngày nay. Khắp nơi dân tình oán thán, theo về
với các lão quan trung liệt để mưu việc "Phù Kiến Đức, phế Ai vương".
- "Phế vua cũ, lập vua mới". Kẻ nào cả gan đến thế? ...
Liêu Cốc mỉm cười nói:
- Họ không cả gan đâu. Mà đó là do lòng công phẫn trước sự bạo tàn của quân
binh nhà Hán và bè lũ Cù Thái Hậu. Thái Hậu âm mưu sáp nhập nước Nam vào
đất Hán nên bày mưu rước quân Hán về Phiên Ngung làm bao nhiêu điều tàn bạo
nên lòng dân oán hận đến bực ấy.
Quan lãnh binh ngồi xuống cảm động ra dáng suy nghĩ Liêu Cốc biết rõ điều
mình nói có phần ảnh hướng đến Kỳ Vệ nên nói tiếp:
- Thượng quan nỡ lòng nào xử tệ kẻ trung quân ái quốc chăng? Chúng tôi đến
đây vì Cù thị âm mưu giết Thái Tử cho tuyệt hậu hoạn, để cho dân chúng không
còn ai để tưởng đến mà chiến đấu. Cù thị hạ lệnh cho quân do thám và ĐÔ thống
Phi Hồng Xà giết Thái Tử một cách âm thầm, để khỏi chấn động lòng dân.
Lãnh binh Kỳ Vệ vẫn lặng yên, nhưng trong lòng ông là cả một sự xáo trộn
lớn lao. Từ trước đến nay, ông thi hành theo mạng lệnh của triều đình và xem đó
là bổn phận của kẻ tôi trung.
Nhưng giờ đây, âm mưu sâu độc của Cù thị để giết Thái Tử đã làm cho ông
sáng mắt. ông nghĩ rằng Thái Tử là con của Tiên đế, mắc tội thì trị tội chớ đâu lại
âm thầm giết đi ? ?
Quan lãnh binh như một người đang đứng giữa ngã ba đường, không biết hành
động thế nào cho đúng lý.
Xưa nay, nghĩ mình là phận bầy tôi, ông không hề phán xét hành động của
Vua và Thái Hậu, vì như thế ông nghĩ là mang tội bất trung, bất kính. Hơn nữa,
một thân, một mình trấn nhậm vùng Nam Hải xa rời kinh đô hàng bao nhiêu dặm
đường, mắt ông không từng chứng kiến sự bất công, tai ông không từ nghe tiếng
kêu than khốn khổ của dân chúng dưới ách tàn bạo của quân binh nhà Hán.
Giờ phút này, hành động của bè đảng Cù thị và những lời rắn rỏi, thành thực
của lão già lạ mặt kia giúp ông nhìn rõ sự thật.
Lãnh binh Kỳ Vệ liếc nhìn đạo sĩ, nghĩ thầm:
- "Lão là ai? Từ đâu đến? Sao lại hiểu rõ được những âm mưu của Thái Hậu?"
Liêu Cốc đạo nhơn thấy Kỳ Vệ nhìn mình thì hiểu ngay. Đạo nhơn thầm nghĩ
đã đến lúc mình cho Kỳ Vệ biết rõ mình hơn, để người thêm phần tin tưởng.
Kỳ Vệ chợt hỏi:
- Đạo sĩ là ai? Tại sao lại tìm đến ta để nói những lời ấy?
Liêu Cốc đáp:
- Ta đến đây để gặp tướng quân vì không muốn đổ máu vô ích? Chúng ta là
những người cùng chung ý chí, muốn cho dân giàu nước mạnh, tại sao lại phải
kình chống với nhau? Hơn nữa chúng ta cũng là chỗ quen biết. . .
Kỳ Vệ ngạc nhiên, chăm chú nhìn đạo sĩ, Không? ông có bao giờ quen biết
với lão đạo sĩ này đâu? ông cố tìm lại trong trí hình bóng của lão nhưng vô hiệu. . .
Liêu Cốc đạo nhơn từ từ nói tiếp:
- Quan lãnh binh có còn nhớ đến nhóm anh em ở Hạnh Hoa thôn chăng?
Kỳ Vệ giật mình, nghĩ ngay đến đường kiếm Hoa Linh của thiếu nữ lúc nãy,
nên vội hỏi:
- Thế đạo sĩ là người của phái võ Hạnh Hoa ư?
Liêu Cốc đáp:
- Vâng ? Chúng ta chưa từng được gặp nhau vì khi quan Lãnh binh đến viếng
Hạnh Hoa thôn với Hoàng Quốc Kính thì ta còn ở Sơn Nhai động. Tuy nhiên, vẫn
hằng nghe các em nói đến ngài.
Kỳ Vệ khẽ kêu lên:
- Trời? Nếu vậy đạo sĩ đây là đại huynh Liêu Cốc?
Đạo nhơn không đáp chỉ gật đầu và nhìn lãnh binh với đôi mắt chan chứa cảm
tình
Kỳ Vệ đã từng nghe danh tiếng và đạo hạnh của Liêu Cốc, trong lòng vẫn có ý
nể phục.
Bây giờ đạo nhơn đang đứng trước mặt người... Bao nhiêu nghi ngờ phân vân
lúc nãy như tiêu tan đi hết...
Kỳ Vệ tin tưởng dù sao phái võ Hạnh Hoa thôn cũng không làm điều càn bậy.
Nhất là Liêu Cốc đạo nhơn, người cao tuổi hơn hết, đã xa rời trần tục, ẩn trên non
cao để tu tâm dưỡng tính thì lại càng đáng nể phục hơn.
Kỳ Vệ khẽ cúi đầu thi lễ:
- Tiểu đệ không được biết đại huynh hạ san, xin người miễn chấp. Những lời
nói vừa rồi của lão huynh đã làm cho đệ sáng mắt hơn nhiều.
Liêu Cốc đạo nhơn hết sức vui mừng, chắp tay đáp lễ và nói:
- Quan lãnh binh đã hiểu rõ mọi việc ta rất mừng. Chúng ta không nên hiểu
lầm nhau, trong giờ phút quyết liệt này.
Rồi như chợt nhớ đến Thái Tử, Liêu Cốc hỏi:
- Quan lãnh binh nghĩ thế nào về việc Thái Tử mất tích?
Kỳ Vệ lắc đầu:
- Tiểu đệ rất ngạc nhiên và không hiểu một chút gì cả. Thường ngày, thái tử
vẫn không hề có ý nghĩ trốn đi. Người chỉ buồn phiền cho số phận thế thôi.
Rồi như chợt nhớ ra điều gì. Kỳ Vệ nói:
- Lão huynh định thế nào? Con người thiếu nữ kia.
Liêu Cốc nhớ đến Hoa Mai vội đáp:
- Đấy là Hoa Mai, cháu ruột của Tiêu Hà hiền đệ. Hiện giờ cháu đang thọ
ngục, tướng quân có cách nào cứu cháu không?
Kỳ Vệ nhìn Liêu Cốc và nói một cánh thành thực:
- Đã hiểu nhau rồi thì từ nay mọi việc gì xin lão huynh cứ định liệu, miễn sao
cho dân chúng khỏi khổ sở lần than, non nước được thanh bình là đúng với sở
vọng của tiểu đệ . . .
Liêu Cốc trầm ngâm suy nghĩ trong lòng rất hân hoan. Được thêm một tay đao
như Kỳ Vệ thì lo gì đại cuộc không thành. Nhưng giờ phút này đạo nhơn nghĩ là
nên cứu thoát Hoa Mai trước đã rồi sẽ tính tới...
Liêu Cốc nói:
- Cám ơn tướng quân đã tin tưởng vào lão, đại cuộc còn đòi hỏi nhiều vào sự
cố gắng của chúng ta. Tướng quân cứ yên lặng như trước, đừng tỏ vẻ gì khác lạ.
Hiện tại xin tướng quân giúp lão cứu thoát Hoa Mai...
Kỳ Vệ suy nghĩ một lúc rồi đáp:
- Phi Hồng Xà bắt đầu nghi ngờ tiểu đệ, nên giao việc tra hỏi Hoa Mai cho
bọn tùy tướng của ông. Theo tiểu đệ nên tiêu diệt chúng thật nhanh để cứu Hoa
Mai thì khỏi sợ lộ.
Kỳ Vệ liền trao thanh kiếm cho Liêu Cốc đạo nhơn rồi tiếp:
- Tiểu đệ sẽ cùng với lão huynh đến phòng tra; bọn chúng đối với chúng ta .
không có nghĩa gì đâu? Nhưng khi đã cứu được Hoa Mai thì lão huynh cứ chạy về
hướng tây, tôi sẽ mật truyền quân sĩ giúp sức cho.
Liêu Cốc đạo nhơn nắm chặt tay Kỳ Vệ:
- Rất cám ơn tướng quân. Ta sẽ trở lại đây để bàn định cùng người việc đi tìm
Thái Tử Kiến Đức.
Kỳ Vệ gật đầu hứa hẹn rồi cả hai người lẩn mình ra ngoài, thẳng đến phòng
tra...
Hoa Mai bị chúng đẩy vào phòng rồi khép chặt cửa lại.
Nàng nhìn quanh thấy bốn bề lạnh lẽo âm u, mùi tử khí như lảng vảng đâu
Nàng cố gượng ngồi dậy nhìn quanh, quan sát gian phòng.
ánh đèn lồng bên ngoài, len lỏi vào phòng rọi sáng lờ mờ đủ cho Hoa Mai
thấy cái lò lửa, cái bàn căng, một đống kìm kẹp và những chiếc roi máng trên
vách. Đây không phải là phòng giam chúng nhốt nàng lúc nãy mà là gian phòng
dùng để tra khảo phạm nhân.
Hoa Mai rùng mình nghĩ đến những cực hình tàn bạo sẽ đến với mình.
Nàng cảm thấy mệt mỏi, rã rời khắp toàn thân. Hai tay bị trói phía sau như tê
buốt. Nàng cố lết sát vách, dựa lưng vào để nghỉ một lúc cho tỉnh táo tinh thần.
Trước quân địch, nàng luôn luôn cứng rắn, mắng xối xả vào chúng, nhưng giờ
phút này, ngồi lặng yên một mình, nàng mới bắt đầu lo ngại, buồn rầu.
Thế là kế hoạch đột nhập vào doanh trại giặc của bá phụ nàng đã hư hỏng?
Không biết hiện tại đạo nhơn ra sao? ông đang tìm cách cứu nàng hay đã rơi vào
tay quân địch?
Cánh cửa phòng tra được mở ra? ánh đuốc chiếu sáng rực khắp gian phòng
làm cho Hoa Mai chói mắt. Nàng chăm chú nhìn ra ngoài, thấy hai tên lạ mặt bước
vào Một tên mập phệ có vẻ hung tợn và một tên nhỏ bé khuôn mặt xương sâu
hiểm.
Chúng cắm đuốc vào vách rồi cùng quay lại nhìn Hoa Mai. Thiếu nữ hiểu
ngay là chúng sắp sửa tra khảo mình.
Tên mập phệ bỗng ngồi xuống bên nàng khòm sát vào mặt với điệu bộ rất khả
ố? Hắn cười lên hô hố:
- ô? Con bé kháu khỉnh quá!
Tên kia chừng như hiểu ý bạn vội nói:
- Thôi đi mày? Lại muốn giở trò gì đó. Chậm chậm đã? Quan đô thống đến bất
thình lình thì bỏ mạng ?
Rồi hắn hất hàm hỏi Hoa Mai:
- Thế nào? Con bé kia có chịu khai không? Ai sai mi đến đây?
Hoa Mai nín lặng nhìn hắn khinh bỉ.
Tên nhỏ bé nóng giận nói:
- A ? Được rồi ? Thế thì đừng trách ta tàn nhẫn.
Hắn quay lại, đập đá đốt lửa trong lò rồi bỏ kìm kẹp vào để nung cho đỏ...
ánh lửa bập bùng cháy sáng phản chiếu trong ánh mắt Hoa Mai.
Tên mập phệ vẫn chăm chú nhìn Hoa Mai và thấy nàng càng lúc càng đẹp
hơn... Hắn cầm lòng không đậu bất kể lời khuyên can của bạn, hắn ngồi sát vào
mình Hoa Mai cất tiếng:
- Khai đi em? Đừng điên cuồng, dại dột thế? Đừng để cây kềm sắt nung đỏ kia
kẹp vào đôi má nõn nà này thì hỡi ôi, sắc đẹp còn đâu nữa?
Tên mập phệ lợi dụng cơ hội ấy để làm những trò khả ố.
Hoa Mai từ trước đến giờ rất kiêu căng khinh thường tất cả thanh niên. Những
kẻ sàm sỡ đến bên nàng, vừa trổ giọng bướng ong là bị nàng hạ nhục ngay.
Ngờ đâu, giờ phút này Hoa Mai lại bị một tên khốn kiếp định làm Ô nhục.
Máu uất hận dâng lên tận cổ song hai tay bị trói, nàng không biết xoay trở làm
sao?
Nước mắt cứ tuôn tràn ra khóe, nàng cảm thấy đời mình đến đây là hết.
Tên nhỏ bé vẫn yên lặng nhìn ngọn lửa trong lò. Hình như đã quen với thái độ
hèn mạt của bạn hắn. . .
Tên mập phệ kia như đắm đuối với sắc đẹp của Hoa Mai nên choàng tay qua
ôm chầm lấy nàng.
Hoa Mai không còn chịu đựng được nữa. Nàng đã nghĩ đến việc cắn lười để tự
sát
Bỗng nhiên, nàng nhớ đến đôi chân. Nàng cố dùng hết sức bình sanh để giãy
giụa rồi bất thình lình, thúc mạnh gối vào bụng tên mập phệ.
Bị một đòn tối hiểm độc, tên mập phệ rú lên một tiếng, ngã nhào ra phía sau,
ôm bụng nhăn nhó.
Hoa Mai cười lên khanh khách:
- Hà? Hà? Khốn kiếp? Mi đã quen giở trò hèn mạt ấy đối với những kẻ thất thế
rồi ư? Gặp ta thì đừng hòng...
Tên mập phệ bò dậy, tức giận như điên cuồng. Hắn chụp lấy chiếc roi trên
vách đập tới tấp vào đầu vào mình Hoa Mai.
Tên ốm nhỏ kinh hãi chân lấy tay bạn:
- Đừng làm thế này?
Nhưng tên kia không còn nghe thấy gì nữa, hắn quyết đánh Hoa Mai cho đã
cơn giận.
Hoa Mai, tay bị trói chặt, không xoay trở được nên đành nằm chịu đựng ngọn
roi phũ phàng.
Máu tươi trướng lên theo mỗi lằn roi nhưng nàng vẫn nín lặng không thốt lên
một tiếng kêu than.
Một lúc sau, quá đau đớn nàng lịm dần đi... Tên mập phệ vẫn như điên dại cứ
đánh nàng tới tấp không ngừng . . .
Gã bé nhỏ kinh hãi vì sợ Hoa Mai chết đi thì nguy, nên hắn thét lên:
- Ngừng lại? Nó sắp chết kia rồi...
Trong khi đó, Liêu Cốc đạo nhơn và Kỳ Vệ cũng vừa đến bên cửa. Đạo nhơn
nghe thét bên trong, biết Hoa Mai đã bị hại rồi, nên tung cửa phòng tra bước vào.
ông nhìn thấy Hoa Mai đang gục đầu sang bên, máu đỏ bê bết trên chiếc áo rách
tua tủa.
Sự tức giận lên cực độ, ông vung kiếm lên khiến hai tên khốn kiếp kinh hoàng,
chụp lấy khí giới nghinh địch.
Nhưng kiếm pháp của chúng có nghĩa gì đối với Liêu Cốc đạo nhơn nên chỉ
một lúc là hai chiếc đầu của chúng rơi lông lốc dưới đất.
Đạo nhơn khòm xuống cởi dây trói cho Hoa Mai rồi lay gọi nàng:
- Hoa Mai? Hoa Mai? Tỉnh lại con.
Thiếu nữ quá đau đớn vẫn ngất lịm không hay biết gì cả.
Lãnh binh Kỳ Vệ từ bên ngoài bước vào thúc hối:
- Lão huynh hãy đem cháu ra ngay đi. ĐÔ thống sắp đến kia rồi...
Liêu Cốc đạo nhơn vội vã khòm xuống nhấc bổng Hoa mai lên vai, tay mặt
vẫn nắng chặt chuôi kiếm.
Trước khi ra khỏi phòng tra, người quay lại bảo Kỳ Vệ:
- Xin giã từ tướng quân? Nếu không có gì trở ngại chúng ta sẽ gặp nhau để bàn
việc tìm Thái Tử? Cám ơn sự giúp đỡ tận tình của ngài...
Kỳ Vệ đáp lễ rồi dặn dò thêm:
- Lão huynh cứ chạy thẳng ra hướng tây, trực chỉ.
Trong lòng đạo nhơn rất hồi hộp cho số phận của Hoa Mai. Nếu bình yên về
kịp đến khu rừng thì ông có sẵn thuốc để điều trị cho nàng, bằng không chắc nàng
khó sống.
Nhưng Liêu Cốc bỗng kinh hãi đừng chân: Từ đâu một nhóm người vũ trang
nhảy vụt tới, đao kiếm sáng ngời.
Tưởng gặp biến, Liêu Cốc đạo nhơn vùng kiếm lên tấn công ngay vào đám
đông giành lối thoát.
Đám võ sĩ đều nhảy vụt sang bên. Có tiếng kêu lên:
- Hãy khoan, đạo sĩ đừng lầm? Chúng tôi đến giúp người đây!
Liêu Cốc chợt hiểu là Kỳ Vệ cho bộ tướng đến giúp mình nên vội ngưng tay
kiếm.
Một người trong bọn bước đến bảo Liêu Cốc:
- Chúng tôi vâng lênh quan Lãnh binh đưa đạo sĩ ra ngoài.
Liêu Cốc cả mừng đáp:
- Cám ơn tráng sĩ. Bây giờ chúng ta ra đàng nào?
Người kia khẽ huýt một tiếng sáo. Từ bên hông dãy nhà hướng tây, một chiếc
song mã vụt hiện ra.
Tiếng vó câu lóc cóc gõ nhịp trên đường, Liêu Cốc đạo nhơn nhìn kỹ thì thấy
chiếc xe không mui, nên rất ngạc nhiên chưa biết dụng ý của các bộ tướng ra sao?
Người kia bảo Liêu Cốc:
- Xin đạo sĩ đưa nàng thiếu nữ lên xe và đặt nằm dưới chân chúng ta.
Đạo nhơn có vẻ lo ngại nhưng tin tưởng vào sự sắp đặt của Kỳ Vệ, ông liền
đưa Hoa Mai lên xe. Cả bọn lên theo và ngồi sát vào nhau che khuất Hoa Mai.
Chiếc xe song mã bắt đầu chạy quanh co trên con đường đá sỏi, đưa ra phía
cửa chính.
Biết họ sẽ ngang nhiên ra cửa, Liêu Cốc không khỏi hồi hộp. ông nắm chặt
lấy chuôi kiếm, liếc nhìn Hoa Mai, thấy nàng vẫn nằm thiếp.
xe vừa đến cửa, đã có tiếng quát to:
- Đứng lại ?
Người đánh xe điềm nhiên ghìm cương ngựa. Chàng tráng sĩ vụt đứng cất
tiếng.
- Xe đi lấy cỏ cho ngựa ăn, sẽ về ngay.
Quân canh im lặng như để hỏi ý đội trưởng. Một lúc có tiếng đáp:
- Được rồi, cho qua luôn.
Gã đánh xe chỉ chờ có thế nhanh nhẹn giục ngựa đi ngay.
Vó câu rộn rịp trên đường và chiếc xe chạy vụt qua cầu.
Liêu Cốc đạo nhơn thở dài khoan khoái. Bây giờ ông mới tin tưởng là Hoa
Mai có thể thoát chết.
Quân canh đối với đạo nhơn tuy không có nghĩa gì, nhưng nếu xảy ra bất trắc,
làm sao thoát nhanh được để cứu nàng.
Người đánh xe quay lại hỏi:
- Bẩm đạo sĩ? Chúng ta đi về đâu?
Liêu Cốc đáp nhanh:
- Chúng ta đến ngay khu vườn phía trước càng sớm càng tốt.
Bỗng dưng từ trong doanh trại, tiếng chiêng trống vang trời, tiếng reo hò ầm ĩ.
Mọi người nhốn nháo nhìn nhau.
- Không hề chi. Chắc là Phi Hồng Xà đã hay tin Hoa Mai trốn thoát nên đang
huy động quân sĩ lục soát.
Chàng tráng sĩ ngồi cạnh đạo nhơn lắc đầu nói:
- Nếu thế chúng tôi khó trở về doanh trại được nữa. Quan Lãnh binh đã dặn rõ
điều đó
Liêu Cốc đạo nhơn thầm đoán là Kỳ Vệ sợ Phi Hồng Xà biết được âm mưu
của mình nên bảo các bộ tướng:
- Các bạn đừng lo ngại? Ta không rời các bạn đâu.
Bỗng có tiếng kêu:
- Đạo nhơn, chúng đuổi theo kia rồi ?
Liêu Cốc quay nhìn lại, thấy ánh đuốc sáng rực về phía doanh trại và một đội
ky binh đang tiến lần về phía mình.
Người đánh xe thúc ngựa nhanh hơn cho xe chạy băng vào ven rừng... ánh
đuốc của đoàn quân đuổi theo càng lúc càng đến gần.
Liêu Cốc đạo nhơn liệu trốn xa không được nữa nên nhìn trước sau rồi quát to
- Chúng ta phải chiến đấu thôi ? Hãy dừng lại ?
Người đánh xe không hiểu đạo sĩ dụng mưu gì nhưng cũng nghe theo vì quan
Lãnh binh đã dặn dò, tất cả việc gì đều để Liêu Cốc đạo nhơn quyết định.
Mọi người nhảy xuống ngựa, tuốt kiếm ra sẵn sàng chờ lệnh.
Liêu Cốc đạo nhơn nhìn con đường rừng chật hẹp, nghĩ ra một kế nhỏ.
ông lấy một cuộn dây dài, truyền các bộ tướng căng thẳng ngang chân ngựa.
Xong xuôi, mọi người thoăn thoắt leo lên các ngọn cây, sẵn sàng cung tên đao
kiếm để đánh một trận quyết liệt.
Đằng kia đội ky binh thấy mất hút đoàn người phía trước càng giục ngựa
nhanh hơn. Ngựa chạy vùn vụt trên con đường nhỏ xuyên rừng, thỉnh thoảng các
ky mã lại hò reo vang dậy.
Bất đồ, mấy con ngựa đi đầu mắc vào hàng dây căng ngang đường, bổ nhào
xuống đất. Các ky sĩ phía sau ghìm cương không kịp dồn cục lại té ngả nghiêng.
Một tiếng thét lanh lảnh cất lên. Từ trên các ngọn cây, tên bay vụt xuống mình
các ky sĩ. Bị đánh bất thình lình và không biết số lượng của quân định bao nhiêu
nên các ky sĩ đều mất hết tinh thần, mạnh ai nấy chạy.
Các tùy tướng của quan Lãnh binh toan đuổi theo, nhưng Liêu Cốc đạo nhơn
đã chân lại nói:
- Đừng đuổi theo nữa? Chúng ta phải cứu Hoa Mai trước đã...
Mọi người lại lên xe theo con đường nhỏ xuyên rừng để đến chỗ Anh Kiệt
đang đợi . .

**Sơn Linh**

Tử chiến phiên ngung thành

Đánh Máy: Hùng

**Hồi 4**

Mối Tình Giữa Anh Kiệt - Hoa Mai

Sau khi Liêu Cốc đạo nhơn và Hoa Mai đi thám thính doanh trại quân địch,
Anh Kiệt không nói ra nhưng trong lòng rất lo ngại.
Các bộ tướng đi theo đã nằm nghỉ lấy sức nhưng chàng vẫn đi qua lại trong
gian chòi. . .
Một lúc, trong lòng bồn chồn nóng nảy, chàng bước vội ra ngoài.
Rừng đêm về khuya càng vắng vẻ âm u. Tiếng chim kêu lên rời rạc đều đều,
tạo nên một âm thanh huyền bí trong rừng khuya. Xa xa tiếng sóng vỗ rì rào trong
hốc đá như tiếng thì thầm của thiên nhiên tạo vật.
Anh Kiệt càng bồn chồn lo lắng. Linh cảm như cho chàng biết mọt chuyện
không lành sắp xảy ra, dù chàng biết là đối với Liêu cốc đạo nhơn có đến một vạn
quân cũng không nghĩa lý gì, đừng nói chi một nhóm quân sĩ lẻ loi ở một doanh
trại hẻo lánh này.
Anh Kiệt chợt nghĩ đến Hoa Mai? Chàng không dám thành thật nhận rằng tình
yêu của chàng đối với Hoa Mai càng ngày càng tăng thêm. Chàng lo sợ cho Hoa
Mai vì biết rõ tính tình liều lĩnh của nàng qua những lần chiến đấu bên nhau.
Bỗng Anh Kiệt dừng chân lắng nghe. Hình như đâu đây có tiếng lá khô xào
xạc và tiếng người thì thầm.
Tưởng đâu Liêu Cốc đạo nhơn và Hoa Mai trở về, Anh Kiệt vui mừng chạy
tới trước Nhưng chàng kinh hãi thối lui, khi thấy thấp thoáng trong đêm, ba bóng
người vụt hiện ra.
Anh Kiệt biết không phải là người nhà nên vội nép mình sau một gốc cây để
dò xét.
Những bóng đen, nghe tiếng động cũng dừng lại nghe ngóng.
Một lúc, có tiếng nó vẳng lên như lệnh truyền:
- Không có gì lạ? Ta nên đi mau thôi? Có qua khỏi khu rừng này, mới mong
thoát khỏi bọn chúng.
Anh Kiệt kinh ngạc vô cùng không biết mình gặp phải nhóm người nào đây
Sao họ có vẻ sợ sệt như đang lẩn trốn thế kia.
Người vừa nói xong, toan bước tới trước thì hai bóng kia đã ngăn lại:
- Hãy khoan? Thái Tử đừng hấp tấp? Chắc có kẻ lạ quanh quẩn đâu đây?
Anh Kiệt nghe gọi "Thái Tử", trong lòng hết sức nghi ngờ? Phải chăng Liêu
Cốc đạo nhơn và Hoa Mai đã cứu được Kiến Đức? Song giọng nói vừa rồi không
giống của hai người?
Tuy nhiên Anh Kiệt thầm phục hại kẻ lạ mặt chỉ thoáng nghe tiếng xào xạc
trên lá khô mà đoán được có người thì kể ra cũng tài thật.
Ba bóng đen cùng nín lặng. Một lúc sau có tiếng nói nhỏ:
- Gần đây có một gian chòi hoang. Biết đâu chừng đó là tiếng động do bọn
tiều phu gây ra?
Người được gọi là Thái Tử tiếp lời:
- Phải đấy? Các khanh quá dè dặt sợ chúng đuổi theo kịp bây giờ.
Anh Kiệt đoán chưng Thái Tử Kiến Đức vừa trốn thoát nơi doanh trại, song
chàng không hiểu được đã nhờ ai?
Muốn ra mặt yết kiến Thái Tử, nhưng chàng ngại mình lầm. Chàng suy nghĩ
một lúc rồi quyết hỏi cho ra lẽ, nên dõng dạc cất tiếng:
- Ai đấy? Nếu Thái Tử Kiến Đức thì đừng động đậy? Nếu cãi lời khó sống
được đâu ?
Ba bóng đen đều giật đầu thối lui lại.
Có tiếng kêu lên:
- Chết rồi ? Chúng ta đã bị phục binh ?
Ba người cùng tuốt kiếm, đấu lưng vào nhau để nghinh địch...
Anh Kiệt lại cất tiếng:
- Đừng chống cự vô ích? Hàng trăm mũi tên đang ngắm vào các người? Chỉ
một lệnh truyền của ta thì các ngươi bỏ xác.
Mấy bóng đen nhớn nhác nhìn quanh rồi một giọng nói cất lên:
- Khốn kiếp ? Hãy ra mặt đương đầu với ta, đừng núp lén dọa nạt. Đã quyết
tâm cứu chúa thì chúng ta nào có sợ chết đâu.
Nhưng, giữa lúc đó, một người trong bọn bỗng hạ kiếm suy nghĩ một lúc rồi
bước tới nói:
- Ta là Thái Tử Kiến Đức đây? Chúng bây cứ bắt ta mang về cho Kỳ Vệ để
lãnh thưởng nhưng hãy tha cho Trần Hà và Vương Long vì họ chỉ thừa hành lệnh
của ta mà thôi.
Anh Kiệt hết sức vui mừng khi biết rõ Thái Tử đã tự động trốn khỏi trại giặc.
Chàng vội bước ra khỏi bụi cây quỳ xuống trước mặt Thái Tử thưa:
- Tâu Thái Tử, hãy tha tội cho thần. Vì muốn biết rõ Thái Tử nên thần mới
mạo nhận thế kia?
Ba bóng đen đều kinh ngạc đứng nhìn. Thái Tử rất vui mừng nhưng vẫn dè dặt
hỏi:
- Ngươi là ai? Làm gì ở giữa rừng trong đêm khuya khoắt thế này Hãy đứng
dậy!
Anh Kiệt từ từ đứng lên nói:
- Tâu thái tử? Thần là Vũ Anh Kiệt cùng bá phụ Liêu Cốc đạo nhơn đến giải
cứu cho Thái Tử đây?
Kiến Đức buột miệng kêu lên:
- ồ ? Phái võ Hạnh Hoa thôn đến đây ư? Thật là may mắn vô cùng ? Ta hằng
nghe danh Liêu cốc đạo nhơn đến giờ mới được gặp ? Người hiện ở đâu?
Anh Kiệt vội đáp:
- Tâu thái tử? Bá phụ của thần cùng hiền muội Hoa Mai đang vào doanh trại
để dò xét tình hình.
Hai bóng đen và Thái Tử cùng kêu lên một lượt.
- Vào doanh trại? Trời? Tự bao giờ?
Anh Kiệt sửng sốt không biết có chuyện gì xảy ra nên đáp ngay:
- Tâu thái tử? Cả hai đi gần một trống canh rồi?
Kiến Đức có vẻ lo sợ:
- Thế thì nguy rồi? Ta cùng Trần Hà, Vương Long vừa bí mật giết quân canh
trốn đi. Chắc bây giờ chúng đã hay tin. Đạo nhơn vào đó, giữa lúc này rất nguy
hiểm. Nếu ta biết trước thì chuyện đâu có xảy ra thế này.
Anh Kiệt kinh sợ lắm, chưa biết tính thế nào thì Thái Tử sực nhớ ra điều gì lại
hỏi:
- Sao các khanh lại chọn ngay đêm nay để cứu ta? Vì cớ gì quân triều lại kéo
đến đây nhiều thế?
Anh Kiệt biết là đại quân của Phi Hồng Xà đã tới nên thuật qua âm mưu của
Cù thị định giết Thái Tử và những việc xảy ra ở Phiên Ngung mấy lúc gần đây cho
mọi người cùng nghe, rồi tiếp:
- Hiện tình dân chúng ở Phiên Ngung đã uất hận đến cực độ, chưa biết ngày
nào sẽ quật khởi tiêu diệt quân Tàu và bè lũ Cù thị. Các lão quan đều một lòng
mong Thái Tử trở về.
Thái Tử Kiến Đức cảm động nói:
- Ta không ngờ dân chúng ngày nay vẫn còn nhớ đến công nghiệp của tiên
vương. Quả tình ta không oán hận Thái Hậu và Ai vương, miễn sao nước thịnh
dân an là được.
Chợt nhớ đến hiện tại. Anh Kiệt nói:
- Xin thái tử hãy đến gian chòi gần đây tạm trú ẩn để chờ bá phụ của thần trở
về rồi chúng ta sẽ lên đường.
Trần Hà, Vương Long tán đồng:
- Vũ tráng sĩ nói rất phải. Thái Tử nên đi ngay, chờ đạo sĩ trở về sẽ liệu.
Kiến Đức gật đầu ưng thuận. Anh Kiệt liền đưa mọi người về chòi và đánh
thức các gia tướng để cho chúng biết rõ tình hình.
Nhìn thấy Thái Tử mọi người đều mừng rỡ, nhưng không khỏi lo âu cho tính
mạng của Liêu Cốc đạo nhơn và Hoa Mai. Hai người vẫn đi biền biệt không về.
Anh Kiệt quá nóng lòng, không chịu đựng được nữa, nên tâu với Kiến Đức:
- Tâu Thái Tử, xin người cho phép thần đến doanh trại của Kỳ Vệ xem động
tịnh ra sao?
Kiến Đức phân vân chưa biết phân thế nào thì Anh Kiệt đã nhảy vụt ra sân,
băng mình đi vùn vụt.
Bỗng từ xa có tiếng vó câu rộn rịp vang lại.
Anh Kiệt dừng chân, trong lòng hết sức hồi hộp.
Có phải chăng quân triều đánh đuổi theo Thái Tử Kiến Đức?
- Trong lúc đó, ở gian chòi, Kiến Đức, Trần Hà, Vương Long và các gia tướng
đều nghe tiếng vó ngựa nên vội vã ra sân. Mọi người đều tuốt kiếm ra, sắn sàn
nghênh đấu.
Trong đêm tối lờ mờ, một chiếc xe song mã hiện ra, trên con đường nhỏ xuyên
rừng khiến Anh Kiệt hết sức ngạc nhiên.
Quân triều đuổi theo Thái Tử với một chiếc xe song mã ư?
Nhưng đằng kia, Trần Hà và Vương Long vừa thoáng thấy bốn người trên xe
thì cùng thét lên một lượt:
- Quân triều đấy? Giết hết chúng đi...
Rồi như hai con hổ đói, họ vung kiếm nhảy tới trước chặn đứng đôi ngựa. Anh
Kiệt cũng rút kiếm xông vào.
Bọn kia dừng ngựa lại rồi nhảy tràn xuống vung kiếm lên nghênh địch...
Bỗng có tiếng thét vang lên
- Hãy khoan. Đừng lầm lẫn, ta là Liêu Cốc đây?
Anh Kiệt nghe tiếng bá phụ vội thét lên chân đứng các bạn.
Trần Hà, Vương Long dừng tay nhìn phe nghịch bỡ ngỡ. Liêu Cốc đạo nhơn
bước tới chỉ Trần Hà, Vương Long rồi hỏi Anh Kiệt:
- Chuyện gì thế? Hai người kia là ai? Sao chưa biết nhau đã vội giáp chiến?
Anh Kiệt chưa kịp đáp lời thì có tiếng cất lên:
- Chào đạo nhơn ?
Thái Tử Kiến Đức từ phía gian chòi chầm chậm bước tới. Bọn tỳ tướng của
Lãnh binh Kỳ Vệ đều kinh hoảng quỳ thụp xuống:
- Trời ? Thái Tử ? Người vẫn sống ?
Liêu Cốc đạo nhơn sửng sốt nhìn chàng thanh niên tuấn tú khôi ngô mà mọi
người vừa gọi là Thái Tử.
Đạo nhơn từ từ quỳ xuống tâu:
- Thần cam thất lễ. Xin Thái Tử miễn chấp.
Kiến Đức bước tới đỡ đạo nhơn dậy rồi nói:
- Khanh đừng bận tâng? Được các khanh đến giải cứu ta cảm kích vô cùng.
Còn các tùy tướng của Kỳ Vệ, sao cũng lại đến đây?
Các tướng nhìn Thái Tử và Trần Hà, Vương Long rồi cúi gầm mặt xuống.
Thường ngày, tuy không hà hiếp Thái Tử nhưng họ thừa hành thượng lệnh,
canh phòng Thái Tử gắt gao, nên trong giờ phút này, ai cũng có vẻ xấu hổ.
Liêu cốc đạo nhơn hiểu rõ điều đó, nên vội đáp:
- Lãnh binh kỳ vệ là chỗ quen biết với thần nên khi Phi Hồng Xà kéo đại quân
đến đây để hãm hại Thái Tử thì Kỳ Vệ đã hiểu là mình thò nhầm chúa. Khi thầy
giải bày mọi lẽ. Kỳ Vệ đã tìm hết cách giúp đỡ thần thoát khỏi doanh trại.
Rồi sực nhớ đến Hoa Mai, Liêu Cốc đạo nhơn chạy trở lại chiếc xe, ôm xốc
nàng lên. Anh Kiệt nhìn thấy Hoa Mai trong tình cảnh bi đát như vậy, thét lên:
- Hoa Mai ? Trời ?
Chàng lại đến đỡ Hoa Mai trên tay Liêu Cốc đạo nhơn. Thiếu nữ vẫn nằm
thiêm thiếp, máu rịn chảy ướt cả áo.
Anh Kiệt kinh sợ lắm? Chàng bồng Hoa Mai vào chòi trong lúc Liêu Cốc,
Thái Tử và mọi người theo sau. Ai nấy đều có vẻ đau đớn xót xa.
Đạo nhơn đến chỗ để hành trang lấy gói thuốc bột, tự người chế lấy.
ông lấy nước hòa thuốc rồi đổ cho Hoa Mai, còn lại bao nhiêu ông rắc vào cá(
vết thương máu đang rịn chảy. . .
Hoa Mai nghẽn nghẹn, nấc lên rồi động đậy trở mình rên khe khẽ.
Đến giờ phút này Anh Kiệt không còn giấu giếm được tình yêu của chàng đối
với Hoa Mai.
Chàng cúi xuống lay gọi:
- Hoa Mai? Hoa Mai? Tỉnh dậy đi em?
Thái Tử Kiến Đức bỗng hỏi Liêu Cốc đạo nhơn:
- Vì sao Hoa Mai kiệt nữ lại đến nỗi này
Liêu Cốc đáp:
- Hoa Mai bị quân triều bắt được khi đột nhập vào phòng để cứu Thái Tử.
Nàng bị ĐÔ Thống Phi Hồng Xà cho tùy tướng tra tấn. Lúc tôi đến nơi thì Hoa
Mai đã ngất lịm đi rồi.
Thái Tử rất cảm kích trước sự hy sinh của Hoa Mai và không khỏi lo sợ cho
tính mạng của nàng.
Liêu Cốc đạo nhơn thấy Thái Tử quá lo lắng liền trấn an người:
- Thái Tử đừng lo ? Hoa Mai sẽ tỉnh lại ngay bây giờ. Nàng dưỡng bệnh trong
ít lâu sẽ khỏi hẳn.
ông lại quay sang Trần Hà, Vương Long nói:
- Thì ra chính nhị vị tráng sĩ đã cứu Thái Tử thoát khỏi doanh trại. Toàn dân
Nam không thể quên ơn nhị vị.
Trần Hà chắp tay từ tốn:
- Đạo nhơn nói quá lời. Quả tình đây chỉ là một sự ngẫu nhiên chớ bọn tôi
cũng không ngờ Thái Tử đang lâm đại họa. Thấy Thái Tử lo buồn đêm đêm thức
trắng, chúng tôi mới liều chết cứu người thoát khỏi nơi giam cầm. Nhưng thật ra
cũng không biết rồi sẽ đi về đâu?
Liêu Cốc đạo nhơn liền tâu với Thái Tử:
- Thần được giao phó trách nhiệm đưa Thái Tử về triều vì dân chúng ở Phiên
Ngung đều căm hờn quân Tàu và bè lũ Cù Thái Hậu. Xin Thái Tử sửa soạn lên
đường trước khi quân binh của Phi Hồng Xà kéo đến đây.
Kiến Đức ái ngại nhìn Hoa Mai, trong khi đó nàng vẫn chưa tỉnh hẳn.
Thái Tử nói:
- Đường về Phiên Ngung rất gập ghềnh, sợ có hại cho tính mạng của Hoa Mai
nữ hiệp?
Liêu Cốc đạo nhơn khẽ đáp:
- Dù sao ta cũng phải rời khỏi nơi đây, sớm lúc nào hay lúc ấy.
ông lại bảo Anh Kiệt:
vũ hiền diệt đưa Hoa Mai lên ngựa đi. Trên đường về Phiên Ngung, hiền
diệt hãy lo chăm sóc cho em.
Anh Kiệt vâng dạ rồi bồng Hoa Mai ra khỏi cửa chòi hoang.
Thái Tử Kiến Đức trước quyết định của Liêu Cốc đạo nhơn cũng đành nghe
theo. Người cùng Trần Hà, Vương Long lên ngựa của bọn gia tướng Hoàng đề
đốc Liêu Cốc đạo nhơn đến bên bọn tùy tướng của Kỳ Vệ hỏi:
- Việc đưa Thái Tử về Phiên Ngung rất cấp bách, chư vị có sẵn lòng theo hộ
giá không?
Chàng tráng sĩ đứng đầu bọn kia vội đáp:
- Nếu được Thái Tử và đạo nhơn tin cẩn thì còn gì bằng. Bây giờ chúng tôi
cũng không còn cách nào trở lại doanh trại nữa... Chúng tôi xin hết lòng giúp đạo
nhơn đưa Thái Tử về đến nơi đến chốn.
Cả bọn nói xong bước lên xe. Liêu Cốc đạo nhơn nhìn trước nhìn sau rồi giục
ngựa đi.
Đoàn người ngựa liền băng vùn vụt qua con đường nhỏ xuyên rừng.
Giữa lúc ấy, bóng đêm bắt đầu loãng dần trên các ngọn cây, bình minh về rộn
rã trong tiếng chim ca hót vang rừng.
ánh nắng rực rỡ của buổi bình minh đổ tràn xuống cánh rừng còn ướt đẫm
sương đêm, ngàn cây, nội cỏ như bừng tỉnh dậy sau một đêm tối nặng nề...
Đoàn ky mã vẫn phi nhanh vùn vụt qua bao đoạn đường dài để trở lại Phiên
Ngung.
Liêu cốc đạo nhơn rất hoan hỉ vì đã hoàn thành được sứ mạng đưa thái tử về
đến kinh đô để khôi phục ngôi báu từ bao nhiêu năm bị chiếm đoạt...
Thỉnh thoảng đạo nhơn quay nhìn thái tử như để xét đoán người. Khuôn mặt
tuấn tú khôi ngô, đượm đầy vẻ cương quyết của Thái Tử làm cho đạo nhơn rất vừa
lòng. Người nhận thấy Kiến Đức rất xứng đáng là người cho muôn dân thần phục.
Riêng Thái Tử, người vẫn ngồi trầm lặng trên yên ngựa như có một tâm sự gì
u an
Dù muốn, dù không, từ nay người cũng ra mặt đương đầu với Ai vương và Cù
Thái Hậu.
Thật tâm, Thái Tử không muốn điều đó xảy ra, người đã hy sinh tất cả, nhận
chịu số phận mình để cho đất nước thanh bình, lê thứ hưởng cảnh lạc.
Nhưng giờ đây vì âm mưu của Cù Thái Hậu sáp nhập Nam Việt vào đất Tàu
nên muôn dân mới chịu cảnh áp bức, lầm than.
Trước lòng uất hận của muôn người, dù Thái Tử không nghĩ đến ngôi báu,
người cũng phải vì dân mà chặn đứng những hành động bạo tàn của quân cướp
nước .
Tuy nhiên Thái Tử rất buồn phiền vì vô tình anh em một cha lại tranh giành
nhau ngôi báu? Rồi đây muôn vạn đời sau thiên hạ sẽ phê phán thế nào?
Tự nhiên Thái Tử nghĩ đến việc gặp Ai vương và Cù thị một lần cuối cùng, để
đem lời phải trái khuyên can, miễn tránh được một cuộc đổ máu vô ích...
Thái Tử giục ngựa tới trước để gặp Liêu Cốc đạo nhơn.
Đang bận nghĩ đến những việc phải làm khi đến Phiên Nhung, chợt thấy Thái
Tử lướt tới, đạo nhơn hiểu ngay là Thái Tử có chuyện cần bàn nên vội ghìm cương
ngựa lại.
Kiến Đức khẽ hỏi:
- Ta định tìm gặp Ai vương và Thái Hậu, đạo nhơn nghĩ có nên chăng?
Liêu cốc kinh ngạc nhìn Thái Tử, trong lòng vô cùng sửng sốt vì ý nghĩ táo
bạo ấy. ông thật không hiểu vì sao Thái Tử lại nghĩ thế nhưng cũng tìm cách trả
lời:
- Thần rất cảm phục lòng chuộng hòa hiếu của Thái Tử nhưng trước tình thế
này, Thái Tử không thể dùng lời nói để thu phục Ai vương và Cù thị được đâu. Ai
vương còn nhỏ dại lại vô quyền, còn Cù thị quá tham lam khát máu, chỉ muốn sáp
nhập Nam Việt vào đất Hán để tạo thêm uy thế cho em trai là tướng Cù Lạc.
Lòng tham của người đàn bà ấy thật vô bờ bến. Thái Tử không thể dùng lời
phải trái để khuyên can được. Không khéo lại đem thân làm mồi cho hổ đói..
Kiến Đức không đáp, quay nhìn đi nơi khác. Lời nói của Liêu cốc đạo nhơn
rất hữu lý, người cũng biết vậy nhưng Thái Tử vẫn không bỏ ý định. Người quyết
tâm tìm một giải pháp để tránh những cuộc chém giết không đâu?
Liêu Cốc liếc nhìn Thái Tử rồi nhủ thầm:
- Thái Tử là người rất xứng đáng để lên ngôi trị vì thiên hạ.
Trong khi ấy, Hoa Mai bắt đầu tỉnh. Nàng mở mắt nhìn quanh và cảm thấy
đau đớn khắp toàn thân.
Cảm giác đầu tiên của nàng là thấy mình nằm trên mình ngựa, trong đôi tay
cứng rắn của một người . . .
Nàng ngước lên; bắt gặp khuôn mặt rắn rỏi của Anh Kiệt đang nhìn ra phía
trước Hoa Mai tưởng mình đang mơ, nên nhắm nghiền đôi mắt lại. Nhưng một
lúc sau, nàng vẫn thấy mình có những cảm giác như cũ.
Bước chân ngựa chập chùng làm cho nàng nhận rõ là mình đang nằm trong
lòng Anh Kiệt.
xấu hổ quá, đôi má ửng hồng, nàng nằm yên không động đậy. Nàng không
hiểu sao mình lại nằm đây?
Phút chốt, nàng nhớ lại tất cả. Từ khi vào giải cứu Thái Tử, bị rơi vào tay giặc
rồi Phi Hồng Xà truyền thủ hạ tra tấn. Chúng sàm sỡ bị nàng hạ nhục nên chúng
mới tức giận đánh đập nàng cho đến khi ngất lịm...
Nàng chỉ nhớ đến đó thôi? Rồi ai đã cứu nàng? Tại sao nàng lại nằm trong
lòng Anh Kiệt và hai người đang đi về đâu.
Hoa Mai nằm im lìm như còn mê man vì nàng lo sợ Anh Kiệt biết mình đã
tỉnh hẳn thì xấu hổ chết được ?
Anh Kiệt vô tình không hay biết gì hết. Chàng vẫn giục ngựa theo sau thái tử
và Liêu Cốc đạo nhơn. Thỉnh thoảng chàng lại cúi xuống nhìn Hoa Mai với đôi
mắt dịu dàng.
Lần đầu tiên trong đời, chàng ôm một thiếu nữ trẻ đẹp vào lòng mà người lại
chính là người mà chàng thầm yêu mến. Tuy nhiên trong lòng chàng không ẩn
chút tà tâm. . .
Chàng bỗng cúi xuống gọi nho nhỏ:
- Hoa Mai? Hoa Mai? Tỉnh dậy đi em. Anh lo sợ lắm? Trời? Sao em thiêm
thiếp mãi thế này?
Giọng nói của Anh Kiệt tha thiết, nhẹ nhàng thoảng bay trong hơi gió làm dịu
mát tâm hồn Hoa Mai.
Nàng thật không ngờ, Anh Kiệt lại yêu thương nàng đến thế. Hoa Mai cảnh
thấy sung sướng vô cùng . . .
Từ ngày bị Anh Kiệt sửa trị trên đài, nàng bỏ hẳn tính kiêu căng và bắt đầu
nhìn đời bằng đôi mắt khác? Lần lần sống chung nhau, nàng cảm phục tính tình,
đức độ của Anh Kiệt và cảm thấy tình yêu của mình nghiêng hẳn về chàng. Tuy
nhiên, không bao giờ Hoa Mai để lộ ra ngoài vì nàng nghĩ rằng Anh Kiệt không
bao giờ để ý đến nàng.
Khi còn ở Hạnh Hoa thôn, những buổi chiều nàng luyện ngựa trong rừng xa.
Anh Kiệt thường đến với nàng, nhưng Hoa Mai vẫn cố gắng đè nén tình yêu của
mình.
Nàng giữ sự lạnh lùng và lúc nào cũng lễ độ với Anh Kiệt...
Nhưng hôm nay, trong giờ phút, nàng mới rõ được lòng chàng.
Nàng muốn mở mắt ra để đón nhận tình yêu của chàng để nói cùng chàng
những lời yêu đương bấy lâu chôn giấu trong lòng? Nhưng tự nhiên Hoa mai thấy
ngại ngùng lắm?
ình yêu đến với nàng đột ngột quá làm cho nàng lo sợ bâng quơ. Nàng muốn
nằm yên mãi trên tay Anh Kiệt để tận hưởng hạnh phúc vì sợ rằng lời nói của
mình phát ra sẽ làm tan đi những cảm giác thần tiên mà nàng vừa được hưởng...
Hạnh phúc mới chớm dậy trong lòng, làm cho Hoa Mai quên đi những nỗi đau
đớn của thể xác.
Bỗng có tiếng gọi vang lên:
- Anh Kiệt? Hoa Mai đã tỉnh chưa?
Hoa Mai sửng sốt nhủ thầm:
- Quả đúng là tiếng nói của Liêu Cốc bá phụ. Nàng vui mừng khôn xiết và
chắc chắn là Liêu Cốc đã cứu nàng thoát chết.
Anh Kiệt nghe tiếng bá phụ vội giục ngựa lướt tới bên người, cất tiếng:
- Thưa bá phụ? Em con vẫn chưa tỉnh?
Hoa Mai thương cảm vô cùng. Nàng muốn mở mắt ra để cho Anh Kiệt bớt âu
lo nhưng đã lỡ im hơi lặng tiếng, bây giờ động đậy sợ chàng hiểu được lòng mình
thì ngượng chết đi được.
Một giọng nói nghiêm trang bỗng cất lên làm cho Hoa Mai chú ý.
- Liêu Cốc đạo nhơn thử liệu xem? Chúng ta có nên dừng lại nơi đây để săn
sóc cho nữ kiệt chăng?
Liêu Cốc đáp:
- Tâu Thái Tử? Xin người chớ lo. Hoa Mai không đến nỗi nào đâu. Vì sức
cháu quá yếu thế thôi.
Hoa Mai kinh ngạc nhủ thầm:
- Trời ? Thái Tử còn sống ư? Ai đã cứu người?
Sự vui mừng đó làm cho Hoa Mai quên mất dự định lúc nãy, nên mở mắt nhìn
tới, đôi tay động đậy.
Nàng vừa thấy Liêu Cốc đạo nhơn và Thái Tử Kiến Đức ruổi ngựa song song
bên nhau, thì Anh Kiệt cũng vừa cúi xuống nhìn nàng.
Thấy Hoa Mai tỉnh táo như thường, Anh Kiệt vụt hiểu là nàng đã tỉnh từ lâu
nhưng vẫn nín lặng nằm trong lòng mình.
Chàng mỉm cười khẽ hỏi:
- Hoa Mai? Em đã đỡ nhiều chưa?
Thiếu nữ giật mình nhìn lên bắt gặp Anh Kiệt đang mỉm cười. Nàng bẽn lẽn
quay nhìn nơi khác.
Trong đời chàng, chưa lúc nào Anh Kiệt thấy mình vui sướng như hôm nay.

**Sơn Linh**

Tử chiến phiên ngung thành

Đánh Máy: Hùng

**Hồi 5**

Hà Minh Đi Về Đâu?

Có lẽ đã quá giờ Mùi. Trên kia, chắc mặt trời đã xuống thấp lắm rồi nên trong
gian hầm miếu Long Vương, bóng tối cũng dày đặc hơn.
Phi Hồng Yến đã từ giã ra về vì sợ Phi Hồng Phong và bọn thủ hạ nghi ngờ.
Nàng hẹn sẽ trở lại với Lệ Hồng lúc nào thuận tiện...
Huyền Châu đạo sĩ ngồi trầm lặng như tham thiền, giữa lúc Lệ Hồng đang gục
đầu thôn thức bên quan tài Hoàng Đề đốc.
Nàng không khóc thành tiếng nhưng đôi vai run run đủ chưng tỏ nước mắt của
nàng vẫn không ngớt tuôn rơi . . .
Huyền Châu đạo sĩ nghĩ là lời khuyên của mình trong lúc này cũng vô ích mà
thôi Hãy để cho Lệ Hồng khóc thật nhiều họa chăng mới vơi được niềm đau của
nàng.
Thỉnh thoảng, đạo sĩ nhìn ra phía đường hầm lộ vẻ lo âu.
Sao Trương Bá đi mãi không về?
Đáng lý ra chàng phải về sớm hơn chớ? Đường từ đây sang dinh Lữ Quốc
Công nào có xa gì mà họ Trương đi từ sáng sớm đến giờ, đã quá giờ Mùi, vẫn
chưa về đến?
Sự đó càng làm cho Huyền Châu đạo sĩ tin chắc là Lữ Quốc Công và Tiểu Lý
Bá đang lâm nguy.
Huyền Châu nhủ thầm:
- Thế thì nguy lắm rồi, ta không thể ngồi yên được nữa.
Huyền Châu càng lúc càng bồn chồn lo lắng, ông đứng dậy đi tới, đi lui trong
phòng. Trương Bá vẫn chưa về?
Hay là chàng đã rơi vào tay quân Hán?
Bọn gia tướng của Hoàng Đề đốc ngồi bên kia góc hầm, chợt nhìn thấy Huyền
Châu lộ vẻ lo âu thì hiểu ngay. Họ từ từ đến bên người như lắng đợi một lệnh
truyền.
Huyền Châu đạo sĩ bỗng nhìn mọi người nói:
- Ta nghi Trương Bá đã bị bắt? Không biết Lữ Quốc Công và Tiểu Lý Bá đã ra
sao?
Người trầm ngâm một lúc rồi tiếp:
Hiện tại Liêu Cốc đạo nhơn, Hoa Mai, Anh Kiệt cũng đang lâm nguy? Thật
ta lấy làm bối rối, chưa biết hành động thế nào?
Mọi người cùng yên lặng nhìn nhau, cố tìm một giải pháp.
Lệ Hồng đang quỳ bên quan tài cha, nghe lời nói của Huyền Châu vội vàng
ngẩng lên gạt nước mắt.
Nàng bước đến bên đạo sĩ khẽ nói:
- Bá phụ? Cho phép con đi tìm Trương Bá xem sao?
Huyền Châu lắc đầu:
- Không nên? Con còn yếu lắm? Vả lại, ban ngày con nhởn nhơ trong hoàng
thành thì chúng nhìn được ngay.
Các gia tướng đều nhao nhao xin đi do thám tình hình.
Giữa lúc đó, nắp hầm xịch mở. Một luồn ánh sáng chiếu vào con đường hầm
khiến mỗi người đều kinh hoảng chụp lấy khi giới phòng hờ bất trắc.
Nắp hầm mở ra rất lâu rồi mới đậy lại: Chưng to có rất nhiều người đi xuống.
Huyền Châu lo ngại vô cùng. Không lý bọn do thám đã tìm được đến đây?
Dù sao, trước tình thế này cũng phải chống cự với chúng đến hơi thở cuối
cùng.
Đạo sĩ bước ra dõng dạc hỏi:
- Ai đó?
Một bóng người vụt hiện ra đáp:
- Thưa bá phụ? Các cháu đây?
Huyền Châu sửng sốt nhìn Tiểu Lý Bá đang bước vào. Theo sau là Lữ Kỳ,
Trương Bá và một người lạ mặt.
Đạo sĩ kinh ngạc hỏi:
- Lữ Quốc Công vẫn bình yên chứ? Sao các cháu thoát được về đây
Tiểu Lý Bá đáp:
- Dinh thự vẫn an lành, nào có chuyện gì xảy ra đâu? Chiều qua, thật ra quân
Hán đến dinh thự nhưng để hộ tống An Quốc sứ giả đến viếng Lữ Quốc Công.
Chắc vì thế mà Phi Hồng Yến hiểu lầm.
Huyền Châu càng kinh ngạc hơn:
- Thế là nghĩa làm sao? An Quốc Thiếu Quý đến viếng Quốc Công? Tử tế
nhỉ?
Tiểu Lý Bá đáp:
- Chúng không tử tế gì đâu? Chúng đến để dò xét Quốc Công có động binh để
cứu Thái Tử chăng?
- à ra thế?
Trong khi đó, Lữ Kỳ bước vào gian hầm quỳ trước quan tài Hoàng Đề đốc,
nước mắt ràn rua.
Lệ Hồng lại thêm một lần nữa tức tưởi.
Tiểu Lý Bá từ từ bước đến bên nàng nói nhỏ:
- Thôi? Hiền muội đừng khóc nữa? Anh đã nghe Trương Bá thuật lại cái chết
đau đớn của thúc phụ đêm qua.
Anh rất tiếc không ở bên em để trả thù cho thúc phục. Nhưng xin hứa với em
là rồi đây thế nào anh em ta cũng trả được mối thù này.
Lệ Hồng ngước nhìn Tiểu Lý Bá lộ vẻ cảm động... Nàng gạt nước mắt nói:
- Vâng? Em xin nghe lời đại huynh.
Huyền Châu đạo sĩ bỗng nhìn kẻ lạ mặt hỏi Tiều Lý Bá:
- Tráng sĩ đây là ai?
Tiểu Lý Bá đáp ngay:
- Dạ tráng sĩ đồ đệ của Tiêu Hà thúc phụ ở Hạnh Hoa thôn vừa mới đến.
Mọi người đều quay nhìn chàng tráng sĩ lạ mặt.
Huyền Chầu nói:
- Tráng sĩ đến đây có việc chi?
Tiêu Lý Bá lấy trong áo một phong thư trao cho Huyền Châu rồi đáp:
- Triều Lương tráng sĩ vâng lệnh Tiêu Hà thúc phụ đế tìm Liêu Cốc Bá phụ để
đưa thư này. Tráng sĩ đã đến dinh Lữ Quốc Công gặp cháu. . .
Huyền Châu đỡ lấy thơ, trao cho Lệ Hồng bảo:
- Con đọc đi. . .
Lệ Hồng vâng lời mở thư ra đọc:
Liêu Cốc đại huynh nhã giám,
Từ lúc chia tay nhau, đại huynh đã về Phiên Nhung, tiểu đệ ngày đêm lo rèn
luyện các đệ tử, tập tành dân chúng để chờ tin tức của đại huynh.
Không ngờ, nhóm tàn binh của Tạ Liên Hồng ở đảo Kỳ Sa đã lập lại sào huyệt
và tìm cách giải thoát cho Tạ Liên Hồng và Tạ Liên Hoa còn đang bị ta giam giữ.
Mới rồi, bọn chúng đưa thơ sang, cho biết đã bắt được Hà Minh hiếu diệt!
Mọi người trong gian hầm đều sửng sốt kêu lên:
- Trời? Hà Minh tráng sĩ bị chúng bắt rồi ư?
Lệ Hồng ngừng đọc nhìn Tiểu Lý Bá và Huyền Châu.
Đạo sĩ nóng lòng bảo Lệ Hồng:
- Con đọc tiếp đi.
Lệ Hồng cất giọng:
Bọn chúng muốn trao đổi Hà Minh với Tạ Liên Hồng. Tạ Liên Hoa. Đệ phân
vân lắm. Đấy là sự thật hay chỉ là thủ đoạn của chúng? ~ Hà Minh đã rời khỏi
Hạnh Hoa thôn lâu lắm rồi.
Tiểu đệ cho Triều Lương về Phiên Ngung xem hư thực thế nào và luôn tiện hỏi
đại huynh xem ta nên xử sự ra sao ?
Ngày xưa, Vũ ~4nh Tùng đại huynh bao lần triệt hạ sào huyệt Tạ Liên Hồng
nhưng vẫn dung dưỡng cho hắn sống sót nên mới rồi suýt chút nữa Hạnh Hoa
thôn bị tàn phá.
Lần này nếu thả hắn ra, tiểu đệ lo sợ lê dân lại gặp cảnh khổ sở lầm than.
Nhưng không lý chúng ta lại để Hà Minh hiền diệt ở mãi trong tay chúng?
Đệ khó nghĩ vô cùng và chỉ mong đại huynh sáng suốt quyết định.
Ngày đêm đệ mong tin đại huynh.
Tiêu Hà
Kính bút
Lệ Hồng đọc xong thơ thì mọi người yên lặng nhìn nhau.
Công tử Lữ Kỳ bỗng nói:
- Hà Minh kiếm pháp tuyệt luân, vô lý lại rơi vào tay chúng dễ dàng như vậy
Song chàng đi về đâu vẫn không thấy trở lại Phiên Ngung?
Triều Lương tráng sĩ vội đáp:
- Dạ chắc chắn là Hà Minh hiệp sĩ đã rơi vào tay chúng. Trên đường đến đây,
ngu hạ có gặp chư vị anh hùng từng đến Hạnh Hoa thôn giúp ta chiến thắng Tạ
Liên Hồng, họ cho biết trên đường về, tráng sĩ Hà Minh thọ bệnh thình lình tại
một tửu quán gần Hạ đồng cô, tàn binh của Tạ Liên Hồng đi ngang qua đây, thừa
dịp bắt đi luôn.
Khi chư vị anh hùng hay tin đuổi theo thì chúng đã về đến Kỳ Sa rồi...
Lữ Kỳ gật đầu nói:
- Có thể như thế lắm?
Lệ Hồng hỏi Huyền Châu đạo sĩ và Tiểu Lý Bá:
Bây giờ bá phụ và đại huynh định liệu ra sao?
Huyền Châu đáp :
- Liêu Cốc hiếu hữu không có ở đây khó mà quyết định. Bọn Tạ Liên Hồng có
lẽ nguy hiểm lắm nên Tiêu Hà lão hiệp mới không dám tự mình định đoạt việc cứu
Hà Minh.
Lệ Hồng đáp:
- Vậy chúng ta nên đến bờ Nam Hải ngay đi để kịp tiếp tay với Liêu Cốc bá
phụ.
Tiểu Lý Bá kinh ngạc hỏi:
- Tại sao phải tiếp tay với bá phụ? Có chuyện gì thế?
Lệ Hồng thuật lại việc Phi Hồng Xà đem binh mai phục để bắt Liêu Cốc đạo
nhơn, Anh Kiệt, Hoa Mai cho Tiểu Lý Bá nghe, khiến chàng buột miệng kêu lên:
- Nếu vậy Phi Hồng Yến bội phản ư?
Lệ Hồng lắc đầu nói:
- Không ? Chính nàng vô tình đấy thôi ? Nàng vừa mới cứu hiền muội và ở đây
từ sáng đến giờ.
Huyền Châu đạo sĩ ngước nhìn lên nóc hầm như lắng nghe chuyện gì rồi quay
nhìn quan tài Hoàng Đề đốc nói:
- Trời đã sụp tối? Chúng ta phải chôn cất Hoàng hiền hữu trước đã.
ông lại bảo Tiểu Lý Bá:
- Con đưa các bạn lên khỏi hầm, bố trí canh gác quanh miếu để ta và các gia
tướng lo đào huyệt chôn cất Hoàng Đề đốc cho vẹn tình.
Tiểu Lý Bá, Lữ Kỳ, Trương Bá và tráng sĩ Triều Lương vâng lệnh đi ngay.
Riêng Lệ Hồng lại theo sát quan tài Đề đốc để ghi lại những hình ảnh cuối cùng
của người cha thân yêu.
Khi lên khỏi nắp hầm Tiểu Lý Bá dặn dò Huyền Châu đạo sĩ:
- Chúng con bốn người sẽ phân ra bốn hướng để canh phòng. Nếu có động
tịnh gì bá phụ sẽ nghe tiếng chim "Uìc" kêu lên và khi yên tịnh trở lại là tiếng cho
chim "Cứ .
Huyền Châu đạo sĩ vừa gật đầu ưng thuận thì Tiểu Lý Bá và các bạn đã nhảy
vụt đi Huyền châu quay lại hạ lệnh cho các gia tướng sửa soạn đưa linh cữu
Hoàng Đề đốc lên khỏi hầm.
Tiểu Lý Bá đến cổng rào hướng Tây thì giật mình nghe thoảng trong hơi gió
có tiếng ngựa thở phì phì...
rời tối đen như mực, đưa bàn tay tới trước không thấy rõ, dù Tiểu Lý Bá mắt
sáng như sao vẫn không biết kẻ địch núp ở đâu?
Bỗng chàng giật mình ngồi thụp xuống thì nghe tiếng động nhẹ trên cành lá
rồi tiếng thì thầm:
- Chính phải nơi đây rồi Lưu hảo hán ạ? Tôi theo dõi Phi Hồng Yến cô nương
tới gốc cây này thì nàng mất hút vào trong miếu. Vâng lệnh hảo hớn, tôi đợi cô
nương đến xế chiều mới thấy cô nương trở ra.
Có tiếng đáp:
- Ta biết chắc Phi Hồng Yến thông đồng với bè đảng Hoàng Quốc Kính,
nhưng không đủ bằng cớ làm sao cho Phi công tử tin lời. Vả lại Hắc Tử Hoành bị
trọng thương làm sao ta khám phá được sào huyện của chúng bây giờ?
Tiểu Lý Bá vụt hiểu ngay là tên Lưu Hán đã cho người theo dõi Phi Hồng Yến
khi nàng đến đây. Hiện tại hắn đang muốn biết rõ Phi Hồng Yến có thật thông
đồng với bọn chàng chăng?
Tiểu Lý Bá vội cất giọng kêu lên:
- ục ục ục
Tiếng chàng ngân vang lên trong đêm sâu, ghê rợn như tiếng loài chim ăn đêm
mà loài người thường cho là chúng mang đến sự tai họa trong cuộc đời.
Hai bóng đen đang ngồi rình trên tàng cây rậm rạp gần đó, không lộ vẻ ngạc
nhiên vì tiếng chim ục kêu lên bất thình lình.
Cả hai im lặng một lúc rồi nhảy xuống đất.
Tiểu Lý Bá không rõ bọn chúng còn ai nữa chăng, nên chưa vội hành động để
xem chúng giở trò gì?
Lưu Hán và tên bộ hạ âm thầm bước vào miếu. Bước chân của chúng tuy nhẹ
nhàng như vẫn lọt vào tai của Tiểu Lý Bá.
Chàng cất giọng kêu dồn dập hơn:
- ục ục ục
Trong khi đó, Huyền Châu đạo sĩ, Lệ Hồng và các gia tướng đã đưa qua tài
Hoàng Đề đốc ra đến sau vườn và họ bắt đầu đào huyệt.
Bỗng nhiên, tiếng chim báo động nổi lên càng lúc càng dồn dập làm cho
Huyền Châu đạo sĩ kinh hãi.
ông hạ lệnh cho mọi người giữ yên lặng để chờ tin Tiểu Lý Bá.
Riêng Lệ Hồng nàng rất uất hận. Nàng không ngờ trong giờ phút thiêng liêng
đưa cha nàng sang bên kia thế giới mà bọn khốn kiếp vẫn không để yên cho.
Nàng thề quyết không dung thứ những kẻ đã lọt vào miếu Long vương trong
giờ này.
Cơn uất hận mỗi lúc càng tăng lành cho Lệ Hồng quyết định vội vàng, rồi thi
hành ngay không suy nghĩ.
Nàng tuốt kiếm rời chỗ núp nhảy vụt đi. Thoạt nghe tiếng động, Huyền Châu
đạo sĩ hoảng hốt gọi:
- Lệ Hồng ? Lệ Hồng ?
Không nghe tiếng đáp, đạo sĩ biết ngay là Lệ Hồng đã vào miếu. ông lo lắng
vô cùng và thần trách Lệ Hồng dám cãi lời ông.
Đạo sĩ hạ lệnh cho các gia tướng ngồi yên rồi đi tìm Lệ Hồng.
Giữa lúc đó, thiếu nữ đã vào đến hành lang và theo cửa hông miếu đi vào.
ánh lửa vừa lóe lên trong bóng tối, Lệ Hồng nhảy vọt sang bên, nép mình vào
một chiếc cột.
Đằng kia, Lưu Hán, sau khi nghe ngóng không thấy động tịnh gì nên đánh đá
đốt đuốc lên, để lục soát dễ dàng hơn.
Ngọn đuốc vừa cháy thì Lệ Hồng nhìn thấy tên Lưu Hán vào bộ hạ của hắn.
Cũng vừa lúc đó Lưu Hán chợt nhìn thấy nắp hầm dưới bàn thờ, mà lúc nãy khi
khiêng quan tài Hoàng Đề đốc, bọn gia tướng không đậy kỹ lại...
Lệ Hồng kinh hãi vì nếu chúng khám phá ra được sào huyệt của bọn nàng thì
tai hại vô cùng.
Không để chậm trễ một phút, Lệ Hồng nhảy vụt ra thét lên:
- Khốn kiếp, mi đã đến ngày tận số rồi...
Đang hớn hở vì vô tình tìm ra được sào huyệt của bọn Hoàng Đề đốc và sẽ có
đủ bằng cớ để buộc tội Phi Hồng Yến, bất đồ nghe tiếng hét vang lên, Lưu Hán
quay lại thấy Lệ Hồng thì hồn phi phách tán.
Tên bộ hạ của hắn nào biết Lệ Hồng là hạng người gì, vung đao chém nhầu.
Chỉ một loáng, thanh đao của gã gãy lành hai đoạn và gã bị chém tét da đầu ngã lăn
ra giãy chết.
Lưu Hán kinh hoảng, vụt bó đuốc vào góc tường để tìm kế thoát thân, nhưng
Lệ Hồng nhanh nhẹn phi mình tới chém ngang hông hắn. Tên hảo hán râu ria thét
lên một tiếng kinh hoàng, loạng choạng suýt ngã, nhưng cố gắng gượng chạy vụt
ra ngoài biến mình trong vườn.
Lệ Hồng cố đuổi theo, nhưng đêm tối dày đặc, không thấy được hình bóng
hắn đâu nữa. Huyền Châu và Tiểu Lý Bá đều chưng kiến cảnh tượng đó vội chạy
vụt ra phía ngoài đón đầu Lưu Hán, nhưng hắn mất dạng tự bao giờ?
Biết là bọn chúng không còn ai nữa. Huyền Châu đạo sĩ trở vào gọi Lệ Hồng:
- Lệ Hồng ? Lệ Hồng ? Con ở đâu?
Thiếu nữ không giết được Lưu Hán tại trận trong lòng bực tức lắm, nàng trở
vào đốt đuốc lên tìm xem bọn chúng còn ai nữa chăng? Chợt nghe tiếng gọi của
Huyền Châu, nàng vội vàng bước ra.
Đạo sĩ nhìn nàng trách:
- Con quá nóng tính? Rồi đây còn nhiều chuyện không hay sẽ xảy đến cho bọn
ta. Nhưng thôi hãy lo chôn cất cha con trước đã rồi sẽ liệu...
Mọi người cùng trở ra sau vườn để hạ huyệt quan tài Đề đốc. Bọn gia tướng
khóc rấm tút trước mộ người. Lệ Hồng quỳ xuống, không khóc nữa, đôi mắt lạnh
lùng.
Tiểu Lý Bá nhìn nàng trong lòng hết sức thương cảm. Sự đau khổ đã biến Lệ
Hồng thành một con người khác và lúc nào lòng căm hờn cũng như dâng lên trên
mi mắt.
Bỗng mọi người cùng kinh hoảng khi nghe có tiếng ngựa rộn rã đâu đây mỗi
lúc một gần.
Huyền Châu nói nhanh:
- Thôi chết rồi? Quân giặc đã trở lại kìa?
ông thét mọi người tắt đuốc rồi chia nhau phòng thủ. Tiểu Lý Bá cùng Lệ
Hồng vung kiếm báu chạy ra phía cổng.
Cả hai chú ý thấy đoàn ngựa đã dừng trước cổng miếu, nhưng lặng im trong
đêm tối.
Nếu là quân nghịch thì chẳng sợ gì không đốt đuốc lên mà lại hành động âm
thầm như vậy?
Lệ Hồng bảo nhỏ vào tai Tiểu Lý Bá:
- Chúng định bao vây bọn ta ư?
Tiểu Lý Bá chưa rõ được ý định của đoàn người kia nên bò sát đến bên cổng
rào. Lệ Hồng theo sau chàng, không gây nên một tiếng động nhỏ nào?
Bỗng có tiếng thì thầm:
- Cháu vừa thấy ánh đuốc phía sau vườn, tự nhiên tắt thụp. Xin bá phụ thận
trọng.
Lệ Hồng nghe tiếng nói của Anh Kiệt, vui mừng không kể xiết, vội gọi to lên:
- Phải Vũ huynh về đó chăng?
Bên ngoài Anh Kiệt đáp ngay:
- Hiền muộn đấy ư?
Phía trong miếu, huyền châu đạo sĩ nghe tiếng nói của hai người, biết là Liêu
Cốc đạo nhơn đã về vội truyền gia tướng đốt đuốc lên. Liêu Cốc đã xuống ngựa,
bước vào sân. Anh Kiệt bồng Hoa Mai theo sau.
Tiểu Lý Bá nhìn thấy Liêu Cốc, Anh Kiệt, Hoa Mai trong tình cảnh đó, hết
sức lo sợ:
- Trời ơi ? Chắc Thái Tử lâm nguy rồi ?
Chàng bước đến trước mặt Liêu Cốc thi lễ rồi nói:
- Thưa bá phụ? Thái Tử thế nào?
Liêu Cốc chậm rãi đáp:
- Thái Tử bình yên và đã về đến đây. Bá phụ đã đưa người và đoàn tùy tùng
đến trú đỡ trong Cổ Am của Lý Biểu, dưỡng phụ của con ở thôn Cao Đồng.
Mọi người đều có vẻ yên lòng. Nhất là Tiểu Lý Bá. Nếu Thái Tử về đến Cổ
Am của dưỡng phụ chàng thì còn lo gì nữa.
Trong lúc đó, Lệ Hồng chạy đến bên Anh Kiệt, nắm chặt lấy tay Hoa Mai
sửng sốt kêu lên:
Trời ơi? Chị Hoa Mai sao thế này
Hoa Mai mệt mỏi, mở mắt nhìn Lệ Hồng cảm động, ràn rua nước mắt. Nàng
cảm thấy Lệ Hồng lúc nào cũng thương mến nàng.
Anh Kiệt đáp:
- Hoa Mai bị chúng bắt được và hành hạ rất tàn tệ.
Lệ Hồng thương bạn cúi xuống hỏi nhỏ:
- Hoa Mai? Chị đã khá chưa?
Hoa Mai mỉm cười gật đầu, trong lòng nàng vô cùng xúc động.
Lệ Hồng ngước nhìn Anh Kiệt hỏi:
- Sao đại huynh không để Hoa Mai ở Cổ Am?
Anh Kiệt lắc đầu:
- Anh đã nói hết lời, nhưng Hoa Mai chỉ muốn được về đây gần chúng ta.
Trong khi đó, Liêu Cốc đạo nhơn hỏi Huyền Châu:
- Tình thế ở Phiên Nhung có gì thay đổi chăng hiền hữu?
Huyền Châu quay lại nhìn Lệ Hồng rồi ngậm ngùi đáp:
- Nhiều chuyện dồn dập xảy đến bất ngờ. Hoàng Đề đốc nay còn đâu nữa.
Liêu Cốc sửng sốt kêu lên:
- Trời? Hiếu hữu bảo sao, Hoàng Quốc Kính?
Lệ Hồng nghe bá phụ nói đến cha liền đến bên ông nghẹn ngào nói:
- Bá phụ? Cha con đã tuyệt mạng rồi!
Liêu Cốc bước tới nắm lấy vai nàng uất nghẹn không nói nên lời.
Anh Kiệt sững sờ như người trong cơn mê:
- Trời ơi? Hoàng thúc phụ?
Hoa Mai ráng gượng dậy rời khỏi tay Anh Kiệt ôm chầm lấy Lệ Hồng:
- Chị? Chị? Bá phụ vì sao nên nỗi?
Lệ Hồng gục đầu vào lòng Hoa Mai mặc cho nước mắt tuôn tràn.
Huyền Châu đạo sĩ từ từ thuật lại việc Lệ Hồng vào ngục, chưng kiến cái chết
của cha rồi lại bị vây, may nhờ Phi Hồng Yến cứu thoát. Sau cùng Huyền Châu
tiếp lời:
- Chúng tôi vừa chôn xong Hoàng Đề đốc thì hiền hữu và các cháu về đến. Mộ
Đề đốc ở sau vườn...
Nhờ chỗ ánh đuốc tắt phụ lúc nãy, Anh Kiệt biết là nơi chôn Hoàng thúc phụ.
Chàng chạy vụt ra sau vườn, đến quỳ bên mộ: Mọi người lần lượt theo ra...
Riêng Tiểu Lý Bá lúc nào cũng lo đại cuộc nên đến bên Huyền châu đạo sĩ
noi:
- Tình thế thật cấp bách, Lưu Hán chạy thoát. Sớm muộn gì quân binh của Phi
Hồng Phong cũng kéo đến đây. Hắn đã biết rõ con đường hầnl bí mật? Chúng ta
làm sao thoát được ?
Huyền Châu đáp :
- Bá phụ đã lo ngại từ lúc nãy nhưng chưa biết tính sao.
Tiểu Lý Bá nói:
- Chúng ta nên rời khỏi nơi đây sớm chưng nào hay chưng nấy. Một là về Cổ
Am thôn Cao Đồng, hai là vào trú ẩn trong dinh Lữ quốc công.
Huyền Châu đạo sĩ đáp :
- Để bá phụ hỏi qua Liêu bá phụ xem sao?
Mọi người ra đến một thấy Anh Kiệt đang quỳ khấn vái:
- Thúc phụ? Kẻ bất nghĩa Vũ Anh Kiệt không tròn đạo hiếu, đang quỳ trước
mộ đây? Xin thúc phụ chứng giám lòng thành. "Tiểu diệt thề sẽ trả thù này".
Chàng không khóc nhưng nước mắt tự dưng ràn rua trên má.
Liêu Cốc đứng lặng yên, nhìn nấm mồ bạn lòng chua xót vô cùng. Trong năm
anh em kết nghĩa ngày xưa, hai người đã về bên kia thế giới: Vũ Anh Tùng rồi
Hoàng Quốc Kính. Bao giờ đây sẽ đến phiên mình, đến Lý Biểu? Cuộc đời nào
khác một giấc mộng phù du?
Nhưng Hoàng Quốc Kính chết đi là do tội ác của bè đảng Cù Thái Hậu. ông
thề không dung thứ cho bọn chúng.
Huyền Châu đạo sĩ bỗng đến bên ông bảo nhỏ:
- Hiền hữu? Tình thế không được yên tịnh lắm? Bọn thủ hạ Phi Hồng Xà vừa
đến đây. Lệ Hồng đã giết chết một tên tại trận còn một tên tuy bị thương nhưng
trốn thoát. Hắn đã khám phá được con đường hầm bí mật. Sớm muộn gì chúng
cũng đến đây, bọn ta nên đi trước là hơn.
Liêu Cốc sực nhớ đến hiện tại. ông chưa kịp đáp thì Huyền Châu đã bảo Anh
Kiệt:
- Thôi, các cháu đừng bi lụy nữa? Phải rời đi nơi khác cấp tốc ngay bây giờ!
Thù này có ngày ta cũng sẽ trả đặng.
Liêu Cốc khẽ hỏi:
- Chúng ta định đi về đây bây giờ?
Huyền Châu đáp :
- Chỉ còn hai nơi có thể trú ẩn được là Cồ Am của sư Lý Biểu và dinh thự của
Lữ Quốc Công.
Liêu Cốc đáp ngay:
- Cổ Am tuy yên tĩnh nhưng chúng ta nên đến dinh Lữ Quốc Công là hơn ? Dù
sao ta cũng phải bàn với Quốc Công việc thực hiện kế hoạch: "Phù Kiến Đức, phế
Ai vương ? "
Huyền Châu khen phải và quay lại hỏi Lữ Kỳ:
- Công tử cho biết chúng tôi đến dinh Lữ Quốc Công có điều chi bất tiện
chăng?
Lữ Kỳ như có sẵn ý định bèn đáp:
- Nhị vị bá phụ khỏi lo. Trong dinh có sẵn gian hầm không thể nào bọn chúng
tìm ra. Chúng ta chỉ cần theo ngõ bí mật đi vào là quân do thám không hay biết
được
Liêu Cốc đạo nhơn vội truyền cho mọi người chuẩn bị lên đường.
Bỗng nhiên có tiếng động trên cành lá rồi một bóng người mặc toàn đồ trắng
nhảy vụt xuống đất. Mọi người sửng sốt tuốt kiếm ra:
- Lệ Hồng nhìn rõ kẻ lạ, vội kêu lên:
- Phi Hồng Yến?
Hồng Yến nhìn mọi người, rồi cúi đầu thi lễ. Nàng thoáng thấy Anh Kiệt thì
hiểu ngay là đoàn người đi Nam Hải đã về nên vội thưa:
- Chư vị bình yên trở về ? Phi Hồng Yến tôi đến đây tùy chư vị phân xử.
Liêu Cốc đạo nhơn đã hiểu rõ sự vô tình của Phi Hồng Yến nên vội đáp:
- Không? CÔ đừng bận tâm về việc đó. Ai lại chả có việc lầm lỗi. Vả lại chúng
tôi đã giải cứu được Thái Tử rồi thì còn lo gì nữa.
Phi Hồng Yến ngước nhìn Liêu Cốc thầm cảm tạ đại lượng của người.
Nàng chưa kịp hỏi đến Thái Tử thì Tiểu Lý Bá đã nói:
- Hồng Yến cô nương rời khỏi miếu Long Vương ngay đi. Lưu Hán đã biết cô
nương đến đây và hắn đã khám phá được con đường hầm bí mật? Chúng tôi cũng
sắp sửa dời đi nơi khác.
Hồng Yến kinh hãi kêu lên:
- Lưu Hán đến đây? Sao chư vị để cho hắn thoát được?
Lệ Hồng đáp:
- Em đánh hắn trọng thương, nhưng vì đêm tối hẳn lẩn mất? Chắc hiện giờ hắn
đã về đến dinh thự của chị.
Phi Hồng Yến đứng lặng một phút rồi nói:
- Nếu thế tôi phải về ngay? Chư vị về đâu? Làm sao ta gặp nhau?
Tiểu Lý Bá đáp:
- Chúng tôi đến dinh Lữ Quốc Công. Nếu yên lành, cô nương nên đến ngay
đó
- Xin y hẹn với đại huynh?
Phi Hồng Yến nói xong cúi chào Liêu Cốc đạo nhơn, Huyền Châu đạo sĩ và
toàn thể các bạn, băng mình trong bóng đêm, ra khỏi miếu Long Vương.
Huyền Châu đạo sĩ quay lại bảo các gia tướng dập xác tên bộ hạ của Lưu Hán
mà Lệ Hồng đã chém ngã lúc nãy rồi đưa mọi người sang dinh Lữ quốc công.
Bị Lệ Hồng chém ngang hông, Lưu Hán loạng choạng suýt té, nhưng cố
gượng ôm lấy vết thương, chạy tràn trong bóng đêm.
Đến hàng rào quanh miếu, hắn nhảy vụt qua, nhưng lại rơi xuống một hào sâu,
nằm bất tỉnh.
May thay, Tiểu Lý Bá và Huyền Châu đạo sĩ không tìm kiếm kỹ càng nên Lưu
Hán mới thoát được tay hai người.
Hắn nằm lịm đi như thế không biết bao lâu, chưng tỉnh dậy thấy bốn bề vắng
lặng, bóng đêm vẫn bao phủ khắp nơi.
Hắn nằm yên một lúc cho thật tỉnh và lần lượt nhớ lại tất cả...
Lưu Hán cố gượng bò lên mặt đất.
Đêm đã khuya lắm rồi?
ánh trăng hạ tuần từ từ lên, tỏa sáng khắp trần gian, phá tan màn đêm u tối.
Ngôi miếu cổ vẫn sừng sững trong đêm âm u, huyền bí.
Lưu Hán độ chưng bè đảng của Lệ Hồng đã kéo nhau đi xa lắm rồi, nhưng hắn
vẫn thận trọng không dám gây nên một tiếng động nào.
Vết thương ra máu rất nhiều. Lưu Hán thấy sức mình yếu dần đi. Hắn tự biết
mình không thể sống được lâu hơn nữa... Hắn nằm vật xuống thở dốc mắt hoa lên
chân tay rã rời như sắp lịm đi.
Lưu Hán nhủ thầm:
- Dù sao cũng phải về đến dinh quan ĐÔ thống để cho công tử biết Hồng Yến
tạo phản và chỉ cho người con đường hầm bí mật trong miếu Long Vương.
ý tưởng đó làm cho Lưu Hán quên đau, cố gượng ngồi dậy bò tới cổng miếu
để tìm hai con tuấn mã mà hắn đã giấu lúc nãy.
Đôi ngựa vẫn còn đó.
Có lẽ vì quá vội vàng nên Tiểu Lý Bá quên mất đôi ngựa. Lưu Hán cả mừng,
ráng sức trèo lên mình ngựa, thúc mạnh vào hông.
Ngựa bị đau hí lên một tiếng chạy vụt đi. Nhưng lúc ấy, Lưu Hán sức đã kiệt,
ôm chặt lấy cổ ngựa, không còn biết gì nữa. Hắn lịm dần, máu tuôn tràn theo chân
ngựa...
Tuấn mã khôn ngoan, quen đường cũ, chạy biến trong đêm, chỉ một lúc sau là
về đến cổng dinh.
Đạo quân canh nhìn thấy trên yên ngựa một người bất tỉnh kinh hoàng mở
công.
Tiếng chuông báo động vang lên trong vòng dinh. Quân sĩ thức giấc tủa ra
sân, sẵn sàng nghinh chiến.
Phi Hồng Phong choàng tỉnh dậy, chạy vụt xuống lầu hỏi dồn dập:
- Chuyện gì thế? Chuyện gì thế?
Quân canh vội thưa:
- Bẩm công tử? Võ sư Lưu Hán đã trở về.
- Người đâu? Có chuyện gì lại báo động.
- Dạ... Vũ sư... Bị trọng thương... Nằm bất tỉnh.
- Trời ?
Phi hồng Phong vội chạy thẳng về phía đám đông.
Phi Hồng Yến cũng vừa ra khỏi phòng, trong lòng hồi hộp lo âu...
Từ lúc biết được Lưu Hán đã hiểu rõ hành động của mình. Phi hồng Yến vội
vã về dinh để xem động tịnh ra sao? Nhưng khi nàng về đến phòng riêng thì cả
dinh thự đều an giấc. Nàng thay đổi y phục xong, lên giường nằm, trong lòng hết
sức băn khoăn. Song quá mỏi mệt, nàng ngủ thiếp lúc nào không biết.
Đến khi nghe tiếng chiêng báo động vang rền dưới kia lầu, đánh thức nàng
dậy, Hồng Yến biết là Lưu Hán mới trở về.
Nàng thầm nghĩ là giờ quyết định đã đến với mình nên vội lấy áo choàng lên
vai, rồi giấu thanh kiếm báu bên trong, bước xuống lầu...
Lúc ấy Phi Hồng Phong đã đến bên Lưu Hán.
Thấy mặt vũ sư của mình xanh như chàm đổ, chàng kinh hoảng kêu lên:
- Trời? Lưu vũ sư? Làm sao ra nông nỗi này ...
Chàng ngồi xuống xem xét vết thương rồi truyền gọi lương y ra săn sóc cho
Lưu Hán.
Phi Hồng Yến đến bên anh, nhìn thấy Lưu Hán trong tình trạng đó, biết rằng
hắn chưa nói với anh được lời nào nên cũng bớt lo.
Lương y xem vết thương, lộ vẻ lo lắng. Hồng Phong hỏi nhanh:
- Thế nào? Có cứu sống được chăng?
Lương y đáp :
- Bẩm công tử? Vết thương quá nặng, phần máu ra nhiều quá, chắc không cứu
khỏi
Hồng Phong nắm chặt lấy vai lương y lắc mạnh:
- Không? Họ Lưu phải sống? Phải cho ta biết vì sao đến nỗi này
Lương y kinh hãi nói lấp vấp:
- Dạ... Dạ... Để tôi cố gặng xem sao.
Lương y dùng khăn quấn chặt vết thương rồi tìm trong bọc ra một viên thuốc
nhỏ bỏ vào miệng nhai...
ông ngước nhìn Lưu Hán rồi nhìn Hồng Phong giây lâu mới cạy răng nạn
nhân nhổ vào
Hồng Yến lại càng lo sợ hơn. Thật là tai hai? Nếu Lưu Hán tỉnh lại nàng biết
làm thế nào? Hắn nói ra tất cả sự thật thì nàng làm sao nấn ná ở đây được nữa...
Tuy không cùng chí hướng với cha, anh nhưng Phi Hồng Yến làm sao đoạn
tình được, mà ra mặt đương đầu với hai người?
Dù ngày nay, lòng kính mến cha, anh đã giảm rất nhiều, nhưng nàng không
thể trở thành kẻ thù của gia đình họ Phi.
Bây giờ biết làm thế nào đây?
Viên thuốc của lương y bắt đầu ngấm vào da thịt nên Lưu Hán hồi tỉnh lại, da
mặt hồng hào lên.
Hắn trở mình rên khe khẽ.
Thôi chết rồi ? Phi Hồng Yến đã thấy rõ cơ nguy. Nhưng tự dưng mặt mày Lưu
Hán tái mét trở lại, hắn nhăn nhó, oằn oại, ôm lấy vết thương...
Lương y có vẻ lo sợ, bảo Phi Hồng Phong:
- Công tử hỏi hắn mau lên sợ hắn khó qua khỏi. Hồng Phong cúi xuống gọi:
- Lưu vũ sư? Vì sao đến nỗi này? Ai đã ánl hại người?
Lưu Hán mở mắt lờ đờ nhìn Hồng Phong nói phều phào:
- Công tử... Phi... Hồng... Yến... Long... Vương... Miếu?
Hồng Phong kinh hãi kêu lên:
- Sao? Ngươi bảo sao?
Lưu Hán bỗng uốn mình oằn oại rồi nấc lên một tiếng, trợn ~r g đôi mắt gục
đầu sang bên cạnh.
Phi Hồng Phong kinh hãi thét lên:
- Lưu hảo hán? Hãy tỉnh lại?
Nhưng đã trễ lắm rồi. Lưu Hán chỉ còn là một cái xác không hồn.
Vị lương y nắm lấy tay hắn chẩn mạch rồi lắc đầu nói:
- Lưu Hán đã chết hẳn rồi? Công tử nên cho tẩn liệm đi.
Phi Hồng Phong lặng người một lúc, những lời trăn trối cuối cùng của họ Lưu
làm cho hắn phân vân:
- Phi Hồng Yến. . . Miếu Long Vương. . .
Thế là nghĩa làm sao? Tại sao Lưu Hán nói đến Phi Hồng Yến và miếu Long
Vương?
Miếu Long Vương là nơi quân khởi loạn thường ẩn núp kia mà. Lòng nghi
ngờ em mình bấy lâu nay, được dịp bộc phát mãnh liệt hơn ? Phải chăng Lưu Hán
muốn báo tin Phi Hồng Yến thông đồng với giặc và hiện đang ở miếu Long
Vương?
Hồng Phong truyền quân sĩ:
- Hãy tẩn liệm cho Lưu hảo hớn và sẵn sàng để theo ta.
Truyền lệnh xong, hắn toan lên phòng riêng của Phi Hồng Yến thì một giọng
nói trong trẻo cất lên, làm cho Phi Hồng Phong dừng bước quay phắt lại:
- Kìa đại huynh? Anh đi đâu vậy?
Phi Hồng Yến từ từ đến bên anh.
Hồng Phong vụt hỏi:
- Hiền muội đi đâu?
Hồng Yến làm ra vẻ kinh ngạc đáp:
- O, đại huynh? Anh hỏi chi lạ vậy. Em nghe báo động vừa xuống đây? Có
chuyện gì anh bơ phờ đến thế?
Thấy Phi Hồng Yến bình tĩnh đáp lời, Phi Hồng Phong dịu bớt xuống.
Em chàng phải chăng là kẻ vô tội? Trong những lời trăn trối cuối cùng, Lưu
Hán muốn gởi gấm lại điều gì?
Phi Hồng Yến biết mình thắng thế, làm bộ giận:
- Đại huynh? Sao anh không trả lời em? Có chuyện gì thế? Anh khinh thường
em vừa vừa chớ?
Nàng quay mặt đi, Phi Hồng Phong vội chạy theo gọi:
- Phi Hồng Yến? Kìa em.
Hồng Yến dừng lại nhưng vẻ mặt vẫn chưa hết hờn dỗi, Phi Hồng Phong nhìn
em nhủ thầm:
- Không ? Phi Hồng Yến không thể là kẻ phản bội cha anh được ?
Chàng đến bên em nói:
- Em đừng giận anh. Chuyện không hay cứ dồn dập tới mà cha vẫn đi mãi
không về nên anh mới quẫn trí như vậy. Đêm qua Hoàng quốc Kính thoát ngục
anh và bọn do thám lục soát hoàng thành cả ngày nay không bắt được.
Việc này Cù Thái Hậu chưa hay biết thì mới rồi Lưu hảo hán lại bị giết một
cách bí mật. Em bảo anh không lo làm sao được. Chưa biết rồi đây Thái Hậu sẽ
thịnh nộ đến bực nào?
Phi Hồng Yến bỗng nói:
- Nhưng chuyện đó có ăn nhập gì đến em đâu? Tại sao anh lại gắt gỏng như
vậy?
Phi Hồng Phong nhìn em như dò xét rồi nói:
- Phải? Nhưng vài chuyện ngẫu nhiên làm cho anh phân vân về hành động của
em. Tại sao em thông hiểu kiếm pháp võ nghệ mà vẫn giấu anh?
Phi Hồng Yến sửng sốt kêu lên:
- o ? Ai bảo anh thế?
- Hôm nọ, chính em đã hạ Hắc Tử Hoành trong vườn trước mặt anh.
Hồng Yến thở ra nhẹ nhàng. Lúc nãy nghe Hồng Phong hỏi thế nàng tưởng
đâu mình đã bị bại lộ.
Nàng cười đáp:
- Nào em có biết võ nghệ gì đâu? Chẳng qua là may mắn đó thôi.
Rồi nàng cười lên khanh khách để phá tan sự nghi ngờ trong lòng anh. Phi
Hồng Phong vẫn nghiêm nghị hỏi tiếp:
- Đêm qua, lúc Lệ Hồng phá ngục, em đến nhà lao làm gì?
- Kìa? Anh quên rằng hảo hán Hắc Tử Hoành bị trọng thương ư? Em không
giúp được anh bắt kẻ gian phi thì đến đưa hảo hán về săn sóc cũng không được
nữa ư?
Phi Hồng Phong quay nhìn nơi khác.
Chàng cũng muốn tin tưởng lời giải bày của em lắm nhưng những lời trối trăn
của Lưu Hán cứ ám ảnh chàng.
Phi Hồng Yến biết anh chưa tin hẳn lời mình song đến giờ phút này, nàng tin
tưởng là mình vô sự. Lưu Hán chưa kịp tố giác nàng và chỉ chỗ hầm bí mật ở miếu
Long Vương thì đã chết.
Tuy nhiên Hồng Yến quyết đánh lạc hướng sự nghi ngờ trong lòng anh nên
quay lại bảo Hồng Phong với giọng tha thiết:
- Anh? Có chuyện gì khó nghĩ, anh hãy nói cho em nghe với. Biết đâu em sẽ
giúp anh được phần nào?
Câu nói của nàng như gợi vào tình ruột thịt của Hồng Phong khiến chàng
không giấu giếm em được.
Chàng khẽ nói:
- Lưu Hán vừa mới chết một cách bí mật. Ai giết họ Lưu? Và tại nơi đâu?
Trong lúc trối trăn, họ Lưu đã nói đến em và "Miếu Long Vương".
Phi Hồng Yến bỗng cười lên ngặt nghẽo.
Hồng Phong kinh ngạc hỏi:
- Tại sao em cười?
- Em cười anh?
- Cười anh?
- vâng? Anh quá sợ hãi bè đảng của Hoàng Quốc Kính nên mỗi phút gì anh
cũng lo sợ nghi ngờ. Thế rồi anh cũng dám nghi ky luôn cả người thân thích ruột
rà. Sao anh không thể hiểu khác lời trối trăn của Lưu Hán được.
Phi Hồng Phong hỏi:
- Em nói gì anh không hiểu?
- Anh có biết Hắc Tử Hoành và Lưu Hán đều yêu em chăng? Tại sao trong giờ
phút cuối cùng hắn không thể gọi tên em được.
Phi Hồng Phong lặng yên suy nghĩ? Chàng thấy lời giải bày của Phi Hồng Yến
không được hữu ý lắm. Thế tại sao Lưu Hán lại nói đến miếu Long Vương?
Tuy nhiên, Hồng Phong cũng gượng cười nhìn em nói:
- Em nói đúng ? Thật anh có lỗi với em rất nhiều.
Phi Hồng Yến nào biết được những điều nghĩ ngợi trong lòng Hồng Phong,
nên mỉm cười cúi chào anh về phòng riêng. Nàng nghĩ đến Tiểu Lý Bá và các bạn,
giờ này có lẽ đã về đến dinh Lữ Quốc Công và đang trông ngóng tin nàng.
Quả đúng như vậy, khi đoàn người vào trong vòng dinh, công tử Lữ Kỳ truyền
bọn gia tướng thay đổi y phục, cho lẫn lộn với quân canh, rồi đưa đường cho Liêu
Cốc đạo nhơn, Huyền Châu đạo sĩ. Tiểu Lý Bá, Anh Kiệt, Hoa Mai, Lệ Hồng
xuống gian hầm bí mật chờ gặp Lữ Quốc Công.
Hoa Mai còn yếu lắm? Lệ Hồng dìu nàng đến bên giường đặt trong góc gian
hầm rồi quanh quẩn bên cạnh an ủi săn sóc Hoa Mai.
Nàng thiếu nữ ở Hạnh Hoa thôn cảm thấy lòng êm dịu khác thường. Tình yêu
thương giữa hai người càng lúc càng đậm đà.
Lữ Quốc Công được mật báo có các vị lão hiệp viếng thăm, vội vàng đến hầm
bí mật trong lòng hết sức vui mừng.
Từ lâu rồi, Quốc Công rất mong được gặp các lão hiệp để thỏa lòng mong ước
của người ở Phiên Ngóng thành, nhưng đến nay mới được gặp.
Hôm nay chư vị đến đây, Lữ Quốc Công thấy mình cần hội ý để cho đại cuộc
chóng thành.
Khi người bước vào gian hầm thì các lão hiệp cùng các hiệp sĩ đều đứng dậy
nghiêng mình thi lễ.
Trong lòng đã có sẵn sự kính nể các lão hiệp, Lữ Quốc Công vội đáp lễ rồi
noi:
- Danh tiếng của chư vị vang dậy như sóng cồn, từ lâu lão quan thầm ao ước
được gặp ? Đến nay mới được toại nguyện.
Liêu Cốc kính cẩn thưa:
- Quốc Công ân đức cao dày, muôn dân đều kính mến. Bọn tôi được theo hầu
dưới trướng, thật vạn hạnh vô cùng.
Mọi người vừa an toạ, Lữ Gia đã hỏi:
- Thái Tử được bình yên chứ? Hiện người ở đâu?
Liêu Cốc thưa:
- Bẩm Quốc Công? Thái Tử vẫn an toàn và đang được đưa về Cổ Am thôn
Cao Đồng. Người nhắn lời thăm hỏi quốc công.
Lữ Gia lẩm bẩm như nói với mình:
- Đã lâu không gặp Thái Tử. Ngay trước người rất tuấn tú khôi ngô, không
biết bao năm qua bị giam cầm người có còn giữ được sắc diện như xưa không?
Liêu Cốc đáp:
- Bẩm Quốc Công? Thái Tử vẫn hồng hào khỏe mạnh dù gương mặt đã đượm
nhiều nét phong sương . . .
- Tội nghiệp Thái Tử ?
Quốc Công lại hỏi:
- Thái Tử đã về được đến đây, chư vị liệu định lẽ nào? Đã đến lúc chúng ta lật
đỗ Ai vương chưa?
Liêu Cốc và Huyền Châu nhìn nhau không đáp. Anh Kiệt, Lệ Hồng, Hoa Mai
đều nôn nao, hồi hộp, trước giờ phút nghiêm trọng đó.
Một lúc sau, Liêu Cốc nói:
- Tình hình ở Phiên Nhung quả tình lão phu chưa được thấu hiểu lắm, vì vừa
đến đây đã phải đi giải cứu Thái Tử. Tuy nhiên, theo lão trước hết chúng ta nên
quy tụ nghĩa quân phân ra từng đội ngũ luyện tập thật tinh nhuệ để phòng giữ Cổ
Am và lúc nào cũng sẵn sàng chiến đấu. Thái Tử đã về đến đây rồi, dù muốn dù
không chúng ta cũng phải ra mặt đương đầu với quân Hán và bè đảng Cù Thái
Hậu để tạo trong dân chúng một niềm tin vào sức mạnh của ta.
Lữ Quốc Công trầm ngâm suy nghĩ rồi đáp:
- Quân sĩ hầu hết đều theo ta, nhưng so với lực lượng của quân Hán, lão quan
sợ ta chưa đủ sức đương đầu.
Huyền Châu đạo sĩ từ nãy giờ vẫn im lặng, bỗng cất tiếng:
- Quốc Công không lo. Dân chúng ngày nay đều căm hận quân Hán? Sớm
muộn gì họ cũng theo về với bọn ta.
Liêu Cốc cũng tiếp lời bạn:
Hiện nay, ngoài số quân sĩ của Quốc Công ta còn hai đạo quân rất tinh luyện
của Tiêu Hà ở Hạnh Hoa thôn và của Lãnh binh Kỳ Vệ ở bờ Nam Hải. Họ chỉ chờ
lệnh của ta là kéo quân về ngay.
Anh Kiệt bỗng đứng lên thưa:
- Bẩm quốc công và nhị vị bá phụ? Nếu lòng dân đều công phẫn, quân ta hùng
mạnh, ta còn chờ gì mà không tấn công ngay để lật đổ Ai vương tiêu diệt bè lũ Cù
Thái Hậu?
Lữ Quốc Công, Liêu Cốc, Huyền Châu đều yên lặng Tiểu Lý Bá khẽ nói:
- Vũ huynh nên suy nghiệm cho kỹ: Mọi việc gì cũng sẽ tuần tự rồi tới. Lòng
dân tuy công phẫn nhưng chưa gặp dịp để nung sôi đến tột đột thì làm sao họ dám
liều sống chết với chúng ta đến phút cuối cùng. Đây là trận đánh quyết liệt để đẩy
lại kẻ thù hùng mạnh hơn ta thập bội. Phải thận trọng chờ thời cơ, đừng hấp tấp
mà hỏng cả việc lớn.
Anh Kiệt ngồi xuống và thầm nhận lời Tiểu Lý Bá là đúng.
Gian hầm trở lại im lặng nặng nề...
Lữ Quốc Công bỗng quay nhìn Lệ Hồng nói:
- Lão quan được tin Hoàng đề đốc phu nhơn lâm bệnh nặng mà thác thật trong
lòng lấy làm buồn. Lão xin có lời phân ưu với tiểu thư...
Lệ Hồng rơm rớm nước mắt nói nhỏ:
- Bẩm Quốc Công? Mẹ con đã vậy rồi mà cha con ngày nay đâu còn nữa?
Lữ Gia vội đứng phắt dậy hỏi dồn dập:
- Con bảo sao? Hoàng Đề đốc đã tuyệt mạng rồi ư? Trời ? Sao con biết được?
Huyền Châu đạo sĩ lại thuật qua những biến cố ở miếu Long Vương và nhà
ngục từ mấy hôm nay.
Lữ Quốc Công quay mặt đi, đôi dòng lệ thương cảm từ từ lăn trên má.
ông không ngờ quyền lực tuyệt đối của mình không đủ cứu thoát Hoàng Quốc
Kính mà để cho người phải chết mòn mỏi trong nhà giục một cách thảm thương.
Riêng Tiểu Lý Bá, nghe nhắc đến cái.chết của Hoàng Đề đốc liền nảy ra sáng
kiến. Chàng ngước nhìn Lữ Quốc Công rồi nhìn chư vị bá phụ khẽ nói:
- Bẩm quốc công và nhị vị bá phụ? Cháu nghĩ là đã đến lúc chúng ta nên hành
động vì thời cơ đã đến rồi. Cái chết của Hoàng Đề đốc giúp ta chiến đấu thắng kẻ
thù...
Liêu Cốc đạo nhơn nhìn chàng lộ vẻ không hiểu:
- Con bảo sao?
Tiểu Lý Bá giải bày:
- Dân tình hiện nay đều hướng về số phận của Hoàng Đề đốc. Chúng ta phải
lợi dụng dịp này, khơi sâu lòng cừu hận của họ để bắt đầu cuộc chiến đấu lật đổ Ai
vương.
Mọi người cùng quay nhìn Tiểu Lý Bá, mắt sáng hẳn lên.
Tiểu Lý Bá liền trình bày kế hoạch của mình:
- Bẩm quốc công và nhị vị bá phụ? Hoàng đề đốc đã mất từ đêm qua. Cả ngày
hôm nay bọn do thám và quân lính Phi Hồng Phong lục xoạt khắp hoàng thành.
Tuy nhiên, chúng vẫn ém nhem việc đó, không dám nhắc nhở đến.
Tiểu Lý Bá nín lặng một lúc rồi tiếp lời:
- Như vậy, chưng tỏ chúng đang rúng động và rất sợ sức phản ứng của dân
chúng.
Theo ý cháu chúng ta nên cho bộ hạ loan truyền trong dân chúng tin Hoàng
Đề đốc vì muốn cứu dân mà bị chúng hành hạ đến tuyệt mạng trong ngục thất. Khi
dân chúng bàn tán xôn xao, lòng người sôi sục hận thù, ta lại loan tin Thái Tử đã
thoát ngục trở về và đang chiêu mộ binh sĩ đánh đuổi quân Hán, tận diệt bọn tiếm
quyền. Chắc chắn muốn dân sẽ theo về với ta và một lòng liều chết chống giặc đến
cùng . . .
Lữ Quốc Công suy nghiệm lại lời nói của Tiểu Lý Bá rồi hỏi:
- Ta gây náo động trong dân chúng, tất nhiên Cù Thái Hậu sẽ cho quân Hán
đàn áp Ta lấy gì chống lại?
Tiểu Lý Bá khẽ đáp:
- Do đó, cháu nghĩ như Liêu Bá phụ là nên chiếm trước một vùng núi đồi sầm
uất để tiện bề phòng giữ, hầu luyện tập quân sĩ.
Liêu Cốc đạo nhơn bỗng nói:
- ý kiến của Tiểu Lý Bá hiền diệt rất hợp thời, nhưng tìm một căn cứ để tập
luyện quân sĩ, chiêu nạp anh tài không phải dễ dàng chống giữ quân Hán. Nếu
chúng đem toàn lực phá tan căn cứ của ta thì toàn dân sẽ mất tin tưởng và công
mình của bao lâu nay như dã tràng xe cát?
Huyền Châu liền hỏi Liêu Cốc:
- Nếu vậy, theo hiền hữu, ta làm thế nào để đương đầu với bọn chúng?
Liêu Cốc đáp:
- Lúc nãy lão phu có nói đến hai đạo quân tinh nhuệ ở Hạnh Hoa thôn và vùng
bể Nam Hải. Muốn lập căn cứ gần Phiên Nhung tập luyện quân sĩ, không gì hơn là
cho hai nơi kia nổi lên đánh chiến các vùng lân cận khiến Cù thị phải bận lòng
đem quân đánh dẹp. Trong khi đó, ta sẽ dễ dàng thiết lập căn cứ, chiêu mộ quân sĩ.
Lữ Quốc Công thầm khen sáng kiến của Liêu Cốc đạo nhơn. ông quay lại bảo
Lữ Kỳ:
- Con cấp tốc đến mời các lão quan sau buổi chầu trưa mai đến ngay đây cho
bá phụ luận bàn việc cơ mật.
Lữ Kỳ đi rồi, Quốc Công nhìn Liêu Cốc đạo nhơn nói:
- Việc quy tụ nghĩa quân và thu nạp hiền tài ở đây xin phiền chư vị lo mở trận
tấn công ở Hạnh Hoa thôn và bờ Nam Hải để dụ địch.
Liêu Cốc đạo nhơn vội thưa:
- Xin Quốc Công tin nơi bọn tôi.
Bỗng Huyền Châu đạo sĩ đứng lên bảo Liêu Cốc:
- Hạnh Hoa thôn đang bị dư đảng của Tạ Liên Hồng khuấy rối? Chúng bắt
được Hà Minh và muốn trao đổi với Tạ Liên Hồng? Hiền hữu liệu định thế nào?
Liêu Cốc đạo nhơn, Anh Kiệt, Hoa Mai đều sửng sốt kêu lên:
- Hà Minh đã bị bắt rồi ư?
- Vâng ? Tiêu Hà lão hiệp có cho người đưa thơ ra cho hiền hữu.
Lệ Hồng vội đứng lên dâng thơ cho Liêu Cốc đạo nhơn, ông nhìn qua bức thơ
rồi trần ngâm suy nghĩ:
- Chưa động binh khuấy rối quân triều. Hạnh Hoa thôn đã bị hăm dọa. Hà
Minh đang nằm trong tay chúng biết làm thế nào bây giờ?
Tiêu Hà lão hiệp phân vân là phải? Đổi Hà Minh, trả Tạ Liên Hồng thì vây
cánh của chúng sẽ hùng mạnh như cũ, dân chúng sẽ thêm một đại họa.
Thế nào cũng phải tiếp cứu Hạnh Hoa thôn, mới mong chặn đứng sự bành
trướng thế lực của Tạ Liên Hồng.
Đạo nhơn chưa kịp nói ra ý nghĩ của mình thì cánh cửa hầm vụt mở, một bóng
trắng bước vào khiến mọi người sửng sốt quay phắt lại.
Tiểu Lý Bá nhìn rõ bóng trắng khẽ kêu lên:
- Kìa Phi Hồng Yến?
Bóng trắng mới vào cúi đầu thi lễ rồi nói:
- Bẩm Quốc Công và nhị vị bá phụ, Phi Hồng Yến xin ra mắt.
Liêu Cốc đạo nhơn vội hỏi:
- Hồng Yến cô nương đã về đến dinh quan ĐÔ thống chưa? Việc đã xảy ra như
thế nào?
Hồng Yến đáp :
- Bẩm bá phụ? Lưu Hán chết trước khi tố giác con và phát giác gian hầm bí
mật ở miếu Long Vương.
Huyền Châu đạo sĩ buộc miệng kêu lên:
- O may quá!
Hồng Yến tiếp ngay:
- Tuy nhiên anh cháu đã bắt đầu ngờ vực.
Lữ Quốc Công nói:
- Nếu thế từ nay Hồng Yến hãy thân trọng, đừng để bị hại.
- Xin vâng ?
Huyền Châu quay sang Liêu Cốc hỏi:
- Hiếu huynh định thế nào? Có nên trao đổi Hà Minh với Tạ Liên Hồng
chăng? Hay là bọn ta nên giải cứu họ Hà?
Phi Hồng Yến kinh hãi vô cùng nhưng không dám đường đột hỏi thăm. Hà
Minh đã bị bọn Tạ Liên Hồng bắt rồi ư? Hồng Yến sốt ruột lắm? Nàng nhìn Liêu
Cốc đạo nhơn, thấy người vẫn lặng yêu suy nghĩ trong lòng càng bút rứt hơn.
Thái độ của nàng không qua được mắt Tiểu Lý Bá. Chàng thấy tội nghiệp cho
nàng và chắc chắn là Hồng Yến đã trộm yêu Hà Minh.
Chàng bỗng nói với Liêu Cốc:
- Bá phụ? Theo ý cháu, chúng ta phải diệt dọn Tạ Liên Hồng sớm chừng nào
hay chưng nấy, để khỏi gặp trở ngại trong việc đánh phá quân triều, vả lại ta
không thể để Hà Minh hiền đệ trong tay bọn chúng mãi đước ?
Liêu Cốc đáp:
- Bá phụ cũng định thế, nhưng chưa biết phải nhờ ai vì bá phụ còn phải ra
Nam Hải hội kế với Lãnh binh Kỳ Vệ để đánh phá miền duyên hải, làm sai lạc
hướng quân triều.
Huyền Châu đạo sĩ liền nói:
- Nếu hiền hữu thấy cần, xin cho đệ lãnh trách nhiệm ấy.
Liêu Cốc đạo nhơn cả mừng nói:
- Được như vậy còn gì quý bằng. Cả vùng duyên hải có đạo quân của Lãnh
binh Kỳ Vệ là hùng mạnh hơn tất cả. Nếu hiền hữu giúp một tay, bọn ta thế nào
cũng làm bá chủ được phương đông.
Huyền Châu nói:
- Ngu hạ phiền hiền hữu viết một phong thơ cho Kỳ Vệ tin lời.
Liêu Cốc xin phép Quốc Công đến án thưa lấy giấy bút thảo nhanh một lá thơ,
trao cho Huyền Châu rồi dặn dò :
- Theo ý ngu hạ, lão huynh nên đến Cổ Am thôn Cao Đồng đem Trần Hà và
Vương Long đi tới. Cả hai từng theo hầu người dưới trướng của Kỳ Vệ nên thông
thuộc đường lối ra vào và sẽ giúp đỡ lão huynh nhiều việc.
Hiền Châu đỡ lấy phong thư bảo Liêu Cốc:
- Hiền hữu yên lòng, ngu hạ sẽ ráng hết sức mình để khỏi phụ lòng tin của
quốc công và hiền hữu. Bây giờ trăng hạ tuần đã khuyết liềm, ngu hạ xin hẹn đến
trăng tròn tháng sau sẽ khởi cuộc tấn công khắp miền duyên hải.
Liêu Cốc hội ý vội đáp:
- Xin y hẹn với hiền hữu trăng rằm tháng sau, hiệp sĩ Hạnh Hoa thôn sẽ bắt
đầu đánh phá các huyện phủ lân cận.
Anh Kiệt, Lệ Hồng đều đứng dậy xin đi:
- Nhị vị bá phụ cho chúng con theo hầu, phòng khi bất trắc.
Liêu Cốc lắc đầu nói:
- Không? Hai con nên ở lại Phiên Ngung tiếp tay với Tiểu Lý bá trong việc
luyện tập nghĩa quân bảo vệ Thái Tử.
Huyền Châu quay lại bảo Tiểu Lý Bá:
- Gian hầm ở miếu Long Vương chưa bị phát giác, các con có thể dùng làm
nơi trú ẩn cho chư vị hào kiệt đến Phiên Ngung thành. Không nên đưa tất cả về
đây, rất dễ bại lộ.
Tiểu Lý Bá cúi đầu vâng dạ thì Lệ Hồng đã nói:
- Bá phụ an lòng? Con sẽ trở về miếu Long Vương ngay, vì mồ cha con chưa
xanh cỏ, con đâu nỡ rời đi...
Huyền Châu cúi chào Lữ Quốc Công và Liêu Cốc đạo nhơn, nói:
- Ngu hạ xin từ giã quốc công và hiền hữu để thi hành nhiệm vụ.
Quốc Công đáp lễ:
- Đạo sĩ đi cho được bình an.
Huyền Châu đạo sĩ vừa bước ra khỏi hầm thì Phi Hồng Yến đã đến bên Liêu
Cốc đạo nhơn hỏi nhỏ:
- Bao giờ bá phụ lên đường về Hạnh Hoa thôn?
- Lão dự bàn kế hoạch với Quốc Công xong xuôi sẽ lên đường ngay. Chẳng
hay tiểu thư muốn hỏi điều chi?
Phi Hồng Yến ngượng ngập rồi vụt ngẩng lên nói:
- Nếu không có gì trở ngại xin bá phụ cho con theo hầu.
Liêu Cốc đạo nhơn kinh ngạc trước quyết định đột ngột của Phi Hồng Yến.
Người chưa kịp nói gì thì Lữ Quốc Công đã sửng sốt kêu lên:
- Phi Hồng Yến? Con đi xa làm sao được? Mất dạng con một vài ngày, quan
đô thống sẽ nghi ngờ ngay.
Tiểu Lý Bá, Anh Kiệt, Lệ Hồng đều hiểu rõ nỗi lòng của Phi Hồng Yến đối
với Hà Minh nên quay nhìn nàng ái ngại.
Hồng Yến khẽ đáp:
- Bá phụ an tâm? Con xin phép anh con để về quê ngoại, trước khi cha con trở
ve...
Liêu Cốc đạo nhơn là người sành sỏi việc đời, nhìn cử chỉ và thái độ của Phi
Hồng Yến, ông xét đoán được ngay. ông cảm thấy tội nghiệp cho nàng và nghĩ
rằng nàng có theo mình về Hạnh Hoa thôn cũng vô hại. Liêu Cốc nhìn Lữ Quốc
Công cho người thông cảm với mình rồi đáp:
- Được rồi? Nếu tiểu thư muốn theo giúp đỡ lão phu thì hãy về dinh thự thu
xếp, rồi chúng ta sẽ gặp nhau ngoài cổng thành đúng giờ Thìn.
Phi Hồng Yến vui mừng đáp:
- Đa tạ ơn bá phụ? Con xin y hẹn? Nàng cúi chào Lữ Quốc Công. Liêu Cốc
đạo nhơn và các bạn rồi vội vã ra cửa hầm.
Lệ Hồng đứng lên thưa với Quốc Công và Liêu Cốc:
- Bẩm nhị vị bá phụ? Xin phép cho con trở lại miếu Long Vương trước khi trời
sáng.
Lữ Gia nhìn nàng lộ vẻ thương cảm nói:
- Con nên cho bọn gia tướng cùng về, đề phòng khi bất trắc.
Anh Kiệt bỗng nói:
- Xin Quốc Công cho phép chúng con theo Lệ Hồng hiểu muội đến miếu Long
Vương. Chớ cùng quy tụ cả trong vòng dinh này sợ bất lợi.
Quốc Công nhìn Liêu Cốc như dò hỏi ý kiến.
Liêu Cốc gật đầu đáp:
- Lời Anh Kiệt phân rất phải? Chúng ta nên phân chia ra nhiễn nơi, miễn luôn
luôn thống nhất được hành động là tốt hơn cả.
Tiểu Lý Bá nói:
- Mọi tổ chức ở hoàng thành đều hoàn bị cả, khó có thể bọn do thám dò la,
khám phá được? Chúng con đến miếu Long Vương sẽ điều khiển các tổ chức ấy dễ
dàng hơn. Ngày mai Quốc Công hội kiến với các lão quan trung liệt xem sự quyết
định chung như thế nào và chúng con sẽ theo đó thi hành. Nhưng quốc công đừng
quên là đêm trăng tròn Huyền Châu bá phụ khởi cuộc tấn công.
Quốc Công trầm ngâm suy nghĩ rồi nói:
- Ta hiểu lắm? Thôi các con đi ngay kẻo trời sáng đến nơi rồi. Có tin gì ta sẽ
cho Lữ Kỳ đem sang.
Hoa Mai đang nằm cũng gượng dậy nói:
- Con thấy đỡ lắm rồi. Xin Quốc Công cho phép con theo các bạn về miếu
Long Vương để giúp đỡ phần nào cho việc lớn.
Lữ Quốc Công toan ngăn nàng lại thì Lệ Hồng đã đến đỡ Hoa Mai rồi nói:
- Xin Quốc Công nhận lời cho. Như thế, cháu sẽ tiện việc săn sóc nàng...
Mọi người đều nhìn hai nàng lộ vẻ cảm động.
Lữ quốc công và Liêu Cốc đạo nhơn đưa mọi người ra cửa hầm bí mật, rồi trở
vào bàn thật kỹ kế hoạch lật đổ Ai vương, Phù Kiến Đức. Cả hai là linh hồn của
dân chúng và quân sĩ trong cuộc chiến đấu sắp tới.
Giữa lúc ấy, trống trên thành đã điềm sang canh năm... Xa xa tiếng gà gáy rộn
rã, trước một ngày sắp dậy.

**Sơn Linh**

Tử chiến phiên ngung thành

**Hồi 6**

Cù Thái Hậu Nổi Lôi Đình

Hậu cung tưng bừng lên trong tiếng đàn sáo réo rắt âm vang. Thái giám, cung
phi, mỹ nữ tấp nập ra vào, nhiều người chạy chân không bén đất.
Cù Thái Hậu bày yến tiệc giữa đêm, biến hậu cung nhà Triệu thành một tiên
lầu trên đất Hán.
Hậu cung đã từng chứng kiến bao chuyện nhơ nhớp do Cù thị gây ra nhưng
nào ai dám hé môi.
Vài ba ngày Thái Hậu lại truyền bày yến tiệc, nhất nhất mỗi thứ từ ca nhạc, y
phục đến món ăn đều theo đúng với lối Tàu. Cù thị muốn cho tình nhân và em trai
mình tận hưởng những thú vui còn đượm nhiều hương vị của đất nước Tàu.
Cung phi, mỹ nữ đều một loạt ăn mặc theo cung tần của hoàng đế, nhởn nhơ
trong vườn Ngự Uyển, đèn lồng sáng trên tay uyển chuyển uốn mình theo điệu
nhạc
Hàng trăm mỹ nữ được tuyển chọn học theo vũ khúc trong hậu cung Hán đế
để chúc rượn dâng hoa.
An Quốc Thiếu Quý và Cù Lạc mặt tình nghiêng ngửa, nhắc nhở đến những
thú vui bốn mùa ở đến kinh đất Hán.
Giờ phút ấy An Quốc không còn là sứ giả nữa mà đã trở thành một vị Vương
đế Hắn ngã ngớn bên mình Thái Hậu trước mặt bọn cung tần, thái giám, giữa lúc
Cù Lạc say sưa với hương sắc diễu kiều của đoàn mỹ nữ vừa bị tiến cung.
Hậu cung nhà Triệu đã biến thành một tửu điếm. Các phi tần uất nghẹn, bầm
gan trước sự chuyên quyền của Cù Thái Hậu nhưng ai dám hé môi để phải mất
đầu
Biết bao nhiêu cung nữ vì để lộ nét buồn trên gương mặt hay chống lại sự sàm
sỡ của tướng Cù Lạc mà phải bị hành hạ thảm thương.
Uất khí đã bao trùm lên cung cấm, nhưng Cù Thái Hậu vẫn ngang nhiên đùa
cợt với tình nhân trước mắt mọi người.
Sau khi hạ lệnh cho ĐÔ thống Phi Hồng Xà, đem binh mai phục bắt đồng đảng
của Hoàng Quốc Kính và bí mật cho ban do thám sát hại Thái Tử, Cù thị khoan
khoái vô cùng và tin tưởng vào sự thành công chắc chắn của mình. Từ nay, bà sẽ
là bá chủ nước Nam này.
An Quốc Thiếu Quý đã ngà ngà say. Sự kính cẩn giả vờ hàng ngày để qua mặt
quần thần giờ phút này cũng tiêu tan mất? An Quốc ngồi sát vào mình Cù thị cất
giọng lè nhè:
- Hậu ơi, Hậu? Rót rượu vào để cạn chén cùng ta.
Cù thị nhìn người yêu say sưa, ngây ngất trong tiếng nhạc vang lừng:
- Chàng hãy uống đi để mừng thành công của chúng ta? Giết Kiến Đức, diệt bè
đảng Hoàng Quốc Kính, nước Nam từ nay trong tay thiếp.
- A ha? Nước Nam này trong tay hậu và trong tay ta nữa chứ? Ta là vua mà?
Cù Lạc đang nằm bên cạnh đoàn mỹ nữ nghe lọt những lời ấy vào tai, vụt ngồi
dậy cười to lên:
- ồ? Cả hai chưa chi đã bội bạc ta? Nếu không có đại quân của Cù Lạc trấn giữ
Phiên Ngung này thì làm vua với ai chứ?
Cù Thái Hậu nhìn em cười ngặt nghẽo:
- Thôi đi ông tướng? Chưa chi đã sợ mất phần? Ai sẽ làm Tổng trấn Hán triều
trên đất Nam khi sáp nhập vào đất Hán?
Cả ba cùng cười vang động hậu cung khiến bọn nhạc công kinh sợ ngưng
tiếng đàn, tiếng sáo, bọn cung phi run rẩy nép mình vào màn trướng.
ở đây họ rất sợ những giờ phút nguy hiểm này. Thái Hậu và hai thượng tướng
kia, khi giận lên hay vui thái quá, bọn cung tần, thái giám rất dễ mất đầu?
Cái chết như chập chờn trước mắt và ảm ảnh họ mãi không thôi.
Cho nên mỗi lần Cù thị, An Quốc Thiếu Quý hay Cù Lạc làm ầm lên là cung
phi, thái giám, nhạc công đều run sợ cho tính mạnh mình và đồng bạn.
Thái Hậu đang vui cười bỗng nghe ngưng tiếng nhạc và mất bóng các cung
phi thì quắc mắt nhìn lên:
- Bây đâu? Ai cho phép ngưng tiếng nhạc? Có muốn mất đầu chăng?
âm nhạc lại nổi lên réo rắc. Các cung phi, mỹ nữ lại rời ch ỗ núp uyển chuyển
bước ra và ai nấy đều nhìn Thái Hậu lấm lét, kinh hoàng.
Thái Hậu đã nằm xuống bên sứ giả, nhìn tình nhân với đôi mắt đắm đuối, đê
m ê...
Từ bên ngoài, một hộ vệ quân tiến vào quỳ xuống. An Quốc Thiếu Quý, Thái
Hậu và cù Lạc đều ngồi phắt dậy nhìn.
Thái Hậu cất tiếng hỏi:
- Hộ vệ quân? Chuyện gì thế?
- Dạ có đ ội trưởng do thám khẩn khoản xin vào yết kiến.
An Quốc thét lên:
- Bảo hắn sáng mai sang dinh ta? Ta đang vui, sao lại đường đột vào đây?
Cù thị đưa mắt nhìn An Quốc Thiếu Quý rồi bảo tên hộ vệ:
- Cho hắn vào.
Bà nói nhỏ bên tai người yêu:
- Thiếp nghi có chuyện chẳng lành? Bình thường có bao giờ chúng dám đường
đột như thế đâu
Đội trưởng do thám từ bên ngoài khúm núm đi vào quỳ thụp xuống.
Cù thị hỏi:
- Chuyện gì thế, nói mau?
Đội trưởng nhìn quanh rồi đáp:
- Xin thái hậu cho mọi người ra ngoài, vì là chuyện cơ mật.
Thái Hậu nhìn vẻ hớt hải của đội trưởng không dám chậm trễ, vội cất tiếng:
- Tất cả hãy ra ngoài đóng chặt cửa lại.
Đợi cho bọn chúng đi rồi. Đội trượng khẽ tâu:
- Tâu thái hậu và nhị vị tướng quân, Lệ Hồng và bè đảng đã vào ngục cứu
thoát Hoàng Đề đốc.
Cù thị, An Quốc, Cù Lạc đều sửng sốt kêu lên:
- Sao? Mi bảo sao? Hoàng Quốc Kính trốn thoát? :
Thấy Cù thị đỏ ngầu đôi mắt, tức giận nhìn hắn, đội trưởng run rẩy đáp:
- Vâng? ... Lệ Hồng đã ngang nhiên vào ngục... Cứu cha từ đêm qua...
Thái Hậu thét lên:
- Quân canh, Ngục trưởng đâu? Ban do thám đâu? Chúng bây chết hết rồi sao?
Để cho con tiện tỳ hành động như vậy
Viên đội trưởng hồn phi phách tán lập cập nói:
- Dạ... Dạ... Chúng con đều có mặt ở đấy? Có cả công tử Phi Hồng Phong kéo
quân tiếp cứu Nhưng chúng con không làm gì được vì chúng thả bọn tử tù ra.
An Quốc quát to lên:
- Đồ ăn hại ? Võ sĩ đâu? Mau bắt tên Ngục trưởng đến đây.
Cù thị đã bình tĩnh trở lại, khuôn mặt trở nên lạnh lùng sâu hiểm. Bà khẽ nói:
- Hãy khoan? Chàng để mặc thiếp?
An Quốc Thiếu Quý, Cù Lạc đều kinh ngạc nhìn Thái Hậu.
Cù thị khẽ bảo:
- Chuyện này rất quan hệ, không nên làm ồn lên, sẽ bất lợi nhiều hơn.
Rồi thái hậu quay sang hỏi đội trưởng do thám:
- Chúng bây lục soát khắp hoàng thành chưa?
- Tâu Thái Hậu? Đội tuần cảnh của đô thống dưới quyền điều khiển của công
tử Phi Hồng Phong đã hợp với đội do thám lục soát suốt ngày hôm nay vẫn vô
hiện quả.
Thái Hậu ngồi xuống lẩm bẩm:
- Như vậy, chúng đem Đề đốc về đâu? Có thể chúng đưa Hoàng Quốc Kính
vào trú ẩn trong dinh Lữ Gia chăng?
Đội trưởng do thám lắc đầu:
- Tâu thái hậu? Chắc chắn là chúng không đến đó vì quanh vòng dinh Quốc
Công lúc nào cũng có quân ta mai phục ? Đội do thám ta còn lẫn lộn cả bên trong,
nhưng không hề thấy Lệ Hồng héo lánh tới.
An Quốc Thiếu Quý cũng nói vào:
- Hậu chớ quan tâm đến lão già ấy.
Bây giờ thì lão chỉ nghĩ đến sự an thân mà thôi.
Cù Thái Hậu nhìn An Quốc lắc đầu:
- Đối với kẻ thù, chính những lúc ta khinh thường chúng là đáng sợ nhất. Lữ
Gia qua mắt chàng và bọn do thám ăn hại kia, chớ làm sao qua được mắt thiếp.
An Quốc Thiếu Quý có vẻ sửng sốt trước lời nói của Cù thị:
- Kìa? Hậu đã tìm ra được điều gì ư?
Cù thị gật đầu:
- Lữ Gia giả vờ hàng phục ta mà vẫn âm thầm vận động các lão quan chống lại
ta. Việc cứu Hoàng Đề đốc, chắc chắn là do sự sắp đặt của lão già ấy. Chớ ở Phiên
Nhung này ai dung dưỡng cho Lệ Hồng hành động như thế? Hơn một tháng nay,
Lữ Gia cáo bệnh không đi chầu nhưng quân do thám cho biết những lời tấu rối của
các lão quan đều là ý kiến của lão già ấy.
Cù Lạc bỗng hỏi:
- Hiền tỷ lấy gì làm bằng cớ mà quyết đoán như vậy?
- Hiền đệ cứ tin lời ta. Ban do thám riêng của ta cho biết chắc chắn là mỗi buổi
chầu xong, bọn lão quan đều đến dinh thự Lữ Gia để hội họp. Chúng vào dinh
bằng con đường bí mật nên lũ ăn hại của sứ giả làm gì biết được.
An Quốc Thiếu Quý cúi đầu khó chịu vì những lời hống hách của Cù Thái
Hậu, sự khó chịu đó làm cho hắn càng tức giận ban do thám.
An Quốc bỗng quay lại thét viên đội trưởng:
- Nhà ngươi còn đứng đó làm gì nữa? Bước ngay đi và tìm bắt cho được
Hoàng Quốc Kính, bằng không hãy đem chiếc đầu ngươi về đây.
Đội trưởng run rẩy trước lệnh truyền nghiêm khắc đó. Hắn ngước nhìn Cù
Thái Hậu như van xin cầu khẩn vì biết rằng chỉ có Thái Hậu là có uy quyền tuyệt
đối có thể cứu sống được hắn...
Nhưng Thái Hậu vị nể người yêu và ân hận vì những lời nói vừa rồi làm chạm
lòng tự ái của An Quốc nên im lặng để mặc An Quốc la hét.
Cù Lạc là một viên tướng từng xông pha trăng trận nên rất khinh thường việc
Hoàng Quốc Kính thoát thân.
Hắn khẽ nói:
- Hoàng Quốc Kính có thoát ngục cũng chẳng nghĩa lý gì đối với quân binh
của ta. Tại sao hiền tỷ và sứ giả có vẻ bận tâm đến thế?
Cù thị đáp:
- Hiền đệ quên rằng Hoàng Quốc Kính là đề đốc hộ thành ư? Hắn thoát được
tất nhiên toàn thể Hộ về quân đều theo về với hắn. Đây là lực lượng đáng sợ vì
chúng ngày đêm ở kề cận bên ta và rất thông thuộc đường lối trong hoàng cung.
- Nếu hiền tỷ lo ngại thì nội ngày mai, em sẽ cho quân ta thay thế Hộ vệ quân
và đuổi chúng ra khỏi hoàng thành.
- Hiền tỷ rất muốn như vậy, nhưng đã làm thế thì ta phải chiếm hẳn nước nam
này. Chứ thay đổi Hộ vệ quân là loạn lên ngay.
Cù Lạc đứng lên:
- Hiền tỷ cứ lo ngại hão huyền. Đối với quân Nam, năm vạn quân của em cũng
đủ tiêu diệt chúng ? Tại hiền tỷ cứ chần chờ mãi mới trễ nải đến thế này.
An Quốc Thiếu Quý nhìn Cù thị nói:
- Tình thế này, chúng ta không nên kéo dài thêm nữa hậu ạ. Dù sao cũng phải
thay thế đoàn quân hộ thành, chứ để chúng theo về với Hoàng Quốc Kính thì
chúng ta làm sao trở tay kịp.
Cù thị lặng yên suy nghĩ rồi gật đầu nói:
- Vâng? Hiện tại, việc thay đổi hộ vệ quân rất cần thiết, vậy hiền đệ cứ thi
hành. Ta được tin ĐÔ thống Phi Hồng Xà và bọn do thám ở bở Nam Hải rồi thì
quyết định việc chiếm Phiên Nhung.
Cù Lạc đứng lên nói:
- Xin kiếu từ hiền tỷ và sứ giả. Em cần sắp đặt quân binh sẵn sàng để thay thế
hộ vệ quân.
Cù thị nói:
- Hãy khoan? Em đừng làm náo động cả hoàng thành. Để ta tìm cách đưa đội
hộ thành đi nơi khác trước đã... Ta không nên đàn áp chúng.
Cù Lạc phì cười:
- Tùy hiền tỷ định liệu thế nào cũng được. Thực ra đối với ba nghìn quân hộ
thành này quân binh của em không đánh cũng tan.
Cù Lạc nói xong cười ha hả rời hậu cung về dinh. Thái Hậu nhìn theo vô cùng
lo ngại.
Biết lấy cớ gì để đưa đoàn quân hộ thành đi nơi khác bây giờ?
Thực tâm Cù thị chưa định ra mặt chiếm nước Nam vì bà còn muốn lợi dụng
lòng trung liệt của một số quân binh và dân chúng còn tùng phục Ai vương. Bây
giờ thay đổi Hộ vệ quân một cách đột ngột bằng cách đàn áp chúng thì dân tình và
quân sĩ đều thấy rõ mưu của bà...
Cù thị phân vân lắm.
Bỗng bà nghĩ đến đoàn quân của ĐÔ thống Phi Hồng Xà. Sao mãi không thấy
chúng trở về? Công việc ra thế nào vẫn không thấy một ai về báo tin?
Có giết được Thái Tử Kiến Đức và bắt được bè đảng của Hoàng Quốc Kính
chưa? Kế hoạch của bà thành bại thế nào?
Thấy Cù thị ngồi trầm lặng suy nghĩ. An Quốc Thiếu Quý xích lại gần người
hỏi:
- Hậu định thế nào? Ta đàn áp hộ vệ quân ư?
Cù thị ngã vào lòng An Quốc Thiếu Quý nói:
- Trước tình thế này, ta không làm sao khác được. Thiếp chỉ phân vân không
hiểu vì sao Phi Hồng Xà đi mãi không về? Nếu giết được Kiến Đức và bắt trọn bè
đảng Hoàng Quốc Kính ta sẽ chiếm Phiên Ngung ngay.
An Quốc Thiếu Quý lộ vẻ lo âu lẩm bẩm:
- Đàn áp hộ vệ quân? Đàn áp hộ vệ quân?
Cù thị nói:
- Chàng chớ lo ? Thiếp sẽ phân tán chúng ra các vùng lân cận. Đợi khi quân
của Cù Lạc xâm nhập hoàng thành chiếm hết những vị trí quan trọng, thiếp sẽ
tuyên bố là hộ vệ quân toan làm phản nên phải đưa đi trấn các nơi xa. Đội nào
chống lại ta cho diệt ngay.
Cù Thái Hậu ngưng lại một phút rồi nói:
- Tuy nhiên, để đề phòng bất trắc, chàng nên huy động ban do thám canh
phòng khắp nơi trong hoàng thành và bao vây dinh thự Lữ Quốc Công. Biết đâu
chúng sẽ tìm phương thế chống lại...
An Quốc Thiếu Quý đứng lên nói:
- Được rồi? Hậu an lòng. Việc đó để mặc tôi lo liệu.
Cù thị cũng đứng lên tiễn An Quốc ra cửa, rồi quay vào truyền thái giám cho
đòi Phó Đề đốc hộ thành đến hậu cung tức khắc.
Nhưng thái hậu nào ngờ là tất cả việc bàn tính của mình và An Quốc Thiếu
Quý đều không lọt qua mắt thái giám Hồ Lý, bộ tướng của Lữ quốc công.
Hồ Lý quyết đến báo tin cho Lữ quốc công hiểu rõ tình hình, để kịp chuẩn bị
đối phó.
Được lệnh của Cù Thái Hậu, phó đề đốc hộ thành vội vã về dinh triệu lập Hộ
vệ quân, để phân tán đi các ngả. Trong lòng Phó đề đốc không một chút nghi ngờ.
Tiếng chuông thì thùng trong dinh làm cho toàn thể hộ vệ quân thức giấc kinh
hãi chạy ùa ra sâu.
Đợi cho chúng sắp xong đội ngũ, phó đề đốc cất tiếng dõng dạc:
- Quân sĩ, thái hậu vừa được tin, quân nổi loạn từ ba mặt kéo đến hoàng thành,
nên truyền hộ vệ quân ra đón đầu chúng.
Các ngươi hãy chuẩn bị lên đường trước khi trời sáng.
Đội hộ thành gồm toàn những quân thiện chiến được tuyển chọn từ các nơi gởi
ve.
Chúng rất được lòng vua và sẵn sàng hiến thân vì chúa.
Trước kia chúng được đặt dưới quyền chỉ huy của Hoàng Đề đốc nên được
luyện tập rất kỹ càng: Vũ nghệ từng người, thế trận từng đội đều hơn hẳn cách
cánh quân khác
Phó đề đốc là người trung thực chỉ biết tuân lênh vua, nên dù tình riêng lúc nào
ông cũng mến phục hoàng đề đốc, song đối với Ai vương vẫn một lòng trung...
Riêng đoàn quân hộ thành, từ lúc Hoàng Đề đốc bị hạ ngục, chúng bắt đầu rời
rạc và mất hăng hái hơn trước nhiều.
Được lệnh phó đề đốc, chúng liền phân ra làm ba đội gươm giáo chỉnh tề,
nhưng không biết phải đi về đâu?
Phó đề đốc nhìn qua một lượt rồi hạ lệnh cho các Đội trưởng kéo đi ngay và tự
mình đốc xuất đoàn quân đi về hướng Bắc.
Hai độ hộ vệ quân kia, tiến về hướng đông và tây, người người đều yên lặng
nhưng rất phân vân không hiểu phải giáp chiến với quân nổi loạn từ đâu đến? Và
chúng thuộc vào nhóm nào?
Đội quân cuối cùng vừa ra khỏi cổng dinh thì phó đề đốc cũng lên ngựa.
Nhưng một bóng đen từ trên ngọn cây vụt nhảy xuống chân trước đầu ngựa.
Phó đề đốc toan thét gọi quân canh thì bóng đen đã nói:
- Phó đề đốc đừng làm náo động ? Có lệnh của Lữ quốc công đây.
Bóng đen bước đến gần đầu ngựa thì Phó đề đốc đã nhận được kẻ lạ, vội kêu
- O ? Công tử Lữ Kỳ?
Lữ Kỳ nhìn trước... Nhìn sau rồi bảo nhỏ với phó đề đốc:
- Xin ngài vào thơ phòng, chúng ta nói chuyện dễ hơn.
Phó đề đốc nhìn theo đoàn quân vừa khuất dạng rồi đưa Lữ Kỳ vào thơ phòng.
Lữ Kỳ liền lấy một phong thơ đưa cho Phó đề đốc, nói:
- Phó đế đốc tin tưởng vào lòng trung của lữ quốc công chăng?
- Trời? Sao công tử hỏi vậy? Có bao giờ tôi dám nghi ngờ hay trái lệnh quốc
công đâu?
Lữ Kỳ tiếp:
- Tình thế rất nguy ngập ? Quốc Công hiện nay chỉ mong toàn thể tướng sĩ hãy
tin cẩn vào người để cứu nước. Đây bức thơ của người gởi cho phó đề đốc.
Phó đề đốc vội vàng mở thư ra xem:
Phó Đề đốc nhã giám,
Tình thế hiện nay rất nguy ngập cho đội hộ thành vì Cù thị đang lập mưu đàn
áp
Phó đề đốc phải hoàn toàn tin tưởng ở ta để đối phó với chúng.
Mưu mô của Cù Thái Hậu là phân tán Hộ vệ quân để cho quân Hán thay thế
giữ hoàng cung và sẽ loan truyền là Hộ vệ quân làm phản. . .
Phó đề đốc đừng mất mình tĩnh, hãy lẳng lặng cho quân hộ vệ ra khỏi hoàng
thành rồi tụ họp lại và đưa đến vùng rừng núi thôn Cao Đồng, sẽ có người đến
đón.
Phó đề đốc nên thi hành theo lời dặn dò của ta, đừng để hỏng cả mọi việc.
Suốt đời vì dân, vì nước, ta chưa hề phản bội ai. Phó đề đốc hãy tuân lệnh để
cứu dân thoát vòng nguy khốn.
Tề tướng Lữ Gia
Phó đề đốc xem xong thơ, thất sắc nói:
- Phiền công tử về nói với Lữ Quốc Công là tôi sẽ theo đúng lệnh truyền của
ngài.
ông nói xong, nhảy phó lên mình ngựa tiếp:
- Tôi cần phải đi ngay và đúng giờ ngọ trưa mai sẽ đến thôn Cao Đồng chờ tin
của quốc công.
Lữ Kỳ đáp :
- Phó đề đốc đi được bình an, tôi sẽ thưa lại bá phụ tôi.
Phó đề đốc giục ngựa lướt qua cổng rào, chạy theo đoàn quân hộ thành, trong
lúc ấy công tử Lữ Kỳ cũng lần vào bóng tối, leo lên ngọn cây ra khỏi vòng dinh.
Chàng cấp tốc về dinh cho Lữ Quốc Công biết rõ tình hình.
Thái Hậu sự tỉnh giấc, mở mắt nhìn. Trời chưa sáng hẳn? Tiếng khánh đồng
vẫn văng vẳng bên tai.
Cù thị cau mày, ngồi dậy cất tiếng hỏi:
- Chuyện gì thế? Sao lại đánh thức ta?
Thế nữ ngừng tay, không gõ vào chiếc khánh đồng nữa, quỳ thụp xuống tâu:
- Tâu Thái Hậu? Có quan ĐÔ thống Phi Hồng Xà từ Nam Hải trở về. Người
muốn yết kiến Thái Hậu có việc cần.
Cù thị hỏi dồn tới:
- Người ở đâu? Sao không đưa vào đây
- Tâu thái hậu? Người đang đợi lệnh ở phòng khách.
Cù thị đứng phắt dậy, mặc áo choàng, bước sang phòng bên và khép chặt cửa
lại
Vừa thấy Thái Hậu, ĐÔ thống Phi Hồng Xà đứng lên thi lễ:
- Kính chúc Thái Hậu trăm tuổi ? Thần vừa mới về đến đây.
Cù thị hỏi ngay:
- Thế nào? Công việc ra sao?
Phi Hồng Xà ấp úng:
- Tâu thái hậu... Công việc bất thành?
Cù thị sửng sốt hỏi:
- Ngươi bảo sao? Bất thành? Tại sao bất thành?
- Tâu thái hậu? Khi thần đến vùng mò châu thì Thái Tử đã trốn mất.
Cù thị nóng nảy thét:
- Trốn thoát? Còn lãnh binh Kỳ Vệ? Còn quân sĩ? Chúng làm gì mà không giữ
được Kiến Đức?
Như đã sắp đạt s ẵn câu trả lời, Phi Hồng Xà tâu:
- Tâu Thái Hậu? Trong việc này, hạ thần ngờ là Lãnh binh Kỳ Vệ âm mưu cứu
Thái Tử.
- Kỳ Vệ cứu Kiến Đức? Hắn có thể bội phản ư?
- Tâu thái hậu đúng thế? Khi thần kéo quân đến nơi thì hắn bảo Thái Tử đã
trốn thoát. Và chỉ bắt được một thiếu nữ. Thần hạ lệnh lục soát khắp doanh trại và
tra khảo thiếu nữ để tìm ra manh mối thì chính bọn của Kỳ Vệ lại cứu thoát tội
nhân rồi đường hoàng ra cửa chính bằng một chiếc xe song mã.
- Quan đô thống đã bắt được bọn chúng rồi chứ?
Phi Hồng Xà vội tâu:
- Tâu thái hậu? Thần cho quân sĩ đuổi theo nhưng bị chúng phục binh tiêu diệt
tất cả Từ lúc đó, Lãnh Binh Kỳ Vệ bắt đầu chống báng lại hạ thần.
- A ? Tên phản tặc ? Hắn dám trở mặt như thế ư? Quan đô thống đã bắt hắn về
đây chưa?
ĐÔ thống Phi Hồng Xà nín lặng nhìn xuống đất đáp nhỏ:
- Tâu thái hậu? Thần mang theo một số quân rất ít, làm sao đủ sức bắt Kỳ Vệ.
Cù thị cả giận thét:
- Hèn nhát? Đường đường là quan ĐÔ thống đương trào lại sợ tên phản bội thế
ư? Thế quan ĐÔ thống không xấu hổ khi nhìn mặt ta sao? Như vậy không bỏ đi
còn trở về làm gì nữa?
Phi Hồng Xà cúi gầm xuống, mặc tình cho Thái Hậu mắng nhiếc.
Một lúc, thấy Thái Hậu dịu bớt xuống, hắn khẽ tâu:
- Thái Hậu bớt cơn thịnh nộ, cho thần được giải bày. Tất cả quân sĩ đều theo
về với Kỳ Vệ. Thần có liều thân cũng không bắt được hắn mà còn bị hại là khác.
Cù thị cũng nhận thấy hành động của Phi Hồng Xà là đúng, nhưng nhất định
không để yên cho tên Lãnh binh bội phản. Phải bắt cho được Kỳ Vệ đem về đây,
băm vằm cho nát mới đã cơn giận của bà.
Bà quay lại bảo Phi Hồng Xà:
- ĐÔ thống nghe lệnh đây. Hãy điểm một nghìn quân thiện chiến kéo đến Nam
Hải bắt tên Kỳ Vệ về đây. Nếu hắn chống lại cứ giết đi...
ĐÔ thống kinh hãi tâu:
- Tâu Thái Hậu!
Cù thị gạt ngang:
- Thôi? Quan ĐÔ thống đừng bàn cãi vô ích. Hãy thi hành đúng theo lệnh
truyền của ta. Không bắt được Kỳ Vệ thì đừng gặp mặt ta nữa...
ĐÔ thống Phi Hồng Xà chết điếng trong lòng vội vã cúi chào rồi lui ra.
Từ Nam Hải về đây, ông chưa kịp ghé ngang dinh thự để thăm hai con, liền
vội vã đến đây ngay. Thái Hậu không thấy sự tận tâm của ông còn nằng lời trách
măng.
Nhưng đã biết rõ tình hình Thái Hậu nên quan ĐÔ thống vội kéo quân đi ngay
không dáng chần chờ để thăm các con.
Quan ĐÔ thống đi rồi. Cù thị vẫn chưa hết bực tức. Bà xô cửa bước vào ra
ngoài hành lang. Bầu trời còn mờ tối... Bình minh chưa ló dạng ở chân trời.
Hơi gió lạnh thoang thoảng bay làm cho Thái Hậu rùng mình. Thái Hậu vừa
quay trở về phòng đã chú ý đến tờ giấy hoa tiên đặt trên án thơ.
Biết có kẻ gian lẩn vào phòng Thái Hậu toan tri hô lên nhưng nhìn quanh, bà
thấy gian phòng trống lạnh.
Bà bước đến án thơ, cầm lấy mảnh hoa tiên đọc nhỏ:
Thái Hậu nhã giám,
Xin Thái Hậu hãy bình tĩnh đừng làm náo động. Kẻ hèn này đến đây với lòng
hòa hiếu, muốn bàn với Thái Hậu một việc rốt có lơi cho Thái Hậu.
Hiện kẻ hèn này đang ở trong vườn Ngự Uyển, nếu u Thái Hậu rộng lòng cho
yết kiến hãy mỡ cửa phòng cho ánh sáng lọt ra ngoài! Bằng Thái Hậu tri hô lên,
xin cáo từ chờ dịp khác.
Đảo Kỳ Sa
Dưới tờ giấy hoa tiên không có chữ ký mà chỉ có ba chữ Đảo Kỳ Sa.
Cù Thị lẩm bẩm:
- Đảo Kỳ Sa? Đảo Kỳ Sa?
Thái Hậu vụt nhớ ra. Phải rồi, đấy là vùng đảo ngoài khơi Nam Hải thuộc
hướng Nam. Chốn đó là nơi tụ họp của bè đảng quân hải khấu Tạ Liên Hồng. Đã
nhiều phen đem quân đánh dẹp nhưng không diệt được chúng.
Cù thị nhủ thầm:
- Nhưng tại sao, hôm nay chúng lại dẫn xác đến đây để xin yết kiến mình?
Nếu chúng không gây hấn thì chắc có điều gì muốn bàn bạc đây?
Cù thị phân vân không biết có nên tri hô lên cho vũ sĩ đón bắt hắn hay nên cho
gặp mặt.
Thái Hậu đã cầm chiếc dùi đồng trên tay. Bà chỉ cần đánh vào chiếc khánh ba
tiếng, thì bọn vũ sĩ ùa ra bắt kẻ gian tức khắc.
Nhưng Cù Thái Hậu ngẫm nghĩ, nếu kẻ gian định ám hại mình thì hắn đã thi
hành lúc nãy, cần phải chi lẻn vào phòng để lại phong thơ. Hắn hành động như thế
là cốt ý muốn giao hòa. Trong tình thế hiện tại, Hoàng Quốc Kính thoát ngục, Thái
Tử Kiến Đức trốn mất, dân chúng đang rục rịch toan làm phản, nếu được bọn Tạ
Liên Hồng theo giúp, đỡ cho bà biết mấy.
Cù thị nghĩ thế nên quyết định giáp mặt kẻ gian, Bà bước lại phía cửa mở
toang cho ánh sáng lọt ra ngoài...
Cù Thái Hậu trở vào trong ngồi xuống cẩm đôn chờ đợi. Bà không quên đặt
chiếc khánh đồng bên cạnh, đề phòng khi bất trắc, đánh to lên kêu cứu.
Gió từ bên ngoài bay vào lành lạnh, vườn đêm êm đềm vắng vẻ...
Cù thị lắng đợi một hồi vẫn không nghe một tiếng động nhỏ. Hay là kẻ gian
chờ đợi quá lâu đã rời đi nơi khác?
Cù thị toan đứng lên, bỗng nghe đánh vụt một tiếng. Một bóng đen từ bên
ngoài nhảy vụt vào.
Cù thị cố giữ vẻ bình tĩnh, mở ta mắt nhìn bóng đen. Đấy là một thanh niên
khôi ngôi tuấn tú, mình mặc áo chẽn màu nâu, đầu chịt khăn đen, cạnh sườn mang
một th anh đao . . .
Thanh niên vừa nhìn thấy Cù thị vội cúi đầu thi lễ:
- Kẻ hèn xin ra mắt Thái Hậu?
Cù thị nghiêm sắc mặc hỏi:
- Người là ai?
Thanh niên cúi đầu xuống lần nữa rồi cung kính đáp:
- Tâu Thái Hậu, kẻ hèn này, vượt hàng trăn dặng đường từ đảo Kỳ Sa đến đây
chỉ mong gặp Thái Hậu để tâu lên một việc.
- Ngươi muốn tâu việc gì?
- Tâu Thái Hậu? Kẻ hèn này là Tạ Liên Phương, con ruột của Tạ Liên Hồng
đến xin Thái Hậu để tâu lên một việc.
Cù thị cười gằn:
- Hừ? Thì ra Tạ Liên Hồng đã biết tội, muốn xin về hàng phục ư?
Tạ Liên Phương ngẩng đầu lên nói:
- Tâu Thái Hậu? Cha thần lúc nào cũng muốn về với triều đình, nhưng ngặt vì
không người giúp đỡ. Khi được lệnh Thái Hậu cho bắt vợ con Đề đốc Hoàng Quốc
Kính người liền kéo quân đi ngay.
Thái Hậu kinh ngạc hỏi:
- Ngươi nói sao? Ta có ra lệnh cho Tạ Liên Hồng bao giờ?
Tạ Liên Phương vội đáp:
- Chính tráng sĩ Kỳ Phúc đã mang tin đến cho cha thần và bảo là Thái Hậu sẽ
thưởng công nếu bắt được mẹ con Lệ Hồng.
Thái Hậu chợt hiểu là bọn do thám của An Quốc Thiếu Quý đã mượn danh
nghĩa của mình dụ bọn hải tặc.
Cù thị gật đầu nói:
- A? Ta nhớ ra rồi? Vậy cha ngươi hành động chưa?
Tạ Liên Phương ngậm ngùi nhìn xuống đất thuật lại tỉ mỉ trận tấn công vào
Hạnh Hoa thôn, khiến lâu la chết như rạ, Kỳ Phúc bị giết rất thảm thương.
Sau cùng Tạ Liên Phương nói:
- Tâu Thái Hậu? Hiện nay cha thần vẫn nằm trong tay Tiêu Hà lão hiệp ở
Hạnh Hoa thôn. Thần đã kéo tàn quân về đảo Kỳ Sa, tập luyện thuần thục nhưng
liệu sức khó tấn công vào Hạnh Hoa thôn, vì chúng phòng thủ rất kỹ lưỡng và dân
chúng các làng lân cận đều theo về với chúng.
Cù Thái Hậu lo ngại nói:
- Bọn Hạnh Hoa thôn định khởi loạn phải không?
Tạ Liên Phương kinh ngạc hỏi:
- Thái Hậu chưa hay biết gì cả ư? Chúng có bao giờ tùng phục triều đình đâu?
Các phủ huyện lân cận hiện đang sống trong tình trạng phập phồng lo sợ không
biết chưng sẽ đánh úp ngày nào.
Cù thị bỗng nói:
- Ngươi đến đây với ý định xin ta giúp quân tiêu diệt phái võ Hạnh Hoa thôn
chứ gì?
Tạ Liên Phương khôn ngoan đáp:
- Tâu Thái Hậu? Thần đến đây cốt chỉ báo tin cho Thái Hậu được biết. Còn
việc đánh chúng hay không, tùy Thái Hậu liệu vì đấy là đại sự. Cách thực tập
luyện quân sĩ và chiêu một dân chúng của Tiêu Hà lão hiệp đủ chưng tỏ là chúng
có ý định xa vời, chứ không phải là để phòng thủ Hạnh Hoa thôn đâu.
Cù thị im lặng suy nghĩ. Bà thực không ngờ trong một đêm mà nhiều việc dồn
dập xảy tới, làm gián đoạn kế hoạch sắp đặt của bà. Nếu đem quân đi đánh Hạnh
Hoa thôn thì sự phòng thủ Phiên Nhung rất suy yếu.
Mà chắc gì quân sĩ lại sẵn sàng hy sinh để chiến đấu với phải võ hiệp từ bao
nhiêu năm cầm đầu nền võ hiệp trên đất nước này.
Hơn nữa, nếu để quân triều giúp bọn hải tặc Tạ Liên Hồng không khỏi gây bất
mãn trong quân sĩ và dân chúng.
Thái Hậu chợt nghĩ đến đội quân Hán của tướng Cù Lạc.
Hay là cho quân Hán theo giúp bọn Tạ Liên Hồng tấn công và Hạnh Hoa
thôn?
Bọn Tạ Liên Hồng là quân cướp bể, chúng có thể liên kết với bọn giặc bể Tàu
mà mượn quân ? Ai đâu ngờ vực được bà ?
Suy nghĩ kỹ càng, Cù thị khẽ hỏi:
- Ngươi còn bao nhiêu quân mà không dám đương đầu với bọn Hạnh Hoa
thôn?
- Tâu Thái Hậu? Độ hai nghìn lâu la nhưng chúng không được thiện chiến.
Thái Hậu hỏi:
- Ta giúp ngươi cứu thoát Tạ Liên Hồng và tiêu diệt Hạnh Hoa thôn thì cha
ngươi có đồng ý theo ta không?
Tạ Liên Phương liền quỳ thụp xuống tâu:
- Nếu được Thái Hậu rủ lòng thương, chúng thần nguyện kết cỏ ngậm vành.
Giữa lúc đó, bên ngoài có tiếng vó ngựa rộn rịp, tiếng hò hét vang rền. Thái
Hậu đoán chắc quân Hán đã xâm nhập hoàng thành.
Tạ Liên Phương vụt nhìn ra ngoài thấy trời sáng hẳn thì vụt kêu lên:
- Chết? Trời đã sáng.
Thái Hậu đứng lên nói:
- Ngươi an tâm? Đã có ta đây?
Bà toan cất tiếng gọi thế nữ thì một tên vũ sĩ từ ngoài nhảy vụt vào hớt hải:
- Tâu Thái Hậu? Nguy lắm rồi? Quân Hán đã tràn vào hoàng cung và chiếm
giữ những nơi trọng yếu.
Cù thị thản nhiên đáp:
- Thế à? Chúng không giết bây đâu mà sợ?
Tên vũ sĩ và Tạ Liên Phương đều kinh ngạc nhìn Thái Hậu, không hiểu vì sao
bà lại nói thế.
Cù thị từ từ bước ra khỏi phòng nhìn xuống vườn Ngự Uyển. Cung tần, mỹ nữ
đều nhốn nháo chấn động cả lên. Họ ùn ùn túm lấy đồ đạc chạy sang cung Cù thị.
Thái Hậu vội thét lên:
- Đứng lại ? Chuyện chi mà bây làm ồn lên thế?
Cung phi, mỹ nữ dừng chân nhìn cả lên. Có tiếng đáp:
- Tâu lệnh bà? Quân Hán đã tràn vào hoàng cung.
Cù thị đáp:
- Ta đã biết? Bây cứ an tâm trở về phòng, chúng không làm hại ai đâu?
Cung tần, mỹ nữ trước lệnh truyền của Thái Hậu riu ríu vâng lời, nhưng trong
lòng chưa hết lo âu. Dù chưa phải là nạn nhân của quân Hán nhưng họ đã từng
nghe dân chúng ngoài thành nói đến sự tàn bạo của quân Hán mà ghê sợ.
Thấy bọn cung tần bớt nhốn nháo, Thái Hậu trở vào phòng bảo tên vũ sĩ:
- Ngươi hãy huy động toàn thể vũ sĩ đến đây và tìm gặp tướng Cù Lạc mời
vào đây cho ta dạy việc.
Tên vũ sĩ vâng dạ nhưng nét mặt vẫn chưa hết băn khoăn.
Cù thị thấy thế, vội trấn an lòng hắn:
- Ngươi cứ tự nhiên hành sự? Quân Hán vào hoàng thành để giúp đỡ ta, chớ
không giết hại bây đâu.
Tên vũ sĩ vừa ra ngoài thì Tạ Liên Phương đã nói:
- Tâu Thái Hậu? Xin cho phép thần được trở về đảo Kỳ Sa, sớm chừng nào
hay chưng nấy.
Cù thị nhìn viên tướng trẻ khẽ nói:
- Ngươi đừng lo sợ? Ta truyền cho Cù Lạc đến đây là cốt mượn quân Hán để
đánh phá Hạnh Hoa thôn. Ta sẽ bắt chúng cải trang làm giặc bể để tiện sát nhập
với bọn lâu la của ngươi. Như vậy ta sẽ tránh được tiếng không hay.
Tạ Liên Phương nhìn Cù thị, thần ghê sợ mưu mô của bà. Thật ra Thái Hậu
định thế nào cũng được vì ý muốn của Tạ Liên Phương khi đến Phiên Nhung là
cốt liên kết với Thái Hậu để đánh phá Hạnh Hoa thôn, chứ không hề mong được
Thái Hậu giúp quân.
Bây giờ, nếu được quân Tàu theo giúp thì còn gì hơn nữa.
Bên ngoài, Cù Lạc bỗng bước vào nhìn Cù thị tươi cười:
- Hiền tỷ vừa lòng chứ. Hoàng thành đã nằm trong tay chúng ta rồi.
Bỗng nhìn thấy Tạ Liên Phương. Cù Lạc nghiêm sắc mặt hỏi:
- Gã kia là ai?
Thái Hậu đáp:
- Đấy là sứ giả ở đảo Kỳ Sa, đến đây để cấp báo việc cơ mật...
Cù Lạc không chú ý đến Tạ Liên Phương nữa, quay lại nói tiếp:
- Bây giờ, chị yên tâm rồi chứ. Dù bọn chúng có nổi loại lên, ta cũng đủ thì
giờ tiêu diệt.
Cù thị đáp:
- Hiền đệ hãy thận trọng lời nói. Chị chưa muốn quân ta bạo động. Hãy dùng
mưu lược chiếm nước Nam. Nếu thôn tính nước này mà hao binh tổn tướng thì ta
hành động lâu rồi, đâu để mãi đến bây giờ. Hiện tại chị cần em giúp một việc...
Cù Lạc nói:
- Việc gì, chị cứ nói.
Cù thị chỉ Tạ Liên Phương rồi nói:
- Phái võ Hạnh Hoa thôn nóng lòng vì Đề đốc Hoàng Quốc Kính bị hạ ngục
đang huy động dân chúng, tập luyện quân sĩ cốt ý khởi loạn. Bọn hải khấu đảo Kỳ
Sa cho người đến đây để nhờ ta giúp sức diệt bọn chúng để cứu chúa đảng là Tạ
Liên Hồng. Chị muốn nhờ em giúp vài nghìn quân để thi hành việc đó.
Cù Lạc ngẫm nghĩ rồi nói:
- Chị sợ dân chúng nổi loạn khi quân Hán xâm nhập hoàng cung mà nay lại
mượn quân Hán đánh Hạnh Hoa thôn thực em không hiểu chị nghĩ thế nào?
Cù thị đáp:
- Hiền đệ an lòng? Chị đã toan tính kỹ càng rồi. Quân Hán sẽ thay đổi y phục
thành quân hải khấu, lẫn lộn với lâu lo thì dân chúng làm sao biết được.
Cù Lạc ngẫm nghĩ một lúc rồi hỏi:
- Bọn Hạnh Hoa thôn ghê gớm thế nào mà chị lại chú ý đến thế? Quân sĩ địa
phương không đàn áp nổi chúng ư?
Cù thị đáp:
- Em chưa hiểu rõ thế lực của chúng. Hạnh Hoa thôn là nơi quy tụ anh hùng
hào kiệt trong nước. Uy thế của phái võ đó rất to. Chúng nổi lên kêu gọi toàn thể
các phái võ trong nước chống lại bọn ta thì sẽ nguy hiểm vô cùng. Thà rằng chúng
ta diệt chúng trước là hơn.
Cù Lạc cúi đầu chào chị rồi nói:
- Hiền tỷ an tâm? Hãy để mặc em lo liệu. Hắn quay sang Tạ Liên Phương bảo:
- Trang sĩ hãy theo ta về dinh. Ta sẽ cấp quân cho rồi lên đường ngay.
Tạ Liên Phương vâng dạ rồi cúi chào Cù Thái Hậu ra cửa, trong lòng hết sức
vui mừng...
Cù Lạc bỗng quay lại dặn dò:
- Quân hộ thành đã ra khỏi Phiên Nhung hồi cuối canh tư, em đã cho bọn do
thám theo dõi. Chị nên loan tin bội phản của chúng thì em cất quân đuổi theo
ngay.
Cù thị gật đầu toan quay vào phòng thì tên vũ sĩ lúc nãy bước đến:
- Tâu Thái Hậu? Con đã huy động toàn thể vũ sĩ đến trước hồ sen trong vườn
và chờ lệnh Thái Hậu.
Cù thị sực nhớ đến bọn vũ sĩ tin cẩn của mình liền bước theo hắn ra vườn. Bọn
vũ sĩ nhìn thấy Thái Hậu đều thụp xuống cúi đầu.
Thái Hậu nhìn qua một lượt rồi nói:
- Hời toàn thể vũ sĩ. Từ bao nhiêu năm nay các ngươi đã theo ta, ta đã hết lòng
trọng đãi, song chưa có dịp thấy rõ lòng tận trung của các ngươi. Tình thế hiện giờ
đã đến lúc quyết liệt. Hôm nay các ngươi thấy quân Hán vào chiếm hoàng cung
không phải là do lệnh tướng Cù Lạc đâu, mà do lệnh của ta. Họ phòng giữ hoàng
cung là để bảo vệ cho ta vì quân hộ thành toàn khởi loạn.
Tất cả vũ sĩ đều kinh ngạc kêu lên:
- Trời? Có thể như vậy sao?
Cù Thị làm như không chú ý đến sự sửng sốt đó, tiếp lời:
- Bởi thế, ta không tin ai được nữa ngoài các ngươi. Ta mượn quân sĩ của Cù
Lạc là để phòng giữ hoàng cung vì biết rằng các ngươi không thể nào chống nổi
đội hộ thành. Bao giờ tiêu diệt được chúng, ta sẽ tuyển chọn đội quân khác thay
thế vì quân Hán sẽ rút đi ngay.
Có tiếng hỏi:
- Tâu Thái Hậu? Thái Hậu định đàn áp đội hộ thành ư?
Cù thị đáp:
- Ta sẽ kêu gọi chúng trở về, nhưng nếu chúng trái lệnh ta sẽ dùng đến vũ lực.
Bọn vũ sĩ lặng lẽ cúi đấu, trong lòng họ không khỏi ngờ vực nhiều điều.
Đã từng sống gần gũi với đội hộ thành, họ biết rõ chúng không hề có ý âm
mưu làm gì đâu ?
Trong lúc Hoàng Đề đốc bị hạ ngục bất thình lình mà chúng còn không bạo
động thay, huống chi nay, khi đương sự, chúng khởi loạn có ích gì?
Tuy nhiên, thấy Thái Hậu cứ đề quyết là chúng bội phản, bọn vũ sĩ chỉ biết cúi
đầu nghe theo chớ làm sao dám cãi lại.
Cù thị thấy thế, tưởng lầm là các vũ sĩ tin tưởng lời nói của mình, nên truyền
lệnh:
- Từ nay trở đi, các ngươi cần phải canh phòng nghiêm mật hơn. Hễ thấy dạng
một tên hộ thành nào lảng vảng tới đây là bắt giết ngay, đừng để chúng lọt vào phá
phách hoàng cung. Các ngươi hãy thận trọng.
Các vũ sĩ đều vâng dạ, nhưng không một ai ngẩng đầu lên. Cù thị nhìn qua
một lượt rồi trở về phòng riêng.
Đã quá giờ Mão, nắng lên rực rỡ, chiếu long lanh trên những đám lá xanh non
mượn mướt trong vườn.
Thâm cung vẫn im lìm không tiếng động, các cung phi mỹ nữ vẫn còn kinh sợ
trước sự xâm nhập quá đột ngột của quân Hán vào giữ hoàng cung.

**Sơn Linh**

Tử chiến phiên ngung thành

**Hồi 7**

Mối Tình Giữa Lệ Hồng - Anh Kiệt

Lệ Hồng run rẩy cả tay chân, toàn thân đều nóng bừng như lửa đốt.
Nàng chập choạng bước trong đường hầm mờ tối, cố thu hết toàn lực để thoát
ra khỏi hầm. Nước mắt nàng ứa ra làm cho con đường hầm bí mật dưới miếu Long
vương vụt tối sầm lại... Nàng dừng chân sờ soạng phía trước, giữ lấy thăng bằng
rồi chạy tràn tới, bất kể là mình sẽ đến đâu...
Cho đến lúc đụng con đường cùng, Lệ Hồng đưa tay lên đầu, đẩy mạnh nắp
hầm sang bên, để leo lên.
Gió lạnh bên ngoài thổi vào miếu, lồng xuống hầm mát rượi làm dịu đi sự
nóng bức trong lòng Lệ Hồng. Nàng trấn tĩnh được tâm thần rồi dựa lưng vào sát
bệ thờ Long Vương thần nghĩ ngợi . . .
Ngoài kia, trời đã về chiều. Bóng nắng tan dần trên các hàng cây cổ thụ.
Hoàng hôn xuống chầm chậm, quạnh hiu như lòng nàng hiện tại.
Thế là hết? Đời nàng kể từ đây tràn đầy bóng tối như một đêm không trăng
sao. Nàng có ngờ đâu tạo hóa đã dành sẵn cho nàng những cảnh đớn đau, khó xử.
Nàng thở dài, lẩm bẩm một mình:
- Thế là cũng xong? Hoa Mai đã lành hẳn rồi, ta còn ở đây làm gì nữa.
Nàng không hiểu bốn năm hôm nay, nàng mùa quáng đến không nhìn thấy rõ
sự thật Hay là nàng tự dối mình, cố níu lấy nguồn hy vọng cuối cùng.
Sau buổi họp trong dinh Lữ Quốc Công, nàng cùng Anh Kiệt, Tiểu Lý Bá đưa
Hoa Mai về gian hầm ở miếu Long Vương này để tiện việc tạo lập một căn cứ tại
thôn Cao Đồng, bảo vệ Thái Tử. Tiểu Lý Bá vừa đến đây, đã lên đường ngay để
huy động toàn thể các tổ chức "Phù Kiến Đức, phế Ai vương" cho biết rõ kế hoạch
phải thi hành trước tuần trăng tròn.
Anh Kiệt cũng đi sang thôn Cao Đồng, mang mật lệnh của Lữ Quốc Công
dâng lên thái tử, để người được biết rõ ngày giờ Hạnh Hoa thôn và vùng Nam Hải
cùng nổi lên đánh phá quân triều một lượt.
Riêng Lệ Hồng ở lại miếu Long Vương lo săn sóc Hoa Mai từng phút, cho
nàng mau lành bệnh.
Nhờ sự tận tâm của nàng và nhờ các món thuốc bí truyền của Liêu Cốc đạo
nhơn nên Hoa Mai thuyên giảm rất nhiều. Các vết thương đã lành hẳn và nàng bắt
đầu đi đứng vững vàng như trước . . .
Lệ Hồng, Tiểu Lý Bá, Anh Kiệt đều hết sức vui mừng. Nhất là Anh Kiệt,
chàng biểu lộ sự hân hoan rõ rệt. Nhiều lúc chàng chăm chú nhìn Hoa Mai một
cách tha thiết lạ lùng? Lệ Hồng nhân thấy rõ điều đó, nhưng nàng không muốn tìm
hiểu thêm.
Nàng đinh ninh tình cảm giữa hai người cũng vẫn như độ nào ở Hạnh Hoa
thôn vì nàng thường thấy Hoa Mai dè dặt từng lời nói, từng cử chỉ với Anh Kiệt.
Nhưng đến bây giờ thì tất cả sự thật mà nàng vẫn thường phập phồng lo ngại,
đã hiển hiện trước mắt...
Nàng không còn muốn nhìn thấy ai nữa hết và chỉ muốn thoát đi khỏi chốn
này thôi.
Chiều nay, khi ở dinh Lữ Quốc Công về miếu Long Vương, nàng vô tình
chưng kiến được mối tình thầm kín giữ Anh Kiệt và Hoa Mai.
Nàng muốn thét to lên cho tan hết nỗi uất ức trong lòng. Nàng không giận Anh
Kiệt, không giận Hoa Mai mà chỉ giận mình đã cố che giấu lấy mình một sự thật,
cố nắm níu một nguồn hy vọng mong manh.
Không hiểu sao, nàng vẫn tin tưởng là rồi đây Anh Kiệt sẽ hiểu lòng nàng và
sẽ yêu thương nàng bằng mối tình chân thật mà nàng đã trao cho chàng.
Nhưng đến giờ phút này thì thật hết ?
Chính mắt nàng đã nhìn thấy Anh Kiệt ngồi bên Hoa Mai âu yếm nhìn nàng.
Chính tai nàng đã nghe những lời nói yêu đương của Anh Kiệt thốt ra không phải
để nói với nàng mà để nói với Hoa Mai.
Lệ Hồng muốn trốn thật xa, đến một phương trời nào đó để lánh hết những nổi
đau thương cứ dồn dập xảy tới . . .
Họ đã yêu nhau bao lâu rồi, sao nàng không rõ được?
Nhưng thôi, nàng có tìm hiểu làm gì cũng vô ích. Sự thật đã hiển nhiên như
thế rồi: Hai người đã yêu nhau và Anh Kiệt sẽ không bao giờ rõ được mối tình
thầm kín của nàng.
Lệ Hồng cố gượng dậy bước ra miếu, lòng lạnh như băng.
Bóng tối đã trùm lên cảnh vật một màu xám sậm, lờ mờ như hơi sương.
Lệ Hồng bước chầm chậm ra vườn.
Trong giờ phút tuyệt vọng này, nàng chợt nhớ tới cha nàng, nhưng khổ thay
người không còn bao giờ an ủi nàng được nữa. . .
Nàng đến trước mộ cha tự dưng nước mắt tuôn tràn nàng quỳ thụp xuống
nghẹn ngào, nức nở:
- Cha ơi ? Cha. . .
Giữa lúc đó, từ nắp hầm, một bóng người nhô lên, nhìn dáo dác. Bóng đêm đã
tràn vào miếu tối om om, mắt có sáng đến đâu cũng không phân biệt được những
cảnh vật quanh mình.
Lặng yên một phút, bóng đen ra khỏi hầm rồi lẩn ra sau miếu.
Bầu trời đầy sao chiếu lờ mờ trên cỏ cây hoa lá trong vườn. Bỗng bóng đen
kinh ngạc dừng chân. . .
Xa xa, phía sau vườn, một bóng người đang quỳ bên mộ.
Bóng đen khẽ thở dài lẩm bẩm:
- Tội nghiệp Lệ Hồng? Không biết đến bao giờ, chị mới hết khổ đau.
Lệ Hồng vô tình không biết có người đang đi về phía mình. Nàng không khóc
nữa, ngẩng đầu lên, lâm râm khấn vái:
- Cha ơi? Cha có linh thiêng xin phù hộ cho con trả được thù cha. Bây giờ, con
không thiết sống nữa. Con đã mất hết nguồn an ủi trên đời này thì còn sống cũng
bằng thừa.
Đêm hôm nay, con sẽ lẻn vào hoàng cung để giết Cù Thái Hậu trả thù cha rồi
có ra sao cũng mặc.
Bóng đen đứng lại nhủ thầm:
- Tại sao Lệ Hồng bi quan đến thế kia? Ta phải cho Vũ huynh hay mới được.
Bỗng Lệ Hồng đứng thẳng lên khiến bóng đen kinh hoảng, nhảy vụt sang bên
nép vào một gốc cổ thụ.
Lệ Hồng quay nhìn về phía miếu, nói nho nhỏ:
- Vũ huynh? Em xin từ giã? Có lẽ không bao giờ anh hiểu được lòng em đối
với anh. Nhưng thôi, bây giờ cũng đã muộn rồi. Miễn sao anh và Hoa Mai được
nhiều hạnh phúc là em mãn nguyện rồi. Thôi em đi đây...
Bóng đen cảm thấy đôi chân mình run lẩy bẩy và tưởng chưng như mình sắp
ngã quy. . . Hai tay chống vào gốc cổ thụ, bóng đen nhủ thầm:
- Trời? Có thể như thế này sao? Chị Lệ Hồng yêu Vũ huynh. Trời ơi? Sao ta
mù quáng đến không nhận thấy điều đó.
Đằng kia Lệ Hồng nói xong đã chạy vụt đi trong bóng đêm.
Bóng đen kinh hoảng, gượng dây, cất tiếng gọi:
- Chị Lệ Hồng ? Chị Lệ Hồng ? Đừng đi vội ?
Nhưng Lệ Hồng đã biến mình trong đêm, không nghe kịp những lời kêu gọi
thất thanh.
Bóng đen kia chính là Hoa Mai. Lúc nãy thấy mất dạng Lệ Hồng trong gian
hầm, nàng lần ra ngoài tìm bạn, không ngờ lại được dịp thấy rõ nỗi lòng thầm kín
của nàng thiếu nữ xấu số kia.
Hoa Mai như người từ trên trời rơi xuống đất? Nàng có ngờ đâu chính nàng đã
làm khổ Lệ Hồng từ bao nhiêu lâu nay. Chính nàng giết chết nguồn vui sống cuối
cùng trong lòng nàng thiếu nữ đau khổ kia.
Thực tâm, nếu Hoa Mai hiểu rõ mối tình thầm kín của Lệ Hồng đối với Anh
Kiệt thì có bao giờ nàng đón nhận tình yêu của chàng thanh niên dũng sĩ kia đâu.
Hoa Mai bấn loạn cả tâm thầm trước một thực tế quá đột ngột. Nàng ngồi
xuống bên một Hoàng Đề đốc cố định tính tâm thần.
Bây giờ phải làm thế nào?
Thật không ngờ bỗng dưng nàng đứng trước một tình thế hết sức khó xử.
Phải chi nàng biết trước tâm tình của bạn thì nàng cố lánh xa Anh Kiệt, đâu để
tình yêu giữa hai người trở nên sâu đậm như vậy.
Dù sao, nàng cũng không để Lệ Hồng phải đau khổ thêm nữa.
Khi Hoàng Đề đốc tuyệt mạng, đứng trước sự đau đớn của Lệ Hồng, Hoa Mai
không cần được nước mắt và đã nguyện với lòng là sẽ giúp đỡ bạn đến cùng.
Giờ đây nàng không có quyền làm cho Lệ Hồng tuyệt vọng.
Nhưng xa Anh Kiệt, Hoa Mai cũng thấy khổ sở vô cùng. Nàng không ngờ
càng ngày yêu Anh Kiệt nhiều hơn. Từ khi lớn lên nàng nuôi trong lòng một sự
kiêu căng tuyệt đỉnh.
Nàng khinh thường tất cả những chàng thanh niên, dũng sĩ đồng trang lứa với
nàng và cho rằng trong thiên hạ không ai xứng đáng với tình yêu của nàng ? Một
tay nàng đã làm tan nát bao trái tim hào kiệt.
Nhưng chỉ có Anh Kiệt là làm cho nàng cảm phục tài nghệ, tính tình và mang
đến cho nàng nguồn yêu đương vui sống.
Nàng đã thực lòng giao phóng cho chàng tất cả sự tin yêu của một thiếu nữ
vừa đến tuổi trưởng thành.
Hoa Mai cảm thấy như mình muốn khóc ? Tình yêu của hai người êm đẹp như
buổi sáng trong vườn. Trước mặt hai người một tương lai rực rỡ đang chờ đón.
Hoa Mai đã xây đắp bao nhiêu ước vọng ở ngày mai và mong mỏi khi thái
bình trở lại đất nước, nàng và Anh Kiệt sẽ trở về Hạnh Hoa thôn sống một cuộc
đời hạnh phúc giữa cảnh trời rộng núi cao.
Nhưng giờ đây, những hình ảnh tươi đẹp kia mờ dần trong tâm tưởng của
nàng. Trong mắt nàng chỉ còn lởn vởn hình ảnh một thiếu nữ đau khổ tuyệt vọng,
đang quỳ trước mộ cha, khóc than vĩnh biệt.
Không ? Nàng không thể yên hưởng hạnh phúc một mình trong lúc Lệ Hồng
không còn tha thiết sống nữa. Nàng nhất định phải hy sinh cho Lệ Hồng, gạt bỏ
tình yêu duy nhất của nàng để tạo cho Lệ Hồng niềm vui sống.
Quyết định xong rồi, Hoa Mai đứng phắt dậy, quay nhìn về phía miếu. Trước
hết phải làm sao cứu Lệ Hồng đừng để nàng lọt vào hậu cung của Thái Hậu.
Nàng chợt nhớ tới Anh Kiệt đang ở dưới hầm sâu, nên liền chạy vào miếu, lần
xuống đường hang.
Vừa đến cửa gian hầm, Hoa Mai đã hét to:
- Vũ huynh? Vũ huynh? Hãy mau cứu chị Lệ Hồng.
Anh Kiệt đang nằm lim dim đôi mắt bỗng nghe tiếng gọi thất thanh vội đứng
phắt dậy hỏi:
- Hoa Mai? Chuyện gì thế?
- Chị Lệ Hồng đã lẻn vào hoàng cung hành thích Thái Hậu. Anh hãy cứu chị
mau đi.
Anh Kiệt sửng sốt kêu lên:
- Trời? Sao Lệ Hồng lại hành động như vậy
Hoa Mai lúc ấy đã vào đến bên trong, đứng dựa vào vách nhìn Anh Kiệt, với
đôi mắt buồn thảm lạ lùng.
Anh Kiệt không khỏi ngạc nhiên, đến bên Hoa Mai hỏi nhỏ:
- Hoa Mai? Em làm sao thế?
Hoa Mai lùi lại, cố trấn tĩnh lòng mình, để khỏi bật thành tiếng khóc.
Nàng nói:
- Không? Em có gì đâu? Anh nên đến hoàng cung ngay đi... Đừng để chị Lệ
Hồng rơi vào tay bọn chúng.
Anh Kiệt nhìn Hoa Mai, cảm thấy một sự khác thường đột ngột hiện lên trong
đôi mắt nàng. Nhưng tình thế quá cấp bách, chàng không thể hỏi thêm nữa nên vội
bước ra con đường hầnl bí mật, để lên mặt đất.
Hoa Mai không còn gắng gượng được nữa, gục đầu vào đôi tay khóc nức nở.
Nàng biết rằng lúc nãy, nếu Anh Kiệt nắm lấy vai nàng thì nàng không còn đủ
sức để xa rời chàng? Có lẽ nàng đã gục đầu vào lòng chàng và quên hẳn Lệ Hồng.
Giờ phút ấy đã qua rồi, hiện tại nàng có đủ lý trí để xét đoán hành động của
mình: Nàng nhất định hy sinh tình yêu của mình vì Lệ Hồng đã yêu Anh Kiệt
trước nàng và yêu trong sự thầm kín thanh cao.
Nhưng mà nàng không thể nào ở đây được nữa? Nếu Anh Kiệt vẫn ở gần nàng
thì làm sao nàng có đủ can đảm để xa chàng?
Hoa Mai nghĩ kỹ rồi, nàng phải rời xa Phiên Ngung một thời gian để quên đi
những kỷ niệm yêu đương, dù rất ngắn ngủi giữa nàng và Anh Kiệt.
Nàng chợt nghĩ không biết rồi đây Anh Kiệt có quên được nàng chăng?
Hoa Mai lại thấy mình ngớ ngẩn và đâm ra mâu thuẫn lấy mình?
Đã muốn xa lánh chàng, hy sinh tình yêu cho Lệ Hồng, sao nàng vẫn thấy xót
xa khi nghĩ rằng Anh Kiệt sẽ xa nàng mãi mãi và sẽ quên hẳn nàng.
Sau này, ví mà Anh Kiệt có tìm đến nàng để nối lại duyên xưa, chắc chắn Hoa
Mai sẽ từ chối và cố khuyên chàng nên trở lại với Lệ Hồng. Nhưng nếu Anh Kiệt
sẽ không còn nghĩ đến nàng, Hoa Mai cũng chắc chắn là mình buồn khổ lắm.
Hoa Mai gượng đứng dậy.
Nàng thấy mình cần rời khỏi chốn này trước khi Anh Kiệt trở về. Bệnh tình
của nàng vừa thuyên giảm, các vết thương đã lành hẳn, nhưng Hoa Mai vẫn còn
yếu lắm.
Tuy vậy, nàng cũng không có quyền nấn ná ở đây thêm. Nàng nhất định trở về
Hạnh Hoa thôn, nơi mà nàng đã sống qua những ngày thơ ấu êm đềm. Hoa Mai
đến bên bàn, thảo một lá thơ cho Anh Kiệt, kể rõ duyên cớ vì sao nàng phải ra đi.
Nàng khuyên Anh Kiệt biết rõ mối tình thầm kín của Lệ Hồng và khuyên chàng
nên quên hẳn mình mà chung sống với Lệ Hồng.
Nàng dặn dò Anh Kiệt đừng bao giờ cho Lệ Hồng biết nguyên do sự ra đi của
nàng và yêu cầu chàng từ nay đừng tìm gặp nàng nữa.
Hoa Mai đặt phong thơ lên bàn rồi sửa soạn hành trong lên đường.
Đêm đã về khuya, miếu Long vương vắng lặng rợn người, Hoa Mai lẻn ra
cổng rào, vào bụi cây tìm ngựa rồi thẳng đường về Hạnh Hoa thôn.
Anh Kiệt vừa ra khỏi miếu hoang, liền tuốt thanh kiếm Vũ Linh cầm sẵn nơi
tay.
Bóng đêm tràn khắp nẻo, nhưng Anh Kiệt vẫn băng mình đi vùn vụt qua bao
mảnh vườn sầm uất, những dinh thự cổ kính để đến hoàng thành.
Trong lòng chàng thật rối như tơ vò. Hành động của Lệ Hồng quá đột ngột,
làm chàng không ngờ trước được.
Chàng cũng hiểu rõ sự đau khổ của Lệ Hồng trước cái chết của cha nàng,
nhưng qua bao hôm rồi, nàng vẫn bình tĩnh bàn bạc việc quy tụ anh hùng hào kiệt
bốn phương thiết lập căn cứ ở thôn Cao Đồng đúng theo kế hoạch của Liêu Cốc bá
phụ.
Rồi tự dưng Lệ Hồng đâm ra liều lĩnh và tự làm chuyện điên rồ.
Chắc có điều bí ẩn chi đây
Nhìn thái độ của Hoa Mai lúc nãy, Anh Kiệt cũng đoán được đôi phần, nhưng
vì quá gấp rút, chàng không thể gạn hỏi nhiều hơn. Giữa Lệ Hồng và Hoa Mai đã
xảy ra chuyện gì chăng?
vô lý, vì chính Lệ Hồng đã săn sóc cho Hoa Mai từng ly từng tí khi nàng bị
trọng thương, còn Hoa Mai lúc nào cũng tỏ ra kính mến Lệ Hồng kia mà.
Anh Kiệt thật hết sức rối trí. Nếu Lệ Hồng có mệnh hệ nào thì chàng không
thể nào chịu nổi? Đối với gia đình Hoàng thúc phụ, chàng chưa trả được ân dưỡng
dục thì hai ông bà đã lần lượt qua đời. Bây giờ còn một mình Lệ Hồng, chàng
không đủ sức bảo vệ nữa ư?
Mấy hôm nay, Tiểu Lý Bá vâng lệnh Lữ Quốc Công đến Cao Đồng không biết
làm gì mà không thấy trở về. Cả công tử Lữ Kỳ cũng biệt dạng luôn.
Công việc tiến hành đến đâu Anh Kiệt không được biết mà cứ phải nằm chờ
mãi ở miếu Long Vương. Chàng dự tính đến đêm sẽ vào dinh quốc công để thăm
hỏi tình hình.
Không ngờ Lệ Hồng lại gây thêm rắc rối.
Anh Kiệt dừng chân. Hoàng cung đã sừng sững trước mặt với vòng thành kiên
cố và những nóc cung cao vòi vọi trên nền trời.
Đến giờ phút này, chàng mới thấy tìm Lệ Hồng không phải chuyện dễ dàng.
Hoàng cung bao la rộng lớn, biết nàng vào ngả nào để chân nàng lại.
Theo lời Hoa Mai, Lệ Hồng vào cung hành thích Cù Thái Hậu. Chàng chỉ còn
một cách là đến đó chờ đợi, họa chăng sẽ gặp được nàng.
Hoàng cung là nơi được phòng thủ kỹ càng nhất vì là nơi ngự của Ai vương và
Cù Thái Hậu. Cả đội hộ thành mấy nghìn người, trước kia dưới quyền Hoàn đề
đốc ngày đêm túc trực phòng giữ hoàng cung.
Anh Kiệt biết rành rẽ cách thức phòng thủ bên trong là nhờ trước kia, chàng
thường theo chân Hoàn Đề đốc ra vào.
Do đó, chàng biết rất rõ những yếu điểm của đội hộ thành nên tin tưởng là
mình sẽ vào trong rất dễ dàng.
Chàng nhớ rõ, cứ độ một trống canh là đội hộ thành đi quần quanh thành
hoàng cung năm lần để khảo sát việc canh phòng.
Chúng đi ngựa từng đoàn rần rộ trên con đường lát đá sỏi, ngoài hoàng cung
sát mé hào ?
Anh Kiệt định vượt vòng thành vào hoàng cung, giữa khoảng canh tuần của
hai tốp lính hộ thành.
Trống trên thành đã điểm sang canh hai lâu lắm rồi mà hoàng cung vẫn im lìm
phăng phắc, không một tiếng động hay một ánh lửa chập chờn, chứng tỏ quân sĩ
canh gác.
Anh Kiệt không khỏi lạ lùng kinh ngạc. Thế là nghĩa làm sao? Đội hộ thành
bỏ việc tuần hành quanh hoàng cung rồi ư? Chàng cố nán lòng chờ vì chỉ sợ mình
vừa qua hào sâu thì bọn chúng đến, hoàng cung sẽ náo động cả lên và Lệ Hồng sẽ
bị nguy ngay.
Nửa trống canh đã qua mà Anh Kiệt vẫn không động đậy. Chàng sốt ruột vô
cùng vì không biết Lệ Hồng đã ra sao. Nàng đã đến hậu cung của Cù thị chưa hay
đã rơi vào tay giặc?
Chàng nghĩ rằng quân hộ thành đã thay đổi cách phòng thủ hoàng cung sớm
chưng nào hay chưng nấy.
Anh Kiệt rời bỏ chỗ núp, tiến về phía hào rồi nhún mình nhảy vụt sang bên kia
bờ, nép sát vào vách thành... Bỗng có tiếng chân ngựa rầm rộ trên đường đá sỏi và
tiếng áo giáp lạc ngựa khua vang.
Anh Kiệt kinh hãi nhủ thầm:
- Chết rồi ? Không ngờ ta không may đến thế này
Chàng vội ngồi thụp xuống, nép mình dưới bụi cây, hy vọng chúng sẽ không
nhìn thấy mình.
Đoàn người ngựa càng lúc càng đến gần. Tiếng xì xào náo động cả đêm sâu,
làm cho Anh Kiệt sửng sốt lạ lùng.
Chàng chú ý thấy một đoàn quân Hán hơn trăm tên, áo giáp chỉnh tề, gươm
giáo sáng loáng, rảo quanh Hoàng cung như chỗ không người.
Anh Kiệt thầm đoán một chuyện không làn xảy ra ở chốn này.
Đội hộ thành đâu cả rồi, để quân Hán ngang nhiên xâm phạm lãnh vực hoàng
cung như vậy
Đằng kia, quân Hán vẫn vô tình không hay có kẻ đang núp bên vòng thành.
Chúng cứ rần rộ kéo qua. . .
Đợi cho chúng khuất dạng. Anh Kiệt vội vã phóng mình lên nắm lấy cành cây
giẻ ra trên đầu tường, rồi chuyển mình vào trong.
Chàng rợn người khi thấy dưới chân mình một doanh trại mới dựng lên, mà
mới nhìn thoáng qua, chàng cũng biết là của quân binh Hán triều.
Anh Kiệt không còn nghi ngờ gì nữa.
Quân Hán đã thay đổi đội hội thành để giữ lấy hoàng cung. Thế nghĩa là Cù
thị đã khởi cuộc chiếm đoạt Phiên Ngung. Chàng giận mình từ mấy hôm nay ở
dưới hầm sâu nên không hay biết những biến chuyển lớn lao đến thế.
Tại sao Tiểu Lý Bá không trở về cho chàng biết và Lữ Quốc Công cũng làm
ngơ?
Chợt nhớ đến Lệ Hồng, Anh Kiệt nghĩ là dù sao chàng cũng phải cứu nàng
trước đã Anh Kiệt từ từ buông mình xuống đất rồi nhảy vụt vào bóng tối tìm đền
hậu cung.
Thỉnh thoảng chàng dừng bước phân định phương hướng, lánh xa những nơi
tụ họp của quân Hán rồi lại tiếp tục tìm kiếm.
Một lúc sau, Anh Kiệt đến bên vườn Ngự Uyển, nơi đưa đến cung Cù Thái
Hậu.
Chàng nhìn trước, nhìn sau rồi phóng mình qua hàng rào vào trong. Anh Kiệt
phân vân lo ngại lắm. Không biết giờ này Lệ Hồng đã vào cung Cù thị chưa? Song
chàng chắc chắn làng nàng chưa hành động gì cả.
Bỗng có tiếng thét trong đêm vắng lặng:
- Thích khách? Bắt lấy thích khách?
Tiếng chuông báo động nổi lên từng chập, khắp nơi trong vườn đèn đuốc vụt
cháy sáng lên.
Anh Kiệt kinh hãi nhủ thầm:
- Nguy rồi? Lệ Hồng đã bại lộ rồi.
Chàng rời chỗ núp, chạy thẳng về phía cung, mong tiếp cứu Lệ Hồng.
Bỗng từ trên nóc cung điện, một bóng người nhảy vụt xuống vườn, lẩn nhanh
vào các lùm cây.
Tiếng Cù thị the thé trong đêm:
- Thích khách? Thích khách? Vũ sĩ đâu? Nó xuống vườn kia rồi?
Anh Kiệt nhảy vụt tới gần bóng người vừa xuống mà chàng thầm đoán là Lệ
Hồng. Nhưng chân chàng vừa chạm đất thì một ánh kiếm bay vút vào ngang hông.
Anh Kiệt kinh hoảng nhảy vọt ra sau, kêu thét lên:
- Lệ Hồng? Anh đây mà?
Thiếu nữ đang lúc nguy cấp không phân biệt được bạn hay thù nên hạ độc thủ.
Chừng nghe Anh Kiệt kêu thét lên, nàng vội dừng tay, lộ vẻ vui mừng:
- Trời ơi? Vũ huynh? Sao anh biết em ở chốn này?
Anh Kiệt đáp:
- Hoa Mai đã báo tin cho anh?
- Hoa Mai ? Trời ?
Lệ Hồng sửng sốt kêu lên, nhưng Anh Kiệt đã nói tiếp:
- Em hãy thận trọng? Chúng ta phải thoát khỏi nơi này trước trước đã.
Chàng nắm chặt lấy tay Lệ Hồng chạy theo con đường lúc nãy, định thoát ra
ngoài vườn Ngự Uyển.
Nhưng đã trễ lắm rồi, từ bốn phía vườn, bọn vũ sĩ của Cù thị đã bủa vây chặt
Anh Kiệt nhìn quanh, khẽ bảo Lệ Hồng:
- Em hãy gắng sức, thế nào chúng ta cũng thoát được.
Chàng nói xong vung kiếm báu lăn xả vào đám vũ sĩ, cố vạch một con đường
máu. Lười kiếm trên tay chàng bay vun vút như vũ bão, khiến vũ sĩ tản mác cả ra.
Giữa khi đó Cù Lạc đã đem quân Hán đến nơi. Bọn chúng tràn đầy cả khu
vươn
Cù Lạc thét bọn vũ sĩ:
- Lùi lại. Đồ ăn hại? Để chúng mặc ta.
Đội vũ sĩ rất uất giận trước những lời hống hách của Cù Lạc, nhưng sợ oai
Thái Hậu, họ riu ríu vâng lời...
Cù Lạc cùng bọn vệ tướng đã bước tới, chân đứng Anh Kiệt và Lệ Hồng.
Anh Kiệt biết rõ cơn nguy đã đến, vội kéo Lệ Hồng trở lại nói nhỏ:
- Thôi nguy rồi? Chúng ta gặp phải viên dũng tướng của Hán triều rồi...
Lệ Hồng nhìn Anh Kiệt nghẹn ngào nói:
- Anh hãy đi ngay, đừng chần chờ nữa, cứ để mặc em đương đầu với chúng.
Anh Kiệt nhìn Lệ Hồng lộ vẻ cảm động:
- Kìa em! Sao em nói vậy? Dù sao anh em sống chết cũng có nhau.
Chàng nhìn về phía kẻ địch nói tiếp:
- Nhưng chắc gì bọn chúng thắng nổi ta. Đã đến lúc anh em ta phải trổ tài rồi
đấy
Lệ Hồng sung sướng vô cùng. Nàng không ngờ Anh Kiệt vẫn yêu thương săn
sóc đến nàng.
Nàng khẽ bảo anh:
- Vũ huynh an tâm? Em sẽ cố gắng hết sức mình.
Giữa lúc đó, Cù Lạc đã truyền vệ tướng vây chặt lấy hai người, rồi thét lên:
- Khốn kiếp ? Bây dáng vào đây thì đừng hòng thoát chết!
Hắn nói xong, vung kiếm lướt tới, chém một nhát vào đầu Anh Kiệt nhanh
như chớp .
Thanh niên không thèm đỡ, né tránh sang bên rồi nhảy vụt tới lia thanh Vũ
Linh ngang cổ họng hắn. Cù Lạc là một viên thượng tướng của Hán triều, dễ gì bị
hạ bởi thế kiếm thông thường kia, nhưng cũng kinh hoảng vì sự phản công bất
thình lình Hắn thụt đầu xuống thu kiếm về đâm thốc vào hông kẻ địch.
Anh Kiệt vội uốn mình thoát khỏi đà kiếm rồi nhảy lùi về thế thủ.
Đằng kia, bọn vệ tướng của Cù Lạc như bầy hổ đói tràn vào vây lấy Lệ Hồng.
Thiếu nữ không hề nao núng, quay tít thanh báu kiếm bọc lấy toàn thân, biến
thành một vòng sáng loáng, đánh bật tất cả những khí giới của chúng.
Bọn vệ tướng rất khiếp đảm tài nghệ của Lệ Hồng, nhưng ỷ số đông chúng lại
lăn xả vào chém tới tấp làm cho nàng phải chống đỡ luôn tay.
Bên ngoài, quân Tàu kéo đến mỗi lúc mỗi đông. Khắp cả hoàng cung đều
được báo động. Số phận của Lệ Hồng và Anh Kiệt như cá nằm trên thớt.
Sự hy sinh của họ cứ mòn lần đi theo thời khắc trôi qua.
Càng giao đấu với Cù Lạc, Anh Kiệt càng thấy kiếm pháp của mình khó hơn
nổi hắn. Viên tướng của Hán triều múa kiếm như rồng bay, chặt chẽ từng thế một,
điềm đạm như xoay trở bàn tay.
Anh Kiệt không dám khinh thường nữa, cố giữ lấy thế thủ đợi chờ một sơ hở
của kẻ địch là tấn công ngay.
Thanh kiếm Vũ Linh mềm mại bay vun vút trong hơi gió, chiếu tỏa hào quang
dưới ánh sáng rực rỡ của hàng nghìn bó đuốc.
Cù Lạc là bậc thượng tướng, từng xông pha trăm trận nhưng ít khi gặp kẻ đối
thủ xứng tài như hôm nay. Trong lòng hắn tuy tức giận kẻ địch nhưng không khỏi
khiếp phục kiếm pháp của chàng. Cù Lạc không hiểu Anh Kiệt thuộc về môn phái
nào mà tài nghệ tuyệt luân. . . Hắn nghi ngờ chàng là đầu đảng của bọn người khởi
loạn
Sự suy nghĩ bâng quơ làm cho Cù Lạc giảm bớt sức tấn công. Anh Kiệt thừa
dịp phòng mình tới chém vút vào bả vai của hắn.
Cù Lạc như sực tỉnh, thối bộ, rùn chân, đưa báu kiếm lên đỡ. Vũ Linh kiếm
vừa chém xuống gặp thanh báu kiếm của Cù Lạc, chạm mạnh vào nhau, phát ra
một ánh lửa xanh ngót ngời.
Cù Lạc té ngồi xuống đất, kinh hãi nhìn thanh báo kiếm của mình thấy không
hề hấn gì nhưng tay hắn đau buốt tận xương.
Riêng Anh Kiệt lộn nhào ra phía sau mấy vòng, cánh tay tê chùn lại.
Đặc điểm của Vũ Linh kiếm là chém sắt như chém bùn, nhưng gặp phải thanh
kiếm của Cù Lạc, nó trở thành vô dụng.
Cù Lạc đã đứng thẳng lên, không tấn công ngay mà quát to lên:
- Khá khen cho đấy?
Dù đang giao đấu với bọn vệ tướng của Cù Lạc, Lệ Hồng vẫn chú ý đến anh.
Khi nàng thấy Anh Kiệt dùng độc kế không hạ được Cù Lạc thì trong lòng rất
lo sợ Tài nghệ của Anh Kiệt không hạ nổi hắn, thì nàng có ra sức cũng bằng thừa.
Đối với lũ vệ tướng kia, nàng chỉ chống cự cầm chưng, chứ không thể nào đủ
sức hạ nổi chúng. Nàng thoát vòng vây rất dễ dàng. Bây giờ thì hy vọng kia cũng
tiêu tan mất.
Bọn vệ tướng lúc ấy bỗng khởi cuộc tấn công mãnh liệt hơn.
Lệ Hồng không dám sơ hở một thế kiếm nào. Chúng tấn công rất ồ ạt. Hàng
mươi lười kiếm cứ chém sả vào mình nàng.
Anh Kiệt chợt thấy thế nguy của em, nhưng biết làm sao? Chính chàng cũng
không thắng nổi Cù Lạc thì cứu Lệ Hồng thế nào được.
Sức lực của hai người cứ giảm lần đi như nguồn hy vọng mong manh. Bây giờ
thì khó mong ai đến giải cứu. Dù cho Lữ Quốc Công hay Liêu Cốc đạo nhơn có
hay tin cũng đành bó tay.
Anh Kiệt trước nguy cơ đó cố đánh bạt lưỡi kiếm của Cù Lạc nhảy vụt đến
bên Lệ Hồng.
Chàng bảo em:
- Lệ Hồng? Hãy đứng sát vào anh cầm cự. Dù ta có chết đi cũng có anh có em.
Lệ Hồng cảm động vô cùng và cảm thấy mình là người hạnh phúc nhất trên
đời được cùng anh trải qua những giờ phút nguy biến này rồi chết bên nhau thật
đúng với nguyện ước của nàng.
Tự nhiên Lệ Hồng chợt nhớ đến Hoa Mai, đến tình yêu của nàng và Anh Kiệt.
Lệ Hồng tự thấy mình ích kỷ. Tại sao nàng cứ muốn Anh Kiệt là của riêng
nàng, sống bên nàng, giữa lúc Hoa Mai cũng yêu chàng tha thiết.
Vì mình mà Anh Kiệt mới rơi vào tử địa. Phải chi không có nàng thì hai người
hạnh phúc biết bao nhiêu.
Không? Nàng không thể để Hoa mai chịu buồn khổ được. Anh Kiệt phải thoát
vòng vây để trở về nhưng làm sao?
ý nghĩvừa đột khởi lên trong đầu làm Lệ Hồng liều lĩnh hơn. Nàng múa tít
thanh báu kiếm biến thành đường kiếm bí truyền rồi lấn dần kẻ địch.
Bọn vệ tướng của Cù Lạc trước đường kiếm họ Hoàng đề thối lui cả lại khiến
Cù Lạc tức giận hét lên:
- Kìa? Sao bây không tấn công mãnh liệt hơn, lại để con tiện tỳ tác oai, tác họa
như vậy
Anh Kiệt thấy Lệ Hồng dùng đến đường kiếm bí truyền thì biết rằng nàng đã
đuối sức rồi.
Chàng nghĩ rằng mình nên đem hết đường kiếm đã học được của Liêu Cốc
đạo nhơn trên Sơn nhai động, thử thách với Cù Lạc một lần rồi chết cũng cam tâm
Chàng bắt đầu thay đổi lối đánh nhẹ nhàng uyển chuyển hơn, nhưng có vẻ rời
rạc làm cho địch thủ hiểu lầm là mình đã đuối sức lắm rồi.
Nhưng Cù Lạc là viên tướng tài và nhiều bí thuật nên không bao giờ khinh
địch.
Nhìn thấy Anh Kiệt thay đổi kiếm pháp, Cù Lạc càng thận trọng, dè dặt từng
bước tấn thối, từng thế kiếm công, phản.
Chỉ vài hiệp, viên tướng Tàu phải khiếp sợ sự lợi hại của đường kiếm Vũ
Linh? Các thê kiếm có vẻ thiếu chặt chẽ và bày ra rất nhiều sơ hở, nhưng khó thể
đâm thủng được vào mình kẻ địch... Cù Lạc tấn công vào chỗ nào cũng như gặp
phải một bức tường bao bọc, mỗi lần như thế, gã thấy tê buốt cả cánh tay...
Cù Lạc biết mình gặp phải một đường kiếm bí truyền nên cũng đem hết tài sức
ra giao đấu. Hắn thay đổi hẳn lối đánh có phần lợi hại hơn nhiều. . .
Đằng kia, Lệ Hồng cũng sử dụng đường kiếm họ Hoàng một cách kỳ diệu làm
cho đám vệ tướng của Cù Lạc phải kiếp vía bay hồn. Thừa lúc Lệ Hồng múa tít
thanh báu kiếm biến hóa thành hàng trăm thế kiếm lạ lùng khiến quân Tàu không
còn dáng xáp đến gần nữa... Nàng vạch được con đường máu, lướt tới rất nhanh và
quát bảo Anh Kiệt:
- Vũ huynh? Chúng ta đi thôi...
Anh Kiệt nghe tiếng em, càng tấn công tới tấp vào mình Cù Lạc khiến hắn mất
bình tĩnh, thối lui ra sau. Chàng liền phóng mình đến sát bên Lệ Hồng tìm cách
thoát chạy. . .
Nhưng Cù Lạc nào để cho hai người thoát thân dễ dành như vậy? Quân sĩ của
hắn vẫn trùng điệp vây quanh. Bọn chúng tản ra mỗi khi Lệ Hồng, Anh Kiệt lướt
tới rồi lại vây bọc kín mít như trước...
Tuy nhiên, hai người cũng tiến dần về phía vách thành bao bọc hoàng cung.
Cù Lạc đã trấn tĩnh trở lại và thấy mình cần tấn công quyết liệt hơn nữa mới
bắt sống được kẻ gian. ông thét lên một tiếng, huy động toàn thể các vệ tướng tràn
tới chân ngang lối ra của Lệ Hồng, Anh Kiệt:
Nhưng giữa lúc đó, tiếng trống từ trên chánh điện vang rền, ba hồi dồn dập.
Cù Lạc chưa hiểu việc chi, vẫn xua quân vây bắt Lệ Hồng.
Đội vũ sĩ, trái lại vừa nghe tiếng trống cấp cứu thì kinh hoảng nên vội chạy
vụt đi Riêng viên tướng cầm đầu bọn chúng lại nhảy vào vòng chiến đấu đến bên
cù Lạc thét lớn:
- Bẩm thượng tướng? Tiếng trống báo hiệu Hoàng thượng và Thái Hậu đang
lâm nguy, xin người đem binh cứu giá...
Cù Lạc chợt hiểu ra hiệu lệnh của tiếng trống lúc nãy thì cả kinh, quên hẳn hai
kẻ địch, vội kéo các vệ tướng, chạy đi và chỉ để lại vài người giao đấu cầm chưng
với Lệ Hồng, Anh Kiệt.
Quân Tàu còn lại, không nao núng chút nào, vẫn xông vào vây chặt lấy hai
người.
Lúc nãy nghe tiếng trống dập dồn, Lệ Hồng độ chừng có người đến giúp sức
nên hân hoan bảo Anh Kiệt:
- Vũ huynh? Có lẽ Lữ Quốc Công đến cứu bọn ta đó.
Anh Kiệt gật đầu liền đồng tình và càng giao đấu quyết liệt hơn. Lũ vệ tướng
của Cù Lạc và đám quân Tàu còn lại không làm thế nào đủ sức cầm cự với hai
người nên chỉ một lát sau là loạn cả lên, quân sĩ chạy tán loạn, thây chết ngổn
ngang.
Lệ Hồng thấy mình nắm chắc sự sống trong tay nên cố vạch con đường máu đi
về phía tường thành.
Anh Kiệt theo sau bọc hậu: Lưỡi kiếm trên tay chàng thật vô cùng lợi hại.
Quân Tàu lùi lại thật xa, không còn dám theo đuổi nữa.
Lệ Hồng nhìn lại cả mừng bảo Anh Kiệt:
- Vũ huynh? Nhanh lên đi...
Cả hay không ngờ giữa lúc đó Cù Lạc và các tướng đã quay trở lại trận chiến
vì Ai vương và cù thị vẫn bình yên vô sự. Tiếng trống cấp cứu không biết đã do
bàn tay bí mật nào gây ra để làm giải vây cho Anh Kiệt và Lệ Hồng.
Quân Tàu thấy chủ tướng trở lại, đều hăng hái trận tới toan bắt sống hai người.
Một toán khác đi bộ sát vòng thành đánh ngược trở về.
Anh Kiệt và Lệ Hồng cả kinh chưa biết liệu sao thì một bóng người vụt hiện
ra bên gốc cây đại thọ, cất tiếng nói:
- Công tử, tiểu thư? Hãy theo tôi mau lên?
Lệ Hồng nhìn lại và kịp nhận ra thái giám Hồ Lý thì cả mừng bảo Anh Kiệt:
- Vũ huynh? Đừng nghi ngờ? Quan thái giám là người của Lữ Quốc Công đây.
Anh Kiệt không chậm trễ một chút, phản công dữ dội hơn, khiến bọn lính Tàu
đều ùn ùn chạy ngược trở lại. Xong xuôi, chàng phóng mình theo Lệ Hồng và Hồi
Lý thái giám chạy lẫn vào bóng tối của những hàng cây quanh hoàng cung.
Bọn lính Tàu vừa hoàn hồn liền vác đuốc đuổi theo thì thấy mất hút bóng
người.
Cù Lạc cũng vừa đến nơi, la hét ầm ĩ:
- Khốn kiếp ? Có hai tên phản loạn mà không bắt được ư? Hãy đốt đuốc thêm,
lùng bắt cho được bọn chúng nó, không thì bây bay đầu.
Bọn vệ tướng và quân sĩ thất kinh hồn vía, túa ra lục lọi từng gốc câu, từng bụi
rậm, nhưng Anh Kiệt và Lệ Hồng như hai bóng ma biệt tâm biệt dạng. Chúng lục
soát một lúc không thấy động tịnh gì, đành chịu cho tướng Cù Lạc la hét suốt đêm.
Riêng Cù thị nằm trong phòng riêng, bên ngoài có bọn võ sĩ canh gác nhưng
vẫn nơm nớp lo sợ, không biết kẻ thích khách sẽ xuất hiện bao giờ.
Liên tiếp mấy đêm rồi, kẻ lạ mặt đều lẻn vào hoàng cung và lọt vào phòng
riêng của Thái Hậu như chỗ không người. Cù thị cảm thấy hàng vạn quân binh của
Cù Lạc cũng không thể nào bảo vệ được sinh mạng mình. Đây cũng là lần đầu tiên
bà cảnh thấy ghê sợ tài nghệ xuất quỷ nhập thần của đám người phản loạn...
Đợi cho bọ lính Tàu kéo nhau đi rồi, thái giám Hồ Lý mới đưa Anh Kiệt, Lệ
Hồng rời khỏi chỗ núp, dưới bóng một cây đại thọ.
Hồ Lý rất thông thuộc đường lối trong hoàng cung, nên đưa hai người đi lẩn
vào những con đường sau hậu cung, đến một ngách nhỏ ăn thông ra ngoài vòng
thành
Viên thái giám chợt quay lại bảo Anh Kiệt và Lệ Hồng:
- Công tử và tiểu thư nên thoát khỏi vòng thành sớm chưng nào hay chưng
nấy. Đêm nay, thế nào Cù thị cũng cho lục xét khắp tam cung, lục viện để tìm hai
người.
Anh Kiệt nắm lấy tay Hồ Lý nói:
- Đa tạ ơn cứu tử của thái giám.
Lệ Hồng nhìn về phía hậu cung khẽ nói:
- Ai đã lẻn vào cung trợ giúp chúng ta mà mãi không thấy xuất hiện? Có phải
chăng họ đã lọt vào tay quân Hán rồi?
Hồ Lý vội đáp:
- Tiểu thư chớ bận tâm. Lúc nãy vì tình thế quá nguy ngập nên tôi đã liều đánh
trống báo động cho chúng náo loạn lên, ta dễ bề trốn đi...
Lệ Hồng nhìn Hồ Lý, thầm cảm phục sự nhanh trí của người.
Anh Kiệt khẽ bảo:
- Chúng ta đi thôi.
Hai người cúi chào Hồ Lý một lần nữa rồi theo con đường ngách thoát ra
ngoài. Cả hai phóng mình qua hào sâu chạy vụt đi trong đêm, thẳng về phía kinh
thành
Thoát khỏi chốn hiểm nguy rồi, Lệ Hồng mới nhớ lại những hành động của
mình... Nàng không ngờ mạng số của Cù thị còn dài như thế. Nàng đã lẻn được
vào cung ác phụ, nhưng lại đụng nhằm chiếc khánh đồng làm cù thị thức giấc.
Nếu cẩn thận hơn, nàng đã trả được thù cha và phá vỡ kế hoạch của vua Hán
toan mượn tay Thái Hậu làm điêu đứng nước Nam.
Biết đâu nàng đã gục ngã dưới lười kiếm của Cù Lạc, sau khi đã trả xong thù
cha, nợ nước và mang theo lòng một mốt tình tuyệt vọng? Chứ như bây giờ, có trở
lại miếu Long Vương, nàng lại vẫn âm thầm khổ đau như trước ?
Nhưng Lệ Hồng không khỏi phân vân: Làm sao Hoa Mai biết được nàng lẻn
vào hoàng cung? Nếu vậy, Hoa Mai đã hiểu rõ tâm tình của nàng rồi ư?
Lệ Hồng liếc nhìn Anh Kiệt và thấy chàng vẫn đăm đăm nhìn ra phía trước,
không lộ vẻ gì khác lạ. Trong đầu Lệ Hồng lúc bấy giờ, rất nặng nề với những ý
nghĩ không đâu.
Nàng nhủ thầm:
- Nếu Hoa Mai hiểu được mối tình thầm kín của mình, thì còn mặt nào mình
nhìn nàng và Vũ huynh được nữa.
Nàng muốn hỏi Anh Kiệt một vài lời về Hoa Mai, nhưng nhìn vẻ mặt trầm
lặng của chàng, nàng lại thôi...
Hai người đã thoát khỏi vùng hiểm nguy xa lắm rồi và đã về gần đến miếu
Long Vương.
Anh Kiệt bỗng đi chậm lại nhìn Lệ Hồng hỏi:
- Em? Em nghĩ thế nào mà tự mình hành thích Cù thị?
Lệ Hồng bước chậm theo anh, nhìn xuống đất không đáp, trong lòng hồi hộp
vô cùng. Anh Kiệt đã thấu rõ nỗi yêu đương thầm kín của nàng chưa? Chàng hỏi
thế để làm gì?
Thấy Lệ Hồng vẫn yên lặng, Anh Kiệt lại nói, giọng buồn bã hơn:
- Thúc phụ chẳng may qua đời? Anh em ta trơ trọi ở trên đời này, dù sao cũng
phải có nhau. Trước khi hành động việc gì, em cũng nên bàn qua với anh... Nếu
rủi mà em có mệnh hệ nào thì . . .
Anh Kiệt ngừng lại không nói hết câu vì chàng thoáng nghe tiếng nức nở
nghẹn ngào của Lệ Hồng bên cạnh.
Thiếu nữ không cầm được nước mắt với những lời nói chân thành của Anh
Kiệt và nàng cảm thấy mình yêu thương chàng hơn bao giờ hết.
Phải chi Anh Kiệt hiểu được lòng nàng thì nàng đâu có đau khổ như thế này...
Anh Kiệt kinh ngạc nhìn Lệ Hồng hỏi nhỏ:
- Lệ Hồng? Sao em lại khóc? Có điều gì bí ẩn mà em không nói được với anh
ư?
Lệ Hồng ngước mặt nhìn anh toan thốt ra những lời thầm kín chôn giấu tự đáy
lòng từ bao nhiêu năm nay, nhưng không hiểu sao nàng lại câm lặng, cổ họng như
nghẹn lại. Hình ảnh Hoa Mai quằn quại trên tai Anh Kiệt đột nhiên hiện ra trước
mặt nàng.
Không? Nàng không có quyền phá vỡ mối tình của Hoa Mai và Anh Kiệt.
Nàng đã nguyện hy sinh tình yêu của mình cho bạn thì phải giữ vẹn đến cùng.
Nàng cố gắng lắm mới đáp được lời Anh Kiệt:
- Em nào có điều gì giấu giếm anh đâu? Em khóc vì hối hận đã làm anh phải
lo lắng và suýt chút nữa gây nên tai họa.
Anh Kiệt nhìn em, nghi ngờ Lệ Hồng còn che giấu một sự gì? Chắc chắn nàng
không vì hối hận việc đã làm mà nức nở lên như thế?
Hay là giữa nàng và Hoa Mai đã xảy ra chuyện không lành? Anh Kiệt toan hỏi
Lệ Hồng thì nàng đã cất giọng ngập ngừng:
- Làm sao chị Hoa Mai biết em vào hoàng cung mà bảo anh đến giải cứu như
thế anh?
Anh Kiệt đáp:
- Anh cũng không rõ ? Lúc các em lên trên miếu thì anh nằm nghỉ dưới hầm,
bỗng dưng Hoa Mai chạy xuống báo tin chẳng lành, anh vội đi ngay.
- Trời ?
Lệ Hồng buột miệng kêu lên? Hoa Mai đã nghe hết những lời khấn vái của
nàng bên mộ cha rồi ư? Anh Kiệt nghe tiếng kêu của Lệ Hồng càng ngờ vực hơn.
Nhất định đã xảy ra việc gì giữa hai người. Nhưng tại sao cả Lệ Hồng và Hoa Mai
đều không muốn thổ lộ cùng chàng?
Riêng Lệ Hồng, từ lúc nghe Anh Kiệt nói rõ chuyện thì có vẻ bồn chồn lo
lắng. Nàng có linh cảm một sự không lành đã xảy ra ở miếu Long Vương? Hoa
Mai đã hành động thế nào khi biết được nàng yêu Anh Kiệt?
Một ý nghĩ vụt hiện ra làm nàng lo sợ.
Nàng quay phắt lại bảo Anh Kiệt:
- Chúng ta nên về ngay miếu Vũ huynh ạ?
Rồi không đợi Anh Kiệt bằng lòng nàng vội băng mình đi vùn vụt. Anh Kiệt
đành phóng mình đi theo.
Tuy đi thật nhanh, như đôi mắt Lệ Hồng vẫn nhìn thẳng ra phía trước... Đột
nhiên một bóng người từ xa chạy vụt tới thật nhanh. . .
Không kịp nép mình sang bên để tránh, Lệ Hồng đành dừng lại giữ thế thủ,
Anh Kiệt vội rút kiếm ra để phòng bất trắc...
Bóng đen cũng vừa thấy bóng hai người nhưng hắn không lộ vẻ sợ hãi mà
điềm nhiên tiến tới...
Có tiếng hỏi vang lên trong đêm:
- Phải Vũ huynh và Lệ Hồng hiền muội chăng?
Nghe tiếng Tiểu Lý Bá, Anh Kiệt hết sức vui mừng vội đáp:
- Vâng? Các đệ đây? Đại huynh đi đâu vậy?
Tiểu Lý Bá đến gần hai người, trầm ngâm một lúc rồi bảo:
- Đệ mới vừa về miếu thì biết tin hai người đang ở hoàng cung nên vội đến
ngay.
Anh Kiệt nói:
- Đại huynh đã gập Hoa Mai hiền muội chứ gì?
Tiểu Lý Bá nhìn vào mặc chàng đáp:
- Không? Hoa Mai đã đi rồi?
Lệ Hồng sửng sốt kêu lên:
- Trời ? Hoa Mai đã đi rồi ?
Nói xong, nàng chạy vụt về miếu Long Vương giữa sự ngạc nhiên của Anh
Kiệt.
Chàng hỏi Tiểu Lý Bá:
- Hoa Mai hiền muội đi đâu vậy Hiền muội còn yếu lắm, sao đại huynh
không ngăn lại?
Tiểu Lý Bá nhìn bạn thượng hại và nghĩ rằng Anh Kiệt chưa hay biết gì hết.
Chàng lấy một phong thư trao cho Anh Kiệt rồi nói:
- Đây là chuyện riêng của Vũ huynh, đáng lý ra đệ không nên bàn vào, nhưng
đệ chỉ khuyên Vũ huynh một lời trước khi quyết định một việc gì. Vũ huynh nên
hỏi lòng mình trước đã. Đừng nên vì sự thương hại mà hành động rồi sẽ ân hận
suốt đời
Anh Kiệt cầm phong thư, sững sờ trước những lời khuyên của Tiểu Lý Bá thì
chàng đã nắm vai Anh Kiệt bảo:
- Vũ huynh hãy đọc kỹ phong thơ này rồi chọn lấy một quyết định: Đệ đến
dinh Lữ Quốc Công và sẽ trở về ngay.
Tiểu Lý Bá nói xong, phóng mình đi vùn vụt, trong khi trời hừng sáng. Anh
Kiệt nhìn theo bạn, trong lòng rất bâng khuâng.
Bóng tối tan dần. Trên các ngọn cây, sương mù vẫn còn vất vưởng và chỉ chờ
ánh sáng hồng lên là tan biến đi ngay.
Anh Kiệt mở thơ ra, đọc những nét chữ lò mờ dưới ánh sáng bình minh vừa ló
dạng:
Vũ huynh nhã giám,
Khi vũ huynh trở về đến ngôi miếu này thì em đã đi xa lắm rồi, đi trong sự
bình lặng của tâm hồn.
Vũ huynh chắc phải ngạc nhiên vì sự ra đi quá đột ngột của em và những lời
hứa hẹn với nhau phải chăng chỉ ở chót lưỡi đầu môi?
Không! Nếu Vũ huynh hiểu rõ nỗi lòng em, Vũ huynh sẽ không bao giờ nghĩ
thế!
Em đã lạy trời giúp em đủ can đảm trước mặt anh. để em khỏi phải ngã vào
lòng anh lúc nãy! Và trời đã phù hộ em.
Bây giờ thì lòng em bình tĩnh lắm và có thể nói rõ với anh vì sao chúng ta
phải rời nhau, khi mà lòng em không muốn.
Vũ huynh.
Anh có biết không? Chúng ta đã yêu nhau trên sự đau khổ của một người, một
người yêu thương nhất của chúng ta. Anh có ngờ đâu chị Lệ Hồng đã yêu anh từ
bao lâu nay, trong sự thầm lặng thanh cao. . .
Anh Kiệt ngừng đọc. Chàng cảm thấy như xây xẩm cả mặt mày. Chàng đứng
dựa vào gốc cây và ngước nhìn lên nền trời xanh, đầy ánh sáng.
Chàng khẽ lẩm bẩm một mình:
- Lệ Hồng? Trời ơi? Có thể như thế này sao?
Chàng cảm thấy như có một sự gì sụp đổ trong lòng và làm đảo lộn tất cả
những ý nghĩ của chàng. Anh Kiệt nhắm mắt lại, nghiến chặt răng cho lòng bớt sôi
nổi.
Những dư âm của mấy tiếng "Lệ Hồng, Lệ Hồng" vẫn vang lên bên tai...
Chàng cúi đầu đọc tiếp bức thư của Hoa Mai:
Chắc anh không ngờ và riêng em cũng không bao giờ nghĩ đến! Có lẽ trong
những lúc thương nhau, chúng ta đã mù quáng mà không nghĩ đến sự xót xa của
chị. . .
Đêm hôm nay, tình cờ em bắt gặp Lệ Hồng quỳ bên một Hoàng thúc phụ mà
van vái với những lời tuyệt vọng. . . Và chị đã quay nhìn vào miếu để từ giã Vũ
huynh, người mà chị đã yêu thương từ thuở nhỏ. . .
Chị đã ra đi và em đã xuống hầm gọi anh đi cứu chị.
Em cũng biết giữa lúc này lòng chị đang tan nát tơi bời mà thật tình em chẳng
hơn gì!
Nếu khi nãy, anh đến gần bên em chút nữa thôi thì Vũ huynh ơi, em không còn
đủ can đảm để hy sinh.
Bây giờ thì em đã quyết tâm rồi. Em mong anh hành động một cách bình tĩnh
như em. . .
Chúng ta cảm mến nhau nào có bao lâu mà tình yêu còn đậm đà đến thế ấy thì
đủ biết chị Lệ Hồng đã phải đau khổ đến bực nào.
Chị đã khổ nhiều rồi. Ta không có quyền làm cho chị khổ hơn.
Vả lại nếu cân nhắc tình yêu giữa em và Lệ Hồng thì chị xứng đáng với anh
hơn, nên em xin đi cho vẹn nghĩa, vẹn tình. . .
Vũ huynh, anh đừng nghĩ rằng đây là một sự hy sinh mù quáng. Không đâu!
Em đã suy nghĩ thật kỹ và nghĩ trong lúc tâm hồn bình thản.
Em chỉ xin anh một điều là đừng tìm kiếm em vô ích và cũng đừng bao giờ cho
chị Lệ Hồng hiểu rõ chuyện này!. "
Đứa em gái của anh
Hoa Mai kinh bút
Anh Kiệt xếp phong thư lại, thở dài.
Lòng chàng rối như mối tơ vò.
Chàng không ngờ mình đứng trước một tình thế khó xử thế này.
Có bao giờ chàng nghĩa là Lệ Hồng yêu mình với tình yêu khác hơn tình yêu
ruột thịt giữa anh em?
Chàng vụt nhớ lại thái độ khó hiểu của Lệ Hồng từ trước đến nay, và chàng
nhận thấy rõ tình yêu của nàng đối với mình.
Sự giận dỗi của Lệ Hồng ngày xưa ở trong vườn nhà Hoàng Đề đốc khi chàng
định quay về Hạnh Hoa thôn. Sao chàng không hiểu là do lòng yêu phát hiện? ?
Và trên đồi hoang Hạnh Hoa thôn, sự buồn khổ của nàng sao không làm cho
chàng chú ý đến?
Thực ra, Anh Kiệt nào phải đâu không biết rung cảm trước tài sắc của Lệ
Hồng, nhưng giữa hai người lúc nào chàng cũng thấy có bức tường "Ruột thịt"
ngăn cách? Dù cả hai không cùng cha mẹ, nhưng hai người đã sống chung từ nhỏ
đến lúc trưởng thành.
ánh nắng đã lên từ lâu rồi? Bầy chim ríu rít trên cành lá, rộn rã trong buổi
sáng đẹp trời.
Nhưng Anh Kiệt không buồn nhìn cảnh vật mà chàng chỉ lo sợ là mình đã
ngồi ở giữa đường quá lâu? Nếu quân tuần phòng của Cù Lạc kéo đến đây thì làm
sao khỏi lộ dạng.
Chàng xếp thơ bỏ vào trong áo rồi rảo bước đi nhanh về phía miếu Long
Vương.

**Sơn Linh**

Tử chiến phiên ngung thành

**Hồi 8**

Phi Hồng Yến Ra Đảo Kỳ Sa

Liêu Cốc đạo nhân và Phi Hống Yến rời khỏi Phiên Ngung liền cấp tốc trở về
Hạnh Hoa thôn để tiếp tay với Tiêu Hà lão hiệp đương đầu với tân đinh của Tạ
Liên Hồng.
Riêng Phi Hống Yến rất nôn nao trong lòng từ lúc hay tin Hà Minh bị giặc bể
cầm tù, nàng chỉ muốn mau đến Hạnh Hoa thôn để tìm cách giải cứu chàng.
Nàng biết đâu giữa đảo Kỳ Sa và Hạnh Hoa thôn còn cách xa nhau cả ngày
đường bể.
Khi đến Hạnh Hoa thôn rồi, nàng không ngờ vị lão hiệp cứ bàn tính mãi kế
hoạch mà không thấy động binh.
Chiều chiều, Phi Hống Yến lên ngọn đồi hoang ngó mong về hướng bể xa xa,
tận chân trời. Nàng biết rằng nơi đó có người thân yêu nhất đời nàng đang bị giam
giữ.
Tự nhiên Phi Hống Yến lo sợ bâng quơ.
Giữa nàng và Hà Minh nào đã nói với nhau một lời thương yêu nào đâu?
Không chừng Hà Minh chưa hề nghĩ đến tình yêu đối với nàng.
Nghĩ đến đấy, Hồng Yến cảm thấy như đau nhói trong tim. Không? Những lời
giã biệt của chàng trước khi chia tay để đưa Hoàng Đề đốc phu nhân về Hạnh Hoa
thôn và những cái nhìn thông cảm giữa hai người không cho phép Phi Hống Yến
lầm được.
Chỉ sợ khi nàng đến nơi thì Hà Minh đã bị chúng giết đi rồi. Phi Hống Yến
thấy lạnh cả tay chân khi nghĩ rằng Hà Minh không còn sống trên đời này nữa...
Sự thương yêu thầm kín, không bộc lộ ra được làm cho Hồng Yến nghĩ ngợi bâng
quơ
Nàng khổ sở vô cùng khi thấy Liêu Cốc đạo nhơn và Tiêu Hào lão hiệp vẫn án
binh bất động? Nàng có biết đâu hai người đang đợi quân dọ thám từ đảo Kỳ Sa
trở về
Phi Hống Yến là một nữ hiệp tài giỏi, đã từng một mình làm náo loạn của
Phiên Ngung đâu mãi ngồi yên giữa lúc người yêu đang nằm trong tay bọn hải tặc.
Nàng nghĩ rằng Liêu Cốc đạo nhơn và Tiêu hà lão hiệp bận lo đại sự mà quên
mất Hà Minh nên nàng lẳng lặng rời khỏi Hạnh Hoa thôn, tự mình giải cứu người
yêu
Một sáng Chiêu Anh quân lao xao vì tin Hồng Yến bỏ đi. Liêu Cốc đạo nhơn
chắc lười than thầnl.
- Phi Hống Yến đã hiểu lầm bọn ta rồi.
ông truyền chư vị hào kiệt điểm binh cấp tốc đuổi theo để giữ nàng lại. Nếu
không gặp, hãy đến đảo Kỳ Sa để tìm cách tiếp tay với nàng.
Nhưng đã trễ lắm rồi. Giữa lúc đó, Hồng Yến đã ở trên thuyền giặc lên đênh
trên muôn trùng sóng nước và đang trực chỉ tới đảo Kỳ Sa.
Khi nàng đến vùng ven bể, liền cải nam trang, lần dò theo các hàng quán để
tìm cách ra đảo. Nàng gặp bọn giặc bể vào đất liền cướp lương thực, bắt dân phu.
Chúng đốt phá cả làng và bắt xuống thuyền hàng trăm trai tráng. Phi Hống Yến
liền lẩn vào đám nạn nhân một cách dễ dàng. Tài nghệ của nàng đủ sức tiêu diệt
bọn hải tặc kia, nhưng Phi Hống Yến vẫn lặng yên làm ra vẻ hãi hùng như các
chàng trai bị nạn, để qua mặt quân cướp bể.
Những nàng thiếu nữ đương xuân bị chúng bắt đi, kêu khóc vang trời, khiến
Phi Hống Yến vô cùng chua xót.
Biết làm sao bây giờ, nếu nàng giải cứu cho họ thì hỏng cả việc giải cứu Hà
Minh. Nàng đành cắn răng quay mặt làm ngơ, trước những hành động dã man của
chúng.
Thuyền rời đất liền ra bể.
Cho đến mờ tối hôm đó, thuyền mới cặp vào đảo Kỳ Sa. Hồng Yến nhìn lên
đảo thấy đèn sáng như sao sa, quân giặc lố nhố trùng điệp, đảo Kỳ Sa không khác
một tỉnh thành ở đất liền, duy chỉ có nhà của bọn giặc bể che cất rất sơ sài...
Chúng lùa dân lên bờ và đưa đến một gian trại rất kiên cố để giam giữ.
Hồng Yến hy vọng được gặp Hà Minh ở đây, nhưng khi bước vào trại thì nàng
tuyệt vọng vô cùng vì nới đây có đến hàng nghìn người, không phân biệt được ai
là ai. Nàng nhủ thầm:
- Thế này thì làm sao tìm được chàng?
Bọn giặc bể đẩy mọi người vào trong rồi đóng cổng lại. Dân chúng mỏi mệt
nằm nghiêng ngửa bên nhau... Ai cũng bải hoải tâm thần không buồn hỏi thăm
lulullg nạn nhân đã ở đây trước.
Phi Hống Yến ngồi yêu một lúc rồi lần đến bên một ông lão râu tóc bạc phơ
hỏi:
- Thưa lão trượng ?
ông lão đang thiu thiu ngủ, vụt mở mắt nhìn nàng, hơi ngạc nhiên vì câu nói
lễ độ đó mà cả đời sống nơi sàn dã, lão không hề nghe thấy.
Nhưng ông cũng nhỏ nhẹ đáp:
- Cháu muốn hỏi điều chi?
Hồng Yến nói:
- Thưa lão trượng? Bọn cướp bể bắt dân chúng làm gì mà đông thế?
ông lão thở dài đáp:
- Bấy nhiêu đây thì nói làm gì, còn hằng mười trại khác cũng đầy nghẹt thế
này.
Nghe đâu chúng sắp tấn công lên Hạnh Hoa thôn, nên chúng định xua dân
lành đi trước để các lão hiệp thương dân mà không lăn đá lửa xuống như độ nào?
Phi Hống Yến kinh hãi kêu lên:
- Trời ơi? Thế là chúng định đem chúng ta làm vật hy sinh, trong trận chiến ư?
ông lão gật đầu:
- Đúng đấy cháu ạ? Lão cũng đã gần đất xa trời, có chết cũng không hề gì, chỉ
tội nghiệp cho mấy cháu. . .
ông lão nghẹn ngào trong lúc Phi Hống Yến lặng yên suy nghĩ
Nàng không ngờ quân giặc bể lại có thể tàn bạo đến như thế.
Bỗng nàng nghe văn vẳng có tiếng cãi nhau bằng tiếng Tàu ở ngoài rồi tiếng
cười đùa ầm ĩ.
Sanh nghi, Hồng Yến bò đến bên vách trại nhìn ra. Dưới ánh đuốc sáng rực,
quân lính Tàu đang say sưa bên bàn tiệc, cạnh lulung thiếu nữ trắc nết theo quân
giặc bể.
Hồng Yến lo sợ lẩm bẩm:
- Trời, quân Hán làm gì mà có mặt ở đây ?
Nàng sửng sốt quay vào, đến bên ông lão hỏi:
- Thưa lão trượng ? Có quân Tàu trong đám hải tặc ư?
ông lão khẽ đáp:
- Cách đây vài hôm tự dưng quân Tàu kéo đến đảo này rất đông và bọn hải tặc
đều hớn hở hân hoan. Nghe đâu bọn kia từ Phiên Ngung đến...
Phi Hống Yến chợt hiểu. Nàng không ngờ Cù thị lại hèn hạ thông đồng với
quân cướp bể và bí mật giúp quân Hán cho chúng tàn phá Hạnh Hoa thôn. Làm thế
nào báo tin cho Liêu Cốc đạo nhân và Tiêu Hà lão hiệp được biết bây giờ?
Đêm lần về khuya, nhưng bên ngoài vẫn vang lên tiếng cười đùa của bọn cướp
bể. Trong trại giam, mọi người đều mệt mỏi, an giấc, duy chỉ có ông lão vào Phi
Hống Yến là còn trằn trọc.
Hồng Yến chỉ chờ đêm khuya thoát ra ngoài dọ xét tình hình quân giặc và tìm
nơi giam giữ Hà Minh.
Riêng ông lão có vẻ ngạc nhiên trước những câu hỏi của Phi Hống Yến nên
ông trông chừng hành động của nàng.
Phi Hống Yến cũng biết vậy, nhưng nàng tin tưởng ông lão không phản bội
mình và có thể giúp nàng được nhiều việc.
Nàng thấy cần phải hỏi dò ông lão thêm vài điều nữa trước khi hành động, nên
xích lại bên ông, hỏi nhỏ:
- Lão trượng yên lặng, đừng sợ hãi. Tiêu điệt là người ở Hạnh Hoa thôn đến
đây để tìm cách dò xét tình hình quân giặc, xin lão trượng an lòng. Sớnl muộn gì
các lão hiệp cũng phá tan sào huyệt của chúng để cứu dân lành.
Trên khuôn mặt ông lão thoáng nét vui mừng.
ông thì thầm bên tai, Phi Hống Yến:
- Tráng sĩ nên thận trọng, lão xin hết lòng giúp tráng sĩ.
Phi Hống Yến bỗng hỏi:
- ít lâu nay, lão trượng có thấy bọn chúng bắt được một chàng hiệp sĩ nào
chăng và giam giữ chàng nơi đâu không?
ông lão lặng yên suy nghĩ rồi lắc đầu nói:
- Lão đã qua khắp mười trại giam của bọn giặc bể, quen mặt với tất cả mọi
người nhưng chưa bao giờ gặp chàng hiệp sĩ nào cả? Hầu hết mọi người đều là dân
quê miền bể chuyên sống với nghề chài lưới.
Phi Hống Yến thất vọng vô cùng? Trên đảo Kỳ Sa rộng lớn này, làm sao nàng
tìm ra nơi giam giữ Hà Minh nội đêm này.
ông lão bỗng nhìn nàng nói:
- à? Lão nhờ ra rồi? ở sát bên trại của Tạ Liên Phương có một gian hầnl, ngày
đêm cửa đóng bít bùng. Bọn lâu la cho biết là nơi giam giữ các tướng lãnh Hạnh
Hoa thôn.
Hồng Yến chắc chắn là chúng nhốt Hà Minh ở đấy nên hỏi tiếp:
- Thưa lão trượng? Doanh trại của Tạ Liên Phương ở hướng nào?
ông lão ngồi dây chỉ tay về hướng đông bảo:
- Tráng sĩ đi về hướng mặt trời mọc sẽ thấy một gian trại rộng lớn, xung quanh
có hàng rào bao bọc. Đấy là doanh trại của Tạ Liên Phương, nơi tụ họp của các
tướng giặc.
ông lão dặn dò thêm:
- Mỗi ngày đi qua đấy, lão thấy chúng canh phòng nghiêm ngặt lắm. Tráng sĩ
có đến đó hãy thận trọng cho lắm mới được.
Phi Hống Yến vâng dạ rồi hỏi:
- Tiểu điệt xin hứa là sẽ phá tan quân giặc để cứu lão trượng ra khỏi chốn này.
ông lão mỉm cười đáp:
- Tráng sĩ cứ lo cho xong công việc của mình và hãy nghĩ đến hàng nghìn
người đang bị giam giữ kia.
Phi Hống Yến nhìn ông cảm phục vô cùng. Nàng lặng im, không nói nữa và
nhìn ra ngoài trời sương.
Bọn giặc bể đã hết vui đùa và bắt đầu yên giấc. Nhưng thỉnh thoảng từ đâu
một giọng cười rù lên trong đêm tịch mịch.
Phi Hống Yến khẽ cúi chào ông bò ra phía cổng trại nhìn ra ngoài.
Tên lâu la canh cổng đứng dựa vào vách im lìm say ngủ, Hồng Yến cả mừng
thò tay vào trong rút thanh báu kiếm chặt đút chấn song cây, không gây thành
tiếng động. Cửa nhà giam bật mở.
Phi Hống Yến, nhanh như cắt, lẻn ra ngoài rồi khép cửa lại cho quân khỏi nghi
ngờ...
Nàng lẩn vào bóng tối ẩn mình một lúc rồi chạy về hướng mặt trời mọc. Nàng
phải cứu Hà Minh trước đã rồi dò xét tình hình quân cướp bể.
Đúng như lời chỉ dẫn của ông lão, Phi Hống Yến đi một lúc thì thấy doanh trại
của Tạ Liên Phương. Nàng nhìn trước nhìn sau rồi chạy vụt qua rào, nhẹ nhàng
như én liệng.
Hồng Yến thu mình lại nghe ngóng động tịnh. Nàng thấy bọn lâu la nằm tụ
năm tụ bảy chè chén hay nói kháo dưới trời sương. Trong doanh trại của Tạ Liên
Phương đèn sáng rực rỡ, Phi Hống Yến độ chừng quân cướp bể đang tụ họp.
Tự nhiên nàng muốn lẻn vào xem chúng bàn định việc gì?
Cùng lúc đó, nàng chợt thấy gian hầm lù lù bên cạnh doanh trại. Cạnh đấy hai
tên lâu la cầm giáo sáng ngời đang canh gác.
Phi Hống Yến lựa chỗ khuất ánh đèn bước lần tới nhún mình nhảy vút lên mái
nhà, nằm sát xuống. Nhưng ngàng vội vã nhảy xuống ngay, vì mái nhà lơp bằng
tranh?
Nàng khó nghĩ vô cùng? Bây giờ, làm thế nào dò xét được bọn giặc khi mà
nàng không thể nép mình trên mái nhà nhìn xuống.
Bỗng cánh cửa phía sau của doanh trại vụt mở. Hồng yến kinh hãi nép sát vào
vách nhà: Một tên giặc đang say sưa ngả ngớn bước ra, đứng loạng choạng một
lúc, bổ nhào bên chân Hồng Yến.
Hắn vụt thấy nàng, toan la lên thì Hồng Yến nhanh như chớp nàng lia ngọn
kiếm ngang cổ hắn. Tên giặc gục xuống chết không kịp la. . .
việc xảy ra bất thình lình quá làm thay đổi cả sự định đoạt của Hồng Yến.
Nàng nghĩ thật nhanh phải giấu ngay xác của tên giặc này và thay đổi y phục của
hắn mới mong lẻn vào trong được.
Nàng nghĩ xong là thi hành ngay. Hồng Yến ôm xác tên giặc phóng mình ra
ngoài rào, tìm một bụi cây kín đáo giấu xác hắn, sau khi đã lấy y phục của hắn
mặc vào mình.
Nàng không ngờ, kẻ kia là một tướng tàu. Hắn đến doanh trại Tạ Liên Phương
dự yến.
Phi Hống Yến lại theo con đường cũ, nhảy qua rào, ngang nhiên đi thẳng vào
trong. Nhưng sợ lộ diện, nàng không vào trại mà đến bên cửa, đứng nép vào vách,
nghe trộm lời bàn bạc của chúng.
Tuy nhiên, nàng chỉ nghe tiếng cười đùa huyên náo vọng ra chứ không thể
phân biệt được lời gì? Nàng phân vân nửa muốn vào nửa muốn cứu Hà Minh.
Một lúc sau Hồng Yến trở ra gian hầm.
Hai tên lâu la đứng gác thấy nàng đi tới ngỡ là tướng Tàu nên không phòng bị
gì cả.
Một tên cất tiếng hỏi:
- Tàn tiệc rồi sao, thưa ngài?
Phi Hống Yến không đáp, bất thình lình nhảy tới hạ tên đó rồi thuận đà kiếm
giết ngay bạn hắn. Nàng cúi xuống nhìn cửa hầm thấy then gài cẩn thận liền dùng
báu kiếm chém bứt đi. Cửa hầm bật mở hiện ra một đường tối đen thăm thẳm.
Hồng Yến lắng nghe động tịnh rồi bước xuống hầm. Mùi ẩm ướt từ dưới xông
lên hăng hắc.
Hồng Yến cảm thương người yêu phải chịu cảnh ngục hình. Nàng thấy cần
phải cứu Hà Minh ngay, để chậm trễ chúng chặn mất lối ra thì chết cả hai.
Nàng buông mình xuống hầm, cố mở to mắt nhìn quanh.
Bóng tối lờ mờ, thật khó phân biệt được mọi vật gần bên.
Nàng cất tiếng gọi nhỏ:
- Hà huynh? Anh ở đâu?
Tiếng nàng vang lên trong hầm tối, rồi vụt lặng yên. Hồng Yến lo ngại vô
cùng. Biết đâu Hà Minh đã không còn nữa? Nàng toan lấy bùi nhùi đánh đá đốt
lên thì nghe tiếng thì thầm:
- Ai đó? Ai gọi ta...
Phi Hống Yến vui mừng không kể xiết, hỏi tới tấp:
- Anh Hà Minh đấy ư? Em là Phi Hống Yến đây...
- Phi . . . Hồng . . . Yến. . . Trời ? Tôi mơ hay tỉnh. . . Thế này. . .
Hồng Yến lần về phía chàng. Nàng chua xót khi thấy Hà Minh bị trói sát vào
vách hầm, đầu gục xuống . . .
Hồng Yến chạy đến bên chàng, và sự cảm xúc đã làm nàng mất hẳn sự e lệ
bình thường, nàng nắm lấy tay Hà Minh lay gọi:
- Hà huynh? Anh? Em là Hồng Yến đây.
Hà Minh từ từ ngẩng đầu nhìn, đôi mắt chàng hoa lên trong bóng đêm và chỉ
thấy mờ mờ một bóng hình kiều diễm. Chàng đưa tay sờ soạng lên mặt Hồng Yến
nghẹn ng ào :
- Hồng Yến? Em... Sao em vào được nơi đây? ... Trời? Anh đã nghĩ là đến kiếp
sau chúng ta mới gặp được nhau!
Hồng Yến sung sướng vô cùng: Nàng biết rằng Hà Minh vẫn nhớ đến nàng,
suốt lulullg ngày bị giam giữ nơi đây.
Nàng không hỏi nữa, dùng báu kiếm cắt dây đem Hà Minh ra ngoài.
Nàng nói:
- Câu chuyện còn dài, em sẽ nói sau. Chúng ta nên rời khỏi nơi đây sớnl
chừng nào hay chừng nấy.
Hà Minh quá xúc động không đáp được nữa. Chàng lặng nhìn Hồng Yến xem
nàng hành động.
Nhưng, Hà Minh bị giam giữ lâu ngày, quá yếu nên không đứng vững được.
Hồng Yến phải dìu chàng lên khỏi hầm rồi để chàng dựa lưng vào vách cho quen
vơi khí lạnh bên ngoài.
Hà Minh tỉnh dần và thấy trong mình khỏe khoắn hơn.
Chàng duỗi tay, duỗi chân, hít lấy không khi trong lành của bầu trời cao rộng
để bù lại mấy tháng qua nằm dưới đáy hầnl ẩm ướt.
Hồng Yến bỗng nói:
- Chúng ta nên đi thôi ? Quân giặc có thể đến đây ngay bây giờ.
Hà Minh gượng đứng lên bên Hồng Yến:
- Chúng ta về đâu bây giờ?
- Anh cố gắng chạy đến bờ bể, em sẽ cướp thuyền rồi chúng ta về Hạnh Hoa
thôn.
Hà Mình không hiểu một mảy may gì cả về lulullg biến chuyển bên ngoài, nên
lẳng lặng nghe lời nàng.
Cả hai lần đến bên rào và Hồng Yến cố giúp Hà Minh nhảy vụt qua rồi hai
người chạy miết xuống bờ bể.
Trong khi đó, trong trại, quân tuần tiểu cũng vừa đến chỗ hầnl quan, chúng
nhìn thấy xác chết của hai tên quân canh thì la ầm lên báo động.
Tạ Liên Phương và anh ruột của hắn là Tạ Liên Bửu cùng bọn tướng Tàu kinh
hãi chạy ra và được tin Hà Minh đã thoát ngục.
Tạ Liên Phương cả giận quát lớn:
- Đột đuốt lên? Tìm bắt nó ngay?
Hàng trănl bó đuốc vụt cháy sáng và bọn lâu la ồ ạt lục soát khắp doanh trại
rồi đến các lùm bụi bên ngoài, song Hà Minh vẫn biệt tăm.
Bọn chúng lượnl được xác viên tướng Tàu trong một bụi rậm: Việc đó càng
làm cho bọn tướng Tàu tức giận hét vang. Chưa đánh được bọn Hạnh Hoa thôn mà
đã hao binh tổn tướng rồi.
Riêng Phi Hống Yến và Hà Minh chạy đến bờ bể định cướp thuyền để thoát
thân vì cả hai biết rằng sớnl muốn gì bọn giặc bể cũng đuổi theo kịp.
Đến chỗ thuyền đậu. Phi Hống Yến bảo Hà Minh đi sát bên nàng rồi cả hai ra
vẻ nghiêm trang tiến thẳng xuống bến.
Bọn lâu la nhìn thấy y phục của Hồng Yến ngờ rằng, trong bọn quý khách của
chúa đảo nên lẳng lặng để cho nàng và Hà Minh đi qua.
Phi Hống Yến nhìn qua các chiến thuyền rồi lựa một chiếc nhỏ nhất nhảy
xuống. Hà Minh theo sát chân nàng.
Năm tên lâu la đang giữ thuyền, ngạc nhiên thấy viên tướng Tàu bước xuống
thuyền nhưng không dám quát tháo.
Một tên khẽ nói:
- Ngài muốn tìm ai?
Hắn vừa dút lời thì Hồng Yến đã lia ngọn kiếm ngay yết hầu, hắn ngã gục
xuống chết liền.
Bốn tên kia biết có biến vội phóng tới nghinh địch. Nhưng Hồng Yến nhanh
như chớp, phóng tới đá một tên văng xuống nước và đâm thốc lười kiếm xuyên
ngang ngực tên khác.
Hai tên còn lại vây chặt lấy Hà Minh. Chàng không có khí giới nên chỉ né
tránh cầm chừng bất thình phóng tới ôm ngang hông một tên liệng xuống nước?
Tên kia dùng dao chém xả vào lưng Hà Minh, nhưng Hồng yến đã đưa kiếm gạt
phăng đi rồi hất hắn ra khỏi thuyền.
Bọn lâu la trên bờ thấy động vác khí giới ùn ùn kéo xuống, nhưng Hồng Yến
đã chặt dây đỏi cho thuyền trôi đi, giữa lúc Hà Minh cố sức kéo buồm lên cho bắt
gió ra khơi.
vừa lúc ấy, Tạ Liên Phương cùng bọn tướng Tàu đến nơi, thấy Phi Hống Yến
và Hà Minh thoát ra khơi, vội truyền lâu la xuống thuyền cấp tốc đuổi theo.
Hàng trăm, hàng ngàn lâu la được lệnh ùn ùn xuống thuyền mở đỏi, kéo neo ra
khỏi bến.
Bóng đêm vẫn còn mờ mịt trên sông nước, gió từng đợt ào ào trên mặt biển,
đưa con thuyền buồm của Phi Hống Yến và Hà Minh đi vùn vụt... Đoàn thuyền
của bọn hải tặc trương buồm lên được thì Phi Hống Yến đã quá xa.
Hai người thấy rõ lợi thế của mình nên tin tưởng sẽ thoát khỏi vòng vây của
bọn hải tặc.
Phi Hống Yến bảo Hà Minh:
- Nếu gió không đổi hướng, sáng tinh sương, chúng ta có thể vào đất liền.
Hà Minh sung sướng nhìn người yêu nói:
- ơn cứu tử của em, anh không bao giờ dám quên? Không có em chắc anh phải
rã xác ngoài hải đảo thôi.
Phi Hống Yến nhìn Hà Minh lắc đầu:
- Giữa chúng ta, anh còn nói chi những lời ấy?
Hai người cùng yên lặng, đôi lòng cùng chung hòa điệu yêu đương. Họ chỉ
muốn mãi mãi sống bên nhau dù trong nguy nan, gian khổ.
Nhưng cả hai không ngờ, eo biển này là vùng sinh sống của bọn hải tắc.
Chúng thuộc làu từng con nước, từng cơn gió chuyển động, nên đã có sẳn một kế
hoạch vây bắt hai người.
Tạ Liên Phương nghĩ là kẻ cứu thoát Hà Minh phải tài ba xuất chúng lắm.
Hắn biết rõ mọi vị trí chiến lược của đảo Kỳ Sa thì nguy hiểm vô cùng. Phải
bắt cho được chúng, nếu không, sào huyệt sớnl muộn cũng bị các lão hiệp Hạnh
Hoa thôn tàn phá.
Tạ Liên Phương có trên mười thuyền lớn chở đầy quân lâu la mà không đủ sức
vây bắt chiếc thuyền nhỏ bé kia ư?
Hắn truyền các bộ hạ và lũ tướng Tàu, chia các chiến thuyền ra làm hai, mở
hết buồm chạy thẳng vào bờ bể chận đầu Phi Hống Yến và Hà Minh, vì độ chừng
hai người thẳng đường vào đất liền.
Đêm càng khuya, sóng gió càng ồ ạt, hai đoàn thuyền vẫn lướt đi vùn vụt
trong đêm để đuổi bắt kẻ địch. Trong lúc ấy Phi Hống Yến và Hà Minh chẳng hay
biết gì cả.
ở Hạnh Hoa thôn, Liêu Cốc đạo nhơn và Tiêu Hà lão hiệp rất nóng lòng.
Đội dọ thám ở đảo Kỳ Sa mãi không thấy về mà Phi Hống Yến còn tạo thêm
sự rắc rối. Tuy đã phái cả một đoàn người theo gọi Phi Hống Yến về nhưng Liêu
Cốc đạo nhơn vẫn lo sợ nàng hiệp nữ không tuân lệnh.
Nhớ lại cử chỉ của nàng, khi hay tin Hà Minh bị bắt, Liêu Cốc biết chắc nàng
rất yêu Hà Minh. ông không trách Hồng Yến vì khi yêu, ai còn đủ lý trí để xét
đoán việc gì? Cứ nghĩ rằng người yêu bị quân cướp bể hành hạ, đánh đập thì đủ
cuống lên rồi...
ông bàn với Tiêu Hà lão hiệp:
- Đại huynh muốn tự mình đuổi theo Phi Hống Yến chớ không thể nào để
nàng bị hại trước khi tiêu diệt bọn Tạ Liên Phương?
Tiêu Hà lão hiệp nói:
- Đệ cũng nóng lòng như đại huynh nhưng suy cùng nghĩ cạn nếu đội dọ thám
về đây mà không có hai ta thì việc lớn khó thành.
Cả hai lặng nhìn nhau, trong lòng hết sức bồn chồn lo lắng!
Giữa khi đó, đội dọ thám tử đảo Kỳ Sa trở về báo tin chẳng lành:
- Cù thị thông đồng với Tạ Liên Phương cho quân Hán lẫn lộn với bọn lâu la
để tiêu diệt Hạnh Hoa thôn?
Tất cả anh hùng hào kiệt dân chúng trong vùng đều sôi gan trước hung tin đó.
Ai nấy quyết phá tan sào huyệt đảng cướp bể rồi kéo đến Phiên Ngung tiêu diệt bè
đảng Cù Thái Hậu.
Liêu Cốc đạo nhơn trước lòng căm phẫn của muôn người thấy mình cần tấn
công bọn Tạ Liên Phương trước khi chúng hành động ? Phải đánh chúng một vố
bất thình lình thì dù cho hàng vạn Tàu giúp chúng cũng không có nghĩa gì.
Bàn định với Tiêu Hà lão hiệp xong xuôi, ông truyền chư vị hào kiệt phân lính
thành hai đội ngũ kéo thẳng xuống bờ biển. . .
Nghĩa quân trùng điệp kéo đi ngày đêm, qua bao đồi núi, làng mạc, đến đâu
cũng có người theo giúp. Đến bờ bể, nhìn thấy cảnh hoang tàn, làng mạc bị đốt
phá đàn ông bị bắt ra đảo, nghĩa quân càng căm hận nhiều hơn.
Vợ con dân chài lưới quanh vùng hay tin các lão hiệp ở Hạnh Hoa thôn định
đánh bon hải khấu thì vui mừng đem cơnl gạo, thuyền bè đến giúp đỡ. Họ hy vọng
sẽ gặp được mặt chồng con.
Thuyền bè tấp nập trên bến một lúc một chiều. Quân sĩ các huyện, phủ lân cận
đã không làm trở ngại các lão hiệp mà còn bỏ hàng ngũ theo về với nghĩa quân
hàng ngàn người. Một số vì muốn đánh đuổi quân cướp nước, một số khác vì sợ
vạ lây nên cũng hùa theo.
Liêu Cốc đạo nhớn hết sức vui mừng và tin tưởng là chính nghĩa của mình tất
thắng quân Tàu. ông cùng Tiêu Hã lão hiệp tụ tập dân chúng, quân sĩ phân phát
khí giới, thuyền bè, lập thành đội ngũ tiến đánh quân giặc bể.
Quân sĩ đều say sưa việc cứu nước, cứu dân, dân chúng đều vui mừng vì cừu
hận sắp được trả nên ai ai cũng đều hăng hái trong lòng.
Liêu Cốc đạo nhơn nghiên cứu đường bể và quyết định lên đường khi trời
sáng để đến đảo Kỳ Sa khi trời sụp tối, cuộc tấn công sẽ dễ dàng hơn.
ông truyền mọi người sẳn sàng khí giới, nghỉ khỏe một đêm, đợi nghe tiếng tù
và thì lên đường ngay.
ông không quên cho quân sĩ canh phòng dọc theo ven bể vì biết đâu bọn Tạ
Liên Phương thừa dịp tấn công thình lình thì có hại vô cùng.
Khuya hôm nay, giữa lúc Liêu Cốc đạo nhơn còn say ngủ thì quân canh từ
ngoài bể đi thuyền nhẹ về cấp báo.
Liêu Cốc cùng Tiêu Hà vội vàng ra doanh trại để nghe rõ tình hình.
Đội trưởng quân tuần thấy nhì vị lão hiệp liền thưa:
- Kính thưa chư vị? Bọn giặc bể trên mười chiến thuyên chia làm hai đạo, đang
đi dọc bờ bể và sẽ đến đây trước khi trời sáng.
Liêu Cốc đạo nhơn kính ngạc nhìn Tiêu Hà lão hiệp nói:
- Bọn hải khấu thận thần tinh. Làm thế nào chúng đến đây sớnl như vậy được?
Tiêu Hà ngẫm nghĩ một lúc rồi đáp:
- Mới quá canh tư, theo ý đệ, đại huynh nên hạ lệnh cho quân sĩ bày trận thế là
vừa. Chúng ta phải đánh bất ngờ trước khi chúng đến đây.
Tiêu Hà quay sang đội dọ thám:
- Ta có lời khen tặng các người. Nhưng bây giờ phải cố gắng theo sát quân
địch? Bất cứ mọi sự biến chuyển gì cũng phải báo tin cho ta biết ngay.
Đội trưởng cùng bọn dọ thám vâng dạ lui ra. Tiêu Hà lại truyền thủ hạ quy tụ
chư vị hào kiệt đến doanh trại để nghị bàn kế hoạch.
Liêu Cốc đạo nhơn ngẫm nghĩ trong một lúc là ra thế trận. Bọn hải khấu ồ ạt
tới đây là cốt ý đánh thủng vào doanh trại. ông định phân tán quân sĩ và dân
chúng ra bể và lên núi, đợi chúng đổ bộ lên bãi sẽ đánh úp vào. Chúng sẽ không
còn đường thoát.
ông bàn kế hoạch đó với Tiêu Hà lão hiệp rồi truyền chư vị hào kiệt thi hành
ngay.
Quân sĩ và dân chúng đều được lệnh rút khỏi nơi đóng quân. Từng toán xuống
thuyền băng ra khơi cố thoát khỏi tầm mắt của địch quân số còn lại kéo lên núi
bao vây quah nơi đã đóng quân.
Liêu Cốc bảo Tiêu Hà:
- Hiền đệ ở lại đốc xuất quân sĩ, để ngu huynh ra khơi. Bao giờ hiền đệ thấy
một mũi tên lửa bắn lên trời là lúc ngu huynh bắt đầu xáp trận. Hiền đệ cứ tùy cơ
ứng biến. Nhưng nhớ kỹ là không được động trước khi có hiệu lệnh của ngu
huynh.
Liêu Cốc nói xong liền theo đoàn thuyền ra khơi. Quân sĩ chèo nhè nhẹ trên
mặt nước tránh gây tiếng động để quân giặc bể khỏi chú ý.
Đợi Liêu Cốc đạo nhơn đi rồi. Tiêu Hà lão hiệp truyền dân chúng và quân sĩ
gom góp đồ đạc kéo đi ngay.
Cảnh ồn ào chỉ nổi lên một lúc rồi lặng trang? Bãi bể như chờ đợi một cuộc xô
xát hung tàn.
Nhưng sự thật thì đoàn thuyền của Tạ Liên Phương không hay biết một chút gì
về sự có mặt của Liêu Cốc đạo nhơn. Chúng đến bờ bể này là cốt ý chận đầu chiếc
thuyền của Phi Hồng Yến và Hà Minh, chúng đã gặp nhau sau một đêm vượt bể.
Tạ Liên Phương nhìn sao trên trời tính theo hướng gió thì chắc chắn chiếc
thuyền của Hà Minh chưa đến? Hắn vui mừng bảo Tạ Liên Bửu:
- Hà Minh có chạy đằng trời cũng không thoát khỏi tay ta? Lần này em nhất
định giết hắn để tế cờ cho quân sĩ thêm hăng trước khi tấn công lên đồi Hạnh Hoa.
Tạ Liên Bửu mỉm cười cho vừa lòng em?
Từ lúc đánh trận, bị chém bứt một cánh tay. Tạ Liên Bửu đã trở thành một cái
bóng bên cạnh Tạ Liên Phương. Quyền hạn của người anh như bị truất bỏ và giờ
đây Liên Bửu chỉ là một người bộ hạ thân tín của em.
Tất cả mọi ý kiến gì cũng đều do Tạ Liên Phương quyết định. Tạ Liên Bửu
cũng nhận chịu số phận của mình, song lúc nào cũng theo sát bên em, để giúp đỡ
Tạ Liên Phương từng việc nhỏ.
Trong cuộc đuổi bắt Hà Minh, tuy không nói ra nhưng Bửu hoàn toàn không
đồng ý với em. Chàng có linh cảm không hay về chuyến đi này và tự nhủ thầm:
- Tại sao đối với một người như Hà Minh mà Tạ Liên Phương bận tâm đến
như vậy ? Hầu hết bộ tướng và chiến thuyền đều đổ theo vây bắt một kẻ không ra
gì?
Thật là chuyện quá điên rồ ?
Tạ Liên Bửu mở lời khuyên ngăn thì Tạ Liên Phương cho biết là Hà Minh trốn
thoát, đảo Kỳ Sa sẽ lâm nguy?
Tuy nhiên, Tạ Liên Bửu vẫn thấy không yên tâm. Nếu phái võ Hạnh Hoa thôn
tấn công thình lình vào đảo Kỳ Sa thì lấy ai chống trả? Mất sào huyệt, không lý
đoàn thuyền phiêu lưu mãi trên mặt nước ư? Càng nghĩ Tạ Liên Bửu càng lo sợ
bâng quơ giữa lúc đoàn thuyền vẫn đi trong đêm mờ mịt.
Bỗng từ trên cột buồm có tiếng cất lên lanh lảnh:
- Quân giặc ? Quân giặc ?
Trời lặng gió, tiếng thét vang nền trên mặt biển làm náo động các chiến tuyền.
Tạ Liên Phương bắt loa hỏi vọng lên:
- Quân giặc còn bao xa nữa?
Những tên quân canh trên cột buồm tưởng mình mê ngủ. Chúng thấy hàng
trăm chiếc thuyền nhỏ san sát giữa bể, chớ không phải chỉ có một chiếc thuyền của
Hà Minh, mà chúng theo đuổi.
Hắn ứ họng không nói ra lời khiến Tạ Liên Phương tức giận gầm thét:
- Khốn kiếp ? Sao mi không trả lời ta?
Tên quân canh giật mình kinh hãi vội tuột xuống thang dây, chạy đến bên
chúa đảo quỳ thưa:
- Bẩm?... Chúa đảo... Thuyền giặc đông lắnl... Cả hàng trăm chiếc đang bủa
vây quanh ta. . .
Tạ Liên Phương tưởng lầm hắn nổi cơn điên tống của hắn một đạp văng vào
be thuyền chết giấc, khiến các bộ tướng đều kinh sợ nhìn nhau.
Tạ Liên Bửu có vẻ ngờ vực bảo em:
- Hiền đệ nên cho người lên cao xem thử.
Tạ Liên Phương vừa toan hạ lệnh thì ở phương đông, trời ửng hồng, sương mù
lớp lớp tan đi, nhường chỗ cho bầu trời quang đãng.
Từ các thuyền bỗng có tiếng lao nhao, Tạ Liên Phương và các tùy tướng cùng
thấy một lượt, cả đoàn thuyền đang vây bọc.
Giữa đoàn thuyền đó là chuyếc thuyền nhỏ của Tạ Liên Phương mà Hà Minh
và kẻ lạ mặt cướp đi lúc đêm hôm ?
Tạ Liên Phương nhìn bên mình trông thấy các chiến thuyền đang sắp thành
hàng dài, quay mũi về phía quân nghịch. Trong lòng hắn vẫn tin tưởng là đủ sức
tiêu diệt những chiếc thuyền nhỏ bé kia.
Đằng đó, Liêu Cốc đạo nhơn cũng đã nhìn qua trận thế, và ông nhất quyết dồn
bọn giặc bể lên bãi để hợp quân với Tiêu Hà lão hiệp tiêu diệt bọn chúng.
ông vui mừng không ngờ bọn Tạ Liên Phương tự dưng lại đến nộp xác. Trong
lòng ông càng thương Phi Hống Yến nhiều hơn. Không có nàng làm sao dụ bọn
cướp bể vào đất liền dễ dàng như vậy ?
Hồi khuya này khi đoàn thuyền ra khơi thì bắt gặp chiếc thuyền nhỏ của giặc
trôi lờ đời tới Mọi người toan phóng lửa đốt thì nhìn lại thấy chỉ có một chiếc lẻ
loi Liêu Cốc hạ lệnh cướp thuyền để bắt sống bọn chúng, không ngờ đấy là
thuyền của Phi Hống Yến và Hà Minh vừa thoát khỏi đảo.
Đang chuẩn bị chống trả cuộc tấn công của đoàn thuyền lạ, chợt nhận thấy
Liêu Cốc đạo nhơn. Phi Hống Yến và Hà Minh hết sức vui mừng và tin tưởng là
mình thoát chết.
Cả hai cho thuyền cặp sát vào đoàn thuyền để đón Liêu Cốc đạo nhơn và chư
vị hào kiệt bước sang.
Phi Hống Yến nhớ đến trọng tội của mình, liền quỳ thụp xuống chờ lời trách
cứ của bá phụ, Liêu Cốc đạo nhơn cười rộng lượng bảo nàng đứng lên rồi hỏi Hà
Minh :
- Con bị giam cầm có cực khổ lắm chăng? Hiện tại, con thấy trong mình thế
nào?
Hà Minh nhìn Phi Hống Yến khẽ đáp:
- Bẩm bá phụ, con chỉ yếu hơn trước thôi, chớ không hề chi. Nếu không nhờ
Phi Hống Yến vào tận sào huyệt chúng thì không biết bao giờ con mới thoát được,
để theo hầu bá phụ trong việc đánh đuổi quân Tàu.
Liêu Cốc đạo nhơn nhìn hai người rất vừa lòng mối tình đứng đắn của họ.
ông khẽ nói:
- Ta rất hiểu lòng hai con? Nhưng hiện tại, nhiều việc đang cần phải lo trước.
Bọn giặc bể đem cả đội chiến thuyền đuổi theo các con, đã đến đây rồi.
Phi Hống Yến nhìn Hà Minh khẽ kêu lên:
- Trời? Tạ Liên Phương ghê gớnl thật? Hắn dám bỏ đảo Kỳ Sa để đuổi bọn ta.
Liêu Cốc đạo nhơn mỉm cười nói:
- Tạ Liên Phương còn trẻ, quá nóng nảy nên mới hành động điên rồ như vậy.
Một tướng tài không ai bỏ căn cứ không phòng thủ, để đuổi theo một người.
ông bảo chư vị hào kiệt:
- Dưới bể, bọn hải khấu đánh trận rất tài, chúng ta đông người nhưng chưa hẳn
đã thắng được. Ta muốn dồn chúng lên bãi rồi hơp quân với Tiêu Hà hiền đệ, tất
nhiên sẽ diệt được chúng.
Chư vị hào kiệt nhìn đạo nhơn có vẻ lo ngại ? Xua quân hải khấu lên bờ nào
đâu phải dễ dàng? Hơn mười chiến thuyền của chúng chở đầy lâu la đem so với
gần trăm chiếc thuyền nhỏ của dân chài thì lực lượng tương phân. Cầm cự được
với chúng là đã giỏi lắm, làm sao dồn chúng lên bờ được.
Liêu Cốc đạo nhơn hiểu ngay là mọi người lo ngại điều đó nên nói:
- Ta đã nói bọn hải khấu rất quen đánh dưới bể, nên không thể chường mặt
giao tranh, phải đánh bất thình lình trước khi chúng thấy ta.
Đạo nhơn nhìn lên nền trời đầy sao, suy tính một lúc rồi truyền bảo anh hùng
hào kiệt:
- Bây giờ ai về thuyền nấy, tuyển chọn những thợ chài, thợ lặn và quân sĩ quen
lặn dưới nước, cho chúng võ trang dao nhỏ hay mã tấu và sẳn sàng chờ lệnh ta.
Nếu thấy hiệu lệnh của ta thì cho chúng xuống nước, lặn đến sát thuyền giặc...
Các hiệp sĩ đi rồi, Liêu Cốc đạo nhơn bảo Phi Hống Yến:
- Con cho quân sĩ trèo lên cột buồm, trông chừng quân giặc bể, hễ thấy dạng
chúng là báo tin ngay cho bá phụ.
Phút chốc, tất cả thuyền bè đều thi hành đúng theo lệnh truyền của đạo nhơn:
Họ được phân ra làm hai tốp. Những kẻ lội giỏi đều cởi trần, sẳn sàng lặn đến
bên thuyền giặc để tấn công; còn những kẻ ở lại trên thuyền cũng chuẩn bị tên lửa
để bắn hỗ trợ.
Cuộc sắp đặt đâu đó xong xuôi, mọi người lặng yên, mắt hướng về phía
thuyền của Liêu Cốc đạo nhơn chờ lệnh.
Đêm lần về sáng, sương mù đổ đầu mịt trên bể, nhưng tên quân canh trên
ngọn cột buồm vẫn mở mắt thao láo nhìn trong sương.
Bỗng hắn thấy hơn mười ánh đèn le lói hiện dần, hiện dần lên, vội cất tiếng la:
- Hải tặc ? Hải tặc ?
Liêu Cốc đạo nhơn muốn chắc ăn hơn, lên trên mũi thuyền nhìn qua, rồi hạ
lệnh cho Phi Hống Yến:
- Con bắn một mũi tên lửa lên trời báo hiệu cho mọi người.
Phi Hống Yến y lệnh. Mũi tên lửa bay vút lên không lóe dài ra như một vì sao
rụng, rồi rơi xuống nước.
Chư vị hào kiệt hạ lệnh cho bọn thợ lặn và quân sĩ rút giới nhảy xuống nước
và cùng nhắm hướng thuyền giặc lặn tới...
Những ánh đèn kia cứ tiến lần đến mỗi lúc một rõ hơn.
Giữa lúc đó, từ phía chân trời, ánh hồng vụt ló dạng, đánh tan màn sương dày
đục làm cho bọn Tạ Liên Phương thấy rõ đoàn thuyền của Liêu Cốc.
Đạo nhơn truyền mọi người lặng yên chờ lệnh.
Trong lúc đó, quân sĩ và dân chài đã lặn đến bên thuyền giặc. Vừa thấy họ lố
nhố dưới lườn thuyền. Liêu Cốc đạo nhơn hạ lệnh tấn công.
Hàng trănl chiếc thuyền bay vùn vụt tới, xáp trận trong lúc quân sĩ bắn tên lửa
như mưa bấc vào thuyền chiến của giặc.
Đằng kia, Tạ Liên Phương cũng hạ lệnh cho bọn tùy tướng và lâu la chống trả
mãnh liệt. Các tướng Tàu cũng ra tài dự chiến. Chúng nào ngờ là quân Hạnh Hoa
thôn đang ở dưới lườn thuyền.
Họ vừa thấy Liêu Cốc đạo nhơn hạ lệnh tấn công, thì ùn ùn dùng câu liên và
dây dài có móc để leo lên. Có người theo bánh lái thuyền nhảy tràn lên trên, khiến
bọn giặc bể trở tay không kịp.
Họ như đoàn thủy quái tự dưng lù lù xuất hiện, đao kiếm, mã tấu sáng ngời,
chém giết không ngừng tay, giữa lúc đó lửa bốc cháy ngùn ngụt trên các cột buồm.
Tạ Liên Phương, Tạ Liên Bửu lăn xả vào chiến đấu, cố giữ vững tinh thần bọn
lâu la và các tướng Tàu, nhưng đã trễ rồi.
Các thuyền nhỏ dưới quyền điều khiển của Liêu Cốc đạo nhơn đã sát đến gần
và càng bắn tên dữ dội hơn. Trên thuyền quân Hạnh Hoa thôn và dân chài cũng
chiến đấu rất hăng hái khiến bọn lâu lạ mất hết tinh thần. Và chúng không chờ
lệnh chúa đảo, ùa nhau nhảy xuống nước lội vào bờ.
Bọn tướng Tàu cũng chỉ hùng hổ được một lúc đầu, nhưng trong cơn lửa đỏ,
chúng mất hết nhuệ khí và nhiều tên tìm đường thoát theo bọn lâu la.
Tạ Liên Phương uất hận căm gan trước sự bại trận bất ngờ đó nên chém giết
như điên cuồng khiến quân sĩ và dân chài đều dang ra xa.
Hà Minh.đứng trên thuyền rất nóng lòng, toan phóng mình đến chận hắn lại
nhưng Phi Hống Yến thấy kịp vội ngăn:
- Hà huynh đừng nhọc sức, để hắn cho em.
Nàng tuốt kiếm nhảy vút sang thuyền giặc nhẹ nhàng như chiếc lá rụng.
Vừa đặt chân xuống thuyền, Phi Hống Yến đã chém bổ vào đầu Tạ Liên
Phương.
Tên hải khấu đang lồng lộn như con thú dữ, bị tấn công bất thình lình vội né
sang bên rồi phản công ngay. Hắn thu kiếm về, chém trái ngang hông địch thủ mà
hắn chưa nhận rõ là ai.
Phi Hống Yến nhún mình nhảy vọt lên đứng trên một góc cột buồn, cười
khanh khách:
- Khá khen cho đó ? Nhưng nhà ngươi đã lầnl mới theo đuổi bọn ta đến đây.
Tạ Liên Phương nhìn kỹ kẻ địch, thầm đoán đấy là người đã cứu thoát Hà
Minh. Và dù Phi Hống Yến cải trang song thân hình mảnh mai và giọng nói thanh
tao của nàng làm sao qua được mắt Tạ Liên Phương.
Hắn vụt cười to lên nói:
- Hà? Hà? Ta lầm hay mi lầm? Thân gái không thể không biết giữ, dám cải
nam trai đi cứu một tên bất tài. Mi chết đến nơi rồi đừng khua môi, múa mép?
Phi Hống Yến xám mặt vì tức giận. Nàng kinh sơ sự suy đoán tài tình của kẻ
địch.
Nàng biết Tạ Liên Phương không phải tay vừa, nên càng thận trọng hơn.
Nàng không đáp lời hắn và khoa kiếm thành vòng tròn đânl thốc vào bụng Tạ
Liên Phương. Tên giặc bể nhảy khỏi đà kiếm, chém bổ xuống đầu Hồng Yến
nh anh như chớp .
Phi Hống Yến biết mình không tránh được, vội thu kiếm về đưa lên gạt phăng
mũi kiếm kẻ địch. Hai thanh báu kiếm chạm vào nhau nháng lửa. Tạ Liên Phương
loạng choạng suýt té. Phi Hống Yến thối lùi mấy bước. Bọn lâu la và quân sĩ Hạnh
Hoa thôn đều reo hò inh ỏi trước trận thư hùng hiếm có ấy.
Chúng gần như quên giao đấu với nhau và chỉ vây bọc lấy hai người.
Nhưng, giữa lúc ấy ở khắp các chiến thuyền, chư vị anh hùng và quân sĩ, dân
chài đều tấn công quân giặc bể ráo riết hơn và đàn áp chúng rõ rệt.
Bọn giặc bể lớp chết, lớp đầu hàng, lớp nhảy xuống bể lội vào bờ.
Một lúc sau, quân Hạnh Hoa thôn đã chiếm được hầu hết các chiến thuyền.
Trong số đó, có bốn chiếc lửa bốc cháy ngùn ngụt, vô phương cứu chữa, nên
sau khi diệt hết bọn lâu la, quân Hạnh Hoa thôn liền lội trở về thuyền mình.
Liêu Cốc đạo nhơn thấy bên mình hoàn toàn thắng lợi liền hơp quân sĩ và dân
chài dùng thuyền nhỏ đuổi theo đám tàn quân, dồn chúng lên bờ bể, đúng theo kế
hoạch...
Chư vị anh hùng bấy giờ mới phục sự suy tính của đạo nhơn. Họ càng hăng
hái đuổi theo bọn giặc bể.
Chỉ riêng thuyền của Tạ Liên Phương và Tạ Liên Bửu là còn cầm cự giữa
dòng. Hà Minh đứng bên này thuyền thấy Hồng Yến đánh mãi không hạ được Tạ
Liên Phương thì rất nóng lòng. Chàng nhìn quanh quẩn rồi chụp lấy khí giới của
quân sĩ đứng cạnh nhảy sang thuyền giặc.
Đang giao đấu với Tạ Liên Phương, Phi Hống Yến bỗng thấy Hà Minh nhảy
vụt sang thuyền giặc nàng lo sợ vô cùng vì chàng vẫn còn yếu và không có báu
kiếm trong tay, lànl sao giao đấu được?
Hồng Yến cất tiếng la vang:
- Hà Huynh? Đừng nhọC SứC? Hãy trở Vê thUyền đi...
Câu nói của nàng làm cho Tạ Liên Phương chú ý và hắn cười ngạo nghễ:
- A? Hà Minh? Kẻ bất tài? Sao không trốn đi còn vác thân đến đây nộp xác.
Hà Minh khó chịu vì lúc nào Hồng Yến cũng lo lắng cho mình, nên khi nghe
lời châm chọc của Tạ Liên Phương thì không chịu được nữa.
Chàng nghiến răng bảo hắn:
- Hèn mạt Mi bắt người trong cơn bệnh nặng mà cho là anh hùng ư? Ta thề lấy
mau ml.
Hà Minh nói xong nhảy vào vòng chiến, hươi kiếm chém vun vút vào mình Tạ
Liên Phương. Hồng Yến thấy chàng quá hăng hái vội nhảy vọt ra ngoài nhường
chỗ cho chàng, nhưng rất lo ngại trong lòng.
Nàng thúc quân sĩ và chư vị hào kiệt đàn áp Tạ Liên Bửu và bọn lâu la còn lại
trên thuyền.
Rồi tự mình đứng đấy phòng khi bất cập tiếp tay với Hà Minh.
Đến bây giờ, Phi Hống Yến mới rõ tài nghệ tuyệt luân của chàng thanh niên
Cao Đồng, người mà nàng yêu vì đức hơn vì tài.
Tuy chàng suy yếu vì bị giam cầm quá lâu nhưng kiếm pháp của Hà Minh vẫn
lợi hại vô cùng.
Chàng đánh những thế kiếm lạ lùng mà chính Phi Hống Yến cũng ngẩn ngơ.
Trên tay chàng là thanh kiếm thường nên Hà Minh cố tránh không để chạm vào
báu kiếm của Tạ Liên Phương.
Chàng dùng một đường kiếm bí truyền của sư Lý Biểu dành riêng cho các đệ
tử trong những trường hơp như thế này.
Thế kiếm của chàng hư hư, thực thự, kẻ địch không biết đâu mà giao đấu nên
không bao giờ dám mở thế công mà chỉ giữ lấy thế thủ.
Đường kiếm đó rất lợi hại, lúc nào Tạ Liên Phương cũng thấy như hàng trăm
lưỡi kiếm bay xuống đầu mình, mà không thấy được kẻ địch.
Hắn lúng túng đỡ gạt và tức giận gầm thét vang lên.
Hà Minh vẫn bình t~nh chọc tức hắn:
- Tạ Liên Phương? Ta đợi mãi đến giờ này để dạy cho mi hiểu thế nào là anh
hùng. Thắng kẻ địch trong tay không khí giới đã là hèn, còn bắt người khi mê man
bất tỉnh không biết liệt vào hạng nào? Sao mi không xấu hổ, còn huênh hoang
chiến công tồi tệ đó. Giờ đây đã đến lúc mi đền tội, ta báo cho biết.
Tạ Liên Phương, trước những lời nói đó, lồng lộn lên la hét nhưng tài nghệ
làm sao hơn được Hà Minh.
Chàng thanh niêm thôn Cao Đồng làm chủ tình hình và biến đường kiếm ra
muôn hình vạn thế làm cho Tạ Liên Phương điên đầu, sức chống trả cứ yếu dần.
Phi Hống Yến đứng bên ngoài rất cảm phục người yêu, nhưng đôi mắt nàng
sáng như sao và nhìn qua ánh kiếm nàng thấy rõ nét mệt nhọc hiện lên trên khuôn
mặt Hà Minh.
Nàng lo lắng vô cùng nhưng không dám thốt ra lời nào vì sợ Hà Minh phật ý.
Tạ Liên Phương cảm thấy sức mình suy giảm lần lần.
Hắn liếc nhìn trận thế thì thấy quân Hạnh Hoa thôn đã chiếm hết các chiến
thuyền. Lâu la và các tướng Tàu đang tìm đường thoát lên bờ. Riêng Tạ Liên Bửu
vẫn cầnl cự một các tuyệt vọng trước mũi thuyền.
Tạ Liên Phương nhận thấy rõ sự thất bại chua cay này là do mình vụng tính.
Bao nhiêu nhuệ khí đều tan đi trong phút chốc và hắn nghĩ đến việc thoát thân
về đảo Kỳ Sa.
Tên hãi tặc cố sức phản công, phá vỡ những thế kiếm hiểm độc của Hà Minh,
rồi bất thình lình nhảy vọt ra vòng chiến.
Hà Minh đã cố gắng quá sức mình để áp đảo Tạ Liên Phương nên sức đã mòn
mỏi... Bấy ngờ bị hắn phản công rất mãnh liệt, nên chàng chóng váng đánh hở
nhiều thế kiếm. . .
Thừa thế, Tạ Liên Phương toan phóng xuống biển, nhưng Phi Hống Yến
nhanh như chớp lia ngọn kiếm ngang ót hắn.
Tên hải tặc không tránh kịp, trúng thương bổ nào xuống bể, máu đỏ chan hòa
trên mặt nước .
Quân Hạnh Hoa thôn mừng rỡ reo vang trong lúc Hà Minh không còn gắng
gượng được nữa, quy xuống bên chân cột buồm bất tỉnh.
Phi Hống Yến kinh hãi chạy đến ôm xốc người yêu lay gọi:
- Hà Minh ? Hà Minh ? Trời ? Anh làm sao thế này?
Tạ Liên Bửu thấy em đã tử thương, không còn hy vọng gì nữa, quay mũi kiếm
đâm ngay vào yết hầu tự vận...
Chư vị hào kiệt trước khí tiết của tên giặc bể, đều nghiêng mình cảm phục. Họ
cho tẩm liệm Tạ Liên Bửu chờ khi phá tan đảo Kỳ Sa sẽ chôn cất hắn tử tế.
Hà Minh từ từ tỉnh lại. Chàng nhìn thấy Phi Hống Yến đang lo sợ, ngồi bên
cạnh thì cảm động vô cùng.
Chàng nắm lấy tay này nói nhỏ:
- Cảm ơn em đã giúp anh một lần nữa.
Phi Hống Yến sung sướng mỉm cười, truyền quân sĩ chèo thuyền đuổi theo
Liêu Cốc đạo nhơn.
Giữa lúc ấy, bọn tướng Tàu và lâu la của Tạ Liên Phương đã vào đến. Chúng
thấy quân sĩ Hạnh Hoa thôn cấp tốc đuổi theo thì tụ họp thành hàng ngũ, bày trận
thế phản công.
Chúng có ngờ đâu cả bọn đang lâm vào nơi mai phục của Tiêu Hà lão hiệp, tù
lúc trời tối
Bọn chúng chưa kịp điều động lâu la giáp chiến với quân sĩ của Liêu Cốc đạo
nhơn thì bỗng nghe tiếng thét vang trời, từ trong lùm bụi tên bay vun vút như mưa
bão, quân Hạnh Hoa thôn từ đâu đổ xô ra như kiến cỏ.
Bọn tướng Tàu chết điếng trong lòng, tấn thối đều không được. Dưới bể quân
của Liêu Cốc đạo nhơn đang cập thuyền sát bãi.
Bọn giặc bể ở giữa vòng vây, mất hết tinh thần, chạy tán loạn, lớp bị giết lớp
đầu hàng.
Chỉ một lúc cả một đội chiến thuyền hàng nghìn lâu la và tướng Tàu đều rơi
vào tay quân Hạnh Hoa thôn.
Tiêu Hà lão hiệp và Liêu Cốc đạo nhơn gặp nhau hết sức vui mừng.
Bất ngờ mà họ đoạt được cả chiến thuyền của quân hải tặc và giết chết hai con
của Tạ Liên Hồng.
Hà Minh cố gắng gượng ra mắt Tiêu Hà và Liêu Cốc đạo nhơn mà thưa rằng:
- Xin nhị vị bá phụ cho quân sĩ tiến đánh đảo Kỳ Sa ngay, để diệt tan sào
huyệt chúng và giải cứu cho hàng nghìn dân quê đang bị giam cầm.
Liêu Cốc đạo nhơn gật đầu khen phải rồi hạ lệnh gom thuyền lớn gần bờ, đem
quân sĩ đi ngay.
ông định phá tan sào huyệt của Tạ Liên Hồng rồi trở về Hạnh Hoa thôn, kiện
toàn lực lượng đánh thẳng đến Phiên Ngung, đúng ngày hẹn với Lữ Quốc Công và
Huyền Châu đạo sĩ.

**Sơn Linh**

Tử chiến phiên ngung thành

**Hồi 9**

Lữ Gia Truyền Hịch

Thôn Cao Đồng, chốn núi rừng âm u sầm uất bỗng biến thành nơi luyện quân
của các nghĩa sĩ yêu nước, một lòng quyết đánh đuổi quân Hán ra khỏi bờ cõi và
tiêu diệt bè đảng Cù Thị.
Chốn Cổ Am của sư Lý Biểu đã mất hẳn vẻ trầm lặng ưu hoài, như lúc Vũ
Anh Kiệt trên đường về Hạnh Hoa Thôn đi ngang qua đây.
Cổ Am đã hân hạnh đón rước Thái Tử Kiến Đức. Người mà toàn thể các phái
võ trong nước nể phục, các lão quan và dân chúng tôn thờ. Chỉ có Thái Tử Kiến
Đức xứng đáng lên ngôi trị vì thiên hạ, thay thế cho vua Ai Vương.
Từ lúc Liêu Cốc đạo nhơn đưa người từ bờ Nam Hải về đây để cho sư Lý
Biểu, Hà Minh và một số đông tùy tướng bảo vệ thì khắp nơi, anh hùng hào kiệt
quy tụ về rất đông, họ quyết tâm theo Kiến Đức để dựng nghiệp lớn.
Lữ Quốc Công và các lão hiệp khéo chọn thôn Cao Đồng, nơi mênh mông núi
đồi sầm uất, địa thế rất thuận lợi cho việc luyện tập hàng ngàn, hàng vạn người.
Cả đội hộ thành bị Cù Thái Hậu bãi bỏ để cho quân Hán của tướng Cù Lạc
thay thế vào đều đến nơi đây.
Ngày đêm quân binh ẩn núp trong rừng núi, phân chia đội ngũ, luyện tập
không ngừng. Họ chờ lệnh của Lữ Quốc Công là kéo về Phiên Ngung giết con ác
phụ.
Thái Tử Kiến Đức là bậc hiền tài, luôn luôn theo sát quân sĩ để nung nấu tinh
thần trong lúc khổ cực. Thái Tử khuyên nhủ từng người cố tạo cho họ một tình
thương yêu chân thật với nhau.
Ai ai cũng mến phục tài đức của người.
Trong khi đó, ở Phiên Ngung quân Hán càng hống hách tàn bạo hơn. Chúng
bắt đầu nghi ngờ các lão quan trong triều đang thông đồng nhau lật đổ Ai vương.
Chúng ngang nhiên mượn lệnh Cù Thị lục xét dinh thự để tìm kiếm bọn phản
nghịch.
Thực ra Cù Thị cho chúng làm thế là nghi ngờ Thái Tử Kiến Đức đang lẩn
trốn trong hoàng thành.
Việc làm của Thái Hậu và quân Tàu càng gây thêm lòng uất hận của toàn thể
các quan
Còn gì nhục nhã hơn,.đường đường là thượng quan của triều đình mà bị quân
Tàu hạch sách, lục xét khắp dinh thự như những kẻ tội đồ.
Dinh thự của Lữ Quốc Công cũng không thoát khỏi bị chúng dòm ngó. Cù Thị
không còn nể sợ ai nữa nên truyền cho Cù Lạc cứ kéo quân tiến thẳng vào dinh
Quốc Công vì bà tin chắc Thái Tử Kiến Đức lẫn trốn ở đó.
Trước hành động hống hách đó, toàn thể quân sĩ trong dinh thề liều chết để
chống giữ.
Nhưng Lữ Quốc Công là người trầm t~nh, chỉ nghĩ đến đại cuộc mà thôi, nên
khuyên can quân sĩ và các tùy tướng:
- Các ngươi chớ nóng giận. Hãy mở cổng dinh rước chúùng vào và cố nhẫn
nhục đợi lệnh ta.
Quân sĩ không dám cãi lệnh, mở cửa dinh. Cù Lạc kéo quân vào trong với vẻ
hống hách lạ thường. Nhưng khi nhìn thấy sự niềm nở đón chào của Lữ Quốc
Công, viên tướng Tàu thay đổi thái độ, có phần nhã nhặn hơn. Hắn tin tưởng là Lữ
Quốc Công không dính líu tới bọn phản loạn.
Hắn hạ lệnh cho quân sĩ khám xét khắp nơi, nhưng dễ gì chúng tìm được con
đường hầm bí mật. Cả bọn trở về hoàng cung tâu lại, khiến Cù Thị càng tức giận
hơn.
- Kiến Đức ẩn nấp nơi đâu?
Bà nhất định là chúng đang âm thầm chuẩn bị một cuộc chiếm ngôi vua, chứ
không khi nào Kiến Đức thoát thân mà ẩn nhẫn chờ thời.
Phải tìm cho ra nơi ẩn trú của hắn mới yên lòng được.
Lệnh truyền ra, quân Hán ngày đêm lục soát khắp hoàng thành. Chúng đến rất
vô chừng khiến dân chúng và các quan lại ở Phiên Ngung lúc nào cũng hồi hộp lo
sợ Lỡ ra Thái Tử vào ẩn trong nhà mà chúng đến thình lình làm sao khỏi tội bêu
đầu
Dân chúng có biết đâu Thái Tử đang ở một nơi rất an toàn, lúc nào cũng có
hàng vạn quân sĩ phòng giữ.
Riêng Lữ Quốc Công, sau cuộc lục xét dinh thự của quân Tàu, ông có vẻ lo
nghĩ nhiều hơn.
Một đêm, ông bí mật rời Phiên Ngung đến thôn Cao Đồng để hội kiến với
Thái Tử và chư vị hào kiệt.
Vừa đến nơi, nhìn thấy Thái Tử, vị lão quan trung thần đã quỳ thụp xuống:
- Thần không gần được bên Thái Tử trong lulullg lúc nguy khốn thật tội đáng
Kiến Đức cúi xuống đỡ Quốc Công nói:
- Lão quan đừng làm thế, cơn quốc biến ai cũng sở lầm than, ta có gì hơn họ.
Thái Tử nói xong, đưa Lữ Quốc Công vào trong Cổ Am để gặp mặt sư Lý
Biểu và chư vị hào kiệt.
Mọi người vừa an toạ thì Lữ Quốc Công thuật rõ lulullg hành động của quân
Tàu ở Phiên Ngung.
Ai nấy đều uất hận căm gan.
Sư Lý Biểu vẫn trầm lặng ngồi lim dim mắt như tham thiền.
Đợi cho mọi người bình lặng trở lại, Quốc Công nói:
- Theo kế hoạch đã bàn định với nhị vị lão hiệp Liêu Cốc và Huyền Châu thì
đến ngày rầm tháng này sẽ khởi cuộc đánh phá khắp nơi, nhưng trong tình thế hiện
tại, quân Tàu càng ngày càng bạo tợn, sợ dân tình không chịu nổi, bạo động bất
ngờ. Lão đến đây và muốn bàn với chư vị một kế hoạch rõ ràng để nhất trí hành
động.
Hà Thiệu nói:
- Quân sĩ của ta đã luyện tập kỹ càng cũng chỉ chờ lệnh khởi binh thôi.
Kiến Đức lộ vẻ lo ngại:
- Nhưng ta động binh trước Liêu Cốc đạo nhơn và Huyền Châu đạo sĩ sợ bất
lợi chăng?
Quốc Công nói:
- Chính Liêu Cốc đạo nhơn cũng lo sợ điều đó nên định rằng Hạnh Hoa Thôn
và bờ nam Hải khởi cuộc tấn công trước để phân tán lực lượng quân Hán. Nếu
chúng cùng tập trung lại để đánh ta thì khó thể chống giữ nổi.
Mọi người đều nín lặng. Ai cũng thấy sự bất lợi đó.
Nhưng làm cách nào chặn bớt cơn uất hờn của dân chúng? Họ quá chịu đựng
mà bùng dậy lên, tất nhiên Thôn Cao Đồng phải ra quân tiến đánh quân Tàu, bảo
vệ họ, chứ đâu có thể làm ngơ cho quân giặc tàn sát dân chúng sao?
Sự khó khăn là ở chỗ đó.
Đường từ đây và Hạnh Hoa thôn và bờ bể Nam Hải xa diệu vợi, không thể ra
đến đó để thay đổi ngày hẹn rồi trở về ngay được.
Sư Lý Biểu bỗng mở mắt nhìn lên, Kiến Đức và Lữ Gia đều quay nhìn ông,
chờ ý kiến.
Lý Biểu khẽ nói:
- Bần đạo nghĩ là đã đến lúc chúng ta ra mặt đối đầu với Cù Thái Hậu, dù rằng
ta không tiến đánh chúng ngay.
Thái Tử và Lữ Gia đều lộ vẻ không hiểu. Lý Biểu tiếp:
- Dân chúng có khởi loạn càn bậy là khi nào họ không còn tin tưởng vào một
ai nữa. Nay ta phải tìm cách chặn đứng họ đừng hành động nông nổi để chờ sự tấn
công của ta.
Lữ Quốc Công nói:
- Thế thì quân Tàu vẫn có thể kéo đến đây đánh úp chúng ta.
Lý Biểu nói:
- Không đâu? Quốc Công nên truyền hịch trong dân chúng khuyên bảo, dẫn
dắt họ. Quân Hán tất nhiên sẽ căm giận vô cùng, nhưng khắp nơi đều như sôi sục
mầm khởi loạn, chúng cũng không dám hành động gì ngay đâu? Liền đó ta cho
phao truyền tin Quốc Công rời Phiên Ngung về Hạnh Hoa Thôn.
Dân chúng sẽ hướng về đó tất nhiên Cù Lạc sẽ kéo quân tới đánh Hạnh Hoa.
Đúng ngày rằm, Liêu Cốc đạo nhơn khởi cuộc tấn công, ta sẽ đánh bất thình
lình vào hoàng thành thì dù cho Cù Lạc có kéo quân về cũng không kịp.
Thái Tử Kiến Đức nói:
- ýù kiến của đại đức thật cao diệu. Nhưng điều cần nhất là làm thế nào đem
gia quyến Lữ Quốc Công về đây mà chúng không hay biết?
Lữ Quốc Công nói:
- Sau việc khám xét ngày qua, Cù Lạc rất tin tưởng hạ thần. Đêm đêm thần có
thể cho gia tướng di chuyển gia quyến lần lần đến đây.
Rồi ông quay sang Lý Biểu:
- ý kiến của đại đức thật sát đáng. Lão quan xin nghe theo. Vậy xin từ giã và
hẹn gặp lại sau:
Quốc Công cúi đầu từ biệt Thái Tử và mọi người rồi lên ngựa về dinh.
Đến nơi ông truyền Lữ Kỳ gọi Tiểu Lý Bá, Anh Kiệt, Lệ Hồng đến bàn việc
cơ mật và hạ lệnh cho quân sĩ và gia tướng chuẩn bị ngựa xe đưa gia quyến về
thôn Cao Đồng.
Thế rồi toàn thể dân chúng Phiên Ngung đều chấn động vì tờ hịch của quan tể
tướng Lữ Gia. Họ xôn xao bàn tán từ nơi này đến nơi khác như một luồng gió lớn
đi qua.
Ai đã lưu hành những tờ hịch đó? Ai đã dán lên khắp các cửa hoàng thành?
Họ như những bóng ma, chỉ trong một đêm làm cả hoàng thành chấn động và làm
khủng khiếp quân hộ thành của tướng Cù Lạc.
Buổi sáng nay bừng tỉnh dậy,.mọi người đều được lời tâm huyết của Quốc
Công: Họ bàng hoàng ngơ ngác rồi sung sướng vui mừng. Dân chúng không ngờ
bên họ luôn có những người bất phục Thái Hậu và âm thầm chiến đấu chống quân
Hán.
Lời hịch của Lữ Quốc Công hùng hồn mà thống thiết, gọi vào lòng yêu nước
mến dân, giúp họ thêm bình t~nh trước mặt kẻ thù chung.
Hịch rằng:
Đất nước lâm nguy, triều đình nghiêng ngã, hậu cung suy đồi là do tay Cù th.ị,
một kẻ ngoại bang đã rước bè đảng về đây lên đất tổ của ông cha ta.
Thái Tử bị truất phế, trung thần bị giết hại, hàng vạn dân sĩ và dân chúng chết
oan, đều do mưu mô của con ác phụ.
Ta hằng nghe tiếng kêu khóc vang trời, dậy đất, tiếng oán than lên ngút từng
xanh. Nhưng vẫn bóp bụng làm ngơ, vẫn cắn răng chịu đựng.
Quân Tàu bạo ngươc hống hách tàn hại đồng bào, chính ta cũng bị nhục
nhiều lần, song vận nước đến hồi suy nhươc, ta cũng đành nhẫn nhục với muôn
dân.
Đã hàng năm trời, ta qua mặt Cù Thị kết liên với các mônphái võ hiệp trong
nước để bàn kế hoạch đánh đuổi quân cướp nước, phế vua hèn, diệt bè lũ ác phụ,
dựng Thái Tử Kiế ạn Đức phục ngôi.
Nay việc sắp thành, quân binh hùng hậu chỉ chờ lúc diệt tan quân bạo ngươc.
Tờ hịch này thay ta kêu gọi muôn dân sẳn sàng bạo động những khi cần đến,
nhưng không đươc tự chuyên làm hỏng việc chung. . .
Hịch truyền ra, cố lưu chuyển đến nhiều người và lúc nào cũng phải tin là có
ta bên cạnh .
Lữ Gia.
Trong một ngày tờ hịch được lưu đi khắp nơi. Trên mặt ai nấy đều tràn trề, hy
họng.
Người căm thù tột độ thì dằn bớt cơn uất hận để đợi ngày, kẻ hèn yếu mất hết
tinh thần trước sức mạnh quân Hán lại thấy tươi tỉnh và hăng hái hơn. . .
Họ nghĩ đến một ngày đứng lên hơp với nghĩa quân đánh đuổi quân thù ra
khỏi nước.
Giữa lúc muôn dân xôn xao bàn tán thì quân Tàu càng nhốn nháo hơn.
Chúng đổ ra cửa thành lột các tờ hịch, xét bắt những ai lưu trữ, hay họp năm
họp ba bàn tán.
Bị một vố bất ngờ, chúng lồng lộn lên như thú dữ, đánh đập luôn cả những
người nhởn nhơ ngoài phố chợ.
Dân chúng chạy toán loạn, nhưng vẫn nhẫn nhịn để lưu hành tờ hịch khắp nơi.
Tướng Cù Lạc đọc tờ hịch, như điên dại, không đợi lệnh truyền của Thái Hậu
kéo đại quân đến vây kín dinh thự Lữ Quốc Công.
Nhưng hắn ngạc nhiên vì cổng dinh thự mở rộng bên trong vắng lặng như tờ.
Hắn thận trọng kéo quân vào và sau khi lục soát cùng nơi, hắn mới biết Lữ
Gia đã dời cả gia đình đi nơi khác tự bao giờ.
Cù Lạc nghiến răng tức giận:
- Hừ? Ta đã lầm mưu của tên giặc già này rồi.
Viên thượng tướng của Hán triều quày quả trở về hoàng cung vào thẳng nơi
hậu cung của Cù Thị.
Trong lúc ấy ác hậu đang ngồi trầm ngâm bên cạnh An Quốc Thiếu Quý, nét
mặt như sắc lại vì căm giận.
Vừa thấy Thái Hậu Cù Lạc thưa ngay:
- Lữ Gia đã...
Nhưng Cù Thị đã cướp lời:
- Đã trốn khỏi Phiên Ngung rồi chứ gì? Thật là tồi tệ? Đội hộ thành của hiền đệ
chỉ là đồ thừa. Cả một dinh thự to lớn như thế kia mà chúng dời tất cả người và vật
bên trong cũng không hay biết. Rồi đây chúng dời cả hoàng cung này mà đổ
xuống bể Nam hải cho ngươi xem.
Cù Lạc không ngờ Thái Hậu đã hiểu hết mọi việc nên lặng yên ngồi xuống,
trong lòng hết sức bực bội.
An Quốc Thiếu Quý bỗng cất tiếng:
- Việc đã lỡ rồi ? Hậu cũng không nên trách Cù tướng quân. Chúng ta phải nghĩ
bàn kế hoạch gấp lên để tiêu diệt tan bọn chúng.
Cù Thái Hậu tức giận gầm lên:
- Diệt tan bọn chúng? Diệt tan bọn chúng? Ai không biết điều đó? Nhưng diệt
chúng ở đâu? Chúng là ai? Và quân binh được bao nhiêu người? đấy là điều cần
biết mà hơn ba tháng qua, đội dọ thám của chàng có làm nên trò trống gì đâu?
Thật toàn là bọn ăn hại.
An Quốc Thiếu Quý xấu hổ cúi gầm mặt xuống.
Cù Thị tiếp lời:
- Bây giờ thì nơi nào cũng như sục sôi mầm loạn thật không biết quân binh
của Lữ Gia và Kiến Đức đóng ở đâu?
Ai đời giữa hoàng thành mà chúng ra vào như chổ không người: Nửa đêm
chúng truyền hịch, dán vào cửa hoàng thành bỏ vào nhà dân chúng mà quân sĩ
không một ai hay biết. Thật là tàn tệ? Thật là tàn tệ?
Bỗng tên nội giám rụt rè bước vào phòng quỳ xuống:
- Tâu Thái Hậu? Có đội trưởng dọ thám xin vào ra mắt.
Cù thị, An Quốc và Cù Lạc đều ngước nhìn lên.
Cù thị truyền cho vào ? Tên đội trưởng dọ thám bước vào quỳ thụp xuống:
- Tâu Thái Hậu và nhị vị tướng quân, chúng tôi vừa được tin Lữ Gia.
Cù Lạc đứng phắt dậy hỏi dồn dập:
- Thế nào? Hắn ở đâu?
Đội trưởng hấp tấp thưa:
- Bẩm tướng quân? Hắn đã đưa quân sĩ và gia quyến về Hạnh Hoa thôn hợp
với bọn Liêu Cốc đạo nhơn và Tiêu Hà lão hiệp.
An Quốc Thiếu Quý và Cù Lạc cùng kêu lên một lượt:
- Thế à?
Cù Lạc quay sang Thái Hậu:
- Xin hiền tỷ cho em đem quân đuổi theo chúng.
Cù Thái Hậu, từ nãy giờ vẫn trầm ngâm suy nghĩ bỗng cất tiếng.
- Hãy khoan? Hiền đệ không nên nóng nảy. Muốn hạ phái Hạnh Hoa thôn
không phải dễ dàng gì đâu. Địa thế của chúng rất hiểm trở, lại thêm môn đệ của
Liêu Cốc và Tiêu Hà, toàn là những kẻ tài nghệ tuyệt luân. Phải có sẳn kế hoạch
mới diệt được chúng.
An Quốc Thiếu Quý cho tên đội trưởng dọ thám lui ra, rồi hỏi Thái Hậu:
- ý hậu định thế nào?
Cù thị đáp:
- Thiếp đã nghĩ đến việc tiễu trừ bọn Hạnh Hoa thôn từ lâu rồi vì chúng vẫn
ngấm ngầm chống lại ta từ khi Hoàng Quốc Kính bị hạ nhục, vừa rồi bọn hải khấu
đảo Kỳ Sa đến nhờ ta giúp chúng phục thù bọn Hạnh Hoa thôn, thiếp đã hạ lệnh
cho Cù Lạc hiền đệ giúp chúng một đạo quân tinh nhuệ. Nhưng không hiểu sao
mãi đến nay vẫn không rõ được tin tức của chúng?
Ngừng lại một phút, Cù thị tiếp:
- Điều đoán được là hiện nay thôn Hạnh Họa bị bọn giặc bể vây phủ ngày
đêm, chắc quân lực suy giảm rất nhiều. Theo ý thiếp thì chúng ta cử đại quân thừa
thế đánh dẹp chúng và bắt sống Lữ Gia.
An Quốc Thiếu Quý có vẻ lo ngại:
- Toàn thể quân tinh nhuệ của ta. ĐÔ thống Phi Hồng Xà đã kéo ra bờ Nam
Hải để trừ loạn. Phiên Ngung thành hiện chỉ trông cậy vào đội quân của Hán triều?
Bây giờ chúng đi đánh Hạnh Hoa thôn, lỡ quân giặc khởi loạn, đánh phá Phiên
Ngung thì mới làm sao?
Cù thị nói:
- Chính vì chỗ đó mà thiếp không cho Cù Lạc hiền đệ thi hành ngay. Nếu đội
dọ thám của chàng biết Thái Tử ở nơi nào thì tính dễ tính biết bao. Thiếp chỉ sợ
Kiến Đức không cùng ở Hạnh Hoa thôn và đang luyện quân ở một căn cứ khác thì
bất lợi vô cùng.
Cù Lạc phì cười:
- Hiền tỷ và sứ giả chỉ lo chuyện không đâu? Với năm vạn quân ta cũng bằng
năm mươi vạn quân chúng. Có nghĩa gì bọn Ô hợp đó mà sợ hãi, tiểu đệ xin đem
theo phân nửa quân số và tướng sĩ, còn lại bao nhiêu xin để chống giữ hoàng thành
không biết có được chăng?
An Quốc Thiếu Quý có vẻ lưỡng lự nhưng không lên tiếng phản đối. Riêng Cù
thị suy nghĩ một lúc rồi quyết định:
- Được rồi? Hiền đệ nên kéo quân đi ngay và nên trở về gấp nếu hay tin hoàng
thành bị lâm nguy.
Cù Lạc vâng dạ, cúi chào chị và sứ giả An Quốc lui ra.
An Quốc bước đến gần Thái Hậu, nhưng bà khẽ bảo:
- Chàng nên thu nhận quân số của Cù Lạc giao cho ta và cắt đặt việc canh
phòng cho nghiêm mật hơn. Trong lúc này, sự biến chuyển của tình thế không biết
đâu mà lường trước được.
An Quốc Thiếu Quý nhìn Thái Hậu với đôi mắt đắm đuối, nhưng nghĩ đến
phận sự cần thiết, hắn gật đầu lui ra. Trong lúc ấy trống trên thành đã điểm sang
canh tư.

**Sơn Linh**

Tử chiến phiên ngung thành

**Hồi 10**

Những Kẻ Có Lòng...

Từ lúc trở về miếu Long Vương thấy mất dạng Hoa Mai, Lệ Hồng vụt hiểu là
nàng thiếu nữ kia quyết hy sinh tình yêu của Anh Kiệt vì mình.
Nàng muốn tìm gặp Hoa Mai ngay, nhưng chưa biết cánh chim xanh đã bay
về đâu?
Lệ Hồng cảm thấy khó nghĩ vô cùng và rất cảm phục sự hy sinh của Hoa Mai.
Nàng làm sao có thể hưởng được hạnh phúc bên người yêu, trong lúc Hoa Mai
chịu sầu khổ một mình? Hoa Mai đã đánh giá nàng quá thấp !
Đã từng sống trong sự tuyệt vọng của mối tình đầu thầm kín, Lệ Hồng hiểu rõ
lòng Hoa Mai hiện giờ hơn ai hết? Nàng nhất định phải tìm cho được Hoa Mai để
kết hơp nàng trở lại với Anh Kiệt vì sự hy sinh to lớn kia chứng tỏ Hoa Mai xứng
đáng hưởng hạnh phúc hơn nàng.
Lệ Hồng thấy cần phải giải bày cho Anh Kiệt được rõ ý mình và cố làm cho
chàng luôn nghĩ đến Hoa Mai.
Nàng ngồi trong gian hầm suy tính cặn kẽ và dằn lòng cố nén cơn xúc động
trước mặt Anh Kiệt.
Một lúc sau, Anh Kiệt về đến miếu Long Vương và nhìn nàng với sự bỡ ngỡ
lại lùng. Lệ Hồng tin chắc là Hoa Mai đã để thơ lại cho chàng và Anh Kiệt đã hiểu
hết tình thương yêu của nàng tự bấy lâu.
Những điều dự tính lúc nãy, Lệ Hồng bỗng cảm thấy rất khó giải bày. Nàng
cúi gầm mặt xuống và mong mỏi Anh Kiệt mở lời để bắc cầu cho nàng nói.
Anh Kiệt cũng mất hết bình t~nh và nhìn Lệ Hồng, cất giọng ngượng ngập:
- Anh . . . Thật . . . Không ngờ ? Em . . . Tha . . . Thứ . . . Cho . . . Anh ?
Lệ Hồng cảm thấy bàng hoàng ngây ngất như đang đi giữa vườn hoa đầy
hương sắc. Câu nói kia, thốt ra tự đáy lòng chàng, nàng đã mong đợi từ bao nhiêu
năm rồi.
Nhưng giờ đây, Anh Kiệt không còn là người duy nhất của nàng nữa. Chàng
và Hoa Mai đã trao đổi những lời ân ái thì nàng không có quyền làm tan vỡ hạnh
phúc của Hoa Mai.
Tự nhiên Lệ Hồng nhớ lại nỗi khổ đau thầm kín của mình trước kia, rồi liên
tưởng đến Hoa Mai hiện đang nằm quằn quại trong sự khổ lòng ? Nàng thấy mình
thêm can đảnl, nên quay nhìn Anh Kiệt, nói một cách rắn rỏi:
- Vũ huynh đã hiểu thấu được lòng em cũng đủ cho em thỏa dạ lắm rồi.
Nhưng giờ đây chúng ta không có quyền hưởng hạnh phúc bên nhau, giữa lúc Hoa
Mai đang âm thầm đau khổ . Không ? Em không thể như vậy được ? Chàng ta phải
tìm cho được Hoa Mai và chỉ có nàng mới xứng đáng với tình yêu của anh?
Anh Kiệt nhìn Lệ Hồng hết sức cảm động:
- Anh hiểu lòng em và rất cảm phục tinh thần cao quý của em.
Chàng đưa bức thư của Hoa Mai cho Lệ Hồng xem và nói:
- Hoa Mai khuyên anh không nên tìm nàng nữa và hãy để cho nàng được trọn
nghĩa với em? Trong tình thế này chúng ta không thể vì chuyện riêng mà làm bận
rộn đại cuộc.
Lệ Hồng xem xong bức thư của Hoa Mai, nước mắt ràn rụa và cảm thấy lòng
đau đớn hơn lên? Phải tìm cho được Hoa Mai? Nàng nhủ thầm như vậy?
Nhưng trong lúc tình thế đang căng thẳng chưa biết nghĩa quân sẽ chiếm
hoàng thành lúc nào thì phải lo cho đại cuộc trước đã rồi hãy nghĩ đến việc riêng.
Lời nói của Anh Kiệt rất hữu lý, nàng phải nghe theo.
Lệ Hồng ngước nhìn chàng, cương quyết nói:
- Vâng? Em xin nghe theo lời anh? Em cũng xin hứa là tìm cho được chị Hoa
Mai khi đại cuộc đã thành.
Bên ngoài cửa hầm, có tiếng động rồi một người bước vào khiến Lệ Hồng và
Anh Kiệt giật mình quay lại.
Tiểu Lý Bá đã về từ lúc nãy nhưng đứng bên ngoài để cho hai người tự tiện
bàn chuyện riêng.
Khi thấy Lệ Hồng cương quyết như vậy, chàng rất mừng và thầm khen nàng
giàu nghị lực hơn người.
Chàng cảm thấy thương hại cho Anh Kiệt, tuy có diễm phúc được hai nàng nữ
hiệp thương một lúc nhưng làm sao khỏi khổ lòng trước tình thế này.
Tiểu Lý Bá chợt nghĩ đến mối tình của chàng và Thu Vân, không biết rồi sẽ đi
đến đây~
Hơn một năm rồi, sống kề cận bên nhau, chàng xem Thu Vân như nguồn an ủi
duy nhất của đời mình, sau những ngày mệt mỏi chống đối với bè đảng Cù Thái
Hậu.
Chàng không hay nghĩ đến tình yêu nhưng đối với Thu Vân, Tiểu Lý Bá nghĩ
rằng một ngày kia, chàng cần một người bạn trăm năm, chàng sẽ thẳng thắn nói
với công tử Lữ Kỳ rồi nhờ dưỡng phụ thưa chuyện với Lữ Quốc Công. Chàng tin
tưởng Thu Vân sẽ không từ chối lời cầu hôn của chàng.
Trong đời Tiểu Lý Bá ít khi bị xáo trộn vì những chuyện tình nên trước tình
trạng khó xử của Hoa Mai. Lệ Hồng, Anh Kiệt chàng không giúp được gì.
Bây giờ giải quyết thế nào thì một trong hai người cũng chịu khổ đau.
Chàng không muốn xen vào câu chuyện của các bạn vì biết rằng mình không
giúp đỡ được gì.
Đến khi thấy Lệ Hồng và Anh Kiệt tự giải quyết chuyện mình một cách sáng
suốt thì chàng từ từ bước vào gian hầm, tươi cười như không hay biết những gì đã
xảy ra.
Anh Kiệt nhìn nét mặt bạn thì hiểu ngay nhưng chàng cũng thấy ngượng nghịu
trước Tiểu Lý Bá, dù biết họ Lý rất thương mình.
Lệ Hồng bẽn lẽn cúi gầnl mặt xuống.
Tiểu Lý Bá bỗng nói:
- Cù thị đã đến lúc điên cuồng nên mới cho quân Hán lục xét các dinh thự của
các quan trong triều. Thấy chúng hành động mà phát cười thầm.
Biết Tiểu Lý Bá nói lảng sang chuyện khác nên Anh Kiệt tiếp:
- Đại huynh thấy chúng hành động bao giờ?
- Hiện tại chúng đang lục xét dinh quan án sát.
- Chúng đã sắp đến ngày tàn mới gây thêm lòng công phẫn của những người
không cố ý chống lại chúng.
Đúng như sự dự đoán của hai người, mấy hôm sau, công tử Lữ Kỳ mang tin
của Lữ Quốc Công mời cả ba đến dinh bàn chuyện cơ mật. Chính Tiểu Lý Bá đã
thảo ra tờ hịch cho Lữ Quốc Công làm chấn động cả toàn dân.
Rồi cả ba: Tiểu Lý Bá, Anh Kiệt, Lệ Hồng đã tận lực hướng dẫn toàn bộ đội
hộ thành của đề đốc Hoàng Quốc Kính trước kia, để phát tờ hịch dán khắp hoàng
thành làm cho quân Tàu và Cù thị phải một phen vỡ mật.
Nhưng khi toàn thể mọi người trong dinh Lữ Quốc Công đều về thôn Cao
Đồng, Tiểu Lý Bá, Anh Kiệt, Lệ Hồng vẫn lẩn quẩn dưới miếu Long Vương để dọ
thám tình hình quân địch.
Mờ sáng hôm đó, họ chứng kiến việc tướng Cù Lạc kéo đại binh rời khỏi
Phiên Ngung và tiến về Hạnh Hoa thôn.
Cả ba nhìn nhau vui sướng. Lệ Hồng nói:
- Thật đúng như sự suy đoán của thúc phụ Lý Biểu, phen này Phiên Ngung
nhất định sẽ về tay ta.
Anh Kiệt có vẻ lo ngại:
- Thế này thì Hạnh Hoa thôn bị chúng vây khốn còn chi!
Tiểu Lý Bá lắc đầu nói:
- vũ huynh không lo, Cù Lạc hay tin chúng ta công hãm Phiên Ngung thế nào
cũng quay về và chừng đó đã đúng ngày rằm, Liêu Cốc bá phụ tất kéo quân đến
hoàng thành.
Nhưng một lúc sau, quân binh Hán triều lại lũ lượt kéo đến tăng cường các
cổng thành. Cả ba hiểu rằng Cù thị cũng đang lo ngại việc nghĩa quân đánh phá
thình lình nên thừa lúc trời tối thoát ra khỏi Phiên Ngung, đến thôn Cao Đồng để
báo tin gấp.
Mang trong lòng nỗi khổ đau của thường tình nhi nữ, Hoa Mai trở về Hạnh
Hoa thôn mong tìm sự lãng quên trong cuộc chiến đấu đánh quân giặc bể.
Một người một ngựa, nàng đi suốt ngày đêm băng rừng vượt núi để mau về
đến thôn xưa, nơi mà nàng đã sống qua những ngày thơ ấu.
Nhưng khi nàng về đến ngọn đồi thì mọi vật đổi thay. Hạnh Hoa thôn không
còn tấp nập như xưa, Chiêu Anh quán buồn ủ rủ, cổng đóng then cài.
Quân canh chận nàng lại không cho lên đồi. Hoa Mai bỡ ngỡ nhìn đoàn quân
xa lạ mà nàng không nhìn được một ai và họ cũng ngỡ nhìn nàng với sự ngờ vực
trong đôi mắt ?
Người trưởng toán nhã nhặn hỏi nàng;
- Nữ hiệp tìm ai?
Hoa Mai ngỡ ngàng lắnl, nhưng cũng hỏi:
- Đây là Hạnh Hoa thôn mà? Các ngươi không nhìn được ta sao? Ta là Hoa
Mai đây?
Trưởng toán lộ vẻ vui mừng nhưng vẫn dè dặt nói:
- Chúng tôi từng nghe danh nữ hiệp, nhưng chưa gặp lần nào. Phiền nữ hiệp
theo tôi lên đồi để ra mắt Vũ phu nhơn.
Hoa Mai kinh ngạc vô cùng. Sao lại phải ra mắt phu nhơ Vũ Anh Tùng?
Còn Liêu Cốc đạo nhơn, Tiêu Hà lão hiệp đâu cả rồi? Anh hùng hào kiệt ở
Hạnh Hoa thôn đã gặp phải chuyện gì?
Hoa Mai rất lo lắng bồn chồn: Nàng không biết đã có sự biến chuyển gì ở
đây?
Trưởng toán quân canh vẫn trầm lặng bước đi trước, Hoa Mai muốn hỏi nhiều
việc nhưng chắc rằng hắn sẽ không trả lời nàng vì sợ lộ cơ mật. Nàng bỗng nghe
trên đồi có tiếng gươnl giáo chạm nhau và tiếng quân reo hò vang dậy.
Hoa Mai kinh hãi nhìn viên trưởng toán nhưng hắn vẫn điềm nhiên như không
có chuyện gì xảy ra.
Hai người lên một đoạn đường nữa, Hoa Mai nhìn xuống triền đồi thấy hai đội
quân đang hăng hái tập trận.
Nàng thấy thấp thoáng một vài đồ đệ của Tiêu Hà lão hiệp. Tuyệt nhiên, Hoa
Mai không tìm được Liêu Cốc đạo nhơn, Tiêu Hà lão hiệp và các hiệp sĩ.
Sự lo ngại đã lên đến tột độ. Hoa Mai không còn giữ ý nữa, nàng hỏi trưởng
toán:
- Liêu bá phụ và thúc phụ ta đi đâu vắng?
Viên trưởng toán quay lại nhìn nàng toan đáp lời nhưng không hiểu nghĩ sao
hắn lại lặng im nhìn xuống đất. Hoa Mai bực tức lắnl, nhưng cố dằn lòng nín lặng,
đợi xem sự thể ra sao?
Hai người bước vào cổng Chiêu Anh quán rồi ra phía sau vườn bước sang nhà
Vũ phu nhơn. Hoa Mai không khỏi bùi ngùi khi nhìn qua cảnh cũ đường xưa. ở
phía bên kia rào, nơi mà đầu tiên nàng chú ý đến Vũ Anh Kiệt, người thanh niên
đã đem đến đời nàng sự khổ đau êm dịu.
Nàng bước nhanh hơn, cố xua đuổi những hình ảnh xa xưa, chỉ đem lại cho
nàng sự tê tái trong lòng.
Trưởng toán vừa đưa nàng ra khỏi rào, bỗng có tiếng reo lên:
- Kìa Hoa Mai? Con đã về...
Hoa Mai giật mình, quay lại thấy Vũ phu nhơn đứng sau lưng nàng tự bao giờ.
Phu nhơn già hơn trước nhiều, vầng trán nhăn nheo, mái tóc bạc phơ bồng lên
trong cơn gió lộng. Nàng không tự chủ được chạy đến ôm chầm lấy phu nhơn,
nghẹn ngào không nói nên lời...
Vũ phu nhơn cũng không cầm được nước mắt, tay vuốt tóc nàng, đôi mắt dớn
dác :
- Con từ Phiên Ngung về đây ư? Còn ai về với con nữa không? Anh Kiệt thế
nào?
Hoa Mai cảm động vô cùng vì biết rằng phu nhơn thường trông ngóng từng
giờ, từng phút đứa con duy nhất. Vì phận sự của con bà biết mòn mỏi đợi chờ với
tất cả niềm thương của người mẹ.
Nàng không nỡ để cho bà mẹ hiền kia phải thất vọng nhiều nên vội đáp:
- Bẩm bá phụ? Con về đây một mình. Vũ huynh... Và các con còn ở lại giúp
Lữ Quốc Công trong những ngày quan trọng sắp đến.
Vũ phu nhơn thoáng nét buồn sâu kín rồi âu yếm nhìn Hoa Mai hỏi:
- Sao con lại về đây~ Có tin gì không hay chăng?
Hoa Mai ngước nhìn phu nhơn lắc đầu nước mắt nàng tự dưng muốn trào ra.
Nàng cố dằn lòng, mỉm cười đáp:
- Dạ, không có tin gì lạ? Con định về đây giúp Liêu bá phụ có lợi nhiều hơn...
vũ phu nhơn là người sáng suốt, hiểu thấu lòng người, nghe Hoa Mai nói, bà
thầm đoán có nhiều u uẩn chi đây, nhưng không tiện hỏi nhiều.
Bà truyền cho trưởng toán đi canh phòng rồi đưa Hoa Mai vào trong nhà.
Hoa Mai khẽ hỏi:
- Bẩm bá phụ? Liêu bá phụ và thúc phụ con đã đi đâu vắng cả? Còn đội quân
nào đang tập trận dưới kia?
Vũ phu nhơn hỏi:
- Không ai nói cho con hay điều gì ư?
Hoa Mai lắc đầu lo ngại:
- Thưa không? Đối với quân canh, con là kẻ xa lạ làm sao chúng dám thổ lộ
điều gì.
Phu nhơn nói:
- Phi Hống Yến quá nóng lòng về Hà Minh ở trong tay bọn Tạ Liên Phương
nên tự mình ra đảo Kỳ Sa.
Hoa Mai buột miệng kêu lên:
- Trời ?
- Liêu bá phụ và thúc phụ của con cho binh theo giữ lại, nhưng đã muộn, Phi
Hống Yến đã theo thuyền giặc ra ngoài đảo. Suy đi tính lại, hai người quyết định
tấn công đảo Kỳ Sa và đã kéo hết binh lính tinh nhuệ ra đi mấy hôm rồi...
Quân sĩ còn lại phòng thủ Hạnh Hoa thôn phần nhiều là người mới mộ, nên họ
không biết con là phải.
Hoa Mai nhìn Vũ phu nhơn cảm phục:
- Bây giờ một mình bá phụ gìn giữ Hạnh Hoa thôn và Chiêu Anh quán?
Vũ phu nhơn mỉm cười:
- Có gì mà phải gìn giữ, mọi kế hoạch phòng thủ đều sẳn sàng từ một đứa trẻ
nít ở trong thôn cũng thuộc nằm lòng. Ta chỉ là người để giữ tinh thần quân sĩ khi
bị tấn công, thế thôi...
Hoa Mai nắm lấy tay bà:
- Ước gì con được một phần can đảm của bá phụ.
Vũ phu nhơn nhìn nàng với đôi mắt trìu mến. Bà khẽ hỏi:
- Tình hình ở Phiên Ngung ra làm sao? Thôn Cao Đồng chắc đã chiêu mộ
được nhiều quân sĩ lắm rồi? Còn Anh Kiệt nó có được mạnh khỏe không vậy con?
Hoa Mai nhìn phu nhơn cảm động, vì lúc nào bà cũng nghĩ đến con. Nàng cố
xua đuổi những ý nghĩ về Anh Kiệt, không muốn nghe đến tên chàng, cố quên đi
con người mà nàng yêu tha thiết, nhưng lại phải nhìn thấy sự triều mến của bà mẹ
đối với con.
Hoa Mai vội đáp:
- Thưa bá phụ? Tình thế ở Phiên Ngung đã đến hồi quyết định. Quân binh
chiêu mộ ở thôn Cao Đồng mỗi ngày một đông hơn.
Vũ huynh con... Vẫn mạnh và... Giúp đỡ Lữ Quốc Công rất nhiều.
Câu nói sau cùng của Hoa Mai ngập ngừng, từng đoạn làm cho vũ phu nhơn
chú ý và bà thầm đoán có chuyện không hay đã xảy ra giữa con bà và Hoa Mai.
Phu nhơn chợt nhớ đến câu chuyện Anh Kiệt sửa trị tính tình kiêu hãnh của
Hoa Mai.
Bà lo ngại lắm? Có phải chăng Anh Kiệt và Hoa Mai đã phật ý nhau vì tính
tình không hợp? Anh Kiệt thì thẳng thắng mà Hoa Mai lại thích được nuông chiều.
Nhất định có chuyện gì không hay xảy ra cho hai người. Vũ phu nhơn nghĩ
thầm như vậy. Bà nhìn Hoa Mai hỏi nhỏ:
- Hình như con không được vui? Sao thế? Hãy nói cho bá phụ nghe đi
Hoa Mai cúi đầu nín lặng. Những lời êm dịu kia, nàng đã nghe rất nhiều lần ở
nơi đây, trong buổi ấu thời.
Khi còn nhỏ mỗi lần buồn khổ hay bị rầy oan, Hoa Mai thường chui qua rào
thưa, đến đây tìm sự ai ủi bên cạnh Vũ phu nhơn.
Mỗi lần như thế, phu nhơn vừa cất tiếng hỏi thì nàng đã òa lên khóc và thố lộ
tất cả nỗi buồn khổ uất ức trong lòng.
Phu nhơn ôm nàng vào lòng khuyên nhủ, an ủi nàng bằng những lời phải trái.
Đôi khi mệt mỏi, Hoa Mai gục đầu vào vai phu nhơn ngủ thiếp đi.
Bây giờ, đã xa rồi thời nhỏ dại, làm sao nàng dám thổ lộ với phu nhơn câu
chuyện kia.
Hoa Mai khẽ đáp:
- Bá phụ? Con có điều gì không vui đâu?
Vũ phu nhơn nhìn cháu đoán hiểu là nàng không tiện nói ra những điều bí ẩn
trong lòng.
Giữa lúc ấy, bỗng có tiếng ồn ào bên kia Chiêu Anh quán. Vũ phu nhơn và
Hoa Mai bước ra sân nhà nhìn sang thì vừa lúc ấy trưởng toán quân canh cũng vừa
đến nơi. Hắn nói:
- Bẩm phu nhơn? Có người từ thôn Cao Đồng đến đây.
Vũ phu nhơn không đáp, cùng Hoa Mai bước sang Chiêu Anh quán. Quân sĩ
và bọn đồ đệ của Tiêu Hà lão hiệp cúi chào hai người và lui ra tránh chỗ.
Phu nhơn và Hoa Mai vào đến bên trong quán thì thấy hai chàng hiệp sĩ, mình
ướt đẫnl mồ hôi. Người lớn tuổi hơn. Hoa Mai nhớ là đã thấy trong số các hiệp sĩ
đến viếng Hạnh Hoa thôn trong mấy nănl trước.
Hai chàng hiệp sĩ thấy Vũ phu nhơn vội đứng lên cung kính vái chào ? Phu
nhơn nhìn họ rồi cất tiếng hỏi:
- Nhị vị tráng sĩ vừa đến đây ư? Chẳng hay muốn dạy bảo điều gì?
- Bẩm phu nhơn? Chúng tôi từ thôn Cao Đồng ngày đêm đến đây bằng đường
tắt xuyên rừng, để mang thơ của Lữ Quốc Công đến cho Liêu Cốc đạo nhơn.
Không may người đã đi vắng . . .
Vũ phu nhơn sửng sốt hỏi:
- Có chuyện gì thế, tráng sĩ?
Chàng hiệp sĩ lớn tuổi hơn nhìn quanh thấy quân sĩ đều hướng về phía mình
thì không tiện nói ra.
Chàng không biết làm thế nào mời mọi người ra ngoài để bàn việc cơ mật.
Chợt nghĩ đến điều gì, chàng lấy trong túi một xấp giấy đỏ phân phát cho mọi
người rồi nói:
- Đây là tờ hịch của Lữ Quốc Công truyền ra cho toàn thể quân dân trong
nước. Xin các bạn xem cho kỹ trong lúc ta nghị bàn kế hoạch cùng với phu nhơn.
Bọn đồ đệ của Tiêu Hà lão hiệp và quân sĩ nhận lấy tờ hịch rồi lũ lượt kéo ra
ngoài.
Ai cũng vui mừng hớn hở khi thấy rõ ngày đánh đuổi quân cướp nước đã gần
Hoa Mai xem qua tờ hịch, thầm đoán đã có nhiều biến cố xảy ra ở Phiên
Ngung. Nàng ngước nhìn lên trong lúc chàng hiệp cất tiếng:
- Thưa phu nhơn và tiểu thư? Vì đánh lạc hướng quân Tàu nên Lữ Quốc Công
đã truyền hịch và đem gia quyến về thôn Cao Đồng. Quân Tàu nhốn nhào, Cù thị
như điên cuồng không biết quân ta ẩn náu nơi nào, đâu đâu cũng như sắp nổi loạn.
Chúng tôi vâng lệnh Quốc Công mang thư cấp tốc đến cho Liêu Cốc đạo nhơn,
nhưng không ngờ đạo nhơn rời khỏi thôn Hạnh Hoa, thật nguy khốn vô cùng.
Hoa Mai trước tình cảnh ấy vội nói:
- Phiền tráng sĩ đưa thư cho ta xem.
Chàng hiệp sĩ liền lấy trong áo ra một bức thư đưa cho Hoa Mai. Nàng đọc lên
cho Vũ phu nhơn nghe:
Liêu đạo nhơn nhã giám.
Đúng như lời hẹn, ngày rằm tới đây, chúng ta sẽ bắt đầu khởi nghĩa đánh đuổi
quân cướp nước, nhưng vì tình thế bắt buộc, quân Tàu ngày càng hung tợn hơn,
dồn ép dân chúng đến chỗ quật khởi trước ngày đã định. Lão quan buộc lòng phải
truyền hịch trấn an lòng dân, khiế rn mọi người đều sôi nổi nhưng hoàn toàn tin
tưởng ở ta.
Một điều đáng ngại muốn dùng kế Điệu Hổ Ly Sơn " để tiện việc chiếm Phiên
Ngung thành, quân ta loan truyền việc lão quan về Hạnh Hoa thôn.
Cù thị tưởng thật nên cho Cù Lạc kéo quân đến để tàn phá thôn Hạnh Hoa.
Nhưng khi chúng đến nơi chắc chắn sẽ quá ngày rằm, cuộc diện ở Phiên Ngung sẽ
có nhiều thay đổi.
Tuy nhiên, lão cũng cho người đem tin này cho đạo nhơn biết trước để liệu
cách đốiphó.
Lão xin hứa là chiếgm đươc Phiên Ngung thành sẽ đem quân đến giúp ngay.
Chúc đạo nhơn thành công"
Lữ Gia hnh bút
Hoa Mai ngừng đọc, Vũ phu nhơ lo lắng nhìn nàng và hai chàng hiệp sĩ.
Một lúc sau bà nói:
- Nhị vị lão hiệp và toàn thể anh hùng hào kiệt đã đi phá sào huyệt quân Tạ
Liên Phương ở đảo Kỳ Sa, cứu Phi Hống Yến và Hà Minh, không hiểu sao đến
nay vẫn chưa thấy về. Bây giờ đã cận ngày rằm, nếu quân ta không về kịp biết lấy
gì đối phó với quân binh Cù Lạc. Trời ơi? Không hiểu đã có sự gì không hay xảy
ra?
Mọi người cùng nín lặng lo sợ vô cùng. Lỡ ra, Liêu Cốc đạo nhơn và Tiêu Hà
lão hiệp bị quân giặc bể phục binh đánh bại trận thì cuộc diễn sẽ thay đổi thế nào?
Không ? Không thể như vậy được ? Tài trí hai người hơn bọn hải khấu rất
nhiều
Hoa Mai bỗng nói:
- Bá phụ? Theo ý cháu, ta không nên ngồi yên mà chờ đợi. Phải tận lực đốc
xuất quân sĩ theo đúng kế hoạch bảo vệ đồi Hạnh Hoa và nung sôi lòng hăng hái
của họ từng giờ, từng phút. Dù cho quân Tàu đến đây ta cũng đủ sức cầm cự được
nhiều ngày. Biết đâu sẽ có đủ thời giờ đợi Liêu bá phụ cùng quân binh trở về. Con
không tin là bá phụ quên ngày hứa hẹn với Lữ Quốc Công.
Nhị vị hiệp sĩ khen phải và theo phu nhơn bước ra cửa Chiêu Anh quán. Quân
sĩ vẫn còn tụ họp bên ngoài chờ lệnh.
Họ vừa thấy phu nhơn bước ra ngoài đều đứng lên cúi đầu chào.
Vũ phu nhơn điềm đạm nói:
- Ngày mong đợi của chúng ta sắp đến. Sớnl muộn gì quân Hán cũng bị đánh
đuổi ra khỏi nước, và dân chúng Phiên Ngung thành sẽ có dịp bầm thây con ác phụ
bao năm làm mưa làm gió trên đất nước này? Nhưng muốn đến ngày đó chúng ta
còn phải qua nhiều lúc cam go: Quân Hán và tướng Cù Lạc sắp đến đây.
Có tiếng lao nhao trong lòng đám quân sĩ rồi tất cả đều lặng yên.
Ai nấy đều thấy rõ sự quan hệ của lời nói vừa rồi. Quân Hán kéo đến đây
trong lúc đại quân của Liêu đạo nhơn còn ở ngoài khơi đảo Kỳ Sa thì còn gì nguy
khốn hơn.
Ngọn đồi Hạnh Hoa này liệu bảo vệ được bao nhiêu ngày với một đội quân
mới mẻ và các đồ đệ của Tiêu Hà lão hiệp?
Vũ phu nhơn nhìn qua một lượt thấy được nét lo âu trên mặt mọi người nên
tiếp lời:
- Ta cũng hiểu các người đang lo ngại là không chống nổi quân thù trong lúc
Liêu Cốc đạo nhơn và các hiệp sĩ đi vắng ? Không ? Ta phải tin vào sức mạnh của ta
và kế hoạch phòng thủ của Liêu đạo nhơn. Phải chiến đấu đến cùng để bảo vệ
Hạnh Hoa thôn và Chiêu Anh quán vì đây là linh hồn của các phái võ trong nước.
Không lúc nào hơn lúc này, ta trông cậy vào sức chiến đấu, hy sinh của các
ngươi. Hãy hết sức tin tưởng vào sự thành công của chúng ta.
Toàn thể quân sĩ trước những lời tâm huyết đó đều xúc động bồi hồi và thấy
lòng phấn khởi hơn.
Có tiếng thét lên trong đám đông:
- Hãy liều chết bảo vệ Hạnh Hoa thôn?
Hàng trăm hàng ngàn cửa miệng cùng một lúc phụ họa theo:
- Hãy liều chết bảo vệ Hạnh Hoa thôn?
Vũ phu nhơn và Hoa Mai nhìn mọi người hết sức vui mừng. Phu nhơn đưa
Hoa Mai đến trước rồi báo với mọi người:
- Đây là Hoa Mai hiệp nữ, người đã từng làm cho hào kiệt bốn phương khiếp
phục về tài nghệ, chắc các người còn nhớ. Ta giao phó tất cả mọi việc cho nàng lo
liệu Vây các người hãy tin tưởng nàng như tin tưởng ta.
Bọn đồ đệ của Tiêu Hà lão hiệp và quân sĩ đều hoan nghênh vang dậy. Hoa
Mai cảm động lắm. Lần đầu tiên trong đời nàng lãnh một trách nhiệm nặng nề.
Nàng thấy mình không có quyền làm hư hỏng kế hoạch phòng thủ vì hàng ngàn
sinh mạng đặt trong tay nàng.
Hoa Mai nhìn hết mọi người.
Toàn thể nín lặng như chờ đợi lời chỉ dạy của nàng. Thiếu nữ cất tiếng nói:
- Cám ơn các bạn đã tin cẩn ta. Việc phòng thủ Hạnh Hoa thôn xưa nay thật ra
không đòi hỏi người giỏi mà đòi hỏi sự đoàn kết chung, sự chiến đấu chặt chẽ bên
nhau.
Chúng ta phải gắn liền với nhau. Một người vừa ngã thì kẻ khác lên thay,
không hấp tấp, không do dự.
Nàng ngừng một phút rồi tiếp:
- Chúng ta trầm t~nh mà chiến đấu: Lực lượng đồng đều không dư không thiếu
thì chắc chắn quân thù sẽ nản lòng sau nhiều đợt tấn công. Đây là điều ta mong
mỏi ở các bạn: Chúng ta phải tận lực, cố gắng và đừng nghĩ rằng thiếu tướng tài,
thiếu quân tinh nhuệ mà thua chúng. Không, với cách phòng thủ Hạnh Hoa của
chư vị lão hiệp thì dù cho chúng có đến hàng vạn người cũng không tiến được...
Nàng quay sang bên đồ đệ Tiêu Hà nói:
- Các bạn, chúng ta đã một lần chiến thắng quân Tạ Liên Hồng, giữ vững
Hạnh Hoa thôn. Hôm nay, một lần nữa các bạn hãy đem hết lulullg điêu học hỏi để
bảo vệ "Linh hồn" các phải võ. Kể từ giờ phút này phải đem hết tài trí tập dượt
quân sĩ ngày đêm, để đối đầu với bọn cướp nước.
Bọn đệ tử của Tiêu Hà lão hiệp cất tiếng dạ ran. Chúng đều nhận rõ sự thay
đổi tâm tính của Hoa Mai. Nàng trởi nên dịu dàng, dễ mến, bỏ hẳn tính tình kiêu
hãnh hống hách ngày xưa.
Bọn chúng không nói ra nhưng tất cả đều biểu lộ thiện cảm đối với nàng.

**Sơn Linh**

Tử chiến phiên ngung thành

**Hồi 11**

Cù Lạc Tiến Đánh Hạnh Hoa Thôn

Vâng lệnh Cù Thái Hậu đi tiễu trừ phái võ Hạnh Hoa Thôn, Cù Lạc đốc xuất
đoàn ky binh đi ngày đêm không nghỉ... Phép điều binh của tướng Hán thật thần
tốc Hắn tiến quân như vũ bão, đến đâu là cho quân sĩ cướp bóc, tàn sát dân quê
đến đấy.
Trên đường mà quân Hán đi qua, làng mạc, thôn xóm đều bị đốt phá tan
hoang, tiếng kêu khóc vang trời dậy đất, lòng căm hờn của dân chúng càng sôi sục
hơn lên. Quân Hán không gặp phải một sự phản ứng nào nên càng tự do đốt phá
và tiến nhanh về Hạnh Hoa Thôn. Nhờ bọn do thám của An Quốc Thiếu Quý vạch
sẳn con đường tắt nên quân lính Cù Lạc, trong vòng năm hôm đã vượt qua xóm
lưới, nơi mà Liêu Cốc đạo nhơn đã đánh tan quân hải khấu Tạ Liên Phương trước
Cho nên đội chiến thuyền của Liêu Cốc đạo nhơn từ đảo Kỳ Sa về đến đất liền
thì quân sĩ nhìn thấy cảnh hoang tàn đổ nát: Bao nhiêu nhà cửa dân quê trên bãi
biển bị chúng đốt sạch.
Hàng ngàn dân chúng vừa được cứu thoát khỏi tay Tạ Liên Phương chưa hết
vui mừng đã phải kêu khóc như ri trước cảnh nhà tan cửa nát, vợ con chết chóc
xiêu lạc nơi nào? Liêu Cốc, Tiêu Hà và chư vị hào kiệt sửng sốt như nhau, chuyện
gì đã xảy ra ở chốn này? Có phải chăng đám tàn quân của bọn hải khấu còn sống
sót đã trả thù dân chúng?
Đến lúc quân Hạnh Hoa Thôn lên đến bờ bể thì từ trong núi xa, dân chài thoát
nạn, lũ lượt kéo về ra mắt các lão hiệp. Một ông lão trong bọn vừa thấy Liêu Cốc
đạo nhơn đã quỳ xuống khóc thảm thiết:
- Trăm lạy, ngàn lạy đạo nhơn. Người hãy vì dân... Mà rửa hận.
Đợi cho lão trượng qua cơn xúc động. Liêu Cốc hỏi:
- Lão trượng bình tâm, hãy kể cho tôi nghe chuyện gì đã xảy ra ở chốn này~
Lão ngước mặt lên nhìn, căm hờn, uất ức:
- Chính quân Hán đã tạo ra cảnh đau đớn này.
- Quân Hán? Trời...
ông lão tiếp:
- Phải? Quân Hán của bạo tướng Cù Lạc đã qua đây như một trận cuồng phong
tàn phá tất cả làng mạc nào chúng gặp phải và đang tiến thẳng đến Hạnh Hoa
Thôn.
Liêu Cốc đạo nhơn đoán ra tự sự vội quay nhìn Tiêu Hà lão hiệp có vẻ lo âu:
- Hiền đệ, không xong rồi, quân tàu thừa dịp ta tiến đánh đảo Kỳ Sa nên tấn
công Hạnh Hoa Thôn.
Tiêu Hà lão hiệp cũng lo ngại lắm nhưng vẫn điềm t~nh suy nghĩ.
Quân Tàu đã đến Hạnh Hoa Thôn thì kể như Chiêu Anh Quán đã không còn
nữa. Với đội tân binh và nhóm đệ tử của người, Tiêu Hà biết rằng chúng không thể
cầm cự được một ngày. ông trách mình không cản Liêu Đạo nhơn trong việc đi
phá đảo Kỳ Sa.
Nhưng thật ra, nào ai có tưởng được việc tướng Cù Lạc tự mình đốc xuất quân
binh vượt hàng bao dặm đường để đánh chiếm Hạnh Hoa Thôn...
Lúc ra đi ai cũng tin tưởng chiếm đảo Kỳ Sa rất dễ dàng sẽ về hạnh Hoa Thôn
ngay. Nào ngờ, ra đến đấy lại phải chiến đấu chống quân giặc bể và quân Tàu suốt
mấy ngày đêm mới chiếm được đảo và đã cứu hàng ngàn dân trong mười trạm
giam.
Chính vì thế, mà tướng Cù Lạc mới đủ thì giờ vượt khỏi nơi đây một cách dễ
dàng như vậy.
Thấy Tiêu Hà cứ mãi trầm ngâm suy nghĩ, Liêu Cốc đạo nhơn lại hỏi:
- Hiền đệ nghĩ như thế nào? Chắc Hạnh Hoa Thôn đã thất thủ rồi, ta phải hành
động sao đây?
Tiêu Hà như sực tỉnh, quay lại bảo ông lão:
- Cảm ơn lão trượng, nếu thắng trận ta sẽ hậu đãi sau.
ông lão vừa lui ra thì Tiêu Hà nói ngay:
- Lão huynh đừng chần chờ nữa. Hãy đem binh về ngay đi.
Liêu Cốc đạo nhơn toan mở lời thì Tiêu Hà lão hiệp đã lên ngựa, truyền chư vị
hào kiệt và quân sĩ lên đường về giải cứu Hạnh Hoa Thôn.
Lúc bấy giờ, đoàn hùng binh của quân Hán còn cách Hạnh Hoa Thôn vài dặnl
đường thì Cù Lạc cho hạ trại.
Viên tướng Tàu tin tưởng là cuộc điều binh thần tốc của mình không làm sao
các lão hiệp phái Hạnh Hoa Thôn ngờ trước được nên định cho quân sĩ nghỉ ngơi
khoẻ khoắn rồi đánh một trận quyết liệt, diệt tan cả bọn.
Giữa lúc ấy có tiếng ồn ào trước cổng quán Chiêu Anh. Bọn quân sĩ bổng
dưng kéo ập vào đầy sân quán.
Các đệ tử của Tiêu Hà lão hiệp cùng Hoa Mai vội bước ra và mọi người cùng
thấy một kẻ lạ mặt bị bắt trói dẫn đến.
Vừa thấy Hoa Mai, quân sĩ nhao nhao lên: Một tên cất tiếng nói:
- Thưa nữ hiệp... Tên này... Là quân dọ thám của giặc... Chúng tôi vừa bắt
được dưới chân đồi . . .
Hoa Mai nhìn quân sĩ, thấy có hàng trăm tên vào trong sân quán. Nàng có ý
không bằng lòng, cất tiếng gọi:
- Các đội trưởng đâu?
Bọn đội trưởng vẹt quân sĩ ra, chạy tới lộ vẻ sợ sệt.
Hoa Mai nghiêm sắc mặt nói:
- Bắt được một tên do thám mà các ngươi kéo tất cả quân sĩ đến đây ư? Nếu
bắt được một vài tên nữa? Trong giờ phút này, quân giặc tấn công vào những yếu
điểm kia, liệu chúng ta chống giữ nổi chăng?
Các đội trưởng và quân sĩ biết tội yên lặng cúi đầu.
Hoa Mai cất tiếng quát to hơn:
- Hãy kéo nhau đi ngay. Ta không muốn thấy tình trạng hỗn loạn này thêm
nữa.
Quân sĩ riu ríu chạy ra cổng, không dám ngước nhìn Hoa Mai.
Thiếu nữ quay lại bảo nhị vị hào kiệt đã đem tin từ Phiên Ngung đến mấy hôm
- Đối với tân binh, chúng ta cần gắt gao như vậy, họa chăng chúng mới kiên
quyết chiến đấu đến cùng. Họ như lửa rơnl, bốc cháy ùn ùn nhưng tàn đi ngay, khi
thấy rõ lực lượng quân Hán hơn mình gấp bội.
Nàng quay lại bảo mấy tên quân còn lại:
- Đem tên dọ thám đến đây.
Biết mình khó thoát, tên dọ thám gục đầu xuống không một lời, cứ để mặc cho
bọn quân canh dìu đi tới.
Hoa Mai nhìn hắn, cất tiếng hỏi:
Ai sai mi đến dọ thám Hạnh Hoa Thôn này? Khai thật ta tha cho tội chết.
Tên dọ thám là một trong số người An Quốc Thiếu Quý tin cậy nên dễ gì Hoa
Mai khuyến dụ.
Song trước câu hỏi ngớ ngẩn lạ lùng của Hoa Mai, hắn phì cười và hết sức
khinh thường nàng. Đáng lý ra, nàng phải hỏi xem đồng đảng của hắn còn được
mấy đứa và chúng đã lên đồi chưa chớ? Ai đời, đi hỏi kẻ nào sai đi dọ thám?
Có ai không rõ tướng Cù Lạc là người đang kéo đại quân đánh Hạnh Hoa
Thôn?
Suy xét như vậy nên tên dọ thám cất tiếng cười ngạo mạn:
- Chúng bây chưa nghe danh tiếng Cù Lạc ư? Thôi hãy quy hàng đi vì đây là
danh tướng của Hán Triều, đánh trăm trận trăm thắng, chưa bao giờ phải thối binh
trước một lực lượng nào cả.
Hoa Mai từng biết sự gan dạ của đội quân dọ thám của An Quốc Thiếu Quý
nên cố tình hỏi một câu ngớ ngẩn cho hắn đáp lời mình rồi sẽ dò xem lực lượng
của quân địch ra sao.
Nàng cau mày nói:
- Láo khoét? Nếu danh tướng của chúng bay tài giỏi sao không chiếm cứ nước
Nam từ khi mới đến? Mi chỉ nói càn? Thật ra đối với quân ta, có nghĩa lý gì một
đội quân vài ba trăm tên.
Tên dọ thám càng cười to hơn:
- Hà? Hà? Thật là dại dột? Một vị nữ tướng như mi mà có thể tin một tên thám
tử hèn kém đến thế ư? Chúng mà dám héo lánh đến cạnh dinh quân ta đâu mà
hòng biết được ? Quân Hán chỉ vài ba trăm tên thôi ư?
Này, hãy lắng tai mà nghe ta cho rõ. Năm vạn quân Hán phân chia ra để giữ
Phiên Ngung Thành và đánh chiếm Hạnh Hoa Thôn đấy? Chúng bây có chống nổi
chăng?
Hoa Mai đưa mắt nhìn các đồ đệ của Tiêu Hà lão hiệp. Ai nấy đều hiểu rõ
dụng ý của nàng, nhưng không khỏi hồi hộp, lo âu về quân số của chúng.
Hai vạn rưỡi người mai đây sẽ ùn ùn vây phủ Hạnh Hoa Thôn, nơi mà chỉ có
mấy ngàn tân binh và vài trăm tên đệ tử của Tiêu Hà lão hiệp phòng giữ?
Hoa Mai cố giữ vẻ trầm t~nh, lắc đầu bảo tên dọ thánl:
- O hai vạn rười người ? Một con số tưởng tượng ? Ta khen tài khoác lác của mi
đấy, nhưng đúng theo lời ta đã hứa, ta sẽ thả mi ra? Hãy thẳng đường về doanh trại
của Cù Lạc, và thuật rõ cho hắn biết những điều nghe tận tai, thấy tận mắt.
Hoa Mai nói xong truyền quân sĩ mở trói cho hắn, giữa sự kinh ngạc của mọi
người.
Tên dọ thám của Cù Lạc cũng mở mắt thao láo nhìn nàng. Hắn tưởng rằng
Hoa Mai điên lên mất?
Nhưng thật tình Hoa Mai đã có dụng ý trước. Nàng nhìn tên dọ thám bảo tiếp:
- Kìa? Mi đi ngay đi? đừng chần chờ ta đổi ý thì vong mạng đấy.
Tên dọ thám bấy giờ mới tin là mình được tha chết. Hắn sung sướng cúi chào
Hoa Mai rồi bước ra khỏi quán.
Vũ phu nhơn kinh hãi hỏi Hoa Mai:
- Cháu thả tên ấy thật ư? Hắn biết rõ cách phòng thủ của ta rồi mới liệu sao?
Hoa Mai mỉm cười bí mật:
Bá phụ chớ ngại? Cứ để mặc con?
Nàng quay lại bảo các tuỳ tướng:
- Các bạn truyền quân sĩ làm vang động khắp ngọn đồi như có hàng ngàn,
hàng vạn quân đang luyện tập và di chuyển từng đoàn người qua lại trên các
đường đồi, dao mác tuốt sáng ngời biểu diễn hùng dũng cho tên dọ thám lúc nãy
thấy rõ
Nàng ngừng lại một phút nói tiếp:
- Đừng lo? Rồi đây hắn cũng không sống được đâu?
Mọi người vụt hiểu dụng ý của Hoa Mai. Nàng muốn cho Cù Lạc và quân Tàu
tưởng lầm. Là binh lực Hạnh Hoa Thôn rất hùng hậu để chúng kinh sợ trước khi
tấn công.
Bọn đệ tử của Tiêu Hà vội rời Chiêu Anh Quán để truyền cho quân sĩ hành
động theo mật lệnh của Hoa Mai.
Tên dọ thám ra khỏi quán Chiêu Anh đang tìm đường xuống đồi, bỗng nghe
tiếng trống chiêng inh ỏi, dao mác chạm nhau vang động cả một góc trời.
Hắn kinh hãi nép mình bên một gốc cây cổ thụ nhìn dao dác.
Quân sĩ của Hạnh Hoa thôn được lệnh của Hoa Mai nên làm như không thấy
tên dọ thám, cứ biểu diễn quân lực rần rộ quanh hắn. Tên dọ thám đi từ sự ngạc
nhiên đến sự sợ hãi kinh hoàng.
Hắn nhủ thầm:
- Trời? Không ngờ quân Hạnh Hoa Thôn ghê gớnl thế này.
Hắn tuột lần xuống đồi rồi chạy một mạch về đến doanh trại Cù Lạc.
Trong khi đó quân Hán đã chuẩn bị sẳn sàng tấn công. Tướng Cù Lạc sốt ruột
ra vào nơi doanh trại, tên dọ thám thân tín cho đi dọ đường mãi không thấy trở về.
Dù quân binh hùng mạnh, Cù Lạc cũng muốn biết qua lực lượng của địch...
Hắn còn đang bực dọc thì tên dọ thám về đến.
Vừa thấy hắn bước vào, Cù Lạc đã hỏi:
- Thế nào? Lực lượng của chúng ra sao? Ta tiến đánh ngay được chăng?
Tên dọ thám thở hổn hển nói:
- Quân Hạnh Hoa Thôn rất hùng mạnh, chúng có lợi thế hơn ta, xin tướng
quân thận trọng.
Cù Lạc hỏi:
- Lữ Gia có đấy không? Các tướng lãnh của chúng tụ hợp nơi đâu?
- Bọn chúng đều ở trại Chiêu Anh Quán, Một gian nhà cao nhất ở đồi Hạnh
Hoa. Lữ Gia và các lão hiệp thì không thấy ở đâu cả. Trong quán chỉ có một nữ
hiệp rất có uy quyền.
Cù Lạc ngạc nhiên hỏi:
- Ngươi vào tận trong Chiêu Anh Quán ư?
Tên dọ thám cúi đầu nói nhỏ:
- Tôi bị chúng bắt được rồi thả ra.
Cù Lạc nghi ngờ nhìn tên dọ thám. Phép dùng binh dạy hắn nên dè dặt đối với
những người đã lọt vào tay quân địch. Tại sao quân Hạnh Hoa Thôn không giết
hắn mà lại thả về? Cù Lạc liếc nhìn các tuỳ tướng rồi hất hàm hỏi:
- Tại sao chúng lại thả ngươi?
Tên dọ thám ấp úm nhìn Cù Lạc và không tìm được lời để giải bày cho viên
thượng tướng của hắn hiểu được.
Bây giờ hắn mới hiểu rõ dụng ý của Hoa Mai, nàng biết rõ tính đa nghi của
quân Hán, nên muốn mượn tay chúng để giết chúng và tiện thể lànl hoang mang cả
bọn tuỳ tướng của Cù Lạc về số quân của Hạnh Hoa Thôn.
Thấy thái độ của tên dọ thám, Cù Lạc càng nghi ngờ hơn nên hạ lệnh cho quân
sĩ hạ ngục hắn ngay.
Tên dọ thám kinh hãi lạy vang:
- Trăm ngàn lạy tướng quân. Tôi nào có tội tình gì ? Quả tình tôi không hiểu vì
sao chúng lại thả tôi ra?
Nhưng trước giờ phút tấn công Hạnh Hoa Thôn. Cù Lạc đâu có chú ý đến lời
van xin của hắn.
Thà giết oan một người còn hơn dùng lầm một tên bội phản?
Lời nói của tên dọ thám về quân số của phái Hạnh Hoa, tuy nhiên vẫn làm cho
tướng sĩ Cù Lạc hoang mang.
Chúng thấy quân địch đã có lợi thế mà còn đông đến mấy vạn người thì việc
tấn công không phải chuyện dễ dàng. Sự hăng hái lúc ra đi tự nhiên giảm xuống.
Chúng hướng về phía Cù Lạc chờ lệnh.
Cù Lạc ngồi yên trên lưng ngựa nhìn buổi chiều xuống chầm chậm trên thôn
trang không biết nghĩ ngợi gì? Hắn chờ bóng đêm về mới tiến đánh Hạnh Hoa
Thôn hay đang nghiên cứu một kế hoạch khác?
Bổng Cù Lạc gọi các tướng truyền lệnh:
- Các ngươi hãy về đội ngũ, truyền quân sĩ sẳn sàng tên lửa để giáp chiến.
Bọn tùy tướng đi rồi. Cù Lạc mới cầm lá cờ lệnh phất tới.
Đoàn quân Hán lũ lượt kéo đi. Tiếng ngựa chạy đều đều rồi rầm rập mỗi lúc
mol mau.
Mặt trời đã khuất sau đồi Hạnh Hoa, hoàng hôn đến vội vàng rồi bóng tối bao
trùm lên vạn vật.
Quân Hán đến chân đồi Hạnh Hoa thì Cù Lạc truyền lệnh vây quanh. Quân
canh Hạnh Hoa Thôn kinh hãi thấy ánh đuốc rợp trời vây bọc ngọn đồi liền vào
cấp báo cho Hoa Mai.
Nàng cùng các tuỳ tướng ra lược trận và lấy làm lo ngại. Con số hai vạn rười
quân Hán đến giờ phút này nàng mới thấy là nhiều.
Thật ra, từ trước đến giờ xông xáo nhiều trận mạc, sanh tử coi thường nhưng
chưa bao giờ Hoa Mai lại đương đầu với một viên thượng tướng, trong một trận
thế rộng lớn thế này.
Nàng giỏi kiếm thuật, quyền thuật, còn binh thơ đồ trận chỉ học qua chớ nào
có dịp dùng đến đâu.
B ây giờ lại phải thử thách thật sự ? . . .
Hoa Mai nhủ thầm:
- Dù sao cũng phải chiến đấu cho đến cùng. Ta dùng hết lulullg điều đã học
hỏi và thi hành mọi kế hoạch phòng thủ của chư vị lão hiệp xem sao?
Vũ phu nhân vẫn kề cận bên nàng, giúp nàng từng ý kiến một: Bà nhìn qua lực
lượng quân địch thì thấy rõ cơ nguy của Hạnh Hoa Thôn. Bà bảo Hoa Mai:
- Ta lo ngại lắm? Nếu đại quân của Liêu Bá Phụ con không về kịp, chắc Hạnh
Hoa Thôn không còn nữa, con có kế gì đẩy lui quân giặc chăng?
Hoa Mai nắm chặt tay Vũ phu nhân an ủi:
- Bá phụ an lòng? Chưa giáp trận lànl sao biết hơn thua?
Nàng dặn dò các đệ tử của Tiêu Hà lão hiệp lần cuối cùng:
- Lần trước chúng ta dẹp tan được bọn lâu la của Tạ Liên Hồng, nhờ những
tản đá bọc rơnl khô đốt lửa và đoàn quân xạ tiễn. Hôm nay ta lại dùng cách thức
phòng thủ đó, các bạn nên chuẩn bị:
Mọi người thề quyết một lòng chết để bảo vệ Hạnh Hoa Thôn. Hoa Mai cho
người đưa Vũ phu nhân về Chiêu Anh Quán rồi tự mình điều khiển việc phòng
thủ.
Nàng bảo quân sĩ sẳn sàng đạn lửa, cung tên để nghinh chiến, nếu quân địch
tấn công.
Dưới chân đồi, Cù Lạc xem qua trận thế rồi hạ lệnh cho đội tiên phong tiến lên
phía trước. Hắn muốn biết rõ sức tấn công của địch quân.
Quân Hán rất thiện chiến, chúng sải ngựa lên đồi cao như đi giữa đồng bằng,
từng toán một, chúng rầm rộ kéo lên đồi. Một tay cầm đuốc, một tay cầm mã tấu
sáng ngời.
Đoàn quân phía dưới hỗ trợ bằng cách la hét vang lên. Hoa mai nhìn đội tiên
phong của địch sải ngựa lên đồi mà lo ngại. Nàng không dám chần chừ thêm nữa,
hạ lệnh cho quân sĩ đốt đá lửa lăn xuống triền đồi.
Hàng trăm viên đá bọc rơnl khô bốc cháy ngùn ngụt lăn ầm ầm xuống như trời
long đất lở, khiến đội binh tiên phong của Cù Lạc phải kinh hoảng thối lui toán
loạn Nhưng không còn kịp nữa, chúng bị những viên đá lửa cuốn đi như giữa một
dòng suối đỏ.
Không một ky mã thoát chết, hàng trăm người ngựa gục ngã và bị những viên
đá lửa đè lên trên, bốc cháy cả quần áo, tiếng kêu khóc vang trời dậy đất.
Đại quân của Cù Lạc thối lui cả dặm đường tránh những viên đá ghê gớnl kia.
Quân sĩ hãi hùng nhìn lên ngọn đồi, chua sót nghe tiếng kêu la của hàng trăm đồng
bạn đang quằn quại trong biển lửa, duy chỉ có Cù Lạc là mỉm cười khoan khái vì
hắn đã tìm ra yếu điểm của phái Võ Hạnh Hoa.
Nếu Hạnh Hoa Thôn Dùng đá lửa mà phản công như vậy thì liệu có giữ vững
Chiêu Anh Quán được bao lâu? Quân binh của hắn trùng trùng điệp điệp, chỉ cần
hi sinh vài ngàn tên cũng đủ chiếm ngọn đồi.
Cù Lạc nghĩ thế nên truyền cho các tùy tướng thúc quân sĩ tràn lên từng chập
để nhử cho quân Hạnh Hoa Thôn tuôn đá lửa xuống.
Ba lần quân Hán tấn công là ba lần đá lửa tuôn tràn xuống. Hoa Mai chợt hiểu
dụng ý của Cù Lạc, nhưng làm thế nào bây giờ? Nếu không tuôn đá xuống chúng
vẫn tiến lên trên đồi...
Các đệ tử của Tiêu Hà lão hiệp đến báo tin cho nàng biết là những nơi dự trữ
đá lửa đã cạn. Bây giờ phải làm thế nào?
Dưới chân đồi. Cù Lạc lại xua quân tiến lên.
Hoa Mai ngẫm nghĩ một lúc rồi bảo hai chàng hiệp sĩ đã từ thôn Cao Đồng
đến đây mấy hôm nay:
- Xin nhị vị tráng sĩ cố gắng bảo vệ Vũ phu nhân. Nếu chúng tôi có thất bại thì
nhờ nhị vị đưa phu nhơn thoát vòng vây tìm gặp Liêu bá Phụ và nói rằng chúng tôi
đã chiến đấu đến phút cuối cùng.
Hai vị hiệp sĩ nhìn Hoa Mai cảm xúc vô cùng. Họ chần chờ mãi không nỡ rời
đi Hoa Mai bảo tiếp:
- Nhị vị đi ngay cho, để rồi không kịp nữa. Nàng bảo các bạn:
- Bây giờ đã đến lúc chúng ta hy sinh để giữ lấy ngọn đồi từ bao năm đã làm
vang danh phái Võ Hạnh Hoa. Các bạn hãy cùng ta trả ơn cho chư vị lão hiệp.
Các đệ tử của Tiêu Hà đều tuốt kiếm ra nói:
- Nữ hiệp đừng bận tâm. Khi nào chúng tôi ngã gục tất cả thì quân Hán mới
hòng đặt chân lên ngọn đồi này.
Hoa Mai tuốt thanh kiếm báu, cùng mọi người tiến thẳng xuống đồi, giữa lúc
đội tiền quân của Cù Lạc cũng vừa lên tới.
Cù Lạc thấy trên đồi không còn lăn đá nữa thì tin tưởng rằng mình sẽ thắng,
vội xua quân tràn lên.
Hoa Mai đợi chúng đến gần mới hạ lệnh quân sĩ bắn tên lửa như mưa bấc. Đội
tiền quân của Cù Lạc gặp phải sức phản công, trúng ngã nhào xuống ngựa, hàng
ngũ biến loạn cả lên.
Hoa Mai thừa kế xua quân tràn xuống, ra sức chém giết.
Nhưng quân Hán trùng trùng điệp điệp, đông như kiến cỏ, ùn ùn giục ngựa lên
đồi Tên này ngã xuống tên khác thay vào ? Chúng đánh thủng luôn mấy nơi phòng
thủ.
Đội tân binh của phái Hạnh Hoa thôn tuy hăng hái quyết chiến nhưng vì quá
ít, bị hao mòn rất mau và sức chiến đấu cũng yếu dần.
Bọn đệ tử của Tiêu Hà lão hiệp liều mạng chém giết như điên dại, khiến quân
Hán sợ hãi không dám tiến lên.
Nhưng bọn tuỳ tướng của Cù Lạc, vừa lên đến nơi, toàn là những tay giỏi
kiếm thuật, nên áp đảo bọn kia ngay được.
Tuy nhiên, sự gan lì của họ làm cho tiền quân Hán chậm tiến.
Nhưng sự kháng cự yếu dần, các nơi trọng yếu đều bị chiếm hết, nên Hạnh
Hoa Thôn kể như thất thủ. Hơn trăm đệ tử của Tiêu Hà lão hiệp còn sống nhìn
ngọn đồi thân yêu sắp rơi vào tay quân Hán mà chua sót.
Thế trận vỡ tan nên quân Hán tiêu diệt họ rất dễ dàng, chỉ một lúc sau là họ bị
giết gần hết. Hoa Mai cố gắng đốc xuất quân sĩ giữ mặt Bắc, nhưng khi nhìn thấy
quân mình bị tiêu diệt hết thì nghĩ ngay đến cái chết.
Nàng quay mũi kiếm toan tự sát, thì thấy tướng Cù Lạc từ dưới đang giục
ngựa lên đồi. Nàng nghĩ mình cần giao đấu với hắn một trận cuối cùng rồi có chết
cũng canl.
Hoa Mai bỏ hàng ngũ vọt xuống đồi, chặn đầu Cù Lạc thét lớn:
- Tên giặc già kia? Muốn lên đồi phải qua xác ta trước đã.
r Nàng nói xong không để cho Cù Lạc kịp nhận ra, phóng mình lên chém xả
xuống đầu hắn.
Đang giục ngựa tiếng lên đồi, bổng bị đánh bất thình lình, Cù Lạc cả kinh bỏ
ngựa nhảy xuống đất.
Lưỡi kiếm của Hoa Mai chém trúng vào lưng con tuấn mã, nó hí vang lên rồi
gục ngã.
Thiếu nữ rút kiếm về nhảy vọt ra sau.
viên tướng Hán bị mất ngựa lồng lộn lên, vung kiếm chém ngang đầu kẻ địch,
Hoa Mai hụp đầu xuống rồi cười lên khanh khách:
- Xin lỗi tướng quân vì lỡ tay giết chết con tuấn mã, nhưng cũng nhờ nó mà
tướng quân thoát chết tưởng cũng đủ rồi.
Cù Lạc càng sôi gan, thét lớn:
- Tiện tì? Chết đến nơi, đừng múa mỏ.
Hắn phóng tới chém xả xuống vai nàng. Hoa Mai không thèm thối lui, chỉ né
tránh sang bên rồi thuận đà kiếm đâm thốc vào hông Cù Lạc.
Viên thượng tướng của Hán triều kinh hoảng rút vội kiếm về bộc lấy toàn
thân Hai thanh kiếm chạm vào nhau kêu lên chát chúa. Lửa kéo dài ra xanh biếc.
Hoa Mai mất thăng bằng ngã nhào tới trước, nhưng gượng dậy ngay. Cù Lạc
cũng thấy ê ẩm cả cánh tay nên nhảy vọt sang bên giữ lấy thế thủ.
Hoa Mai biết mình không thể thắng được viên thượng tướng của Hán triều thì
sợ lắm?
Nàng nhìn lên ngọn đồi Hạnh Hoa, thì lửa cháy ngùn ngụt trên nóc Chiêu Anh
Quán và quân Hán tràn khắp nơi giết hại quân sĩ và dân lành vô cùng thảm khốc.
Hoa Mai đã tuyệt vọng rồi? Hạnh Hoa thôn đã thất thủ. Bao năm tháng oai
hùng với những thành tích vẻ vang, những chiến công oanh liệt, phái võ Hạnh Hoa
Thôn lần đầu bị phá tan sào huyệt.
Thiếu nữ thấy mình không còn thiết sống nữa. Nàng lẩm bẩm một mình:
Nhị vị bá phụ? Tha lỗi cho con? Tài sức của con thật không giữ nỗi Hạnh Hoa
Thôn dưới trận tấn công của quân cướp nước ? Con chỉ biết chiến đấu đến giọt máu
cuối cùng để bảo vệ thanh danh mà thôi.
Bổng nhiên Hoa Mai hụp đầu xuống vì vừa thoáng thấy một ánh kiếm léo dài
bay vút qua đầu. Cù Lạc thừa lúc Hoa Mai bấn loạn tâm thần tấn công ngay.
Thoát khỏi lưỡi kiếm độc hại đó, Hoa Mai lịa ngang báu kiếm dưới chân viên
thượng tướng của Hán triều. Hắn vội nhún mình nhảy vút lên không, thét vang:
- Tiện tỳ, mi muốn sống hãy đầu hàng đi. Hạnh Hoa Thôn đã thất thủ rồi, mi
có chiến đấu thêm chỉ bằng thừa...
Hoa Mai không đáp, vung kiếm chém tới tấp mặc dầu nàng đang nghĩ đến
sinh mạng của Vũ phu nhơn.
Không biết hai chàng hiệp sĩ đã đưa phu nhơn thoát khỏi vòng vây chưa, hay
là cả ba đã tử nạn trong đám loạn quân?
Nghĩ đến đây Hoa Mai như ngây dại, đôi mày tằm dựng ngược lên: Nàng căm
thù nhìn Cù Lạc, tay kiếm của nàng càng lúc càng nhanh hơn, áp đảo được hắn.
Bất ngờ nàng chợt chân trên một mỏm đá lung lay. Cù Lạc thừa thế phản công
ngay. Hoa Mai loạn choạng đỡ gạc nhưng không lấy lại được thăng bằng. Tay
kiếm của nàng tự yếu dần yếu dần. . .
Cù Lạc càng trổ hết tài nghệ, dùng hết những thế bí truyền. Đôi mắt lờ đờ,
Hoa Mai không còn nhìn thấy kẻ địch. Nàng vung kiếm xung quanh mình để bảo
bọc lấy thân, nhưng sức nàng đã kiệt, nàng đã nghĩ đến cái chết.
Hoa Mai phều phào gọi:
- Liêu bá phụ... Tiêu thúc phụ... Vũ huynh, Lệ... Hồng.
Rồi ngã chúi phía trước. Cù Lạc cả mừng phóng tới toan kết liễu đời nàng thì
từ đâu một tiếng thét vang lên:
- Khốn khiếp ? Không được hạ độc thủ.
Cù Lạc kinh hãi ngừng tay kiếm, đưa mắt nhìn lên. Hắn vừa thấy một nữ loan
mặc toàn đồ trắng thì lười kiếm đã bay vèo vào cổ họng hắn.
Viên thượng tướng của Hán triều vội đưa kiếm lên đỡ và kinh ngạc khi nhận
ra nữ lang là Phi Hồng Yến, con gái quan ĐÔ thống Phi Hồng Xà, một tay sai của
chúng.
Cù Lạc cất tiếng hỏi:
- Ô Kìa? Phi cô nương? Sao lại giúp quân phản loạn?
Phi Hồng Yến cười lên khanh khách:
- Quân cướp nước ? Mi còn mê ngủ chăng? Hãy nhìn xem quân Hạnh Hoa
Thôn đang chém giết quân sĩ của mi kia? Đây chỉ là những người yêu nước mến
dân thôi ?
Nàng nói xong, vung kiếm chém vút vào đầu hắn. Cù Lạc đã hiểu là Phi Hồng
Yến khác tâm tính với cha nàng, vội né tránh. Hắn chú ý đến lời nói của nàng,
nhìn lên đồi và không ngờ đoàn quân của hắn đang bấn loạn cả lên.
Khi nhìn thật kỹ, hắn mới nhận thấy quân Hạnh Hoa thôn đã giả dạng nhập
vào đội ky binh của Hán triều tiêu diệt lần hồi và quân Hán.
Thấy nguy cơ của mình, Cù Lạc toan hạ lệnh thu quân, nhưng Phi Hồng Yến
càng đeo sát bên mình, khiến hắn không làm gì được.
Giữa lúc ấy Hà Minh và Tiêu Hà lão hiệp dẫn một toán ky binh tiến đến. Phi
Hồng Yến vội kêu lên:
- Hà Minh? Tiêu Thúc Phụ? Hãy đến cứu Hoa Mai.
Tiêu Hà lão hiệp nghe tiếng gọi, vội vàng giục ngựa lướt tới rồi nhảy vụt
xuống bên mình Hoa Mai, sốc nàng lên lay gọi.
- Hoa Mai? Hoa Mai? Tỉnh lại con?
Thiếu nữ đã kiệt lực, mặt xanh mét không còn biết gì nữa? Tiêu Hà kinh hãi
ôm nàng lên ngựa rồi chạy vụt xuống đồi tìm thuốc cứu cấp. Hà Minh liền tiếp tay
cùng với Phi Hồng Yến vây đánh Cù Lạc.
Trên ngọn đồi, tình thế đã thay đổi.
Quân Hán lại không ngờ là quân Hạnh Hoa Thôn len lỏi trong hàng ngũ nên bị
đánh bất ngờ, chúng tan rã rất mau. Kế hoạch đó chính Liêu Cốc đạo nhơn đã nghĩ
ra.
Lúc nãy, khi đến chân đồi, chư vị hào kiệt và quân sĩ Hạnh Hoa thôn nhìn thấy
Chiêu Anh Quán bị đốt phá, dân chúng và tân binh bị giết hại hầu hết, thì uất hận
không cùng.
Họ thề liều chết để diệt quân cướp nước. Liêu Cốc đạo nhơn biết rõ lòng uất
hận của muôn người nên bày ra kế hoạch phá tan quân Hán, nhưng cẩn thận dặn
dò :
- Hạnh Hoa Thôn thất thủ? Người đau sót hơn cả lòng ta, nhưng ta khuyên các
người điềm t~nh và thận trọng theo đúng kế hoạch mới đánh đuổi được quân thù.
Quân số của chúng gấp đôi ta và ở chỗ lợi thế hơn thì đừng nóng nảy hỏng cả kế
hoạch, chỉ rước lấy sự thất bại.
Liêu Cốc nhìn thấy quân Hán đi ngựa, tay cầm đuốc, tay xách mã tấu, mình
trần trùi trụi nên truyền quân sĩ vận y phục và võ trang giống như bọn chúng để
lẫn lộn vào và lên đồi. . .
Chư vị hào kiệt và quân sĩ lẳng lặng nghe theo, nhưng trong lòng mọi người
thật đau đớn vô cùng.
Nhìn thấy Chiêu Anh Quán bị đốt phá, tất cả đều nghĩ rằng không còn một ai
sống sót nữa.
Riêng Liêu Cốc đạo nhơn, sự đau đớn càng nhiều hơn, ông thấy rõ sự lầnl lẫn
to lớn của mình vì quá tự tin mà phải thất bại như thế này? Thật tình ông có khác
gì Tạ Liên Phương ?
Phi Hồng Yến trái lại vì quá nóng lòng sinh mạng của Vũ phu nhơn nên giục
ngựa lên trước. Nhờ thế mà nàng kịp cứu Hoa Mai thoát chết.
Bấy giờ Cù Lạc không còn hăng hái giao đấu nữa, Hắn thấy quân hán bị tiêu
diệt lần hồi thì xót xa lắm nhưng không biết làm sao mở đường cho chúng thoát ra
vì tự mình cũng đang kẹt vào giữa vòng vây của hai tay kiếm vô cùng lợi hại: Hà
Minh và Phi Hồng Yến.
Trên đồi, quân Hán nhìn hàng ngũ của mình rối loạn và thế trận bị phá vỡ, vội
vàng thay đổi chiến lược.
Mất chủ tướng, bọn tùy tướng của Cù Lạc liền trực tiếp điều khiển quân binh.
Chúng thu góp tàn quân, loại dần quân sĩ Hạnh Hoa thôn ra khỏi hàng ngũ. Tuy
thế quân Hán đã suy rất nhiều, tướng sĩ chết quá nữa, nên bọn tuỳ tướng của Cù
Lạc chỉ còn nghĩ đến thoát thân.
Tuy nhiên chúng vẫn cố tìm chủ tướng trong đánl loạn quân để tiếp cứu người.
Trước sức phản công mãnh liệt của quân Hán, Liêu Cốc đạo nhơn truyền quân
sĩ cố chiếm những nơi trọng yếu và dồn quân Hán xuống sườn đồi.
Đạo nhơn thấy thế giặc quá mạnh sợ chúng cùng đường liều chết chiến đấu thì
Hạnh Hoa Thôn lâm nguy.
Do đó, quân Hán mới thoát được ra ngoài vòng vây mà chạy tràn xuống đồi,
mặc cho các tuỳ tướng của Cù Lạc la hét vang rền.
Thật ra, bọn tuỳ tướng cũng không còn tha thiết đến trận chiến nữa, nhưng
chúng nghi ngờ Liêu Cốc đạo nhơn mở vòng vây đưa chúng vào chỗ chết? Chúng
dè dặt vì sợ quân sĩ không còn cách thoát ra.
Bổng có tiếng thét vang lên, át cả tiếng quân reo, ngựa hí:
- Quân sĩ? ... Đừng rời khỏi ngọn đồi... Các tướng Tàu đều quay nhìn lại thì
thấy chủ tướng đang bị bao vây.
Chúng xua quân đến quyết giết Hà Minh và Phi Hồng Yến để cứu Cù Lạc.
Quân Hạnh Hoa Thôn nhận được ý định của chúng liền tuôn xuống sườn đồi chận
ngang đường.
Quân Hán lồng lên tức giận liều chết giao đấu để đem chủ tướng ra khỏi vòng
vây
Thấy quân sĩ một lòng giúp mình, Cù Lạc càng hăng hái thêm lên. Hắn trổ hết
lulullg thê kiếm hiểm độc để hạ Hà Minh và Phi Hồng Yến.
Bấy giờ hai người mới thấy rõ tài nghệ phi thường của tướng giặc. Lưỡi kiếm
trên tay hắn vun bay vùn vụt, lấn áp của hai người, Hà Minh đã trả về thế thủ và
thấy trong mình thấm mệt.
Phi Hồng Yến lo ngại nhìn người yêu và vì bận bảo vệ cho chàng nên nàng
cũng bớt tấn công.
Nàng thầm trách Hà Minh đã cải lời nàng, tham dự vào trận chiến quá sớnl.
Trên kia đồi, Liêu Cốc đạo nhơn đã dẹp yên quân giặc, và hạ được ngọn lửa
trên nóc Chiêu Anh Quán.
ông nhìn xuống đồi, thấy đôi bên còn giao tranh quyết liệt thì hơi lo ngại.
Đạo nhơn từ nãy vẫn tưởng Tiêu Hà lão hiệp tiếp tay với Phi Hồng Yến và Hà
Minh bắt Cù Lạc, nào ngờ Tiêu Hà đã đi mất dạng?
Đạo nhơn liền xua quân xuống đồi tiếp ứng với hai cháu.
Trong lúc ấy, bọn tuỳ tướng của Cù Lạc đã thấy rõ nguy cơ của chủ tướng nên
không còn nghĩ đến đám tàn quân nữa.
Chúng bỏ đội ngũ, mở con đường máu giục ngựa như bay đến bên Cù Lạc cất
tiếng thét vang:
Chủ tướng mau thoát đi thôi!
Cù Lạc đang thắng thế, bỗng nghe tiếng kêu liền quay đầu lại. Hắn thấy bọn
tuỳ tướng bỏ quân sĩ chạy về phía mình thì tức giận vô cùng.
Nhưng nhìn thấy làn sóng người cuồn cuồn đổ xuống đồi dưới hàng muôn ánh
đuốc, thì khiếp sợ lắm.
Viên thượng tướng Hán triều đành vẹt Hà Minh, Phi Hồng Yến sang bên, rồi
đợi đoàn ky mã đến nơi, đún mình nhảy lên phía sau lưng ngựa một tên tùy tướng.
Cả bọn tuôn xuống chân đồi thoát chạy vào rừng.
Phi Hồng Yến và Hà Minh toan lên ngựa đuổi theo, nhưng Liêu Cốc đạo nhơn
vừa đến nơi, vội cất tiếng cản ngăn:
- Thôi? Các con đừng theo chúng nữa!
Trong khi đó quân Hán như rắn không đầu, toán loạn cả lên, lớp bị giết, lớp
trốn trong rừng, lớp buông khí giới quy hàng.
Hàng ngũ của đại binh Cù Lạc hơn hai vạn người đã tan rã không còn manh
giáp.
Liêu Cốc đạo nhơn nhìn bãi chiến trường, thấy hàng vạn xác người ngổn
ngang trên các mỏm đá, chòm cây lòng bồi hồi xúc động.
Đạo nhơn hạ lệnh thu quân trở về Chiêu Anh Quán và giục mọi người cố tìm
tung tích của Vũ phu nhơn.
ông lo ngại vô cùng, không biết Phu nhơn thoát nạn hay đã chết trong đám tàn
quân
Hoa Mai choàng tỉnh giậy mới biết mình còn sống.
Nàng cảm thấy toàn thân đau đớn như dần, nhưng cũng cố gắng dậy xem mình
đang ở trong tình trạng nào?
Một bàn tay nhẹ đặt lên trán nàng, tiếp theo một giọng nói quen thuộc, cất lên:
- Chị tỉnh lại chưa?
Hoa Mai ngước mắt nhìn lên, bắt gặp ngay vẻ mặt lo lắng, tràn ngập yêu
thương của Phi Hồng Yến.
Nàng ôm chầm lấy bạn gọi:
- Phi Hồng Yến ? Chị đã cứu tôi ? . . .
Hồng Yến đỡ nàng ngồi dậy bảo nhỏ:
- Chính Tiêu thúc phụ đã cứu chị.
Hoa Mai lúc ấy cũng vừa nhìn thấy Liêu Cốc đạo nhơn, Tiêu Hà lão hiệp, Hà
Minh và chư vị anh hùng hào kiệt trong gian phòng và đang nhìn nàng mỉm cười.
Hoa Mai lo ngại vì nàng đã lànl bận lòng đến nhiều người nên cúi đầu chào,
nhưng ấp úng mãi nói không ra lời.
Liêu Cốc đạo nhơn bỗng nói:
- Con hãy nằm yên, quân Hán đã bị đánh đuổi ra khỏi Hạnh Hoa Thôn rồi.
Hoa Mai hỏi ngay:
- Bá phụ? Vũ phu nhơn có bình an không? Người hiện ở đâu?
Mọi người đều lặng yên, Liêu Cốc đạo nhơn buồn bã nhìn ra ngoài trời...
Hoa Mai kinh hãi kêu lên:
Trời ? B á phụ. . .
Liêu Cốc vụt quay lại đáp:
- Con đừng hốt hoảng? Quân sĩ chưa tìm được tung tích phu nhơn đó thôi,
chưa có bằng cớ đích xác nào chứng tỏ phu nhơn thọ nạn.
Hoa Mai thuật lại tỉ mỉ những biến chuyển ở Hạnh Hoa Thôn từ lúc mình rời
Phiên Ngung về đến đây, nhưng nàng dấu biệt cái duyên cớ nàng trở về. Sau cùng
nàng nói tiếp:
- Trong lúc bấn loạn, con nhờ hai vị hiệp sĩ ở thôn Cao Đồng bảo vệ phu
nhơn, cố tìm cách đưa thoát ra hỏi vòng vây nhưng không biết phu nhơn có thoát
được không?
Mọi người đều im lặng và cùng theo đuổi một ý nghĩ. Không biết giờ này Vũ
phu nhơn còn hay mất?
Gian phòng Chiêu Anh Quán chìm lặng trong bầu không khí nặng nề...
Một lúc sau, Liêu Cốc đạo nhơn khẽ nói:
- Vì sự sơ sót của ta mà cuộc diện thế này?
Ta mong mỏi Vũ phu nhơn thoát nạn cho lòng ta đỡ băn khoăn. Mọi người
quay nhìn đạo nhơn cảm động. Tiêu Hà nói:
- Hiền huynh đừng nghĩ vậy. Hạnh Hoa Thôn thất thủ nào phải đâu là lỗi của
hiền huynh mà là lỗi chung của chúng ta đã quá khinh thường Cù thị.
Hà Minh bổng bước tới hỏi Hoa Mai.
- Tình hình ở Phiên Ngung như thế nào? Sao hiền muội về kịp để tiếp giữ
Hạnh Hoa Thôn?
Hoa Mai ấp úp không biết nên đáp như thế nào thì chợt nhớ đến bức thư của
Lữ Quốc Công báo tin truyền hịch cho dân chúng và việc đại quân Cù Lạc kéo đến
Nàng lấy trong áo ra phong thư rồi đưa cho Liêu Bá Phụ. Đạo nhơn đọc lên
cho mọi người cùng nghe.
Ai nấy đều vui mừng về ngày đánh đuổi quân cướp nước đã đến. Tin loan ra
nhanh chóng, phút chốc khắp ngọn đồi Hạnh Hoa Thôn dân chúng và quân sĩ đều
hay biết.
Mọi người đều hớn hở vui mừng.
Liêu cốc đạo nhơn bàn với Tiêu Hà Lão Hiệp là nên kéo quân đi ngay, chỉ nên
để vài hiệp sĩ và một đội quân gìn giữ Hạnh Hoa thôn. Đạo nhơn định đánh phá
lần về Phiên Ngung đúng theo lời gia hẹn với Lữ Quốc Công. Tiêu Hà ưng thuận
rồi ra lệnh cho quân sĩ sửa soạn lên đường, mang theo quần áo và lương thực vì
phải đánh chiếm các huyện phủ dẫn đến Phiên Ngung Thành.
Riêng Hoa Mai, trước sự quyết định của nhị vị lão hiệp nàng rất lo âu. Nàng
đã rời bỏ Phiên Ngungg về đây là muốn xa lánh một mối tình. Bây giờ lại quay về
chỉ làm bận lòng Anh kiệt và gây sự đau khổ cho Lệ Hồng.
Không? Nàng nhất định không về đấy nữa? Nhưng biết lấy cớ gì để thưa lại
với Liêu Cốc đại nhơn và Tiêu Hà lão hiệp.
Mọi người đã ra khỏi Chiêu Anh Quán đi khảo sát hàng ngũ quân binh, trong
phòng chỉ còn lại Phi Hồng Yến và Hoa Mai.
Hồng Yến chú ý thấy hoa Mai cứ lăn lộn thở dài, trong lòng thấy lo ngại lắm.
Nàng hỏi:
- Hoa Mai... Chị có điều gì lo nghĩ lắm sao? Liệu em có giúp được chăng?
Hoa Mai ngước nhìn lên, nắm chặt lấy tay bạn. Ràn rụa nước mắt. Nàng biết
trong giờ phút đau khổ nàng chỉ có Hồng Yến là hiểu được lòng nàng...
Hoa mai nói qua tiếng nấc:
- Em. . . S ẽ . . . Không . . . B ao giờ trở lại . . . Phiên. . . Ngung nữa. . . Chị ơi ?
Phi Hồng Yến sửng sốt nhìn bạn, Không ngờ Hoa Mai lại khóc dễ dàng đến
thế Từ lâu rồi, tuy không nói ra nhưng Phi Hồng Yến thầm khen Hoa Mai rất kiên
quyết, lúc nào cũng vui tươi hớn hở như một cánh chim xanh giữa trời quang
đãng
Nào ngờ bên trong sự tươi trẻ kia lại chất chứa nổi lòng u ẩn? Nàng nhìn bạn
thương cảnl vô cùng.
Nàng đợi cho Hoa Mai dịu bớt xuống. Phi Hồng Yến hỏi:
- Sao vậy chị? Đã có điều gì phật ý chăng?
Hoa Mai thấy cần trút bớt nổi lòng sâu kín trong lòng, biết đâu Hồng Yến sẽ
sáng suốt hơn giải quyết giúp nàng.
Nàng thuật lại những điều khó xử và nỗi khổ tâm của mình hiện tại rồi tiếp:
- Bây giờ, không lý em trở lại Phiên Ngung Thành, để tạo thêm những điều
khó xử và nổi khổ tâm của mình và hai người?
Phi Hồng Yến lặng yên suy nghĩ. Nàng đã biết việc Lệ Hồng yêu Anh Kiệt từ
lúc chàng còn học ở Phiên Ngung và thầm ao ước cho hai người được thành hôn?
Nhiều lần thấy Anh Kiệt không hiểu được lòng Lệ Hồng, nàng định bảo qua
cho Anh Kiệt được biết.
Nàng mến cả hai người với tất cả tình bạn thiêng liêng.
Nhưng trước tình cảnh này, Hồng Yến cảm thấy thương sót Hoa Mai vô cùng?
Trong hai người dù sao cũng phải có một kẻ hi sinh, và Hoa Mai đã nhận làm
người đó .
Phi Hồng Yến thầm phục bạn nhưng thực tâm nàng cũng không biết nên
khuyên bảo nàng như thế nào?
Hoa Mai chợt nghĩ ra điều gì, lau khô nước mắt, vẻ mặt cương quyết vô cùng.
Nàng bảo Phi Hồng Yến:
- Em quyết xin nhị vị bá phụ cho ở lại Hạnh Hoa thôn này thì sẽ vẹn toàn cả.
Rồi mơ màng nàng tiếp:
- Em tin tưởng quân thù sẽ bị đánh đuổi ra khỏi nước ? Chừng đó em sẽ đi thật
xa, đi cho đến bao giờ Vũ huynh làm lễ thành hôn với Lệ Hồng thì em sẽ trở về.
Giữa lúc đó, Liêu Cốc đạo nhơn và Tiêu Hà lão hiệp trở vào phòng thănl bệnh của
Hoa Mai vì hai người định sẽ lên đường khi trời sụp tối.
Hoa Mai khẽ thưa:
- Công việc đánh đuổi quân Hán và tiêu diệt bè đảng Cù Thị sắp hoàn thành.
ở Phiên Ngung hào kiệt bốn phương rất nhiều, con xin phép nhị vị bá phụ được ở
lại Hạnh Hoa thôn này...
Tiêu Hà lão hiệp thấy nàng còn yếu và lời yêu cầu rất hữu lý nên đáp ngay:
- Được rồi con an tânl tịnh dưỡng và lắng đợi tin thành công.
Liêu Cốc đạo nhơn nhìn trong đôi mắt Hoa Mai hiểu được sự u uẩn trong lòng
nàng. Nhưng vốn thương cháu ông không tiện nói ra nên khẽ gật đầu bảo Hoa
Mai:
- Thúc phụ con nói rất phải? Đừng bận tâm cuộc chiến đấu ở Phiên Ngung
Thành. Chắc chắn quân ta sẽ toàn thắng. Điều tối cần là khi ta trở về đây con phải
thật hết bệnh và trở lại vui tươi như ngày xưa.
Hoa Mai nhìn Liêu Cốc đạo nhơn bồi hồi xúc động. Nàng cảm nhận được sự
yêu thương không bờ bến của bá phụ nàng.
Bên ngoài Chiêu Anh Quán bổng có tiếng ồn ào khiến mọi người đều kinh
ngạc. Một toán quân canh kéo vào quán, tìm chư vị lão hiệp báo tin không lành.
Liêu Cốc đạo nhơn nhìn thấy chúng xôn xao, cất tiếng hỏi:
- Chuyện gì thế?
- Thưa đạo nhơn? Cha con Tạ Liên Hồng, Tạ Liên Hoa đã thoát ngục và theo
tàn quân của Cù Lạc rồi.
Liêu cốc đạo nhơn bảo nhỏ vào tai Tiêu Hà:
- Bè lũ rã tan, chắc hắn về Phiên Ngung giúp sức với con ác phụ.
ông bảo quân canh:
- Các ngươi đừng xao động, tên hải tặc kia có thoát ra cũng chẳng làm gì được
đâu Hãy trở về đội ngũ và sẳn sàng lên đường.
Nhị vị lão hiệp vào trong quán để từ giã Hoa Mai.
Tiêu Hà dặn dò cháu:
- Thúc phụ để lại cho con ngàn quân sĩ? Việc phòng thủ Hạnh Hoa Thôn sẽ
không còn khó khăn như trước nữa vì bọn giặc bể đã bị tiêu diệt cả rồi. Nhưng con
chớ lơ đễnh không nên.
Hoa Mai gượng dậy nói:
- Con cầu chúc nhị vị bá phụ và toàn thể anh hùng hào kiệt thượng lộ bình an.
Đợi mọi người ra khỏi quán, nàng nắm lấy tay Phi Hồng Yến nói:
- Chắc chúng ta không còn có dịp gặp nhau nữa vì khi đại cuộc đã thành thì
em đã đi xa rồi. Nếu có thương em chị nên cố gắng giúp Vũ huynh và chị Lệ Hồng
sớnl được thành hôn. Được vậy lòng em thanh thản hơn.
Phi Hồng Yến ôm lấy Hoa Mai cảm động nghẹn ngào:
- Hoa Mai ? Hoa Mai ? . . .
Nhưng nàng không biết mình phải khuyên bạn như thế nào? Nếu vào ở địa vị
nàng, Hồng Yến cũng phải hành động như thế thôi.
Hoa Mai nói tiếp:
- Sau này, có gặp chị Lệ Hồng, Phi Hồng Yến nên khuyên chị ấy đừng bận
lòng về tôi nữa và nên bảo chị là tôi bao giờ cũng quý mến chị như xưa...
Lời nói của Hoa Mai rất thành thật càng làm cho Phi Hồng Yến thấy mến bạn
nhiều hơn.
Nàng hỏi:
- Hoa Mai định đi về đâu?
Hoa Mai mỉm cười bảo bạn:
- Em sẽ như cánh chim trời tung bay khắp hướng, nơi nào còn bất công, dân
mình còn đau khổ là có mặt em.
Phi Hồng Yến nhìn ra ngoài cổng rào thấy quân Hạnh Hoa Thôn đang rời khỏi
ngọn đồi trong bóng chiều sắp tắt.
Nàng đứng lên từ giã bạn:
- Bây giờ chúng ta phải rời nhau thôi vì đại cuộc chưa thành tựu. Tình cảm
của Hoa Mai thật khó xử; nếu em vào ở địa vị của Hoa Mai, thật em cũng không
biết mình phải làm thế nào? Em chỉ khuyên Hoa Mai một điều là nên bảo trọng lấy
thân trên những dặm đường dài . . .
Hoa Mai ràn rụa nước mắt nắm chặt lấy tay bạn thì thầm:
- Cám ơn Hồng Yến?
Hai người lặng nhìn nhau một lúc rồi chia tay. Phi Hồng Yến ra khỏi Chiêu
Anh Quán rồi giục ngựa xuống đồi, theo sát đoàn nghĩa quân đang tiến về phía
Phiên Ngung.

**Sơn Linh**

Tử chiến phiên ngung thành

**Hồi 12**

Tử Chiến ớ Phiên Ngung Thành

Sau khi truyền hịch và phái người đi Hạnh Hoa Thôn thông báo tin cho Liêu
Cốc đạo nhơn, Lữ Quốc Công bắt đầu tập luyện quân sĩ phương cách hãm thành
Phiên Ngung.
Quốc Công giao phó cho ba ngàn quân hộ thành của Đề Đốc trước kia vạch rõ
đường đi, nước bước trong hoàng thành và hoàng cung để quân sĩ biết những nơi
hiểm yếu mà tấn công quân Hán.
Tiểu Lý Bá, Anh Kiệt, Lệ Hồng như những bóng ma ra vào hoàng thành như
chỗ không người để liên lạc với các tổ chức bên trong.
Dân chúng Phiên Ngung Thành ngấm ngầm giúp đỡ nghĩa quân về mọi
phương diện nhất là khí giới và lương thực.
Tiểu Lý Bá bí mật điều động một số nghĩa quân vào thành để tiện việc "Nội
công ngoại kích" và khuyến khích dân chúng đào hầm trú ẩn và tổ chức cách điều
động nghĩa quân thật vẹn toàn. Trong số nghĩa quân đó phần lớn là quân hộ thành
trước kia nên họ dễ len lõi trong dân chúng mà trở về ẩn náu trong gia đình.
Quân Hán dưới quyền điều khiển của An Quốc Thiếu Quý hình như nghe
phong phanh được công cuộc tổ chức đó nên canh phòng rất nghiêm mật và dò xét
gắt gao hơn.
Chúng bắt được một nghĩa quân nào là tra khảo cho tới chết, hy vọng sẽ tìm
được nơi trú ẩn của Thái Tử Kiến Đức và biết được ngày khởi nghĩa của dân
chúng.
Nhưng quân Hán chỉ hoài công vì nghĩa quân toàn là những kẻ khinh thường
cái chết.
Bắt được họ nên giết ngay đi đừng hòng khảo tra vô ích.
Họ chỉ lấy cái chết oanh liệt để trả lời cho quân cướp nước thôi.
Sự đoe dọa âm thầm của nghĩa quân và lòng hi sinh vô bờ bến của họ làm cho
quân Hán sục sôi cơn giận, chúng điên cuồng chém giết những tội nhân và mặc
tình đốt phá làng mạc, hãm hiếp gái tơ, gây thêm lòng cừu hận của nghĩa quân và
dân chúng.
Tuy nhiên họ nhẫn nhục chờ lệnh của Lữ Quốc Công để cho đại cuộc chóng
thành
Lữ Quốc Công hiểu rõ lòng dân nên ráo riết luyện tập quân sĩ. Càng đến gần
ngày ước hẹn với Liêu Cốc đại nhơn và Huyền Châu đạo sĩ, ông càng lo lắng hơn,
có nhiều đêm ông thức suốt sáng để bàn định kế hoạch với các tướng l~nh và chư
vị hiệp sĩ trong phái Hạnh Hoa. Lòng trung trực của Lữ Quốc Công làm cho Thái
Tử Kiến Đức rất đẹp dạ và Thái Tử cũng tỏ cố gắng để xứng đáng với sự tin tưởng
của dân chúng và ba quân. Nhưng một sáng kia, Huyền Châu đạo sĩ trở về thôn
Cao đồng, xác xơ, thảm hại...
ông bị thương nơi tay khá nặng, máu ra hơi nhiều nên vừa về đến ngôi miếu
cổ là ngã xuống ngựa.
Thái Tử Kiến Đức, Lữ Quốc Công và toàn thể anh hùng hào kiệt đều sửng sốt
lo đỡ người vào trong.
Lữ Quốc Công thầm đoán có việc chẳng lành bên bờ Nam Hải nên thúc giục
lương y cấp cứu cho người.
Một lúc sau, Huyền Châu tỉnh lại nhìn Thái Tử nói phều phào:
- Xin... Thái Tử... Tha tội... Vì sơ ý... Nên bị phục binh của Phi Hồng Xà...
Các tùy tướng đều vong mạng...
Thái Tử Kiến đức quỳ xuống bên người nói nhỏ:
- Đạo nhơn nên tịnh dưỡng đã?
Huyền Châu lắc đầu tiếp:
- Xin thái tử cho hạ thần được nói... Vì thần không sống được đâu...
Huyền Châu quằn quại đau đớn khiến toàn mọi người đều chua sót.
Thái Tử Kiến Đức quay nhìn vị lương y thấy người lắc đầu tuyệt vọng.
Huyền Châu phều phào tiếp:
- Phi Hồng Xà kéo đại binh.. đánh phá... Doanh trại... Lãnh binh Kỳ Vệ...
Tưởng lầm triều đình còn tin tưởng mình... Kỳ Vệ không đề phòng, nên bị chúng
đánh thình lình Quân sĩ bị tàn sát... Rất nhiều. Kỳ Vệ chết giữa vòng vây.
Thái Tử Kiến Đức nhìn Huyền Châu hỏi:
- Thế sao đại nhân thọ nạn?
Huyền Châu cố gắng đáp:
- Hạ thần không biết trước được việc đó nên cùng tùy tướng đến nơi... đóng
binh của Kỳ Vệ... Phi Hồng Xà cho phục binh khắp khu rừng. Chúng thần vừa ra
khỏi mé rừng thì quân triều trùng điệp bủa vây.
Hạ thần và các tùy tướng cố sức chống trả nhưng chúng quá đông, các tùy
tướng tử trận lần hồi. Hạ thần bị thương nặng nhưng thoát khỏi vòng vây vào
rừng... Và gặp một bộ tướng của Lãnh binh Kỳ Vệ bị trọng thương nằm bên bờ
suối Trước khi chết, hắn nói rõ tình hình... Thần có sức về được đến đây.
Huyền Châu đạo sĩ nói xong, nằm lã người, thở dốc, khuôn mặt tái dần đi.
Mọi người lo sợ nhìn ông. Thái Tử Kiến Đức đỡ đầu đạo nhân để dựa vào
mình và khẽ gọi:
Đạo nhân? Đạo nhân?
Huyền Châu đạo sĩ mở mắt nhìn Thái Tử, miệng nở một nụ cười héo hắt:
Thái Tử... Chớ bận tâm vì hạ thần. Hãy lo cho đại cuộc trước đã.
Đạo nhân lại quằn quại, vết thương bật máu trào lênh láng trên mặt Thái Tử.
Thái Tử thương cảm vô cùng, nhìn vị lương y như cầu khẩn người cứu giúp.
Lương y vội vàng ôm xác Huyền Châu lên chuẩn mạch rồi lắc đầu tuyệt vọng.
Đạo nhân đã chết hẳn rồi, đôi mắt ông nhắm nghiền lại, khuôn mặt tươi tỉnh
như còn sống.
Thái Tử Kiến Đức, Lữ Quốc Công và toàn thể anh hùng hào kiệt quá xúc
động, đứng ngay người nhìn xác Huyền Châu.
Chưa ra quân mà đã thấy điềm bất thường? Ai nấy đều bùi ngùi trong dạ. Lữ
Quốc Công truyền cho Hà Thiệu lo việc tống táng cho đạo nhơn.
Buổi chiều, thôn Cao Đồng chìm trong màu ảm đạm thê lương, vạn vật như để
tang cho kẻ tu hành đã đền xong nợ nước.
Riêng Lữ Quốc Công không được yên tâm.
Đúng theo kế hoạch, ông trông cậy lớn phần lớn vào đại quân của Lãnh binh
Kỳ Vệ, bây giờ đoàn quân ấy đã rã tan. Thế giặc càng thêm hùng mạnh, sớnl muộn
gì ĐÔ Thống Phi Hồng Xà cũng kéo quân về đến. Nếu không khéo, nghĩa quân bị
đánh dồn ép hai mặt có thể bại trận.
Quốc Công gọi Tiểu Lý Bá, Anh Kiệt và Lệ Hồng vào nghị bàn kế trận. Chính
Tiểu Lý Bá cũng đã lo ngại điều đó, nên khi nghe Lữ Quốc Công nhắc đến, chàng
nói ngay.
- Bẩm Quốc Công chỉ còn một ngày nữa là đến ngày hẹn ước với các lão hiệp,
thế nào chúng ta cũng phải tấn công vào Phiên Ngung. Nếu sợ đại quân của ĐÔ
Thống Phi Hồng Xà về bất thình lình cháu xin dâng một kế:
Lữ Quốc Công nhìn Tiểu Lý Bá nói:
- Cháu định dùng kế "Phục binh" chăng?
- Dạ không, nếu phục binh tất nhiên phải phân chia binh tướng, sức công hãm
Phiên Ngưng sẽ suy giảm đi, mật kế của cháu không phải tốn hao gì cả.
Lữ Quốc Công, Anh Kiệt và Lệ Hồng đều chăm chú nhìn Tiểu Lý Bá, lộ vẻ
không hiểu.
Tiếu Lý Bá lấy trong áo ra một phong thư bằng giấy hoa tiện trao cho mọi
người xem rồi nói:
- Đây là bức thư của Cù Thị gởi cho An Quốc Thiếu Quý mà cháu đã nhờ
Thái giám Hồ Ly lấy trộm:
Mọi người sửng sốt nhìn chàng, không hiểu Tiểu Lý Bá định dùng kế gì.
Tiểu Lý bá tiếp lời:
- Cháu đã nghiền ngẫm nhiều đêm, bắt chước được nét chữ của Cù Thị, trước
đây cháu dự định phá phách quân Hán cho bỏ ghét nhưng không ngờ lại có dịp
dùng đến.
Lữ Quốc Công chợt hiểu
- Con muốn mượn lệnh Cù thị buộc Phi Hồng Xà dừng binh lại phải không?
Ai đủ tài đảm nhiệm việc đó?
- Quốc Công chứ ai, Cù thị cậy thế quân Hán và bỏ đội hộ thành, Phi Hồng Xà
không hay biết. Bây giờ tương kế tựu kế, chúng ta giao bức thư cho Phó Đề Đốc
hộ thành. ông sẽ dẫn đầu toán quân mặc sắc phục triều đình đi theo chắc chắn là
Phi Hồng Xà sẽ không nghi ngờ:
Lữ Quốc Công gật đầu bằng lòng, nhưng Anh Kiệt lại hỏi:
- Đại Huynh định lẽ nào? Chúng ta đưa Phi Hồng Xà vào hiểm địa hay chỉ làm
sai hướng tiến binh của hắn? Tiểu Lý Bá đáp:
- Việc đó còn tùy cơ ứng biến? Vũ huynh hãy truyền quân dọ thám kỷ càng,
nếu quân Phi Hồng Xà đến đây trước ngày đánh chiếm Phiên Ngung thì ta phải
đưa chúng vào hiểm địa để tiêu diệt... Nhớ dặn kỹ quân dọ thám, đừng để chúng
đến sài thôn Cao Đồng mới báo tin thì ta khó bề trở tay kịp.
Anh Kiệt đi rồi, trong gian phòng chỉ còn lại ba người. Cùng một lúc, tự dưng
Lữ Quốc Công, Lệ Hồng và Tiểu Lý Bá đều nghĩ đến Phi Hồng Yến.
Thật là khó xử cho Lữ Quốc Công trong tình thế hiện tại.
Ai cũng biết Phi Hồng Yến tận tình giúp đỡ nghĩa quân từ bao năm rồi.
Nàng ngấm ngầm chống lại cha để lo cứu nước.
Nhưng đến lúc nghĩa quân tiêu diệt quân binh Phi Hồng Xà, tất nhiên không
thể dung tha cho người đã bao năm gây tang tóc thê lương cho dân chúng trong
nươc .
Phi Hồng Xà thật đáng tội chết, nhưng nghĩ tình Phi Hồng Yến ai lại không
xót xa... Dù sao tình cha con vẫn nặng, Phi Hồng Yến đâu phải khổ lòng khi hay
tin cha chết về tay các bạn của nàng, những người mà nàng rất nể phục, mến yêu...
Ai sẽ làm việc đó? Ai sẽ giao đấu với Phi Hồng Xà? Ai sẽ giết cha Phi Hồng
Yến?
Thật là khó nghĩ. Toàn thể các hiệp sĩ và nghĩa quân đều mến thương nàng.
Họ thường ví nàng như một đám hoa sen trong một đám bùn nhơ.
Lệ Hồng là người khổ sở hơn hết. Dù Phi Hồng Xà đã cố tình giúp Cù Thị giết
cha nàng nhưng trước cảnh tình này nàng tự hỏi. Mình có nên trả thù cha? Nàng
đã thấy rõ nổi khổ đau của Phi Hồng Yến khi hay tin cha mình vong mạng trong
ngục hình. Hồng Yến đã đau đớn nhiều lắm rồi nhưng lỡ sinh làm con kẻ bán nước
hại dân, nàng biết làm sao?
Thù cha vẫn canh cánh bên lòng, nhưng Lệ Hồng vẫn không quên được hình
ảnh của Phi Hồng Yến gục đầu trước linh cẩu của cha nàng, dưới hầm miếu Long
Vương.
Lữ Quốc Công bỗng nói:
- Đã đến lúc Phi Hồng Xà phải đền tội. Việc đó đã hẳn rồi, nhưng ta vẫn thấy
xót xa cho Phi Hồng Yến thật không biết xử trí làm sao cho ổn.
Tiểu Lý Bá cũng nói:
- Việc này thuộc quyền định đoạt của Thái Tử và Quốc Công nhưng cháu chỉ
xin một điều: Dù sự định đoạt có thế nào đi nữa, cũng xin Quốc Công nghĩa tình
Phi Hồng Yến cô nương đôi chút.
Nàng giúp ta rất nhiều và sự thành tựu của đại cuộc một phần lớn là công khó
của nàng.
Lữ Quốc Công cúi xuống nói nhỏ:
- Ta cũng biết điều đó, nhưng ta phải hành động thế nào đây khi muôn dân đều
căm hờn Phi Hồng Xà đến tột độ.
Hắn đã làm tan nát bao gia đình, giúp giáo cho quân giặc tàn sát đồng bào để
gây quyền thế.
Ngừng lại một phút, Lữ Quốc Công tiếp:
- Khổ nổi Phi Hồng Yến là con ruột của kẻ tàn bạo kia. Ta đã suy nghĩ nhiều
lắm rồi con ạ, nhưng vẫn chưa biết phải hành động ra sao.
Lữ Quốc Công ngừng nói, gian phòng im lặng nặng nề.
Ngoài kia, bóng đêm đã tràn xuống đồi. Trên chùa, sư Lý Biểu đã ngưng tiếng
mõ chuông.
Từ bên ngoài, Thái Tử Kiều Đức cùng các tùy tướng bước vào phòng làm
ngưng ngang sự suy tưởng của mọi người.
Lữ Gia đứng bên nhường chỗ cho Thái Tử giữa lúc toàn thể anh hùng hào kiệt
ngồi xuống quây quần trong gian phòng. Họ cùng bàn lần cuối cùng, kế hoạch tấn
công vào Phiên Ngưng, vì ngày mai đã đến kỳ hẹn ước.
Quốc Công, Tiểu Lý Bá, Lệ Hồng không đá động gì đến những điều lo nghĩ
vừa rồi về trường hơp Phi Hồng Yến.
Cả ba đều không muốn tướng sĩ băn khoăn trước khi ra trận.
Thương mến Phi Hồng Yến đã đành nhưng phải lo cho đại cuộc trước đã?
Tiểu Lý Bá thay lời Lữ Quốc Công trình với Thái Tử kế hoạch chận đứng lại quân
của ĐÔ Thống Phi Hồng Xà khiến Thái Tử rất vừa lòng.
Phó Đề Đốc hộ thành trước kia, rất căm thù Phi Hồng Xà nên hăng hái nhận
lấy trách nhiệm. Tiểu Lý Bá liền thảo nhanh hai bức thư, đúng theo nét chữ của Cù
Thái Hậu, trao cho Phó Đề Đốc rồi dặn dò.
- Xin Phó Đề Đốc nhớ kỹ, đây là hai bức thư mà tiểu tướng viết sẳn cho hai
trường hơp. Nếu quân ta đã chiếm được Phiên Ngung Thành, Phi Hồng Xà mới về
đến Phó Đề Đốc trao phong thư này dẫn hắn vào hoàng cung.
Chúng ta bắt sống hắn luôn thể? Trái lại nếu sáng mai hắn về đến đây. Đề Đốc
trao bức thư kia đưa hắn vào rừng Cao Đồng đóng quân, ta sẽ diệt hắn sau.
Phó Đề Đốc nhận thư cúi chào Thái Tử và Quốc Công đi.
Thái Tử Kiến Đức bỗng hỏi:
- Đêm nay đã đúng kỳ hẹn tấn công vào hoàn thành chẳng hay lão quan và chư
vị hiệp sĩ đã sắp đặt mọi kế hoạch xong chưa? Lữ Quốc Công đáp:
- Tâu Thái Tử, mọi việc đều sẳn sàng; nghĩa quân đã len lỏi vào thành khá
nhiều rồi
Đúng theo kế hoạch, chúng ta sẽ khởi cuộc phá thành vào giờ Tý đêm nay.
ông quay lại bảo Tiểu Lý Bá, Anh Kiệt, Lệ Hồng:
- Các con nên trở vào hoàng thành đi. Trận thế bên trong ta trông cậy vào tài
lực của các con. Cứ thấy ba mũi tên bay thẳng vào nóc hoàng cung là khởi đầu
trận đánh
Tiểu Lý Bá và hai bạn đứng lên nói:
- Xin y lệnh Quốc Công.
Cả ba cúi chào Thái Tử và chư vị anh hùng hào kiệt ra cổng giục ngựa đi
ngay.
Lữ Quốc Công bàn với Thái Tử lần chót cách điều động quân sĩ để sáng hôm
sau lên đường... Gom góp tất cả lực lượng, đoàn hùng binh chỉ có trên hai vạn
người. Lực lượng tương đồng với quân Hán trong thành.
Nhưng nghĩa quân rất được lòng dân, nên khi bắt đầu trận đánh, chắc chắn
quân số sẽ tăng thêm, tuy Ô hơp nhưng họ đều quyết tử chiến chống quân xâm
lược
Đại quân của Lữ Quốc Công đã kéo đi rồi. Thôn Cao Đồng chìm im lặng trở
lại trong cảnh tịnh mịch ngày xưa.
Sư Lý Biểu trở vào Cổ Am quỳ trước Phật Đài.
Hà Thiệu cũng theo đoàn nghĩa quân đi giúp nước.
Đã xa lắm rồi thời oanh liệt của buổi thiếu thời. Sư Lý Biểu quy y cửa Phật là
tìm lấy sự thảnh thơi của một tâm hồn nhiều sóng gió.
ông không muốn nhìn thấy cảnh giết chóc lẫn nhau nhưng ông cũng không
cho những người vì dân vì nước đi chém giết quân thù mà sai lầm.
Còn kẻ cướp nước ngoài, ác độc tàn hại đồng bào thì làm sao bó tay đứng nhìn
cho được.
Nếu một ngày kia, lỡ ra cả đoàn nghĩa quân hùng hậu đều bị tiêu diệt, Sư Lý
Biểu biết mình không thể ngồi yên nhìn quân thù dày xéo lên đất nước.
Một đứa con nuôi và hai người học trò riêng của ông: Tiểu Lý Bá, Hà Minh,
Hà Thiệu đều đã lăn thân vào bãi chiến, giành lấy sự sống còn cho đất nước, ông
cũng biết việc đó trái với lời khuyên của Đức Phật, chỉ muốn loài người sống
trong cảnh an lạc thái bình, nhưng biết làm sao?
Giữa lúc sư cụ quỳ trước Phật thì Phó Đề đốc hộ thành đã kéo quân rời thôn
Cao Đồng đến ven rừng, cạnh con đường ra bể Nam Hải.
Phó Đề Đốc sốt ruột vô cùng. Giữa lúc các tướng lãnh, chư vị anh hùng hào
kiệt đánh phá Phiên Ngung Thành, tiếng quân reo vang trời dậy đất mà ông lại ở
đây, đón chờ tên phản loạn Phi Hồng Xà.
Nhưng suy nghĩ cho kỹ, ông thấy làm sao tiêu diệt được quân thù là đủ, không
chính tay chém giết quân thù thì đã có các bạn của ông.
Toán hộ thành đã đến ven rừng.
Phó Đề Đốc truyền quân sĩ hạ trại để chờ tin quân dọ thám.
Hai tên dọ thám vâng lệnh Anh Kiệt đã đến ven rừng ngay đêm hôm qua, cho
đến sáng nay chúng không hề dám xao lãng chút nào. Chúng nằm trên ngọn cây,
mặt nhìn về phía bờ biển.
Chúng bỗng thấy toán quân Phó Đề Đốc kéo đến đóng tại ven rừng thì ngạc
nhiên lắm.
Đại quân đâu không thấy mà chỉ có hơn hai trănl người làm sao đương đầu với
đại quân Phi Hồng Xà?
Nhưng thấy là việc cơ mật, chúng không dám nghĩ thêm.
Mặt trời đã lên cao, ánh nắng gay gắt đổ xuống cánh rừng khô cằn xơ xác
Bổng bọn dọ thám ngồi nhỏm dậy. Chúng chăm chú nhìn đám bụi mù bốc lên
bên kia dãy núi mà đoán thầm là đại quân của ĐÔ Thống Phi Hồng Xà đã trở về.
Chúng tuột dần xuống đất rồi lên ngựa chạy thẳng đến nơi đóng quân Phó Đề
Đốc, báo tin:
- Bẩm... Tướng quân... đại quân Phi Hồng Xà đã đến.
Phó đề đốc hạ lệnh cho quân sĩ lên ngựa rồi bảo hai tên dọ thám:
- Chúng bây cấp tốc về Phiên Ngung báo tin này cho Lữ Quốc Công, ta cố giữ
chúng ở khu rừng này đến chừng nào hay chừng nấy.
Bọn dọ thám đi rồi, Phó đề đốc giục ngựa đi trước kế toán bộ quân hộ thành đi
sau, đại quân Phi Hồng Xà mỗi lúc một gần hơn.
Phó Đề Đốc bắt đầu hồi hộp. Lỡ ra quân giặc biết được việc Cù Thị thay đổi
quân hộ thành thì chính ông giờ đây đem thân vào miệng cọp.
Tuy nhiên, Phó Đề Đốc vẫn bình t~nh dẫn quân sĩ tiến tới.
Đằng kia đội quân của Phi Hồng Xà đã nhìn thấy toán quân lạ vừa rời khỏi
khu rừng.
Chúng liền phân tán ra, bủa vây tứ phía. Tiếng chân ngựa rầm rập, phá tan sự
tịch mịch buổi trưa rừng.
ĐÔ thống Phi Hồng Xà từ trung quân, giục ngựa lướt tới nhìn thấy lá cờ lệnh
của toán hộ thành thì hét quân sĩ:
- Quân bây? Coi chừng lầnl bắn quân ta đó ?
Phó Đề Đốc hộ thành nhìn thấy đội tiền binh Phi Hồng Xà giáp trận, trong
lòng hơi nao núng nhưng đã lỡ "Phóng lao rồi phải theo lao" nên ông giữ vẻ bình
t~nh thúc quân tiến tới.
Chừng nghe tiếng thét của Phi Hồng Xà, Phó Đề Đốc hộ thành mới đỡ lo. ông
đến trước mặt viên thượng tướng của Cù Thị, liền nhảy xuống ngựa cúi chào:
- Kính chào quan ĐÔ Thống.
Phi Hồng Xà nhìn Phó đề đốc, có ý dò xét. Một lúc hắn hỏi:
Có chuyện gì Phó Đề Đốc đến đón ta ở đây ?
Phó Đề Đốc tin là Phi Hồng Xà chưa hay biết gì hết nên lấy phong thư của
Tiểu Lý Bá dâng lên.
Bẩm quan ĐÔ Thống? Có thư của Cù Thái Hậu.
Phi Hồng Xà lộ vẻ kinh ngạc. Tại sao Cù Thái Hậu không đợi người về hoàng
cung bàn chuyện, lại cho đội hộ thành đi đón giữa đường? Có điều gì bí ẩn ở đây
chăng?
Thấy thái độ của Phi Hồng Xà, Phó Đề Đốc vội nói để phá tan sự nghi ngờ
trong lòng hắn:
- Có việc hệ trọng nên Thái Hậu truyền tiểu tướng đi ngay ra bờ Nam Hải.
May mắn lại gặp quan ĐÔ Thống ở đây.
Phi Hồng Xà không đáp, mở thư ra đọc. Rõ ràng là nét chữ của Cù Thái Hậu
nên hắn không nghi ngờ gì nữa.
Thư rằng:
Phi ĐÔ Thống,
Triều đình biến loạn, Lữ Gia tạo phản, hơp quân với phái võ Hạnh Hoa,
truyền hịch trong dân chúng kêu gọi lật đỗ đức vua, Phù Kiế Hn Đức, ta mượn quân
Hán lùng bắt hắn và Cù Lạc đã kéo quân đến hạnh Hoa Thôn.
Mới đây, có tin quân phản loạn sẽ đánh phá hoàng thành trong vài ngày sắp
tới
Đội dọ thám đã dọ biết đươc đường tiến quân của chúng nên ta đã sẳn sàng
đối phó.
Đươc tin này, ĐÔ thống hãy cấp tốc rời Nam Hải về ngay và theo Phó đồ đốc
hộ thành đem quân mai phục tại thôn Cao Đồng để đón chờ quân phản loạn.
Hãy chận chúng lại trước khi chúng tiến đến hoàng thành. Ta sẽ cho quân đến
tiếp ứng sau.
Mấy lời cần hp. ĐÔ thống khá tuân theo .
Thái Hậu đương triều.
Cù Thị
Phi Hồng Xà xem xong bức thư có vẻ phân vân, hỏi Phó Đề Đốc:
- Tướng quân nói rõ cho ta biết. Tướng Cù Lạc vây đánh Hạnh Hoa Thôn thì
làm sao binh của chúng ta đến đây được?
Phó đề đốc lúng túng không biết nên nói thế nào vì Lý Tiểu Bá không dặn dò,
nhưng là người sáng trí, ông đáp ngay:
- Bẩm quan ĐÔ thống, theo lời quân dọ thám thì bè đảng Đề Đốc Hoàng Quốc
Kính gặp lúc Lữ Gia truyền hịch, đã huy động toàn lực hưởng ứng theo và toan
đánh phá hoàng thành.
Phi Hồng Xà bỗng cất tiếng cười khanh khách khiến Phó Đề Đốc kinh hãi
nhìn lên. Hắn đã biết rõ sự thật rồi ư? Phi Hồng Xà vụt nín lặng bảo Phó Đề đốc:
- Thái Hậu quá lo xa. . . Xá gì phường nhãi nhép theo chân con Lệ Hồng mà
phòng lo ngại.
Nhưng được rồi, Thái Hậu có lời dạy, tức nhiên ta phải nghe theo.
Rồi như say sưa với chiến công vừa qua, Phi Hồng Xà tiếp:
- Cả đoàn Hùng Binh của Lãnh Binh Kỳ Vệ còn không có nghĩa gì đối với ta,
huống chi một toán quân Ô hơp.
Phó Đề Đốc hộ thành thở ra khoan khoái. Việc khó khăn đầu tiên đã lướt qua.
Phi Hồng Xà truyền lệnh cho quân sĩ đổi hướng thẳng tới thôn Cao đồng.
Quân triều quá mệt mõi sau nhiều trận giao tranh và vừa rồi lại trải qua một
chặng đường dài, nên kéo đi một cách uể oải.
Đêm qua, chúng đã nghĩ đến ngày xum họp với gia đình vợ con, mà bây giờ...
Mọi việc đã đổi khác. Tuy không dám thốt ra lời nào, nhưng trong lòng họ đều
chán nản.
Phó Đề Đốc dẫn toán quân hộ thành đi trước, đưa đường cho đại quân Phi
Hồng Xà qua rừng để lên đồi rồi xuống thung lũng, đến địa điểm mà Tiểu Lý Bá
đã dặn dò. Phó Đề Đốc quay ngựa đến trung quân, thưa với Phi Hồng Xà:
- Bẩm quan ĐÔ thống? Đã đến nơi rồi? Phi Hồng Xà là một thượng tướng từng
quen trận mạc nên nhìn qua địa thế, cau mày hỏi Phó Đề Đốc:
- Tướng quân đã từng cầnl binh ra trận, sao lại chọn nơi hiểm địa để đóng
quân? Trên đồi kia có nhiều lợi thế hơn mới đúng là nơi chúng ta hạ trại.
Phó đề đốc kinh sợ tài thao lược của Phi Hồng Xà nhưng cứng cỏi đáp. ĐÔ
thống chưa rõ tình thế nên nói vậy, đây nè... ông chỉ con đường chẹt đi vòng qua
trên đồi rồi tiếp:
- Con đường kia là nơi quân phản loạn sẽ đi qua, nếu chúng ta đóng binh trên
đồi: Doanh trại, cờ xí rơp trời, làm sao chúng dám héo lánh tới. Không khéo chúng
đổ sang nẻo khác, bất thình lình đánh vào Phiên Ngung, Thái Hậu sẽ quở trách
chúng ta ?
Phi Hồng Xà thấy lời phân trần hữu lý nên im lặng. Nghĩ cho kỹ đối với đoàn
quân Ô hơp kia thì có nghĩa gì mà ông phòng ngại.
Tuy nhiên, muốn vững lòng hơn, ông phái một toán lên quân lên đóng trên đồi
phòng khi bị đánh úp.
Phi Hồng Xà lại truyền quân sĩ hạ trại dưới thung lũng và không được làm
huyên náo, cố giữ sự yên lặng để chờ quân giặc đến.
Phó đề đốc hoàn thành xong xứ mạng của Tiểu Lý Bá giao phó thì vui sướng
lắm, song trong lòng vẫn phập phồng không biết bị bại lộ lúc nào?
Phó Đề Đốc chỉ mong mỏi nội đêm nay, nghĩa quân chiếm được Phiên Ngung
thành mà trở về đây, chờ tình trạng này sợ khó kéo dài được.
Mặt trời đã xế bóng, ánh nắng bớt gay gắt, nhưng khắp nơi vẫn còn nóng bức.
Quân binh của Phi Hồng Xà mệt mỏi nằm ngã nghiêng dưới cỏ, bực bội vì
không được cử động dưới sức nóng của mặt trời.
Bổng từ đâu tiếng chuông chùa ngân lên trên đồi cây, khiến quân sĩ đều bàng
hoàng ngơ ngác.
Phi Hồng Xà đang ngủ, chợt thức giấc vì tiếng chuông vang trên đồi. Hắn vụt
ngồi dậy, lẩm bẩm:
- A? Ta nhớ ra rồi? Thôn Cao đồng là nơi trụ trì của sư Lý Biểu, một tên trong
phái võ Hạnh Hoa. Ta phải diệt trừ hắn để trừ hậu hoạn.
Riêng.Phó Đề Đốc hộ thành, khi nghe tiếng chuông ngân và nhìn thấy thấy độ
của Phi Hồng Xà thì lo ngại vô cùng.
Sư Lý Biểu sợ khó thoát cơn nguy, làm thế nào bây giờ? Phó Đề Đốc thầm
trách Tiểu Lý Bá chọn địa điểm dụ quân triều mà không nghĩ đến nhà sư.
Đúng với sự lo ngại của Phó Đề Đốc, Phi Hồng Xà mặc áo giáp lên ngựa,
truyền một đội quân theo.
Phó Đề Đốc kinh hoảng, vội chạy đến bên chân ngựa, cố giữ Phi Hồng Xà lại.
- Bẩm ĐÔ Thống, ngài đi đâu?
Phi Hồng Xà đáp:
- Ta tìm bắt một tên trong phái Hạnh Hoa, hắn đang trụ trì tại đây.
Phó Đề Đốc ra vẻ sợ sệt nói:
- Trời? ĐÔ thống đi rồi quân phản loạn đến đây mới liệu sao ? Huống chi kẻ kia
đã chọn lấy đường tu.
Phi Hồng Xà quát lớn:
- Nhà ngươi lui ra, ta sẽ về ngay đừng làm rộn.
Hắn nói xong, giục ngựa lên đồi, đội quân hắn vội vã đuổi theo.
Phó đề đốc ngây người, chết điếng trong lòng. Giờ phút này ông chỉ hy vọng
đội nghĩa quân trở về . . .
Sau hồi chuông cầu nguyện cho công cuộc cứu nước của toàn dân chóng được
thành, Sư Lý Biểu trở vào phương trượng, ngồi than thiền nhập định.
Bổng ông nghe xa xa tiếng vó câu rộn rịp lên sườn đồi, lạc ngựa rất lạ, chắc
chắn không phải lạc ngựa của nghĩa quân.
Chúng là ai? Từ nơi nào lại? Và định làm gì?
Nhà sư vụt nhớ đến việc Phó Đề Đốc chặn đường đại quân Phi Hồng Xà.
Phút chốc, ông nhận thấy ngay sự sơ hở của mình. Tiếng chuông vang động
núi đồi sẽ đưa đường dẫn lối chúng đến đây.
Đoàn người ngựa đã lên đến đỉnh đồi và bước lần vào sân Cổ Am. Đúng là
quân triều, không còn nghi ngờ gì nữa, Sư Lý Biểu nhủ thầnl như vậy.
Tuy nhiên trong lòng ông vẫn thanh thản như thường. Dù cho hàng vạn binh
mã tấn công vào chùa, ông cũng xem thường vì đối với ông, cõi trần là cõi tạm.
ông nghĩ thầm:
- Phi Hồng Xà đến đây cốt là để hại ta. Hắn biết ta là sư huynh của Hoàng
Quốc Kính, người trong phái võ Hạnh Hoa thôn.
xưa kia, sư Lý Biểu là một lão hiệp phi thường, tài nghệ xuất chúng, là thầu
của Hà Minh, Tiểu Lý Bá, Hà Thiệu. ông nào đâu phải kẻ tầm thường, nhưng ông
đã chán ngán cảnh chém giết lẫn nhau, không muốn can dự vào việc đời nữa, mới
quy y cửa Phật.
Bây giờ, quân giặc tràn đến đây, làm náo động Phật đài, trong lòng ông phân
vân, không biết nên chống trả lại chúng Hay ngồi im đểmặc chúng hoành hoành?
Phi Hồng Xà đã vào đến mái hiên chùa và truyền quân sĩ lục xét khắp nơi. Sư
Lý Biểu vẫn thản nhiên ngồi im như pho tượng, đôi mắt nhắm nghiền nhưng tai
vẫn nghe từng tiếng động chung quanh mình.
Phương Hồng Xà vào đến phương trượng nhìn lên bệ thờ thấy một tượng Phật
to lớn đang nghiêm nghị nhì, hắn lo sợ bâng quơ.
Hắn bỗng nhìn thấy sư Lý Biểu ngồi tham thiền dưới chân tượng liền tuốt
ki ếm ra . . .
Một giọng nói trầm trầm bỗng cất lên:
- Xin mời ĐÔ Thống ngồi...
Phi Hồng Xà giật mình nhìn dáo dác, quân sĩ đều tuốt kiếm bước tới phòng bất
trắc
Tiếng nói lại cất lên:
- ĐÔ thống tới đây có việc chi? Sao người giận giữ thế kia?
Bấy giờ Phi Hồng Xà mới biết là sư cụ Lý Biểu đã hỏi hắn.
Hắn bước tới, quát to lên:
- Nhà sư biết điều đừng chống cự, hãy để cho quân sĩ bắt trói đi...
Sư Lý Biểu từ từ mở mắt, cau mày hỏi:
- Chẳng hay vì lẽ gì quan ĐÔ thống bắt kẻ tu hành này?
Phi Hồng Xà im lặng, lúng túng. Một người không làm nên tội gì hết, không
lý lại bắt giết đi? Dù hắn có là bè đảng của phái Hạnh Hoa, nhưng lấy gì làm bằng
Phi Hồng Xà quát lên:
- Thôi? Không được nhiều lời nữa? Phái võ Hạnh Hoa Thôn tạo phản, ta được
lệnh triều đình tìm bắt hết bè lũ chúng bây.
Sư Lý Biểu không động đậy, khẽ đáp:
- Đường về Hạnh Hoa thôn xa diệu vợi, bần đạo nào hay biết điều chi. Vả
chăng bần đạo đã xuất gia đầu Phật, làm sao biết được hồng trần. Bây giờ bị ĐÔ
thống bắt giết đi, chẳng phải là oan lắm ru? Phi Hồng Xà nghĩ ngợi và cảm thấy
lulullg lời kia rất xác đáng. Song lànl thế nào tin tưởng được bọn Hạnh Hoa Thôn?
Thà cứ giết hắn đi để khỏi bận nghĩ sau này.
Phi Hồng Xà quay lại truyền quân sĩ:
- Bây đâu? Bắt trói hắn lại cho ta!
Bọn thủ hạ vừa túa vào thì sư Lý Biểu khoát tay thét lớn:
- Lui ra?
Đôi mắt ông trợn trừng lên khiến quân sĩ Phi Hồng Xà khiếp đảm, cúi đầu.
Không hiểu sức mạnh huyền bí nào đã thắng chúng.
Sư Lý Biểu lắc đầu bảo Phi Hồng Xà:
- Bần đạo đã hết lời mà ĐÔ Thống vẫn nằng nặc muốn giết bần đạo, một kẻ tu
hành khổ hạnh, đã tuân theo pháp giới. Thật là đáng tiếc. Trong tình thế nà, bần
đạo không biết phải nói sao ? Chống trả lại quan ĐÔ Thống? Làm sao tránh khỏi
cảnh máu đổ thịt rơi. Quân binh thiệt mạng, mà ngồi yên để cho quan ĐÔ Thống
hành động thì cũng tội lỗi vô cùng.
Bây giờ chỉ còn một giải pháp này. Bần đạo xin cùng ĐÔ Thống đấu tài đấu
sưc
Nếu bần đạo thắng được ĐÔ Thống thì ngài rút binh khỏi Cổ Am này, trả sự
yên lành cho nhà Phật? Còn nếu bần đạo lỡ thua thì ĐÔ thống tự tiện giết đi cho hả
lòng căm thù phái võ Hạnh Hoa?
Lời nói chí lý của Sư Lý Biểu làm cho Phi Hồng Xà nghĩ ngợi.
Tiếng thét vừa rồi làm cho quân sĩ khiếp đảm thối lui đủ chứng tỏ nhà sư
không phải tay vừa.
Nhưng Phi Hồng Xà là một bạo tướng, từng xông vào trăm trận, chà đạp lên lẽ
phải để lập chiến công.
Hắn cười lên khanh khách:
- A ha? Tên sư già còn mong được sống sót nữa sao? Đừng nhiều lời, ta không
muốn nghe nữa.
ĐÔ thống thét quân sĩ: Quân hèn nhát? Không dám bắt tên trọc ấy ư? Quân sĩ
trước lời thét mắng của chủ tướng tràn vào phương trượng. Sư Lý Biểu vẫn điềm
t~nh lắc đầu:
- Bần đạo không ngờ quan ĐÔ thống hẹp lượng đến thế. Đây là chốn tôn
nghiêm thờ đức Phật mà ĐÔ thống cũng không để yên. Thôi đành vậy.
- Người nói xong, vụt đứng lên quát lớn:
- Hãy lùi lại:
Cũng giống như lần trước, quân sĩ như gặp phải một bức tường chắn lối, thối
lui ra sau...
Sư Lý Biểu nhìn Phi Hồng Xà nói:
- ĐÔ thống đã quá bức ép, bần đạo đành phải tự vệ. Xin mời tất cả ra sân chùa
mà chém giết để tránh cho Đức Phật khỏi thấy một cảnh đau lòng.
Nhà sư nói xong nhảy vút ra khỏi phương trượng.
Phi Hồng Xà thét quân sĩ duổi theo:
- Hãy bắt tên sư già kia, đừng để nó chạy thoát...
Nhưng khi chúng ra sân ngoài thì thấy sư Lý Biểu đang đứng đợi, vẻ mặt,
nghiêm nghị, lạnh lùng hai tay khoanh vòng trước ngực.
Phi Hồng Xà vừa đến thì Lý Biểu đã nói:
- ĐÔ Thống đừng lo ngại? Bần đạo không chạy trốn đâu. Đây là nơi bần đạo đã
thi phát trụ trì, làm tôi cho đức Phật, bình thường tụng kinh lạy Phật mà tịch diệt
cũng an táng ở đây. Sự điềm đạm và lời nói ôn hoà, chí lý của bậc chân tu làm cho
bạo tướng càng thêm tức giận. Hắn không nói thêm lời nào, vung kiếm chém vút
ngang nhà sư Lý Biểu. Nhà sư vẫn không thay đổi sắc diện, bước lùi ra phía sau,
tránh lằn kiếm ác hại.
ông nói:
Bần đạo xin nhường quan ĐÔ Thống đủ ba lần...
Phi Hồng Xà chết hụt nhà sư và nghe lời khinh thị kia như điên dại, quay thốc
mũi kiêm chém liên tiếp vào mình Lý Biểu...
Nhà sư trước sức tấn công mãnh liệt đó né tránh thoăn thoắt rồi bất thình lình
nhảy vọt lên không thét:
- ĐÔ thống ráng giữ mình ? . . .
Phi Hồng Xà giật mình thu kiếm nhìn dáo dát. Nhà sư đã đứng sau lưng hắn tự
lúc nào và vung tay đánh nhẹ vào ót hắn. ĐÔ thống bất ngờ không đỡ kịp, té nhủi
ra phía trước. Hắn cả kinh lăn tròn đi một vòng rồi lồm cồm ngồi dậy.
Nhà sư đứng lặng yên nhìn hắn bảo:
- ĐÔ thống hãy rút quân ra khỏi chốn này và đừng lànl náo động thiền môn
nữa, bần đạo đã hết lời, nếu không nghe đừng trách.
Phi Hồng Xà thực tâm đã kinh sợ tài nghệ của Lý Biểu vì nếu muốn giết hắn,
nhà sư chỉ cần vẫy tay mạnh hơn chút nữa là hắn đã bỏ đời.
Nhưng vì thể diện trước ba quân. ĐÔ thống không thể chịu nhục được. Phải
giết chết sư Lý Biểu mới nghe.
ĐÔ Thống còn tin tưởng với sự giúp sức của quân sĩ, hắn có thể hạ nhà sư, nên
thét to lên:

**Sơn Linh**

Tử chiến phiên ngung thành

**Hồi kết**

Tử Chiến ớ Phiên Ngung Thành

- Bây đâu? Giết tên sư già này ngay đi?
Quân sĩ bên ngoài thấy tận mắt tài nghệ của sư Lý Biểu, người chỉ dùng hai
tay không mà đánh ngã chủ tướng, nen trong lòng đều khiếp sợ.
Đến chừng nghe lệnh truyền của quan ĐÔ thống, chúng ùa vào nhưng mất hết
hăng hái.
Phi Hồng Xà trái lại cố gắng hạ cho được nhà sư để lấy lại thể diện của mình.
Hắn vung kiếm lên chém bổ vào đầu nhà sư.
Lý Biểu lắc đầu vì thấy lời yêu cầu hợp lý của mình không được bạo tướng
chấp nhận.
Không giết được nhà sư nhất định hắn không rời khỏi Cổ Am.
Đợi cho lười kiếm của hắn vừa xuống. Lý Biểu lách mình sang bên rồi lại
điềm nhiên đứng chờ.
Phi Hồng Xà tức giận đến tột độ. Hắn vung kiếm chém nhầu khiến nhà sư phải
né tránh nhanh hơn, khi ẩn khi hiện làm cho quan ĐÔ Thống mệt nhoài.
Bên ngoài quân sĩ muốn vào tiếp ứng nhưng chúng sợ đánh nhầm quan ĐÔ
Thống thì nguy hại vô cùng.
Phi Hồng Xà tức giận như điên cuồng. Đường đường một viên thượng tướng
của triều đình, vừa thắng một trận ở bờ Nam Hải, mà không hạ được người chỉ
giao đấu bằng tay không.
Lúc đến đây, Phi Hồng Xà tưởng là dễ thành công, nên không mang bọn tùy
tướng và các võ sư, nào ngờ lại gặp trở ngại.
Phải chi hắn đem theo vị lão tăng Phù Ma cũng đủ hạ Lý Biểu.
Phù Ma Tây Tạng, tuổi đã quá lục tu^n nhưng sức mạnh hơn người, giỏi
quyền kiếm thuật, kiếm pháp, binh thơ đồ trận.
Trước kia Phi Hồng Xà rước Phù Ma về dinh là định để người chỉ dạy thêm
cho công tử Phi Hồng Phong.
Nhưng Hồng Phong là người ham thích vui chơi, chọn lấy hai võ sư Lưu Hán
và Hắc Tử để dạy võ cho mình.
Phù Ma toan bỏ đi, nhưng Phi Hồng Xà biết là người tài giỏi nên mới chọn
làm quan sư cho mình, ngày đêm dạy hắn thêm binh thơ, đồ trận và phép dụng
binh, Phi Hồng Xà thắng được Kỳ Vệ và Huyền Châu đạo sĩ phần lớn là nhờ tài
thao lược của Phù Ma và Phi Hồng Xà dám rời cơ ngũ đến Cổ Am này phần lớn là
tin tưởng có Phù Ma thay mình.
Quân sĩ thấy chủ tướng của mình không thắng được nhà sư thì lo sợ vô cùng !
Sợ chần chừ lâu có hại. Chúng bàn với nhau trở về doanh trại báo tin cho các tùy
tướng và các võ sư.
Hai tên liền rời Cổ Am giục ngựa xuống đồi chạy thẳng đến thung lũng.
Từ nơi doanh trại, thấy hai tên hớt hải chạy về, Phù Ma và bọn tùy tướng, võ
sư đều kinh hoảng hỏi dồn dập:
- Chuyện gì thế, Quan ĐÔ Thống đâu?
Hai tên quân xuống ngựa, hổn hển đáp:
- Thượng quan gặp một lão sư rất lợi hại, giao đấu đã lâu vẫn không thắng
được Sợ e lâm nguy.
Các tùy tướng và bọn võ sư đều xin đi tiếp ứng nhưng Phù Ma vội can.
- Không được ? Quân phản loạn chưa biết giờ nào sẽ tới đây, các ngươi phải
sẳn sàng giáp chiến. Việc tiếp tay với chủ tướng, đã có ta.
Phù Ma đã cao tuổi và là người tài giỏi hơn cả nên được toàn thể kính phục
vâng lời.
Lão tăng dặn dò những điều cẩn mật cho các tùy tướng và bọn võ sư rồi lên
ngựa, theo hai tên quân sĩ đi ngay.
Phó Đề Đốc họ thành vẫn theo sát quân triều và dò xét từng hành động của
chúng. Thấy lão Tăng Phù Ma đi tiếp ứng cho Phi Hồng Xà, ông càng lo lắng hơn.
Chắc Sư Lý Biểu lâm nguy mất?
Bây giờ ông đã tuyệt vọng: đại quân của Lữ Quốc Công chắc chắn không sao
về kịp .
Giữa lúc đó, đội tiền quân đóng trên đỉnh đồi, bỗng phi ngựa xuống thung
lũng, la hét vang rền.
- Quân phản loạn? Quân phản loạn!
Quân triều náo động cả lên, bọn võ sư và tùy tướng của Phi Hồng Xà đều
hoảng hốt, truyền quân sĩ sẳn sàng giáp chiến, nhưng trong lòng chúng đều lo ngại
vì thiếu sự điều khiển của quan ĐÔ Thống và lão Tăng Phù Ma.
Riêng Phó Đề Đốc ông càng sửng sốt hơn? Đạo quân nào đây ? Sao lại từ
Phương Nam tới?
Nếu là nghĩa quân của Lữ Quốc Công thì phải đến từ Phiên Ngung chứ?
Đến lúc này, Phó Đề đốc cũng không còn hiểu gì nữa. Đạo quân phản loạn mà
Tiểu Lý Bá viết trong thư, mạo muội nét chữ của Cù Thị, là một đạo quân tưởng
tượng? Tại sao tự nhiên đạo quân ấy lại xuất hiện một cách đột ngột như thế này?
Hay là quân triều đã trông lầm một trận cuồng phong dưới chân núi.
Tuy nhiên ông cũng dặn dò toán quân của mình sẳn sàng đánh phá quân triều.
ông nói rất nhỏ.
- Đạo quân sắp đến của ai, ta không được rõ. Nhưng nếu là nghĩa quân thì các
ngươi phải liều chết đánh đứt đoạn quân triều để giúp họ.
Quân Hộ thành được mật lệnh vẫn nghiêm trang nhìn tới trước, không để quân
triều nghi ngờ, nhưng đều sẳn sàng đánh phá hậu quân địch.
Bọn võ sư và tùy tướng trước đó chỉ biết phục tùng Phi Hồng Xà và lão tăng
Phù Ma. Nay vắng mặt hai người. Chúng không chọn người điều khiển mà lại
cùng nhau tiến đánh quân địch, theo ý riêng của mỗi người. Vài võ sư thấy rõ sự
bất lợi đó nên sai bọn tâm phúc đến Cổ Am báo tin cho Phi Hồng Xà và Phù Ma.
Quân triều dưới sự điều động hỗn tập của các tùy tướng tiến lần đến con
đường chẹt qua chân đồi...
Phó đề đốc lợi dụng tình thế, cố đem quân vượt lên, để tiện bề xem xét tình
hình, nhưng cũng không qua khỏi đội tiền quân.
Khi đoàn quân đã đến con đường chẹt sát chân đồi thì Phó Đề đốc chợt dừng
ngựa, vẻ mặt tươi tỉnh hẳn lên.
Bên kia núi một đoàn quân trùng điệp kéo sang, ngọn cờ chữ hanh phơ phất
trên cao.
Phó Đề đốc nhủ thầm: "Thôi đúng là đại quân ở Hạnh Hoa thôn rồi? "
ông thấy quân triều bắt đầu dàn trận thì suy tính một lúc rồi bảo đội hộ thành:
ta cần năm ky sĩ tình nguyện vượt qua hàng rào giặc để thông tin cho các lão
hiệp.
Phó đề đốc vừa dút lời thì năm tên ky sĩ vụt rời khỏi hàng ngũ phóng ngựa
như bay tới trước. Muốn cho chúng khỏi phải nghi ngờ. Phó Đề đốc truyền cho
quân sĩ đuổi theo la hét vang rền:
- B ắt lấy chúng nó ? Quân phản bội !
Quân triều nghe tiếng, cùng quay đầu, vụt hiểu ngay. Chúng liền đổ xô ra chận
đừng và bắn tên tới tấp.
Năm chàng ky sĩ tuy chạy rất nhanh, nhưng không thoát khỏi bọn tay thần
tiễn. Năm người đều gục ngã dưới trận mưa tên.
Phó Đề đốc thấy quân mình bị giết chết, đau xót vô cùng nhưng phải làm ra vẻ
tươi cười, bước đến bên bọn võ sư và tùy tướng của Phi Hồng Xà nói:
- Đáng đời quân khốn khiếp ?
Chúng lẫn lộn trong cánh quân của ta lúc nào không biết.
Bọn võ sư và các tùy tướng nhìn ông và đều ngờ vực thái độ vừa rồi. Tại sao
bọn phản loạn lẫn lộn trong đội hộ thành dễ dàng như vậy ? Phải chăng Phó Đề đốc
là người của Lữ Gia? Chúng đều lặng yên nhìn Phó Đề đốc không biết xử trí ra
sao?
Bắt Phó Đề đốc thì chúng không đủ thẩm quyền vì ngoài ĐÔ thống ra, ai dám
làm việc đó? Nhưng để yên cho ông ở Hậu quân thì chúng đều lo sợ phập phồng?
Phó đề đốc hiểu ngay sự ngờ vực đó nên nói ngay.
- Tại sao chư tướng và chư vị võ sư chưa tấn công ngay đi? Chắc còn gì trong
đội quân ta không còn ai theo Lữ Gia sao?
Câu nói đó của Phó Đề đốc tự dưng làm các tùy tướng và bọn võ sư lo ngại
nhìn nhau. Sự ngờ vực không đâu, bỗng len lõi trong chúng.
Giữa lúc đó, đại quân của Hạnh Hoa Thôn đã tiến lần vào hiểm địa...
Họ đi thành hàng rất chỉnh tề dù phải trải qua những cuộc giao đấu liên tiếp từ
Hạnh Hoa Thôn đến đây...
Chư vị hào kiệt tuy mệt mỏi, nhưng trong lòng hăng hái vô cùng. Họ nghĩ đến
lúc tràn vào Phiên Ngung phá tan đại binh của An Quốc Thiếu Quý cũng như đã
tiêu diệt cánh quân Cù Lạc.
Đại quân kéo gần đến thôn Cao Đồng thì Liêu Cốc đạo nhơn nói với Tiêu Hà
lão hiệp:
Hôm nay đã đến ngày hẹn ước, cùng khởi nghĩa khắp nơi. Ngu huynh chắc
thái tử và Lữ Quốc Công đã rời khỏi thôn Cao Đồng.
Rồi ông mỉm cười tiếp:
Quốc Công không thể ngờ đại quân của ta đã đến đây? Người không hiểu ta
điều động quân sĩ cách nào mà nhanh chóng như vậy.
Bổng một tên dọ thám từ trước phi ngựa vùn vụt trở lại. Liêu Cốc đạo nhơn
thấy hắn đột nhiên đến, vội hỏi ngay:
- Chuyện gì thế? Chuyện gì thế?
Tên dọ thám xuống ngựa thưa:
- Bẩm đạo nhơn? Bẩm đạo nhơn? Chúng ta sắp đến con đường chẹt vào thôn
Cao Đồng, xin báo tin đạo nhơn được rõ.
Tiêu Hà đáp thay anh:
- Cho ngươi lui.
ông quay sang Liêu Cốc nói:
Hiền Huynh nên truyền quân sĩ thận trọng là hơn.
Đại quân bắt đầu đi chậm lại để từng người ngựa qua ngã chẹt: Dù Chúng
phóng ngựa đi rất nhanh. Nhưng quân số khó thấy vơi bớt.
Liêu Cốc đạo nhơn lo ngại nói:
- Nếu đi thế này, biết bao giờ mới đến Phiên Ngung? ông nhìn lên ngọn đồi
kia, có lẻ nhanh hơn.
Tiêu Hà lão hiệp nhìn qua địa thế rồi gật đầu khe khẻ khen phải.
ông truyền Phi Hồng Yến, Hà Minh và chư vị lão hiệp điều động quân sĩ lên
đồi
Quyết định đột ngột của Liêu Cốc đạo nhơn đã cứu đại binh khỏi rơi vào ổ
phục binh của quân triều.
Vỏn vẹn hơn một ngàn binh, qua con đường chẹt, bị lọt vào hiểm địa thôi.
Cả bọn đều không ngờ là mình đang lâm nguy? Giữa lúc họ đang ngơ ngác
không hiểu tại sao đại binh không theo của mình, thì bốn bề tiếng reo hò tở mở
quân triều như thác lũ tràn tới, tên bay vùn vụt rợn người...
Phó đề đốc hộ thành, trước tình thế đó, liều chết thúc đội binh hộ thành tấn
công vào hậu quân của Phi Hồng Xà để giúp sức quân hạnh Hoa Thôn.
Nhưng bọn tùy tướng và võ sư chú ý đến ông từ lúc nãy nên Phó đề đốc vừa
hạ lệnh là quân triều đã vây chặt, cuộc giao tranh làm vang động cả khu rừng.
Ngàn quân Hạnh Hoa thôn lỡ rơi vào hiểm địa, qua phút đột ngột hãi hùng, đã
lấy được sự bình t~nh và cố vạch con đường máu để thoát thân...
Chúng nhìn thấy đội hộ thành của Phó đề đốc đang chiến đấu giữa vòng vâythì
có sức tiến tới gần. Nhưng trước sức mạnh của quân triều cả hai đội quân bị tiêu
diệt lần hồi...
Trong khi đó, Liêu Cốc đạo nhơn, Tiêu Hà lão hiệp và đại quân Hạnh Hoa
thôn đến đỉnh đồi. Cả bọn chợt nghe tiếng quan reo, ngựa hí tiếng đao kiếm chạm
nhau thì biết ngay có biến. . .
Liêu Cốc đạo nhơn truyền các hào kiệt. - Nguy rồi? đội tiền binh của ta đã gặp
phục binh của triều đình. Hãy đến tiếp ứng ngay đi...
Đạo nhơn dứt lời thì chư vị hào kiệt đã thét quân sĩ giục ngựa xuống đồi.
Đại quân như một trận cuồng phong ùn ùn xuống đồi reo hò vang dậy, bụi mù
tung lên che kín một góc trời.
Quân triều đang lànl chủ tình hình, sắp diệt hết quân hộ thành và tiền quân
Hạnh Hoa Thôn, bất ngờ gặp phải sự tấn công mãnh liệt của đại quân Liêu Cốc
đạo nhơn
Chúng nhốn nháo cả lên vì không ngờ quân Hạnh Hoa thôn hùng mạnh đến
thế
Qua bao trận chiến trên đường dài, quân Hạnh Hoa Thôn đã trở nên thiện
chiến. Họ đánh đâu là quân triều tan rã đến đấy...
Chư vị hào kiệt lúc nào cũng hăng hái đi đầu, đánh dồn quân triều về một
hướng.
Bọn chúng thiếu tướng lãnh điều khiển nên toán loạn cả lên, chẳng mấy lúc đã
bị quân Hạnh Hoa Thôn vây chặt, đàn áp rõ rệt.
Liêu Cốc và Tiêu Hà lão hiệp đến nơi đã truyền quân sĩ thôi chém giết và tìm
cách chiêu dụ chúng quy hàng.
Quân triều không còn tha thiết chiến đấu nữa, nên buôn khí giới theo về với
nghĩa quân.
Duy còn bọn tùy tướng và các vũ sư của Phi Hồng Xà không chị khuất phục,
chúng liều chết chiến đấu để tìm lối thoát.
Nhưng quân Hạnh Hoa Thôn càng lúc càng siết chặc vòng vây.
Chư vị hào kiệt càng ráng sức tấn công mãnh liệt hơn.
Phó Đề đốc hộ thành được giải vây liền đến bên Liêu Cốc đạo nhơn thuật rõ
tình hình rồi nói:
- Thưa lão hiệp ? Sư Lý Biểu hiện đang lâm nguy ở Cổ Am, xin cho người đến
cứu ngay đi.
Liêu Cốc đạo nhơn sửng sốt nhìn Tiêu Hà lão hiệp rồi truyền lệnh cho Hà
Minh :
- Con điều khiển quân sĩ vây bắt hết bọn võ sư và các tướng triều đình, đừng
để chúng chạy thoát.
ông cùng Tiêu Hà giục ngựa lên đồi tìm đến Cổ Am.
Phi Hồng Yến bỗng giục ngựa đuổi theo gọi:
- Nhị vị bá phụ cho con theo với...
Liêu Cốc và Tiêu Hà dừng ngựa nhìn nàng. Thiếu nữ ràn rụa nước mắt nói.
- Con biết tội của cha con quá nhiều... Người khó thể được ân thứ... Nhưng nhị
vị bá phụ cho con gặp người trong giờ phút cuối cùng ?
Liêu Cốc khẻ bảo nàng:
- Con cứ đi? Ta nào hẹp lượng.
Cả ba giục ngựa lên đồi. Hà Minh cùng chư vị hào kiệt càng tấn công ráo riết
hơn, quyết bắt cho hết tùy tướng và võ sư cra Phi Hồng Xà.
Trên Cổ Am, Phi Hồng Xà và lão Tăng Phù Ma không hay biết gì cả và đang
cố sức giết chết sư Lý Biểu.
Lúc nãy một mình Phi Hồng Xà, Lý Biểu tin tưởng mình sẽ dùng trí mà khuất
phục ông.
Nào ngờ đâu, quân Hộ vệ đã đi kêu cứu với Phù Ma...
Khi ĐÔ thống nhìn thấy lão tăng thì cả mừng reo lên:
- ồ ? Lão sư hãy tiếp tay ta bắt tên Lý Biểu mau đi...
Sư Lý Biểu thoáng thấy Phù Ma đã lo ngại trong lòng. Nhà sư đã thề trước
Phật đài là không chạm đến một khí giới nào cả dù để tự vệ, chứ đừng nói đến việc
làm đổ máu chúng sinh.
Không lý bây giờ ông lại phản bội lời thề!
Phù Ma nghe tiếng gọi của Phi Hồng Xà liền rút thanh đao mang cạnh sườn
nhảy vào vòng chiến.
Sư Lý Biểu điềm đạm nói:
- Chào lão tăng? Bần đạo với người không thù không oán, cớ sao nỡ giết nhau
làm đau lòng đức từ bi, bác ái.
Phi Hồng Xà thét lên:
- Im đi tên sư già khốn khiếp ? Mi dùng lời nói để mê hoặc lão tăng nữa ư?
Phù Ma thấy chủ tướng có vẻ nóng lòng muốn giết ngay Lý Biểu nên không
đáp lời nào mà chém thẳng vào đầu ông...
Sư Lý Biểu vẫn cố gắng thuyết phục kẻ địch nên vừa cố tránh sang bên, ông
nói tiếp:
- Lão tăng hãy nghĩ lại? Chúng ta là những người theo chân đức Phật là bậc
cứu khổ, cứu nạn cho muôn người nên mới thí phát trụ trì. Cớ sao lại vì kẻ bạo ác
bất nhơn mà lại giết nhau?
Phù Ma thừa khi Lý Biểu không chú ý, thối bộ lấy đà đâm thốc mũi dao vào
giữa ngực ông, giữa lúc Phi Hồng Xà chém bổ vào đầu... Sư Lý Biểu cả kinh biết
khó thể dùng đạo lý thuyết phục hắn nên hụp đầu xuống lắn tròn ra khỏi hai tay
đao kiếm độc.
Nhưng Phù Ma nào phải tay vừa, hắn đâm hụt một nhát liền nhảy theo chém
xả xuống đầu Lý Biểu.
Nhà sư biết mình gặp tay đao pháp cao cường nên co rúm lại, phóng vọt lên
không. ông khẽ lẩm bẩm:
- Tài nghệ Phù Ma thật cao cường, không dùng khí giới ta khó bề tự vệ. Tuy
nhiên nghĩ đến lời nguyền trước Phật đài, ông nhủ thầm:
- Ta chết thì thôi, ta quyết giữ lời thề trước đấng từ bi.
Lão tăng Phù Ma thầm kiêng nể tài của Lý Biểu, nên vận dụng toàn lực để hạ
nhà sư, lập công với Phi Hồng Xà.
sau mấy lần chém hụt Lý Biểu, lão tăng thay đổi đao pháp, múa vút thanh
đao, khi ẩn khi hiện, biến thành một vòng sáng xanh ngời... Sư Lý Biểu chợt thấy
cơ nguy đã đến với mình, nhưng vẫn bình t~nh trước phút nguy biến. Thật ra nếu
có khí giới trong tay, Phù Ma không thể nào hơn được ông. Nhà sư bắt đầu niệm
Phật và tưởng đến đấng từ bi.
Phù Ma bỗng vung đao chém vút ngang cổ nhà sư, Lý Biểu vừa hụp đầu
xuống tránh thì lão tăng đã vớt ngược ra sau, thanh đao chém xả vào vai Lý Biểu.
Nhà sư loạng choạng suýt té thì Phù Ma đã phóng mình theo, chém bổ vào
đầu Lý Biểu đau buốt toàn thân nhưng không rên xiết, chỉ niệm kinh và nghĩ đến
đức Phật, ông đã lấy lượng từ bi cứu khổ, chúng sanh. ông từ từ ngã vật xuống...
Cái chết của nhà sư đã thấy trước mắt, nhưng giữa lúc ấy, một lằn sáng từ đâu
bay vụt tới đánh bật thanh đao của Phù Ma, tiếp heo một tiếng thét vang lên:
- Lão tăng khốn khiếp, không được hạ độc thủ. . .
Phù Ma êm ẩm cả cánh tay, hoảng kinh nhìn lại thấy hai vị lão hiệp đang
chống kiếm, cạnh đấy là một thiếu nữ đang cúi xuống ôm sư Lý Biểu đang quằn
quại dưới đất. Lão tăng chưa hiểu rõ tình thế thì ĐÔ thống Phi Hồng Xà, đã buộc
miệng kêu lên:
Phi Hồng Yến con? Trời? Con theo quân phản loạn ư?
Phù Ma đã biết nhị vị lão hiệp kia là Liêu Cốc đạo nhơn và Tiêu Hà lão hiệp
nên càng thận trọng hơn.
Phi Hồng Yến không đáp lời cha, chỉ ngước nhìn ĐÔ thống, nước mắt ràn rụa.
Liêu Cốc trước tình cảnh ấy không nói được lời nào, Nhưng Tiêu Hà vì quá
nóng lòng về tính mạng của sư Lý Biểu, thét to lên:
- Quân tàn bạo, hãy xem đây!
ông vun kiếm chém thẳng vào đầu Phù Ma? Lão tăng vội vàng đưa đao lên
đỡ Trong khi đó, Hồng Xà đã qua phút đột ngột vì sự có mặt của con, đã hùng hổ
quát mắng:
Giỏi cho con tiện tỳ? Ta đã dày công nuôi dưỡng mi, để ngày nai mi theo giặc
phản bội ta ư? Trời đất nào dung cho mi?
Rồi như điên lên, Phi Hồng Xà vung kiếm chém xả vào đầu con.
Biết là Phi Hồng Xà không còn nghĩ tình cốt nhục nên Liêu đạo nhơn liền đưa
kiếm ra đỡ khiến Phi Hồng Xà loạng choạng suýt té...
Phi Hồng Yến đau sót vô cùng. Nàng bỗng ôm sư Lý Biểu lên và nói với Phi
Hồng Xà:
- Cha ơi ? Cha đã lầm đường rồi ? Con không phản bội cha đâu mà chỉ thương
lấy giống nòi. . .
Câu nói tha thiết của nàng không làm cho Phi Hồng Xà tỉnh ngộ mà trái lại,
ông càng tức giận, gầm thét vang lên:
- Tiện tỳ? Mi phải chết mới đền được tội lỗi?
Nhưng Phi Hồng Xà làm sao đương cự nổi với Liêu đạo nhơn. Chỉ trong vòng
một lúc ĐÔ thống phải quay về thế thủ, lo chống đỡ để bảo toàn sinh mạngcủa
mình.
Liêu Cốc đạo nhơn thấy nét lo sợ hiện lên trên khuôn mặt của Phi Hồng Yến,
không nỡ giết kẻ bán nước hại dân, và định bắt sống hắn thôi.
Trong khi đó Tiêu Hà lão hiệp vì quá căm hận Phù Ma hãm hại Lý Biểu nên
quyết giết hắn mới thỏa lòng. ông đem hết các thế kiếm bí truyền để áp đảo lão
tăng.
Phù Ma không phải tay vừa. Hắn dùng toàn những đường đao lợi hại để chống
trả
Một bên quyết liệt trả thù, một bên quyết liệt tự vệ. Cuộc giao đấu càng lúc
càng quyết liệt.
Phù Ma chợt nhìn thấy Phi Hồng Xà đang nguy ngập nên mất hết tinh thần.
Hắn không thắng được Tiêu Hà làm sao cứu chủ tướng thoát nguy ?
Bổng từ dưới chân đồi, tiếng quân reo tở mở, khiến Phù Ma nhìn xuống, thấy
lá cờ chữ Hạnh phất phới trước một đoàn hùng binh trùng trùng điệp điệp, thì hồn
phí phách tán.
Đại quân đã bị tiêu diệt rồi ư?
Lão tăng không còn tha thiết đến việc giao đấu nữa và ông đã nghĩ đến việc
thoát thân một mình về Phiên Ngung.
Liêu Cốc đạo nhơn nghe tiếng quân reo biết Hà Minh đã toàn thắng, liền bảo
Phi Hồng Xà:
ĐÔ thống đừng chống cự nữa? Hãy chịu trói chờ sự xét sử của tân vương, đại
binh của ông đã bị tiêu diệt cả rồi?
Phi Hồng Xà nhìn xuống đồi thấy rõ sự thật, hắn mât hết tinh thần, toan thoát
chạy nhưng Liêu Cốc đã dùng một thế kiếm lợi hại, tước mất vũ khí trên tay...
Phi Hồng Xà kêy rú lên một tiếng, phóng mình chạy biến xuống đồi, nhưng
Hà Minh và chư vị hào kiệt đã giục ngựa lên đến nơi, vội vã đuổi theo.
Liêu Cốc sợ mọi người giết mất Phi Hồng Xà liền thét to:
- Đừng giết hắn? Hãy bắt sống cho ta...
Phi Hồng Yến nghe lệnh truyền của Liêu Cốc, ngước nhìn ông, cảm động.
Phi Hồng Xà chạy được một quãng thì bị bắt đem lên đồi. ông không còn
hùng hổ như lúc nãy, mà chỉ cúi mặt xuống.
Đằng kia, Phù Ma đang tìm cách thoát thân nhưng Tiêu hà lão hiệp chận đánh
ráo riết, hắn không rời đi được.
Khi Phi Hồng Xà bị bắt, lão tăng càng kinh sợ hơn. Lão phản công vô cùng
mãnh liệt và thừa cơ Tiêu Hà lo chống đỡ, lão nhảy vụt xuống triền đồi, phóng đi
vùn vụt trong buổi chiều.
Tiêu Hà lão hiệp cố đuổi theo những chỉ nhìn thấy một bóng mờ trong rừng
cây
Lão hiệp trở lên thì thấy mọi người đang quay quần bên mình sư Lý Biểu. Nhà
sư đã được rắc thuốc vào vết thương và uống một viên thuốc rất thần hiệu của
Liêu Cốc đạo nhơn.
ông đã hồi tỉnh và nhìn thấy Liêu Cốc, Tiêu Hà, Hà Minh cùng chư vị hào
kiệt, ông mỉm cười sung sướng:
Cám ơn nhị vị đại huynh và chư anh hùng hào kiệt. Thái Tử đã kéo quân vào
hoàng thành. Chư vị và các đại huynh nên tiếp ứng cho kịp thời.
Liêu Cốc khen phải, truyền cho các tướng giục quân sĩ lên đường.
Hà Minh thấy sư phụ bị thương nặng có ý muốn ở lại chăm sóc người, nhưng
Lý Biểu nói:
- Sư phụ không sao đâu? Con đừng bận tâm hãy lo giúp nước?
Phi Hồng Yến tự nãy giờ không nói một lời nào, ngồi ũ rũ một mình trong
lòng chua sót lắnl.
Liêu Cốc đạo nhơn truyền giam ĐÔ Thống Phi Hồng Xà vào cũi rồi an ủi Phi
Hồng Yến:
Con đừng lo buồn nữa? Rồi đây quan ĐÔ thống sẽ được tân vương xét xử,
công lao của con chắc cứu được mạng người.
Phi Hồng Yến ngước nhìn đạo nhơn buồn khổ vô cùng. Đoàn người ngựa
xuống đồi, thẳng đến Phiên Ngung, giữa lúc bóng đêm tràn xuống.
Từ lúc vâng lệnh Lữ Quốc Công lẻn vào Phiên Ngung. Tiểu Lý Bá, Anh Kiệt,
Lệ Hồng vẫn âm thầm chờ lệnh để làm nội công phá thành.
Sự chuẩn bị đã bao nhiêu ngày, bây giờ mới đến lúc thực hiện. Lòng mọi
người đều nôn nao trước giờ phút tấn công.
Theo sự dặn dò của Lý Bá, họ phải chờ đợi ba mũi tên lửa từ bên ngoài bắn
vào hoàng cung mới khởi sự đánh chiếm Phiên Ngung.
Dưới những hầm bí mật cùng khắp trong hoàng thành, nghĩa quân đã sẳn sàng
khí giới.
Dân chúng nhiều nơi được hay tin nên không dám héo lánh ra đường. Họ cũng
chuẩn bị dụng cụ để giúp đỡ nghĩa quân tiêu diệt quân cướp nước.
Hoàng thành đột nhiên vắng lặng khiến đội Phòng thành của An Quốc thiếu
quý phải chú ý, chúng không hiểu vì sao dân chúng rút vào nhà cả, đường phố
chưa lên đèn đã vắng ngắt!
Chúng ngạc nhiên rồi đâm ra hoài nghi có chuyện chẳng lành sắp xảy ra nên
mật báo với An Quốc Thiếu quý. Sứ giả đang dự yến tiệc để thưởng trăng với Cù
Thái Hậu, sợ mất cuộc vui nên nạt đùa:
- Bây chỉ là đồ hèn nhát? Lúc nào cũng phập phồng như quân giặc ở bên mình.
Riêng Cù Thái Hậu, từ lúc đại quân Cù Lạc đến Hạnh Hoa Thôn, đuổi bắt Lữ
Gia thì bà rất vững lòng...
Ngày qua ngày, thấy quân phản loạn im lìm không bạo động thì bà càn tin
tưởng là chúng đang bị Cù Lạc truy nã ráo riết. Bà cũng không chú ý đến lời thông
báo kia và mặc nhiên tiếp tục cuộc vui chơi bên chén rượn cung đàn.
Cù Thái Hậu nào ngờ đâu, ngoài hoàng cung đang có một cuộc chuẩn bị lớn
lao của dân chúng để phá tan quyền lực của bà. Dưới những hầm sâu, hàng ngàn,
hàng vạn người, gươnl giáo, cung tên sẳn sàng giáp chiến.
Mắt họ ngước nhìn lên bầu trời chờ đợi ba mũi tên lửa bay vào.
Đêm rằm sáng tỏ, nhưng Phiên Ngung thành lại yên lặng, vắng tanh. Quân
Hán không hiểu vì sao dân Phiên Ngung tự dưng bỏ cuộc vui đùa thưởng trăng.
Đường phố buồn hiu hắt.
Chúng có biết đâu, lúc bấy giờ bên ngoài hàng vạn quân sĩ của Tá Hy tử Kiến
Đức đang mở cuộc bao vây hoàng thành.
Trước đêm lịch sử này, ai cũng bồn chồn hồi hộp. Quốc Công nghĩ lại mình
còn sơ sót điều gì chăng?
Cánh quân ở bờ Nam Hải của Lãnh binh Kỳ Vệ đã tan rã, chỉ còn trông ngóng
quân Hạnh Hoa thôn mà thôi.
Nghĩ đến đại quân Cù Lạc, Lữ Quốc Công càng lo lắng. Biết Liêu Cốc đạo
nhơn có diệt được quân Hán hay là Hạnh Hoa Thôn đã thất thủ rồi. Thế thì nghĩa
quân ở đây khó thể hạ được Phiên Ngung Thành.
Đêm lần về khuya, trăng sáng vằng vặc. Bổng nhiên từ trong rừng xa, một ky
sĩ đang sã ngựa như bay về hoàng thành. Quân canh cấp báo với Quốc Công.
Người ngẫm nghĩ một lúc rồi truyền lệnh:
- Cứ để mặc hắn đi qua? Biếu đâu đại quân chúng theo sau...
Lữ Quốc Công lo ngại cánh quân của Cù Lạc hay Phi Hồng Xà đã trở về. Nếu
chận tên dọ đường lại, biết đâu sẽ vỡ lỡ mọi việc.
Nhưng ky sĩ kia không ai khác hơn là Phù Ma lão tăng vừa thoát khỏi thôn
Cao Đồng liền cấp tốc về hoàng cung cấp báo.
Lữ Quốc Công không rõ được việc đó nên Phù Ma mới thoát được vào thành.
Quân canh trên thành vừa thấy dạng hắn liền mở cổng và đưa hắn vào hậu
cung.
Cuộc vui của Thái Hậu nữa chừng gián đoạn. Phù Ma vừa nhìn thấy sứ giả An
Quốc Thiếu quý và thái hậu, liền báo tin chẳng lành...
- Thái Hậu? Nguy ngập lắm rồi? Đại binh Hạnh Hoa Thôn đã diệt hết đoàn
quân của Phi ĐÔ Thống ?
Cù Thị kinh hãi kêu lên:
- Trời? Quân Hạnh Hoa Thôn ư? Thế đại binh của Cù Lạc đang ở nơi nào?
Phù Ma lắc đầu thuật rõ mọi việc, từ lúc nhận được thơ của Thái Hậu do chính
tay của Phó Đề đốc họ thành đưa ra. Cho đến lúc bị quân của Liêu Cốc đạo nhơn
chận đánh rã tan. Phi Hồng Xà bị bắt.
Cù Thị và An Quốc Thiếu quý kinh sợ và hiểu ngay là đại quân của Phi Hồng
Xà đã bị quân phản loạn dụ vào ngay hiểm địa.
Cả hai đều lúng túng chưa biết làm sao và rất lo ngại cho tướng Cù Lạc. Đã có
chuyện gì xảy ra ở Hạnh Hoa Thôn, mà Cù Lạc không cho bọn dọ thám về cấp
báo?
Cù Thái Hậu liền hỏi Phù Ma:
- Quân Hạnh Hoa Thôn độ bao nhiêu người và chúng đến đây chăng?
Phù Ma đáp:
- Quân binh của chúng trùng điệp tràn ngập núi rừng, khó thể đoán chừng
được
- Chắc chúng sẽ kéo đến đây nội đêm nay.
Cù Thị quay sang An Quốc Thiếu Quý:
- Chàng nên cho tăng cường đội quân phòng thành ngay đi.
An Quốc Thiếu Quý trấn an lòng Thái Hậu:
- Hậu chớ lo ? Dù cho chúng có đến hàng trăm hàng vạn cũng khó đánh thủng
vào thành này.
An Quốc Thiếu Quý ra khỏi hậu cung một lúc thì đường phố Phiên Ngung rộn
ràng tiếng ngựa hí, quân reo.
Từ các trại binh, quân Hán được lệnh đổ ra án ngữ các cửa thành.
Nghĩa quân thấy động, liền báo tin cho Tiểu Lý Bá, Anh Kiệt, Lệ Hồng. Cả ba
người kinh ngạc không hiểu sao quân Hán lại biết tin mà phòng thủ.
Anh kiệt nghi ngờ kẻ gian lẻn vào hàng ngũ quân mình, mật bàn với Tiểu Lý
Bá nên tấn công ngay.
Tiểu Lý Bá lắc đầu nói:
- Không được đâu Vũ huynh? Chúng ta quân ít thế cô, không thể cãi lệnh
Quốc Công được. Ta tấn công bây giờ chỉ khổ bị chúng tiêu diệt thôi?
Mọi người lại nản lòng chờ đợi. Giây phút nặng nề trôi qua.
Đêm lầm về khuya. Từ muôn phương gió lồng lộng thổi, lám xao động cả
hoàng thành. ánh trăng mờ nhạc vì mây đen che khuất.
Bổng Anh Kiệt chỉ tay lên nền trời, ba lằn ánh lửa léo dài trong đêm. Từ phía
bên ngoài vụt bay vào hoàng cung.
Tiểu Lý Bá ngồi nhổm dậy nói:
- Hiệu lệnh kia rồi. Chúng ta khởi sự đi thôi.
- Từ các nơi trong hoàng thành cùng một lúc, các nghĩa quân đều nhìn thấy ba
mũi tên lửa kia, nên túa ra đường phố, tấn công vào lulullg mục tiêu đã định.
Chỉ trong nháy mắt, khắp nơi trong nội thành đều náo động cả lên. Đội phòng
thành của An Quốc Thiếu Quý biết có biến vội đánh trống chiêng báo động.
Nhưng chúng càng khiếp đảm hơn khi thấy bên ngoài hàng vạn ánh đuốc cùng
cháy lên một lượt và sau rặng cây, trùng điệp quân binh.
Tiếng ngựa hí quân reo gần như át mất tiếng trống ngũ liên báo động.
Tên lửa bắn vào như mưa bấc, bốc cháy những mái tranh kế cận cổng thành,
lan dần ra làm sáng rực cả một vòm trời đêm u ám.
Quân phòng thành càng nổi trống chiêng cấp bách hơn.
Trong hậu cung, Thái Hậu và An Quốc Thiếu Quý choàng tỉnh kinh hoàng, sứ
giả huy động toàn thể binh tướng kéo đến các cổng thành.
Lão tăng Phù Ma độ chừng quân Hạnh Hoa Thôn kéo đến vây thành nên hăng
hái ra trận quyết phục thù cho chủ tướng.
Công tử Phi Hồng Phong đã biết rõ tin cha nên cũng đem toàn thể võ sư trong
dinh ra tiếp ứng.
Bọn chúng đều nghĩ là trận quyết định sự sống còn của chúng nên đồng liều
chết để bảo vệ Phiên Ngung.
Sau khi lược trận, An Quốc Thiếu Quý thấy rõ hoàng thành đang bị "Nội
công, ngoại kích" nên họp các tướng chỉ dạy phương cách phòng thủ rồi tự mình
xông ra cửa thành phía Bắc, nơi mà quân sĩ đang gặp phải sức công hãm ráo riết
của quân phản loạn.
Các tùy tướng của An Quốc Thiếu Quý đều lên ngựa tiếng về phía ba cổng
thành Tây, Nam, và Đông để điều khiển muôn binh.
Riêng quân sĩ Phi Hồng Phong và lão tăng Phù Ma được giao trọng trách càn
quét loạn quân trong nội thành.
Tiểu Lý bá và Anh Kiệt từ lúc được lệnh của Lữ Quốc Công, tận lực đốc xuất
nghĩa quân đánh phá các cổng thành để rước đại quân bên ngoài.
Chỉ có Lệ Hồng vì quá căm thù Cù Thị nên kéo quân tiến thẳng vào hoàng
cung.
Phù Ma và Phi Hồng Phong đem quân ra cổng thành thì thấy rõ ý định của
Tiểu Lý Bá và Anh Kiệt nên xua quân lướt tới chận lại, hai người giục ngựa tới
đó Tiểu Lý Bá và Anh Kiệt đã từng nghe danh Phù Ma nên Tiểu Lý Bá rất dè dặt,
riêng Anh Kiệt và Phi Hồng Phong đều không lạ gì nhau nên nhìn thấy nhau là
quyết chiến ngay.
Song Phi Hồng Phong là chàng công tử bột, tài nghệ là bao nên qua vài hiệp
đã bị Anh Kiệt áp đảo. Hắn thét vang lên, kêu gọi người đến giúp:
- Các võ sư đâu? Hãy bắt tên giặc này cho ta...
Bọn võ sư đang chận đánh nghĩa quân vội vàng giục ngựa lướt tới bao vây
Anh Kiệt như một bầy hổ đói.
Anh Kiệt cười lên khanh khách:
- Lũ khốn khiếp ? Phi Hồng Phong bình thường nuôi dưỡng chúng bây để dùng
vào những lúc này đây? Hãy ráng mà trổ tài kẻo uổng mạng trước lưỡi kiếm của ta.
Câu nói của chàng làm cho hơn mười tên võ sư tức giận như điên cuồng, vây
chặt lấy chàng, đâm chém túi bụi. Anh Kiệt nhẹ nhàng biến chuyển, dùng thanh
Kiếm Vũ linh chống trả không ngừng.
Chàng dùng toàn những thế kiếm bí truyền hạ lần hồi bọn võ sư của Phi Hồng
Phong . . .
Chúng ngã gục từng tên một trước những lằn kiếm hư hư thực thực, khiến Phi
Hồng Phong hồn phi phách tán... Hắn thấy rõ tài nghệ của Anh kiệt thật là vô địch
nên quay nhìn Phù Ma như cầu cứu...
Hắn nào ngờ Phù Ma tài giỏi thế kia mà từ nãy giờ vẫn không hạ nổi Tiểu Lý
Cả hai đều trổ hết tài nghệ của mình để áp đảo nhau.
Từ lâu lắm rồi. Tiểu Lý Bá mới gặpphải một tay đối thủ xứng tài. Chàng
không biết chính hắn đã hãm hại dưỡng phụ chàng ở Cao Đồng.
Nếu biết được có lẽ chàng sẽ liệu thế giết chết hắn sớnl hơn để trả thù. Phù Ma
quả tình cũng khiếp sợ của chàng hiệp sĩ nước Nam. Lão đã già và trải qua bao
nhiêu lần chiến đấu, song lần thứ nhất trong đời, lão thấy mình khó hơn tài nghệ
của Tiểu Lý Bá. Lão chăm chú tất cả tâm thần vào những thế kiếm của mình, đâu
có thời giờ nghĩ đến Phi Hồng Phong và bọn võ sư.
Tên võ sư cuối cùng vừa bị chém rơi xuống ngựa thì Anh Kiệt đã lướt tới bên
Phi Hồng Phong. Hắn kinh hoàng không còn thiết nghĩ đến việc giao đấu nữa, mở
đường thoát thân.
Anh Kiệt toan đuổi theo, giết hắn đi, nhưng hình ảnh đau khổ của Phi Hồng
Yến đột nhiên hiện lên trong óc chàng.
Anh Kiệt ghìm cương ngựa lại. . .
Nhưng Phi Hồng Phong đã đến ngày tàn nên đoàn nghĩa quân đang thắng thế
vội lắp tên bắn vút theo.
Anh Kiệt toan ngăn lại nhưng đã trễ. Phi Hồng Phong trúng tên kêu rú lên
thảm thiết, ngã nhào xuống ngựa.
Anh Kiệt vừa chạy lại toan tiếp tay với Tiểu Lý Bá hạ Phù Ma, nhưng chàng
hiệp sĩ thôn Cao Đồng quát to lên:
- Vũ huynh đừng bận tâm vì đệ. Hãy mở cổng thành cho quân sĩ tràn vào đã.
Anh Kiệt vội vã vâng lời, giục ngựa lướt tới...
Nghĩa quân ùn ùn theo sau, khí thế hùng mạnh vô cùng. Nhưng quân hán được
lệnh tử chiến để giữ cửa thành nên nghĩa quân phải dội trở lại.
Bên ngoài, lúc bấy giờ đại quân của Lữ Quốc Công cũng đang công hãm ráo
riết quyết hạ được thành trước khi trời sáng.
Tất cả những phương thế nhập thành đã tập dợt lâu nay, đều được đem ra áp
dụng.
Từng đoàn quân lướt tới, liều mình dưới trận mưa tên của quân Hán, liệng câu
liêm để móc thang dây hay dựng thang cây để leo vào.
Bên trong quân Hán cố sức bắn tên, gỡ những móc câu liêm và xô ngã lulullg
thang cây bắt sát vào thành.
Nơi nào nghĩa quân tràn lên quá đông, chúng dùng đá đổ xuống hay lấy nước,
dầu sôi chế vào đầu.
Nghĩa quân lớp chết, lớp bị thương càng lúc càng nhiều mà vẫn không lấy
được thành.
Thái Tử Kiến Đức lộ vẻ lo âu, khẽ bảo Lữ Quốc Công:
- Thành này tiên vương xây rất kiên cố, sợ quân ta công hãm không nổi đâu.
Lữ Quốc Công an ủi Thái Tử:
- Thái Tử đừng lo, sớnl muộn gì chúng ta cũng chiếm được Phiên Ngung
Thành, vì dân chúng đều theo ta.
Tuy nhiên ông cũng lo lắng trong lòng. Sao mãi mà Tiểu Lý Bá, Anh Kiệt, Lệ
Hồng không mở được cổng thành?
Có điều gì trắc trở chăng? Hay là cả bọn đang lâm nguy ?
Nghĩa quân công hãm mãi không lấy được thành, bắt đầu thối chí... Thây chết
quá nhiều, chồng chất trước cổng thành.
Trong khi đó đại quân của Hạnh Hoa Thôn cũng vừa đến.
Liêu Cốc đạo nhơn và Tiêu Hà lão hiệp thấy lửa rực trời liền xua quân tiếp
ứng
Nghĩa quân được tăng cường, trở lại hăng hái như cũ và cố liều chết tấn công
mãnh liệt hơn.
Liêu Cốc, Tiêu Hà ra mắt Thái Tử và Lữ Quốc Công, thuật rõ tình hình khắp
nơi.
Thái Tử Kiến Đức rất đẹp dạ, bảo các lão hiệp:
- Chỉ còn một trận đánh cuối cùng này là lê thứ sẽ được an cư lạc nghiệp ? Ta
trông cậy ở các khanh.
Liêu Cốc đạo nhơn và Tiêu Hà lão hiệp vâng dạ, giục ngựa đi ngay.
Quân sĩ thấy nhị vĩ lão hiệp không rời xa họ một phút càng hăng hái hơn lên.
Toán này ngã xuống thì toán khác lên thay. Xác chết chồng chất lên nhau làm bậc
thang cho quân sĩ tràn lên thành.
Đội phòng thành của An Quốc Thiếu Quý rúng động trước sự tấn công mãnh
liệt của quân Hạnh Hoa Thôn. Tên lửa dầu sôi dự trữ đã cạn, quân sĩ trên thành đã
chết quá nữa, khí thế suy kém hẳn...
An Quốc Thiếu Quý nhìn trận thế thấy rõ cơ nguy nhưng chưa biết liệu sao?
Trong khi đó quân chúng Phiên Ngung Thành đã qua cơn sợ hãi, bắt đầu tiếp
tay với nghĩa quân công phá khắp nơi.
Quân Hán phần phải đàn áp sức quật khởi của dân chúng bên trong, phần phải
chống trả sức tấn công bên ngoài nên suy giảm sức chiến đấu rất mau.
Do đó, Anh Kiệt và đoàn nghĩa quân mới thắng thế được ở cổng thành hướng
Nam.
Anh Kiệt như mãnh hổ giữa quần hồ, chàng tiến đến đâu là quân giặc ngã đến
đấy Chúng bắt đầu chạy toán loạn, bỏ trống cổng thành Nam.
Anh Kiệt lướt tới thét bảo nghĩa quân.
- Mở cổng ngay đi ?
Quân Hán trên mặt thành thấy thế nguy hiểm liền quay vào nã tên xuống,
nhưng nghĩa quân liều chết trận tới mở cổng.
Quân Hạnh Hoa thôn tràn vào như nước vỡ bờ, túa ra làm ba mặt, tiến đến
cổng Bắc, Đông, Tây.
Thấy quân nghịch đã vào được Phiên Ngung, quân Hán không còn thiết chiến
đấu nữa, đã yếu thế chúng còn rời rạc hơn và tan rã hàng ngũ trong phút chốc, dù
An Quốc Thiếu Quý cố gắng la hét để giữ thế trận.
Cổng thành hướng Đông tan vỡ, rồi cổng thành hướng Tây cũng không còn.
Quân Hạnh Hoa thôn tràn ngập hoàng thành, đánh đồn quân Hán về cửa Bắc.
Thái Tử Kiến Đức và Lữ Quốc Công theo quân sĩ nhập thành, truyền các tùy
tướng vây phủ hoàng cung và bắt An Quốc Thiếu Quý.
Bấy giờ sứ giả Hán triều thấy rõ cơn mạt lộ. Hắn không còn nghĩ đến quân
binh và Cù Thị nữa mà chỉ muốn tẩu thoát khỏi vòng vây.
An Quốc giục ngựa lướt tới, truyền quân sĩ mở cổng thành để thoát thân,
nhưng cổng thành vừa mở thì bên ngoài Liêu Cốc đạo nhơn, Tiêu Hà lão hiệp và
các quân sĩ tràn vào
An Quốc Thiếu Quý bị kẹt giữa vòng vây của muôn binh ngàn tướng nên đuối
sức lần và bị Liêu Cốc đạo nhơn chém ngã trước cổng thành.
Tên sứ giả hiểm ác, từng làm xáo trộn triều đình nước Nam, đã đền tội trước
quân sĩ và muôn dân.
Mọi người reo hò vang dậy một góc thành.
Họ chợt nhớ đến Cù Thị liền trở vào, theo đại binh tiến thẳng vào hoàng cung,
tiếng la hét vang rền đường phố.
- Giết chết Cù Hậu? Giết chết Cù hậu? Họ tràn vào cổng hoàng cung như thác
lũ, đập phá tất cả những gì làm vướng chân họ. Cung điện uy nghi phút chốc đã
trở thành nơi hỗn loạn chưa từng thấy.
Quân Hán còn sót lại cố giữ hậu cung vì trước lòng uất hận của dân Nam,
không chiến đấu cũng phải chết thôi.
Song chúng nào ngờ trước đó, Lệ Hồng đã bí mật kéo quân trèo tường vào
Ngự Uyển tìm Thái Hậu. Nàng thuộc đường đi lối bước vì đã một lần vào đây
hành thích Thái Hậu nhưng bất thành.
Các nghĩa quân theo chân nàng toàn là những tay giỏi võ nghệ, kiếm cung nên
họ vượt vòng thành bao bọc hậu cung rất dễ dàng.
Lúc bấy giờ ở Hậu cung Cù Thị kinh sợ lắm. ác phụ truyền quân sĩ đem Ai
Vương sang cung mình để mẹ con được gần nhau.
Nhà vua nhìn nét lo âu trên mặt mẹ, cũng đoán được tình hình bên ngoài.
Từ bao lâu rồi, Ai vương muốn ngăn cản mẹ, trước bao điều tàn bạo, muốn
khuyên nhủ mẹ một lời, nhưng bao giờ cũng vậy, trước mặt mẹ, nhà vua cũng thấy
Đến giờ phút này, trong cơn nguy biến, ngai vàng sắp đổ, nhà vua cũng thấy
mình không đủ sức trách cứ mẹ.
Quân hạnh Hoa Thôn đã tràn vào được hoàng cung, tên lửa bay tua tủa trong
vườn Ngự Uyển, Cù Thị nắm lấy tay con nói.
- Con ơi ? Nguy ngập lắm rồi ? Chúng ta biết trốn nơi đâu?
Một giọng nói lanh lãnh phát ra, làm cho Cù Thị khiếp đảm vô cùng.
- A ha? ác phụ bây giờ mi còn muốn thót nữa ư?
Cù Thị và bọn hộ vệ đều kinh hoàng khi thấy một thiếu nữ đẹp tuyệt trần đang
chống kiếm nhìn họ, trước cửa ăn thông ra vườn Ngự Uyển.
Không rõ thiếu nữ là ai nhưng Cù Thị biết chắc là kẻ địch nên thét vang:
- Hộ vệ quân? Bắt lấy con bé đó cho ta...
Thiếu nữ cười vang lên:
- A ha? Chậm quá rồi... Ngày mai mi không còn nắm quyền tha giết như xưa
nữa? Mi còn nhớ chăng một lệnh truyền của mi, mà gia đình ta tan nát. Cha ta chết
trong ngục, mẹ ta bỏ thân dọc đường, nhà cửa tan hoang, thân ta như một kẻ lạc
loài Ta là con của Hoàng Quốc Kính đây, người mà mi cho bọn thủ hạ lùng bắt
bao nhiêu năm trời...
Cù Thị buột miệng kêu lên:
- Trời ? Lệ Hồng ? . .
- Phải? Chính ta? Ta trở về rửa hận đây? ..
Nàng nói xong bất thình lình phóng tới vung kiếm chém vào đầu Cù Thị.
Hộ vệ quân liều chết chặn nàng lại. Cù hậu run lẩy bẩy, nắm chặt tay Ai
vương lôi đi. Nhưng đội nghĩa quân hùng hổ tràn vào đàn áp chúng để tiếp tay với
Lệ Hồng.
Thiếu nữ nặng tình cha phóng mình đuổi theo Cù Thị ?
ác phụ đành buông tay con, chạy ra Ngự Uyển, nhưng quá trể tràng, Lệ Hồng
đã lướt tới lia ngọn kiếm vào yết hầu.
Cù Thị rú lên một tiếng rồi gục xuống lịm dần đi...
Thái Tử Kiến Đức và các quan đến nơi chỉ còn thấy xác Thái Hậu nằm trên
bãi cỏ, Lệ Hồng đang chống kiếm nhìn kẻ thù, sắc mặt dịu xuống dần.
Đợi cho mọi người vào cả trong vườn, Lệ Hồng quỳ xuống trước Thái Tử,
Quốc Công và các lão hiệp thưa:
- Tiện nữ quá nóng lòng phục hận, không đợi thương lệnh, xin cúi đầu chịu
tội
Thái Tử Kiến Đức biết rõ lòng cương trực và hoàn cảnh đau thương của nàng
nên phán:
- Khanh hãy bình thân? Ta không bắt tội đâu.
Mọi người liền liếc vào hậu cung, tìm kiếm Ai Vương.
Nhưng vừa bước qua cổng hậu cung, mọi người sửng sốt dừng lại trong lúc
toán nghĩa quân của Lệ Hồng vẹt ra, nhường lối. Ai vương gục đầu trên vũng máu,
tay còn cầnl chặt đuôi kiếm.
Trước cảnh tình ấy Kiến Đức không cầm lòng được vì dù sao Ai vương cũng
là người, vẫn chung giòng máu.
Thái Tử ôm chầm lấy em lay gọi:
- Vương đệ ? . . . Vương đệ ? . . .
Rồi người gục đầu xuống vai em.
Bổng nhiên Ai vương hồi tỉnh, mở mắt nhìn Kiến Đức, miệng phều phào:
- Vương huynh ? . . . Anh . . . Tha . . . Tội cho mẹ . . . Đừng . . .
Quá kiệt lực, Ai Vương không nói hết lời, gục xuống chết hẳn.
Thái Tử quá thương cảm, quay nhìn đám nghĩa quân thét hỏi:
- Trời? Sao bây nỡ giết em ta như thế này ? Nó có làm nên tội tình gì đâu?
Nghĩa quân kinh hãi thưa:
- Tâu Thái Tử, đức vua tự xử lấy, nào phải chúng tôi dám phạm đến người.
Kiến Đức ôm Ai vương vào lòng rồi đặt lên sập, đôi mắt mờ lệ, trước cảnh cốt
nhục tương tàn.
Lòng Thái Tử buồn khổ vô cùng dù hiện tại người sắp sửa lên ngôi Thiên tử.
Bên ngoài quân sĩ và dân chúng đã diệt hết quân Hán và đang tràn vào hoàng
cung, hoan hô vang dậy...
- Vạn tuế hoàng thượng? Vạn tuế hoàng thượng?
Lữ Quốc Công và Liêu Cốc đạo nhơn đến bên Thái Tử khuyên lơn:
- Xin Thái Tử dẹp cơn phiền muộn để ra mắt quân dân.
Kiến Đức từ từ đứng lên, ra trước sân rồng, trong lòng vô cùng cảm kích,
trước sự tha thiết của muôn người.
Lữ Gia nhân danh trào thần, quân sĩ và dân chúng xin Thái Tử lên ngôi đem
sự thái bình về cho đất nước.
Cuộc lễ bắt đầu, Phiên Ngung rộn ràng vui chơi liên tiếp ba hôm.
Công lao của tướng sĩ và anh hùng hào kiệt bốn phương đều được tưởng
thưởng xứng đáng.
Ai muốn làm quan thì được phong quyền tước ? Ai muốn về quê hương thì
được ban thưởng vàng lụa, đất đai, nhiều ít tùy theo công khó.
Những tội phạnl được xử phạt nghiêm minh, Ai ai cũng được vừa lòng.
Riêng ĐÔ thống Phi Hồng Xà, quân dân rất căm phẫn với lulullg hành động
bạo tàn xưa kia, nhưng trước sự đau khổ của Phi Hồng Yến, không ai nỡ van nài
xử tử hắn.
Và trước những lời tâu bày của Lữ Quốc Công và các lão hiệp Hạnh Hoa thôn,
vua Kiến Đức truyền đày Phi Hồng Xà ra bờ nam Hải lo việc mò lấy châu ngọc,
nơi mà đức vua đã sống qua một thời lao khổ.
Phi Hồng Xà cảm động trước ân huệ của nhà vua, lạy tạ để đi đày?
Kiến Đức định phong tước cho Phi Hồng Yến, để tưởng thưởng công lao của
nàng, nhưng thiếu nữ quỳ tâu:
- Bệ hạ ân đức cao dày đã tha chết cho cha thần thiếp, ngàn năm thiếp nguyện
kết cỏ ngậm vành, còn dám đâu thọ hưởng quyền tước cao sang. Hơn nữa phận
làm con, thiếp phải theo hầu cha, trong những lúc nhọc nhằn.
Nhà vua mấy lần khẩn khoản nhưng nàng nhất định chối từ.
Liêu Cốc đạo nhơn, Tiêu Hà lão hiệp và các hiệp sĩ Hạnh Hoa đều được Đức
vua phong tước, nhưng mọi người đều chối từ cả xin trở về đồi Hạnh Hoa và cùng
hứa hẹn, bao giờ đức vua cần đến, sẽ có mặt đầy đủ dưới cờ.
Biết không thể nài ép được, nhà vua đành chấp nhận những lời cầu xin đó và
truyền bày yến tiệc linh đình để đưa tiễn mọi người.
Giữa khi Phiên Ngung tưng bừng náo nhiệt thì Cù Lạc, Tạ Liên Hồng, Tạ Liên
Hoa và đám tàn binh về đến.
Nhưng khi nghe tin Phiên Ngung thất thủ, An Quốc Cù thị và Ai vương bị
giết, Cù Lạc kinh hãi kéo quân vượt biên giới về Tàu.
Tên hải tặc Tạ Liên Hồng không nơi nương tựa, đành đem con gái chạy theo.
Khi sang nước Nam này, Cù Lạc hống hách với năm vạn quân, bây giờ trở về
không còn được một nghìn tên áo giáp tan tành.
Thật là một sự thất bại chua cay nhục nhã cho Hán triều.
Phi Hồng Yến trước khi lên đường ra bờ Nam Hải, sực nhớ tới dặn dò của
Hoa Mai nên tìm gặp Lệ Hồng và Anh Kiệt.
Nàng thuật lại những lời chân thành của Hoa Mai khiến Lệ Hồng xúc động vô
cùng.
Nàng nghẹn ngào bảo Phi Hồng Yến:
- Em... Hiểu rõ sự hi sinh cao quý của Hoa Mai... Nhưng em đâu nỡ để chị ấy
phải buồn khổ một mình.
Anh Kiệt không nói gì cả, chàng ngước nhìn ra ngoài trời, đôi mắt mơ màng
như nhớ đến một hình bóng nào.
Chàng tự trách mình gây nên sự buồn khổ cho cả hai người? Nhưng thật tình
chàng có vui sướng gì hơn? Trong lòng chàng lúc nào cũng băn khoăn, không biết
làm sao cho Hoa Mai khỏi khổ.
Đối với Lệ Hồng ngoài tình yêu, chàng còn có phận sự bảo vệ hạnh phúc cho
nàng để đền đáp lạ công ơn của Hoàng Đề Đốc ?
Phải chi ngày xưa, chàng hiểu rõ tình yêu của Lệ Hồng thì chàng đâu có gây
nên sự khổ cho Hoa Mai.
Lệ Hồng bỗng nói:
- Em phải trở về Hạnh Hoa thôn ngay bây giờ để tìm chị Hoa Mai. Em không
thể để cho chị ấy phải hy sinh như vậy đâu?
Phi Hồng Yến nói:
- Chị Lệ Hồng ? Hoa Mai đã muốn thế, chị còn gây chi điều ngang trái, dở
dang? Đành rằng Hoa Mai hiện đang khổ nhưng nàng sẽ quên đi vì mối tình kia
vừ a chớnl nở ? Chứ như chị . . .
Phi Hồng Yến không nói hết lời nhưng Lệ Hồng hiểu ngay là nàng muốn nói
tình yêu giữa nàng và Anh Kiệt phát sinh từ thuở nhỏ. Mối tình thầnl kín sâu xa
kia khó mà quên được hay thay thế được.
Lệ Hồng quay mặt nhìn Anh Kiệt nói:
- Nhưng dù sao, em cũng phải tìm gặp Hoa Mai...
Anh Kiệt đáp:
- Được rồi, chúng ta hãy xin phép nhị vị bá phụ, lên đường ngay.
Giữa lúc đó Hà Minh bước vào phòng.
Lệ Hồng nhìn Phi Hồng Yến mỉm cười hỏi:
- Hà huynh định ở lại triều để làm quan ư?
Hà Minh vô tình, nào biết được dụng ý trong câu hỏi của nàng, vội phản đối:
- Không ? Đời nào tôi chịu được cuộc sống bó buộc này. . .
Anh Kiệt vừa nói vừa nhìn Phi Hồng Yến, khiến nàng bẻn lẻn cúi đầu.
- Hiền muội quên rằng Hà huynh còn bận ra bờ Nam Hải sao?
Hà Minh vụt hiểu Anh Kiệt và Lệ Hồng trêu chọc mình, quay lại mỉm cười,
nhưng cả hai đã ra khỏi phòng để mình chàng và Phi Hồng Yến ở lại bên nhau.
Rời khỏi Phiên Ngung Thành, Anh Kiệt, Lệ Hồng giục ngựa ngày đêm không
nghỉ.
Bận rộn trong việc đánh chiếm Phiên Ngung, không ai bảo cho chàng rõ Vũ
phu nhơn mất tích. Đến lúc chàng xin phép nhị vị bá phụ đưa Lệ Hồng về Hạnh
Hoa Thôn, Liêu Cốc đạo nhơn mới nhớ ra và báo tin chẳng lành.
Anh Kiệt, Lệ Hồng kinh hãi lên đường ngay không dám chậm trễ một phút.
Hai người về đến Hạnh Hoa Thôn vào một buổi chiều hết nắng. Sương mù lớp
lớpbay trong không gian như lulullg vâng mây loãng mang hơi lạnh của trời đêm
về với núi ngàn.
Anh Kiệt buồn bã nhìn cảnh tàn phá dưới chân đồi, sau bao trận chiến đấu
chống quân hải tặc và quân binh Hán triều.
Quân canh trên đồi thấy dạng hai người về, đã biết ngay nên reo mừng tở mở
vì mấy ngày trước, tin thắng trận ở Phiên Ngung đã loan về đến đây.
Quân sĩ và dân chúng Hạnh Hoa thôn đã tuôn xuống triền đồi vui mừng hỏi
thăm rối rít khiến Anh Kiệt và Lệ Hồng cũng vui lây.
Hai người lên đến Chiêu Anh Quán thì cùng xuống ngựa, sửng sốt nhìn Vũ
phu nhơn đang đứng trước cổng quán bình an vô sự.
Anh Kiệt reo mừng chạy tới ôm chầm lấy mẹ:
- Mẹ ? Mẹ ơi ? Mẹ đã thoát nạn rồi ư?
Vũ phu nhơn ràn rụa nước mắt nói:
- Phải? Mẹ nhờ chàng Hiệp sĩ lạ mặt cứu thoát, đưa vào ẩn trong núi. Đến lúc
bình yên, mẹ trở về Hạnh Hoa thì đại binh của Liêu Bá Phụ đã lên đường đi Phiên
Ngung.
Anh Kiệt vội hỏi:
- Chàng hiệp sĩ ấy đâu? Xin mẹ cho con được tạ ơn người...
Vũ phu nhơn buồn bã đáp:
Chàng bị thương khá nặng nên đã trút linh hồn dù mẹ hết lòng săn sóc.
- Trời ?
Lệ Hồng đến ra mắt phu nhơn? Bà nắm chặt lấy tay nàng, ôm sát vào lòng:
- Ta hay tin đau đớn của cha con từ mấy tháng nay. Thôi con đừng buồn nữa.
Lệ Hồng cảm động, ôm chặt lấy bà như muốn tìm một chúc hơi ấm của bậc
mẹ hiền.
Một lúc nàng khẻ hỏi:
- Thưa bá phụ? Bệnh tình của Hoa Mai như thế nào?
Sao chúng con không thấy nàng?
Anh Kiệt và Lệ Hồng nhìn nhau, trong lòng lo ngại có chuyện chẳng lành đã
xảy ra.
Vũ phu nhơn bước lại án thư, mở nắp hộp lấy ra một phong thư trao cho Lệ
Hồng nói:
- Câu chuyện của các con mẹ đã hiểu? Hoa Mai đã nói rõ ngọn ngành. Trước
khi ra đi nó nhờ mẹ trao bức thư này cho các con.
Lệ Hồng, Anh Kiệt cùng thốt lên một lượt:
- Trời? Hoa Mai đã đi rồi? Tự bao giờ vậy mẹ?
Vũ phu nhơn chậm rãi đáp :
- Vừa hay tin chiếm được Phiên Ngung thành. Thái Tử lên ngôi thì Hoa Mai
mời mẹ vào phòng riêng, nói rõ đầu đuôi câu chuyện và yêu cầu mẹ tái hợp cho
hai con. Nàng nhờ trao phong thư này lại cho Lệ Hồng rồi đi ngay. Mẹ cố cầm giữ
nàng. Nhưng Hoa Mai không nghe vì đoán chắc các con sẽ trở về.
Lệ Hồng nghẹn ngào mở thư ra đọc:
Vũ Huynh và Lệ Hồng hiền tẩu.
Em tiên đoán thế nào anh chị cũng trở về Hạnh Hoa thôn tìm em nên mới có
bức thư này.
Em tin tưởng như cậy vì em hiểu rõ tấm lòng cao cả của chị Lệ Hồng: Thà
chịu hi sinh tình yêu duy nhất của mình, còn hơn để em phải khổ!
Và cũng vì tâm hồn cao quý của chị mà em phải ra đi, để cho đươc xứng đáng
là em của chị.
Chị Lệ Hồng.
Từ nay chị đừng tìm em nữa. Em đi vì không muốn làm chị đau khổ đấy thôi.
Em trở về một . ~ờ~ gần đây. Khi anh chị thành gia thất.
Vũ huynh cũng đừng nghĩ đến em nữa! Chúng ta biến đổi mối duyên kỳ ngộ
thành tình yêu ruột thịt lâu bền. Chắc anh cũng đồng ý với em.
Hiện tại, em đã hết buồn và bắt đầu thấy yêu đời như trước. . .
Chúc anh chị nhiều hạnh phúc! "
Tiể cu muội.
Hoa Mai
Lệ Hồng ngừng đọc nhìn ra ngoài trời đêm. Bóng tối phủ trùm lên vạn vật.
Giờ phút này không biết Hoa Mai đã ở phương trời nào?
Nàng đã tìm được nơi nghỉ trọ hay đang dong ruổi ngựa giữa rừng sương...
Vũ phu nhơn bỗng nói:
- Hai con đừng buồn nữa và hãy nghe lời Hoa Mai. Mẹ hiểu rõ tính khí của nó,
một khi nó đã quyết tâm thì đến chết nó cũng giữ lời ?
Anh Kiệt, Lệ Hồng cúi đầu không đáp.
Phu nhân nhìn hai người mỉm cười bước ra khỏi phòng.
Tự dưng Lệ Hồng cảm thấy e thẹn một mình. Nàng nghĩ đến một đêm nào đó
trong vườn nhà nàng, hai người đã đứng cạnh nhau và lòng nàng cũng rung động
như hôm nay.
Nhưng trong đêm xưa, hai người chưa hiểu được lòng nhau, chớ như bây giờ...
Lệ Hồng không nghĩ thêm nữa, đôi má đỏ hồng lên.
Anh Kiệt ngước nhìn người yêu: đôi mắt nàng sáng long lanh như đôi vì sao
nhỏ giữa tròi đêm.
Tình yêu tràn ngập trong lòng, cả hai cùng nghĩ đến những ngày vui sẽ đến...
Hết

Lời cuối: Cám ơn bạn đã theo dõi hết cuốn truyện.
Nguồn: http://vnthuquan.net
Phát hành: Nguyễn Kim Vỹ.

Nguồn: doitynan.com
Được bạn: Thành Viên VNthuquan đưa lên
vào ngày: 27 tháng 12 năm 2003